

小牛頓學習漫畫系列

漫畫

世界的歷史 2

亞歷山大帝國

古希臘羅馬

審訂 臺灣大學歷史系教授 劉景輝 • 監修 蔡志忠



漫畫 世界的歷史 2

日本集英社授權
發行 中文版

發行人 / 高源清
總編輯 / 劉君祖
編譯 / 牛頓編譯中心
出版 / 牛頓出版股份有限公司
地址 / 臺北市和平東路二段107巷25之1號一樓
電話 / 7061976 · 7061977 · 7059942 · 7062470
郵撥 / 1179402-3牛頓出版股份有限公司
原監修 / 東京大學教授 木村尚三郎
原立案構成 / 岩田一彥
原畫者 / 古城武司
原編輯著作 / 株式會社 集英社
製版 / 人人印刷股份有限公司
印刷 / 仲一彩色印刷股份有限公司
定價 / 新臺幣160元
初版 / 中華民國77年3月1日
再版 / 中華民國77年8月10日
出版登記證 / 局版臺業字第3139號
法律顧問 / 林樹旺律師

●版權所有，翻印必究●

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本社更換。

Printed in Taiwan, R.O.C. 1988

小牛頓學習漫畫系列

世界的歷史 2

亞歷山大帝國

古希臘、羅馬

審訂 臺灣大學歷史系教授 劉景輝 ● 監修 蔡志忠



羅馬圓形競技場

牛頓出版股份有限公司

目次

第1章

希臘與波斯之爭

波希戰爭

希臘人

5

6

16

第2章

亞歷山大帝國

馬其頓王子誕生

亞歷山大與希臘

遠征波斯

世界帝國

25

26

40

50

70

第3章

羅馬帝國與凱撒

羅馬與布匿戰爭

百年內亂

獨裁者凱撒

89

90

99

110

古羅馬遺跡



羅馬帝國與基督教

暴君尼祿的迫害

羅馬帝國的衰亡

146 134 133

有趣的歷史資料館

〈文化教室〉古希臘、羅馬的建築

〈生活教室〉古希臘、羅馬的衣食

〈挖掘真相〉古羅馬戰爭

〈有圖為證〉古羅馬市街與人民的生活

〈文物走訪〉古希臘與希臘化文化的美術

世界史問答教室

解說

年表

索引

172 168 166 164 162 160 158 156 154 153



〈封面〉帕德嫩神殿(希臘)
 〈封底〉古羅馬時代的橋樑(法國)

● 本書使用方法

● 書中人名及地名採用中、小學教科書的統一譯名，年代則以西曆為主，視情況附加各朝代的年號。

● 較重要的名詞及有趣的歷史事件，均在當頁欄外加注，或另闢小專欄附圖片說明。

● 前後扉頁附有「現代世界地圖」及「世界的時間表」，可參照查閱

● 書末編列有「對照年表」，可查對年代及其他地區的重大歷史事件

● 爲了便於查閱人名及事項，書後附有索引。

監修者的話

夢志中

每個人都曾當過學生，相信每個學生在求學時都有兩個夢，夢想著「假如教室像電影院」、「假如課本是漫畫書」，如果美夢成真，那麼讀書求學這件事，在人生旅途中就變成非常輕鬆愉快的過程。

如今學校裡很多課程都用電視教學，雖然畫面是小了一點，但也可算實現了第一個夢——「假如教室像電影院」。而這套「漫畫世界的歷史」正是實現「假如課本是漫畫書」的一個起步！

世上的事物沒有絕對的好壞善惡，在這個時間認為對的，換到另一個時間就變成錯；在這個空間認為對的，換到另一個空間可能變成錯。一切的價值觀完全因時空的不同而不同。回顧歷史，我們可以看到先人在錯的時間、空間裡做出的錯誤行為，而為害了整個世界；也看到了古聖先賢所做的偉大貢獻，造福了當時的人們與後世的子孫。歷史是一面鏡子，可以讓我們借鑑，從歷史經驗中學習，吸取好的，而以壞的作為警惕，不再重蹈覆轍。

身為漫畫家，我認為漫畫只是表達方式的一種，漫畫家不應該自我設限在漫畫只能畫博讀者一粲的幽默小品。只要頭腦能想出來的，都可以用漫畫來表現。用漫畫來演譯歷史更是絕佳搭配，因為漫畫可跨越時空，不受任何限制，正適合演出時空極大的歷史，加上漫畫本身特有的輕鬆特質，更可使讀者容易閱讀。

歷史本身就有很多精彩感人的故事，而這部「漫畫世界的歷史」是以漫畫表現的歷史漫畫書，您只要花很短的時間閱讀，就能得到初步完整的概念，進而培養出對歷史的興趣。或許，有一天您不再滿足這部「漫畫世界的歷史」，而進一步去看白話文字版，甚至看古籍原典，作更深入的研究。引發讀者對歷史的興趣，正是出版這套書的目的。

古希臘和波斯帝國之戰

希臘與波斯之爭



波希戰爭

曾經孕育
邁錫尼文明的希臘，
自西元前八世紀左右，
開始在地中海
展開海上貿易。



今年的
生意還是
很不錯的啊！



西元前九世紀，希臘人在希臘各地建立了許多都市國家，稱為城邦，其中的代表就是雅典和斯巴達。有一部分的居民則沿著地中海向外發展，建立殖民都市。



進港
卸貨囉！

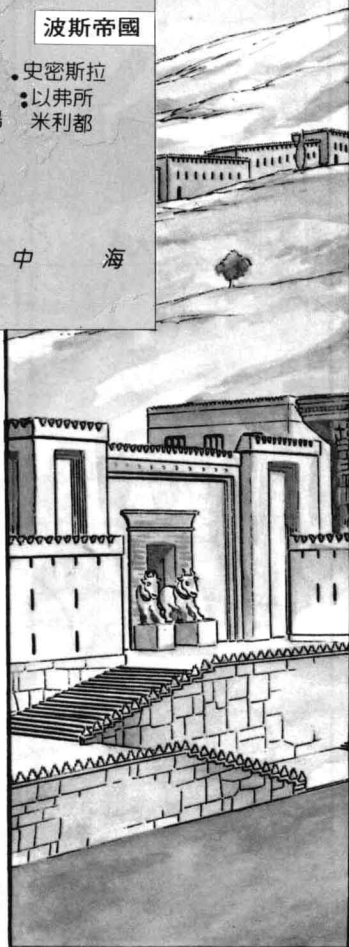
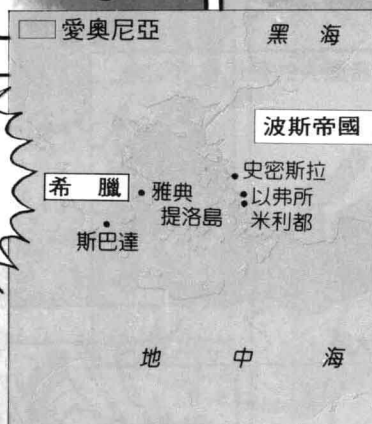
嘩啦！
嘩啦！

希臘
全是靠我們
這些貿易商
在支撐……



波斯帝國的王宮中：

愛奧尼亞的希臘殖民都市，原來都接受波斯帝國的統治；到了西元前五〇〇年，愛奧尼亞人開始反叛。



不久，
波斯軍隊
消滅了
愛奧尼亞叛軍，
進一步
朝希臘進軍。



衝呀！
衝呀！
雅典就在
前面哪！

一鼓作氣，
向前進攻！

看！
波斯人
逼近了！！
大家
不要妄動，
趕快整隊！！

馬拉松
● 雅典
伯羅奔尼撒
半島
愛琴海

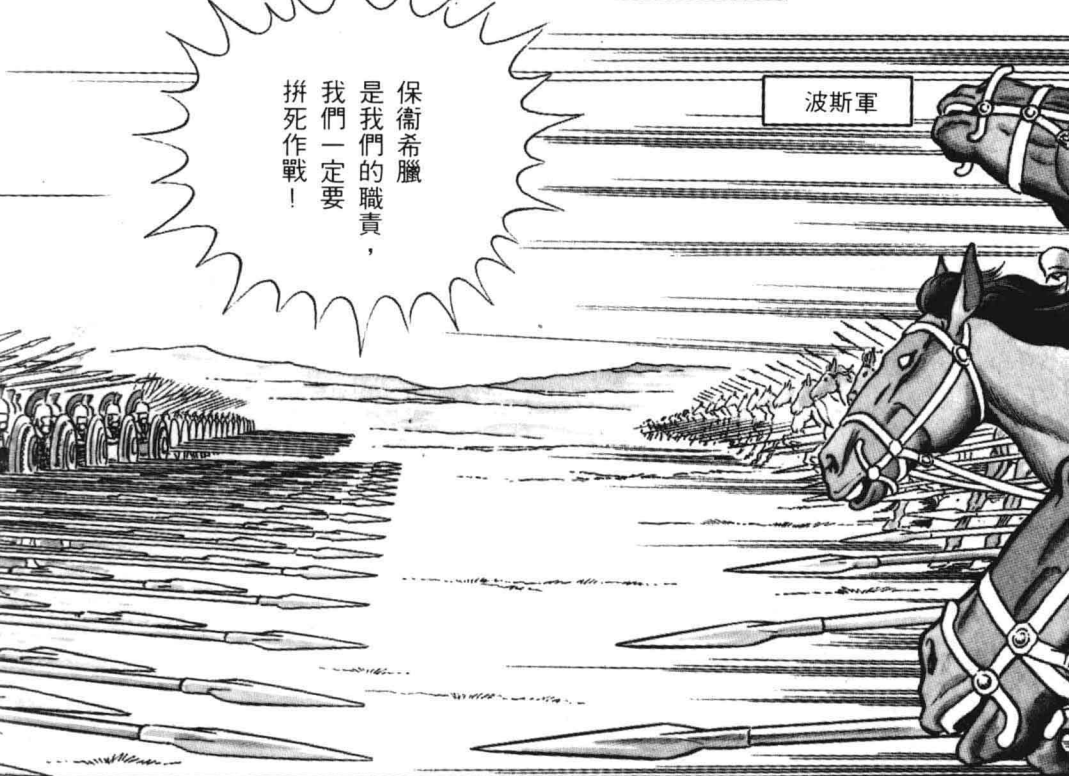
西元前四九〇年，
希臘軍在雅典東北方
約四十公里的馬拉松平原
與波斯軍對決。

咚咚咚咚



波斯軍

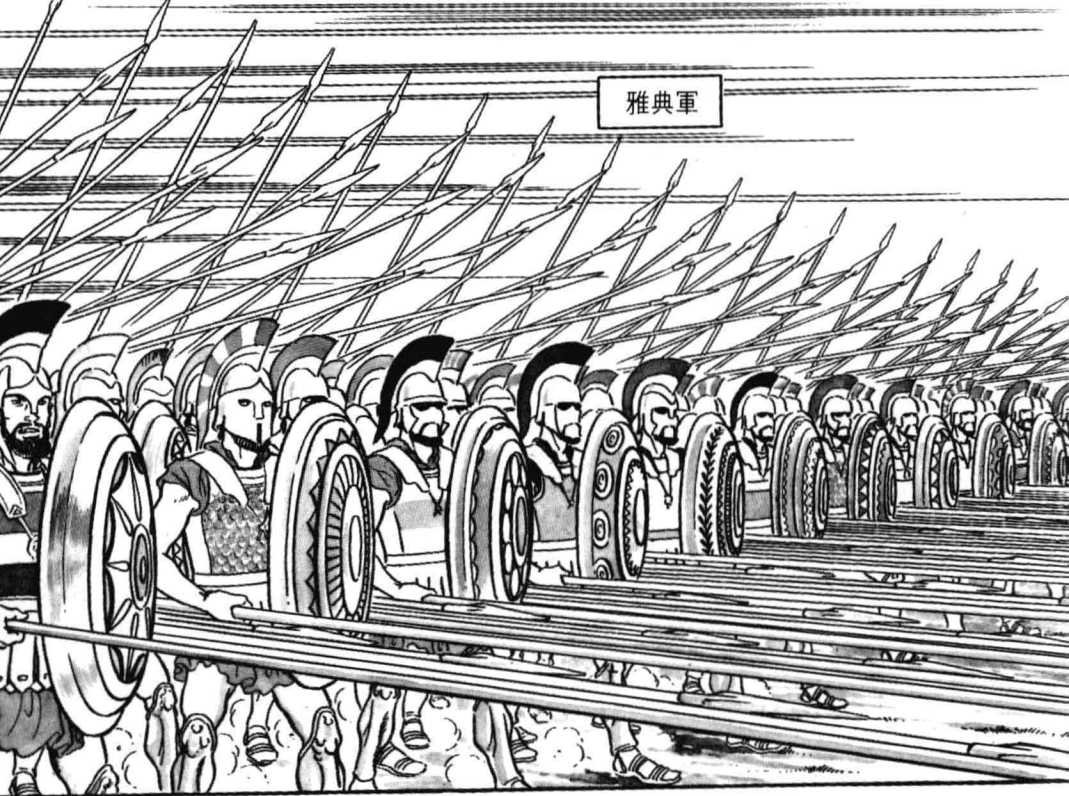
保衛希臘
是我們的職責，
我們一定要
拼死作戰！



進攻呀

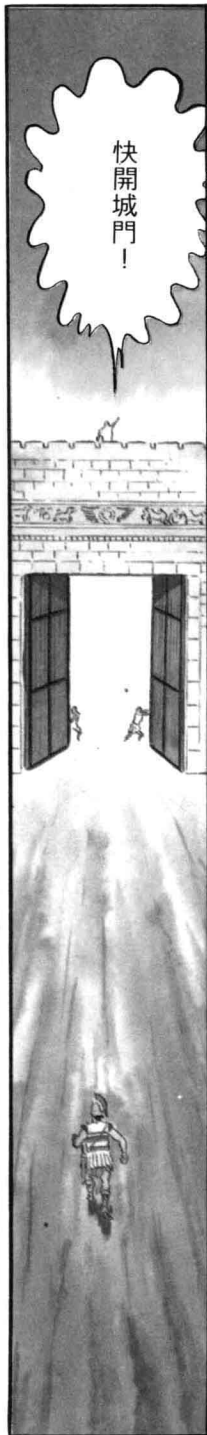


雅典軍



雅典街上……





馬拉松之戰，
雅典軍大獲全勝。
但是，
波斯帝國
並未就此停止
對希臘的攻擊。



▲德爾菲神廟遺址 在希臘時代，德爾菲是與奧林匹亞並稱的聖地。遺址中仍可見到圓形劇場和神殿。

我要宣布
德爾菲神的
旨意。

就讓木壁
來保護
你們吧！

神要
賜給你們
木壁，

德爾菲神殿上……

*塞密斯托克利(西元前五二八、四六二年)
在薩拉米斯海戰中擊敗波斯。

雅典軍人兼政治家

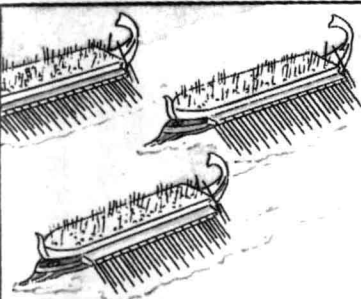
木壁就是
木造軍艦。

所有城邦聯合
組織大艦隊，
與波斯
一決雌雄!!



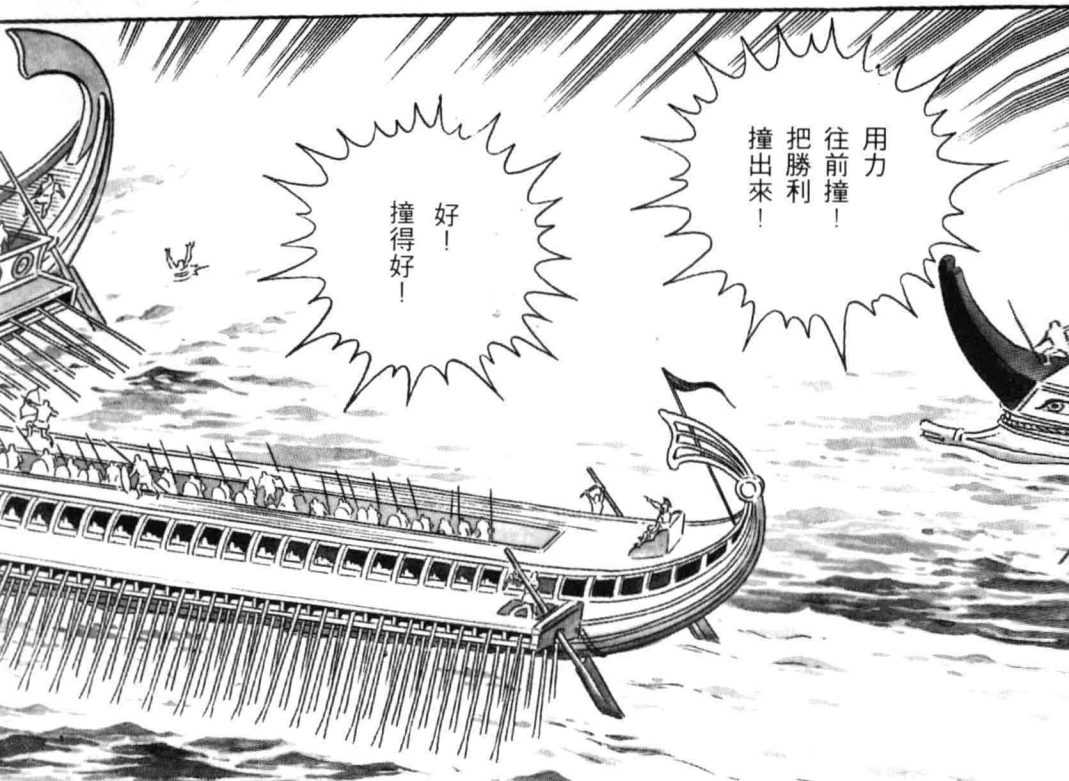
▲塞密斯托克利將軍

西元前四八〇年，
波斯艦隊與希臘艦隊
在希臘的
薩拉米斯灣開戰。



波斯艦隊

希臘艦隊



當時的海戰，主要是軍艦和軍艦相撞，誰先將敵方的船撞沈，誰就戰勝。

