



南雁 著

温哥华的女人

WenGeHua De Nǚ Ren

走近美国
走近温哥华
走进外国人家看保姆
中国富二代在海外
讲述老百姓自己的故事
推开青春的驿站
在情深失语时，我沉醉
如是南雁
如是南语



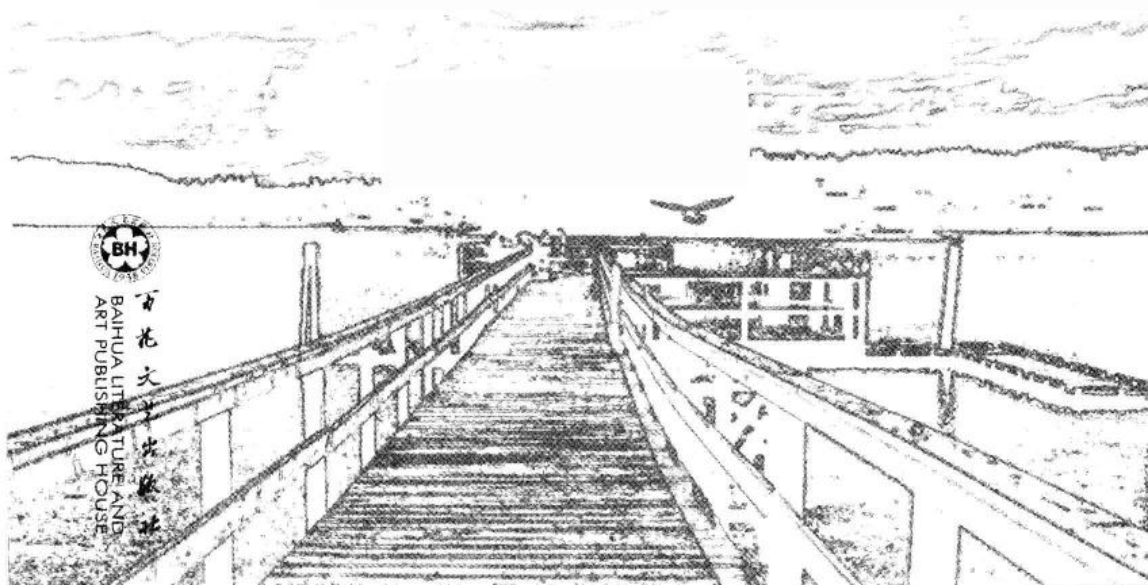
百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

南雁 著

溫哥華的女人



百花文藝出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (CIP) 数据

温哥华的女人 / 南雁著. —天津: 百花文艺出版社,
2011. 6

ISBN 978-7-5306-6004-1

I. ①温… II. ①南… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 114206 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpublish@public. tpt. tj. cn

http://www.bhpublish. com. cn

发行部电话: (022) 23332651 邮购部电话: (022) 23332478

全国新华书店经销

昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司 印刷

※

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 18

2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1-3000 册 定价: 32.00 元



序：超越平凡的生命^①

老实讲，对于当代文学，我比较隔膜；对于南雁，我知之甚少；对于她的文字，在此之前，更是一无所知。在阅读了南雁散文与诗歌之后，对这个陌生的女子，我多了一点理解。

好像是从上个世纪 90 年代起，在当代文学写作中，女性写作成为文坛上一道奇特的风景。在厌倦了宏大叙事与政治解读之后，文学的写作开始出现了转向：写自身的经历，写身边的人，写身边的事，写家庭，写朋友，写日常生活的琐碎与平凡，写对现代都市生活的敏感，写对故乡的记忆……所写是真实的，感受是真切的，因此，具备了温婉动人的独特魅力。读南雁的散文，首先感受到的就是此点。然而，南雁的散文绝对不是极端“私人化”的文字，在她日常生活的叙事中，并没有沉溺于对个人生活的纯粹关注，而是将目光放远到自身以外的群体。在她的文字中，有身处异国他乡的

^① 此文是王立群先生为南雁散文集和诗集写的总序，此次出版首推出南雁散文集（第一辑）《温哥华的女人》，诗集和其他散文集等将陆续出版。



茫然与不知所措，有中西文化与价值观念的冲突，有对个体价值与尊严的坚守，有对底层民众的关注与同情，有对青春的迷惘与追求，有对当下社会诸现象的检视。在从“我”出发的日常叙事中，南雁向我们展示了她视野中的“大世界”、“大时代”、“大文化”，也由此与“小女人散文”与“小资情调”有了分野。

与南雁的散文相比，我个人更喜欢她的诗歌。

在当下这个时代，诗歌写作本身就是件非常让人敬重的事情。在从前的文学史上，诗歌一直是一种显赫的文体，是文学的主流。而这种文学主流在经历了上个世纪 80 年代的热闹之后，在市场经济和生存艰难中迅速破碎，文学从中心被边缘化，许多诗人因为诗歌无法维持自身的生计而纷然逃离，在追逐基本生活保障的过程中，人们丧失了自己的精神家园。同时，仍有一批人在此背景中逆流而上，用自己的激情、青春、梦想谱写着爱与美的华丽篇章，在滚滚红尘中维持着颇为高贵的生命方式。他们有理由获得我们的敬重。

在南雁的诗歌中，一个重要主题是爱与生命。南雁的诗歌是她的生命激情、生活感悟、人生痛苦与幸福的表达，是她个人记忆、文化记忆与现实困境的心灵变奏。南雁在她的博文中写道：“这一次，我又将踏上离乡路。去得更远，也感慨更多。这些年从商海中走过，静夜时捧读诗刊坐在落地窗前，感受着用诗问责生命，为过往疗伤。我将这一切视为是享受生命的赞礼，感受生命在我灵魂的轮回。”从南雁的文字中，我知道南雁从事过不少职业，但她的诗歌中却时时能够超越喧嚣与繁华，透露出一种宁静与纯真，这一点也颇让人敬重。对南雁而言，诗歌就是故乡，就是精神家园，是能够超越平凡的生活、让灵魂栖息之所。

文学能够表达人类的普遍情感，同时也是非常个性化的东西。对于南雁诗文的理解，只是一点我个人的阅读感受，正确与否，还需作者与读者批评。

王立群

2011.5



目 录

序：超越平凡的生命	王立群	1
一 走进美国		1
90 后的美国姑娘：“我的身体我做主”		3
90 后美国男友的礼物让我哭笑不得		6
90 后美国女孩：女友暧昧骚扰咋办？（上）		11
90 后美国女孩：女友暧昧骚扰咋办？（下）		15
90 后美国男孩：爱，慢慢在荒芜		19
60 后母亲的苦恼：女儿遭遇的同性求爱		22
亲临美国大学“兄弟会”		27
老马克的“邮寄新娘”梦，梦破中国		30
二 走进温哥华		33
菊姐的落寞		35
北大女研究生落寞温哥华		37
春天里，我们没有春天		39

如果你爱她，请不要绑架她的爱	42
背叛的十字架有多沉	45
在异国他乡苦度青春期	47
住廉租房当木工的名校博士	49
开奔驰车刷盘子的老板娘	51
一封封存三年的留言	53
阿娣从温哥华“逃跑”了	56
 三 走进外国人家看保姆	 59
让外国使节震撼的中国女	61
我是来做工的，不是来鞠躬的	66
我是来打工的，不是干特工的	69
年轻时尚的遛狗女人	72
我的名声不可以换来换去	76
“就为这破事你活该！”	79
主人派保姆出差竟是贩毒	82
我的信仰我做主！	85
“你妈不在，正确，就是你妈”	88
杨子与“斯里兰卡”	91
最吝啬的有钱人	94
过年，你的魂可在返乡路上？	97
 四 中国富二代在海外	 101
我们在国内饱受煎熬，儿子却在伦敦挥霍浪费	103
爱，不容置疑	106
爸爸大赌我小赌	109
我要买马	112

家大业大谁来继承	117
妈妈，请有尊严地离开爸爸	121
国企大佬泪洒曼哈顿	125
五 讲述老百姓自己的故事	129
母女的故事	131
丁香花，女人花	137
别墅里的法国太太	142
俄罗斯美女大话中国男人	147
患难真情，是我们殷实人生备份的财富	149
告别平凡，你也可以起飞	152
首都小人物幸福指数	157
小女人，大世界	160
与他的相识	165
遭遇一级警司	170
今天你挥杆了没有？	173
名人印象	177
折翼天使的天堂	179
六 推开青春的驿站	185
走进北大考古文博学院	187
推开青春的驿站	191
平衡之思考	200
我读南雁	202
寻找春天	206

七	在情深失语时，我沉醉	211
	“剩女”有感	213
	学会当自己的心理医生	215
	巧合的短信，短暂的安慰	217
	春语呢喃	219
	女儿，我能和你交个朋友吗？	221
	女儿让我想到.....	223
	心雨霏霏歌乐山 青春热泪洒孤坟	225
	襟上的白兰花	227
	一座城市，两种表述	228
	人在海上	229
	用时间检阅自己	230
	与生命对话	232
	在情深失语时 每一天我们都在谱写自己	234
	杭城，我的滑铁卢	238
	南方有佳木	241
八	如是南雁	243
	三月的心	245
	我的乡村文化	250
	写诗的时候人很美	252
九	如是南语	257
	附录	271
	编后记	277

 — 走进美国

不以己悦而强人所难，不以宠幸而肆意无忌。

——南雁语录



90 后的美国姑娘： “我的身体我做主”

一天深夜，上海小娜的妈妈给我打来电话，以下是她电话的内容：

“对不起，南雁，一生中我第一次半夜三更打电话给别人，我需要找个人说说，我知道你在美国，只有你还没睡。我要你帮我一个忙。

“在可视电话里我看到我家小娜去美国才两个月，人就瘦了许多。我先前以为她是吃不惯西餐，批评她太娇气，后来得知她考试成绩不理想，我又批评她太懒不用功。

“前几天她告诉我，她想要搬到附近比较贵的青年旅社住时，我在电话里大骂她一通，她生气了，哭得很委屈，她说：妈妈呀，你只有身临其境才知道我多么尴尬，我都不知道怎么跟你说，嗨，跟你说啥都没用的。——可我没听说过上名牌大学还有那么尴尬的事。她先关了可视屏幕，后来索性连电脑都关了。她嫌我烦。

“这不，一连几天她都不接电话，她跟她父亲说，



她宁肯不吃饭少穿衣也要换地方住。她答应再过一个星期，如果她还没有得精神病的话，她再告诉我事情的真相。她的理由是：这件事是我们家长无法解决的。她自己先消化消化试试。

“这不，为了换地方住她已开始在食堂打工了，本来时差就是倒着来的，她一打工我们更无法正常联系到她了。”

我在电话这头不断宽慰她，我对她说，过两天我正好要去那座城市拜访友人，等我见到小娜了解情况后再给她回电。在她一连串的谢谢声中，我们结束了通话。

那一天中午，我在美国西海岸一所名校的露天咖啡吧里等小娜。我寻思这姑娘一定很内向，可能像国内很多独生子女那样娇宠而任性，结果我为自己“想当然”而感到惭愧。

小娜不仅毕业于名牌中学，而且是上海市市级“三好学生”。她告诉我：我一直希望自己能扛下所有的难处，可这一回我无法跨越我18岁的心理承受极限，这既是两种教育的差异，也是两种文化的不相容啊！

我们面对面，她总是不自觉地在叙述中躲过我的视线，欲言又止，她的脸因为情绪激动而绯红——我听明白了，也震惊了！她把我带到了她的宿舍，指着面对面两张床让我看，亲爱的朋友，你们猜小娜到底遇上了什么？

原来她的美国室友隔三差五地带男孩回来过夜，随着她不断地换男孩，让小娜每晚间接地、被动地、痛苦地遭遇到不同的“现场秀”骚扰——

他们很少想到躺在对面的中国籍同学的感受，他们恣意地



忘我享乐，旁无他人。

“第一次半夜，我的室友带来了三个外校美国男生到我们宿舍借宿。她的理由是他们没开车过来，又拦不到出租车。她两手一摊，我当时就没有词了。我能说什么？那一夜我不敢睁眼，第二天我严肃地跟她谈了我的文化观，希望她能尊重我。答应不再发生类似的事。

“第二次又是很晚，我想等着她的加拿大男友离去后，再回寝室睡觉，可那男生竟然和她先睡下了。当我警告她‘你不可以这样’时，她却说那床是她的私人领地，她又是双手一摊‘我的身体我做主’。”

几次交涉结果，她仅答应不弄出声音，尽量在我睡着之后。可她哪知道我被她气得怎能睡得着？

每次谈判，我都试图让她明白寝室是两个人的公共空间，一方必须充分考虑对方的权利和感受，包括尊重对方的文化。问题是她仅仅口头上认同你的观点，可行动上一直继续着她的游戏。墨西哥的、南非的、法国的——1，2，3，4，5——小娜还在往下数。

“天哪！老革命遇到新问题。”我突然想起这句话。小娜的事仅仅是留学生里“是是”与“非非”的焦点之一，我听了如天方夜谭，难为这小姑娘了。



90 后美国男友的 礼物让我哭笑不得

阳阳的理想之路

阳阳是美国东部某大学三年级的学生，她来自广州，很有惠州女孩的特点，颧骨高，水蛇腰，眼睑较小。

她和美籍墨西哥人珍妮被分配到同一个寝室，在珍妮换男友像换衣服那样频繁时，阳阳还在为自己的目标矻矻地学习，因为她们学校与英国某名校有交换生项目，若她能连续三年的考试成绩达到四分，她就有资格作为交换学生到英国留学一年。她很想获得这样一个机会。既能丰富自己的人生阅历，同时将来就业时也能履历不凡，关键是能带回一口正宗的“牛津”英语走天下。

情窦初开的时候，阳阳被理想锁定，心无旁骛，以至所有和珍妮同居过的校友在路上跟她“哈喽”时，她都一头雾水，想不起在哪见过，脸部神经有些僵化的她，仅礼貌地点点头。



爱，不期而至

三年苦读，四分年年不少。在将交换生材料寄出后的那一刻，她迷茫了，此刻可以跟谁聊聊？跟谁逛街？她回头吆喝国内不多的校友，找男生，可男生都被中国的女校友一对一地“统战”走了，她又去找女生，女生要不“跨校恋”，要不“网恋”，各有目标，忙得很。

无奈，她只好带着地图去城里买些校内图书馆没有的美国时尚休闲杂志，往回走时，装书的袋子被门手夹破了，书撒满一地。如同电视剧桥段般，这时出现了一个小伙子帮他捡起书，让她惊奇的是这人居然叫出她的名字，还说能为她服务很荣幸。

她追问他怎么知道她的名字，他笑而不答。他叫亨利，比她低两届。自然，她搭了亨利的便车返校，临别时她送了几本杂志给亨利以示感谢。

几天后，阳阳在路上又碰上了亨利，亨利坚持要把杂志还给她，并邀请她去喝咖啡。他拒绝AA制，要求自己请客，唯一的条件是阳阳以后能教他中文。

中文授课如期开始了。亨利坚持支付课时费给阳阳，可爱的亨利会兴奋于每次学会的简单的几句中文，每次的他都会双手捧起阳阳的手放到他的唇上轻轻一吻。这种西方式的友好接触，在亨利看来是自然而然，可东方的阳阳仍脸不禁绯红。

他们相爱了。可担忧也伴随而来。

这是她的初恋，阳阳会将恋爱与婚姻直接划上等号，她开