



苦斗

Kudou



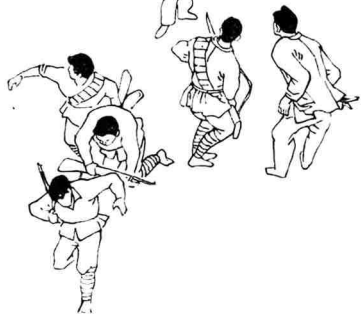
苦斗

根据同名小说改编

原著 欧阳山 改编 刘抒

绘画 梅汉珍 纹川 山雪

岭南美术出版社





责任编辑:

刘启端
黎服兵

苦 斗

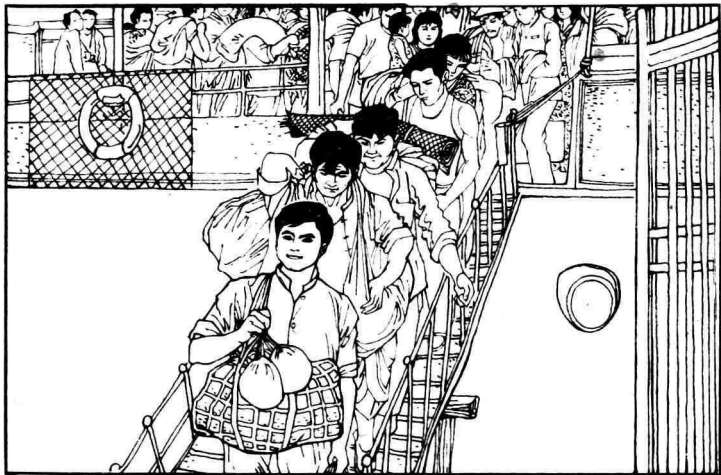
改编 刘 抒
绘画 梅汉珍 等

岭南美术出版社出版、总发行
广东省新华书店经销 广东韶关新华印刷厂印刷
1988年8月第一版 1988年8月第一次印刷
开本: 787 × 1092 毫米 1 / 64 印张: 2.875

ISBN 7-5362-0210-5 / J·0211 定价: 0.78元

内 容 提 要

《苦斗》是欧阳山的长篇小说《一代风流》的第二卷。故事写广州起义失败后，周炳怀着坚韧不拔的信念到上海找党，后来回到广州附近的震南村，继续寻找党的领导。在震南村汇合了童年的伙伴和广州起义时的战友，组织了“第一赤卫队”，领导了农民和农场工人的斗争。终于在斗争中找到了党组织，走上了新的革命道路。故事充分表现了周炳及其战友对革命的忠诚，在困难和挫折中苦斗的革命精神。



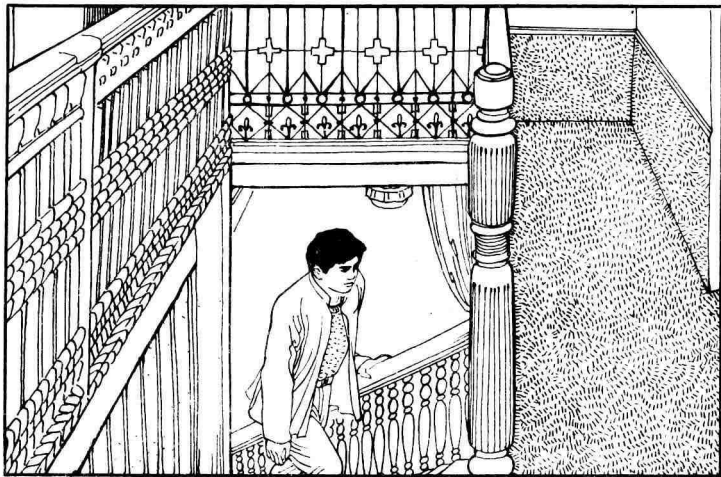
1 广州起义失败后，白色恐怖笼罩全城。周炳非常苦闷，到处找党，寻求革命的道路。正好大表姐陈文英从上海写信来，说她要请一个家庭教师。这样，周炳就于1927年底，从广州搭乘轮船到了上海。



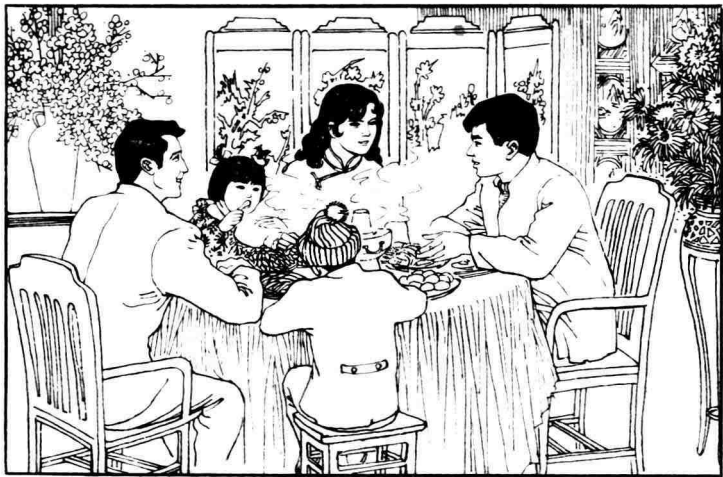
2 陈文英的丈夫张子豪，这时正当着上海市闸北区的区长。两个小孩年纪都还小。他们住在金鑫里三号，房子又大又安静。周炳安顿下来，在上海算是有了一个栖身之所。



3 张子豪老说有公事，难得回家一次。陈文英整天出去搞什么慈善事业。两个小孩又不喜欢上学。周炳无事可做，闷得发慌，就常到外面走走，大街小巷乱转。



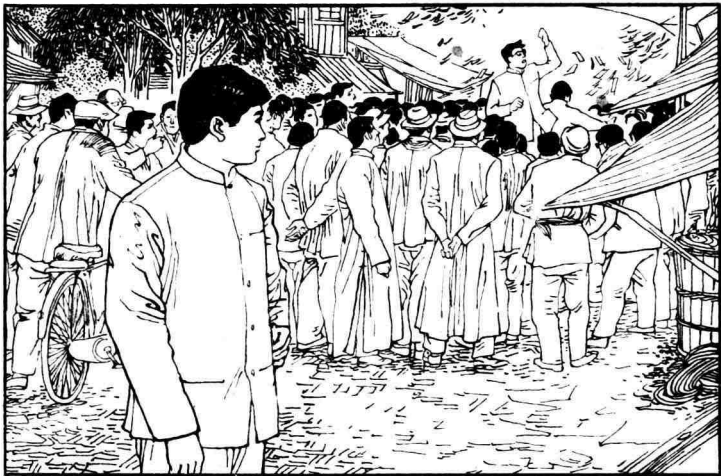
4 上海曾经是革命的城市，可是如今看不到革命的样子：看到的依然是痛苦、虚伪、屈辱和罪恶。周炳慢慢失望了，又从失望变得冷漠，继而感到厌恶和烦闷。



5 除夕那天，陈文英做了一桌家乡风味饭，请周炳一道过年。她问周炳对上海有什么印象。周炳回答：“如果要我说真话，我就说，上海是个醉生梦死的地方。”



6 陈文英又问他，为什么整天心神不定的样子。周炳想说，在寻找党，可是他把话咽住了，只是说：“我在追逐一个幻想——古往今来，多少豪杰都追求过的圣洁的幻想。”但是陈文英却把他的意思误会了。



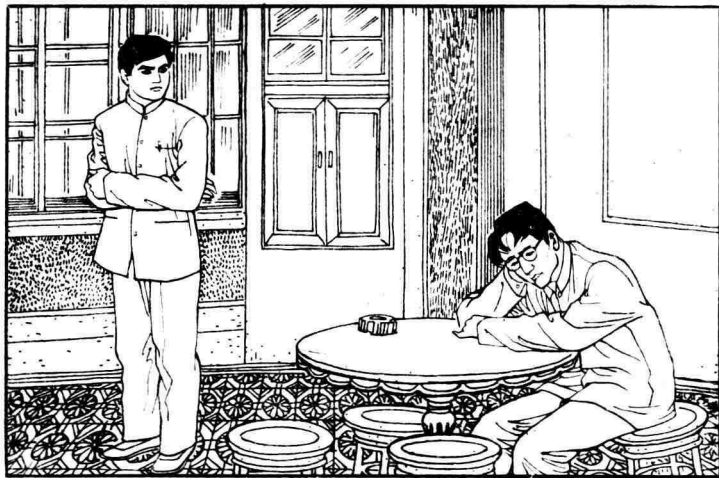
7 这样过了一年，周炳仍然一事无成，急得他直想哭一场。一天晚上，他漫步到虬江路口，看见街上围着一堆人，在听一个学生演讲，另外一个学生在散发传单。



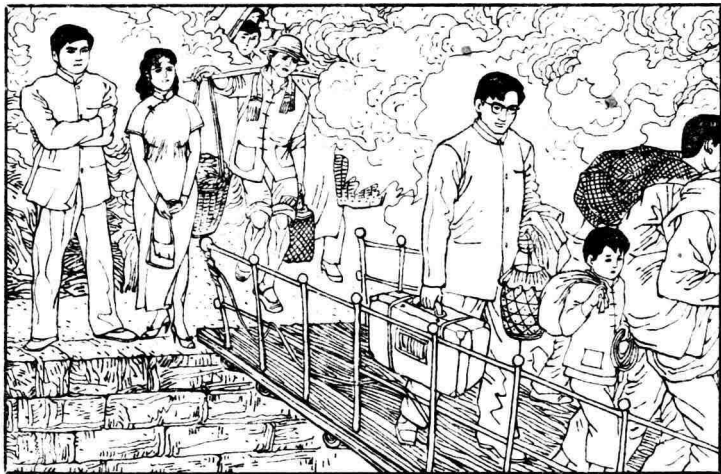
8 周炳走近一看，那散传单的人竟是三家巷陈文婕的未婚夫、农科大学学生李民天。他正想打招呼，忽然警笛长啸，几个巡捕飞跑过来，把李民天和那演讲的人逮走了。



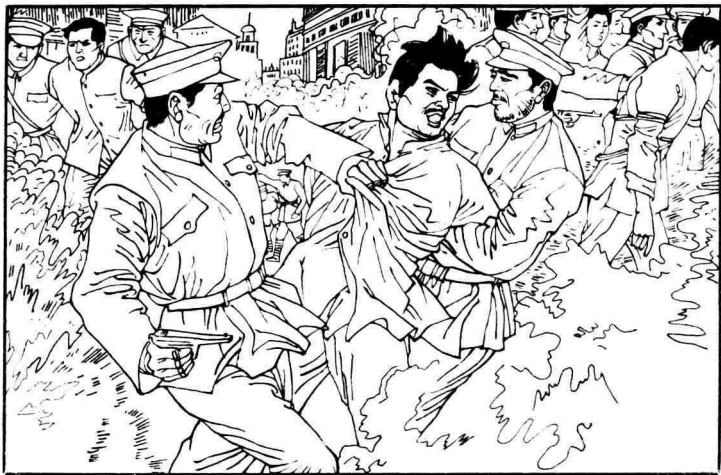
9 周炳感到兴奋：上海也有不少英雄好汉！回到家，就把这件事告诉陈文英，说他遇到了勇敢的人。陈文英冷冷地说：“勇敢的人？过几天再瞧吧。”



10 果然，五天之后，李民天由张子豪保释出来了。他颓唐地说：“整个社会是一个大得可怕的悲剧。救国，革命……是毫无希望的了。”他的话叫周炳十分惊奇，又十分失望。



11 李民天打算回广东去，结婚，把大学念完。几天后他搭乘英国轮船启程，陈文英和周炳到码头送行。对着这个曾经革命过、而现在当了逃兵的人，周炳心中非常苦闷。



12 “五卅”纪念日那天，周炳到街上去溜达。走到寅丰搪瓷厂大门前，见警察和宪兵在抓人。一个被押的工人高声呼叫：“打倒反动军阀！打倒帝国主义！”



13 从口音和身形，周炳认出了是麦荣大叔！是他千辛万苦跑到这儿来寻找的亲人哪！他想跳过去，同麦荣说一句半句话，可是大叔被押上囚车，转眼开走了……