

阿一旦的故事

云南民族民间故事画丛



云南民族民间故事画丛

阿 一 旦 的 故 事

(根据纳西族民间传说改编)

杨世光 改编

张志平 绘画

云南人民出版社

责任编辑：王寿春 颜铁明

封面设计：彭 晓 赵力中

阿一旦的故事

杨世光 改编

(云南民族民间故事画丛)

张志平 绘画

云南人民出版社出版

(昆明市书林街100号)

云南新华印刷厂印装

云南省新华书店发行

开本：787×1092 1/64

印张：2.25

1984年7月第一版

1984年7月第一次印刷

印数：1——28,000

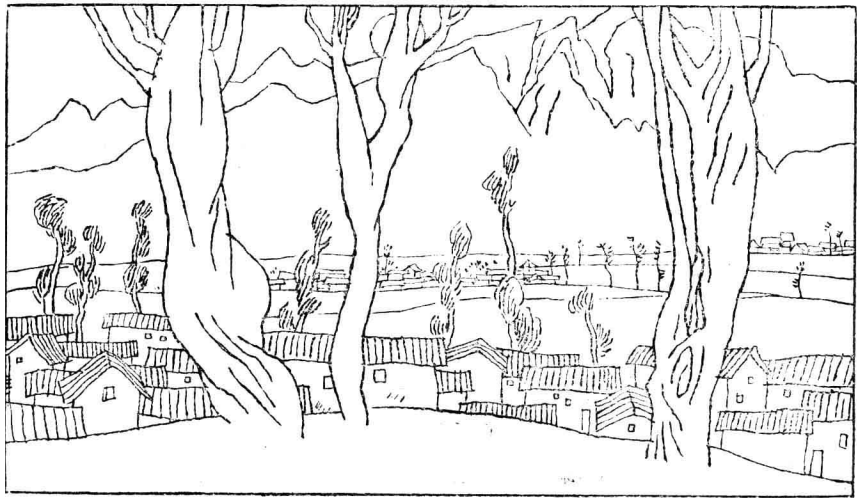
统一书号：R 8116·1302

定价：0.23元

内 容 提 要

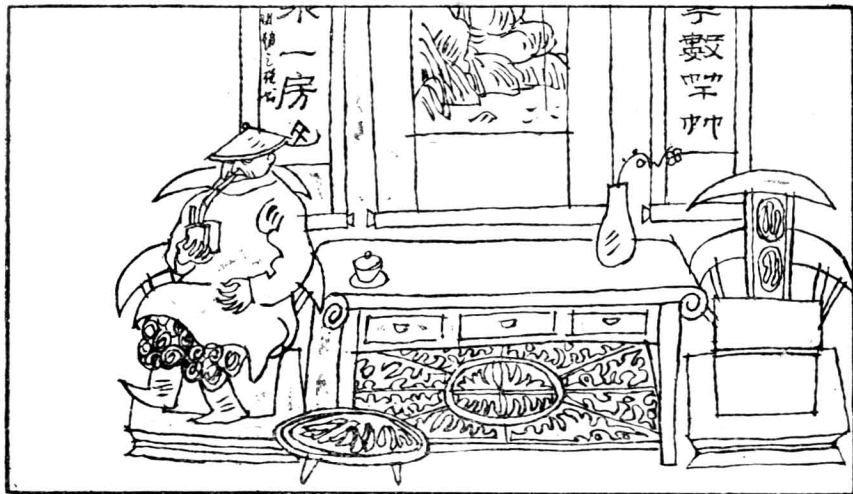
阿一旦是纳西族民间传说中的机智人物。这册连环画，主要反映阿一旦一生同号称“天王”的丽江土知府木老爷斗智的故事。它集中塑造了阿一旦这个人民意愿的表达者和反抗者的可爱形象；绘声绘色地刻画了他同统治者斗争的机智与谋略；热情颂扬了他把“天王”玩弄于股掌之间的无畏精神和对他的嘲笑。从而揭示、鞭挞了自命不凡的木老爷的贪婪、残暴的本质。

画册内容丰富，故事情节精采，幽默风趣，具有浓郁的生活气息和民族特色。

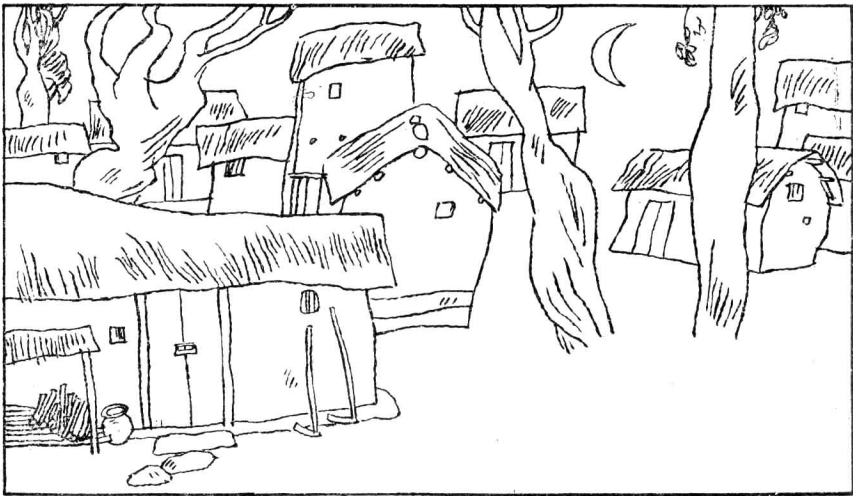


1 在滇西北高原，玉龙雪山脚下，有一个风光如画的坝子，名叫丽江坝。勤劳勇敢的纳西族人民，世代聚居在这里。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



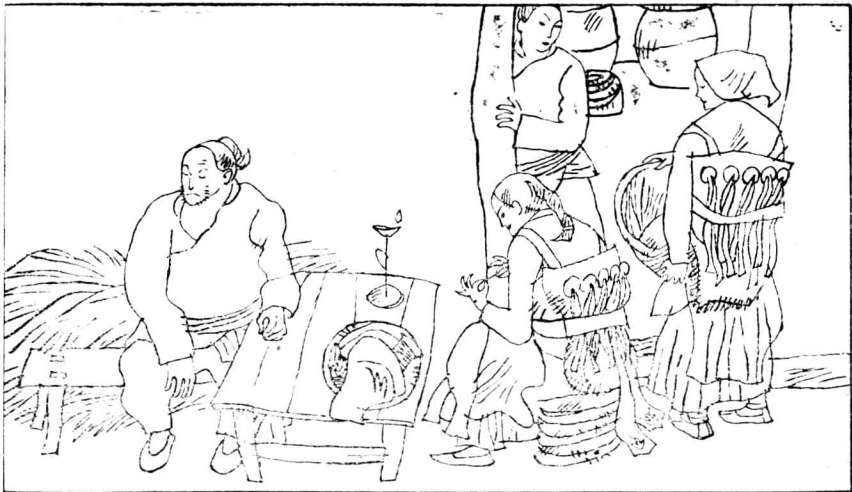
2 明、清年间，统治丽江的世袭土司木氏，号称“天王”，是压在纳西族劳动人民头上的一座大山。



3 离木土司家不远，有个三十多户的寨子叫黄山村。因为村里都是木土司家的佃户，所以又叫佃户村。阿一旦的家，就住在这里。



4 据说，阿一旦出生于康熙末年。他自小聪明伶俐，读过三年书，能吟诗作文，多才多艺。十五岁上，帮父母干活，十分精明能干。



5 后来，父母给阿一旦娶了媳妇。一家人拚死累活，巴望能过上好日子，可是一年辛苦到头，还不够交木家的租粮，家里穷得常常揭不开锅。

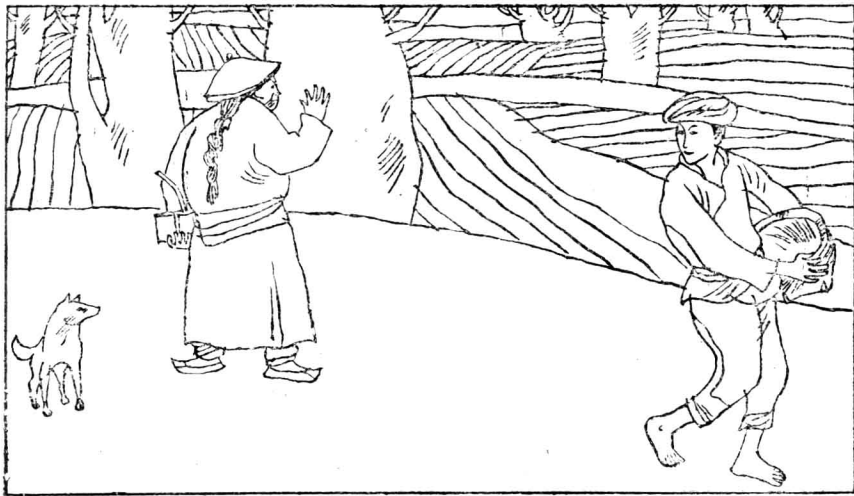


6 阿一旦心里早窝着一团火，他常和穷伴们一道商量主意，捉弄木土司和有钱人，借以出气解恨。不久，阿一旦就以机智风趣出名，受到大家的爱戴。



7 三月的一天，阿一旦的父亲生病在床，想喝一碗米粥，阿一旦就拿着筲箕出门来，想到邻村亲戚家去借点米。

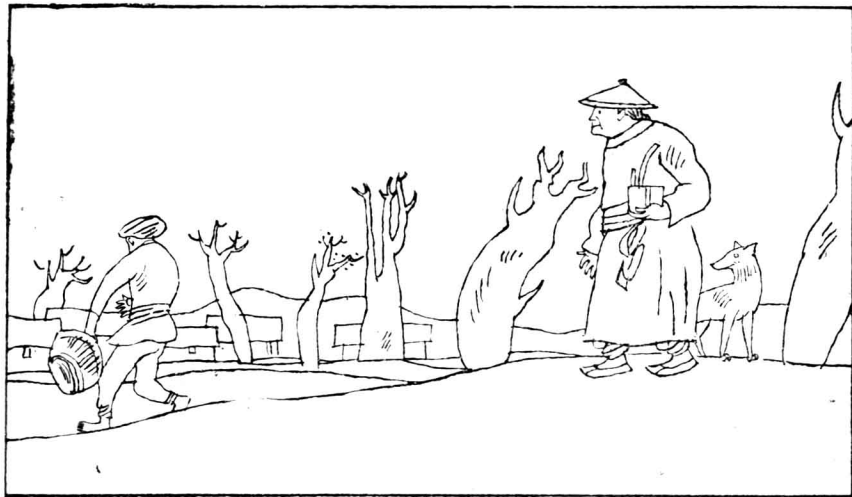
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8 半路上，刚巧遇着出来游逛的木老爷。木老爷见阿一旦急急忙忙赶路，有意要为难他一下，就叫道：“慌什么，给我站住！”



9 阿一旦只好站着。木老爷皮笑肉不笑地说：“阿一旦，听说你很会开玩笑，今天我闷得很，你马上给我开个玩笑！”



10 阿一旦转转眼珠，非常焦急地说：“老爷，我实在没有工夫开玩笑，拉什海干了，我正忙着去拿鱼呢，去晚了就没有份了。”说着头也不抬地走了。



11 木老爷一听，真是又高兴又心痒。原来，离城二十来里的拉什海子，盛产鲫鱼，一到二、三月水落海干，正好捕捞，所以有“拉什海子干，拿鱼要抢先”的俗话。



12 木老爷连忙赶回家，骑上马，带着一群仆人和两匹驮鱼的马，前呼后拥，向拉什海奔去。



13 木老爷翻过马鞍山梁，汗流浹背地来到拉什坝一看，海子里，水满荡荡的，哪有什么拿鱼人的影子？木老爷上了当，快快而回。沿路村寨的人见了都笑话他。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com