



艾迪·坎特曾获得两次世界冠军和十二次美国冠军  
是世界公认的最佳桥牌作家之一，他的三十本桥牌著作皆已成为经典。



# 桥牌现代防守

# 技巧

下

“坎特迄今为止最好的书”  
“从来没有人把防守技术解释得更好”  
“全面而清晰，充满了坎特式幽默”



[美] 艾迪·坎特◎著  
连若旻 康蒙 储以人◎译



YZLI0890125421



在 他的桥牌著作  
中，又以论述  
防守的作品最  
为出色。

《桥牌现代防守技巧（上）》和《桥牌现代防守技巧（下）》  
是他的代表作之一，曾荣获2000年美国桥牌教师协会最佳图书奖。

成都时代出版社

# 桥牌现代防守技巧

(下 册)



[美]艾迪·坎特 著

连若阳 康蒙 储以人 译



YZLI0890126421

成都时代出版社

四川省版权局  
著作权合同登记章  
图进字 21-2010-68 号

图书在版编目 (CIP) 数据

桥牌现代防守技巧 (下册) / (美) 坎特 (Kantar, E.) 著;  
连若昶, 康蒙, 储以人译. —成都: 成都时代出版社,  
2010.9

ISBN 978-7-5464-0236-9

I. ①桥… II. ①坎… ②连… ③康… ④储… III.  
①桥牌-基本知识 IV. ①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 176404 号

桥牌现代防守技巧 (下册)

QiaoPai XianDai FangShou JiQiao (XiaCe)

艾迪·坎特 著

连若昶 康蒙 储以人 译

出品人 段后雷  
责任编辑 曾绍东  
特约编辑 徐文惠  
封面设计 陈二龙  
版式设计 陈二龙  
责任校对 晓婧  
责任印制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社  
电 话 (028) 86619530 (编辑部)  
(028) 86615250 (发行部)  
网 址 www.chengdusd.com  
印 刷 成都市书林印刷厂  
规 格 165mm×238mm 1/16  
印 张 36  
字 数 535 千字  
版 次 2010 年 9 月第 1 版  
印 次 2010 年 9 月第 1 次印刷  
印 数 1-5600 册  
书 号 ISBN 978-7-5464-0236-9  
定 价 64.00 元 (共两册)

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)61472821

## 前言

---

很高兴再度重逢。我假设你已经阅读过本丛书的上册——《现代防守技巧》。无论你是否真的读过,本书中我为你准备了丰盛的饕餮大餐——《高级防守技巧》。

本书重点讲述防守的逻辑。具体技巧包括将牌提升、牌张组合、骗招以及最重要的一点——计算。实际上,有完整的三章专门讨论计算,其中包括计算庄家的赢墩、计算庄家的牌型、计算庄家的大牌点。

我的一生都在给中等水平的牌手传授牌技,因此我可以很权威地说,只有极少数人能够正确计算。(我猜测一旦能够正确计算,他们就不应属于中等牌手!)有些牌手说,如果他们尝试计算,将严重延缓打牌过程;另有一些牌手不能同时兼顾打牌与计算;还有一些牌手认为自己根本做不到,因此他们也不会费力尝试。我对你的忠告是,如果不进行计算,你从事的就是完全不同的一种游戏。

开始计算后你的牌技水平可能会有所下降。这种现象几乎无法避免。一时间仿佛你变得一无所知,而且出现的错误显著增多。但在掌握了计算的基本技巧后,你的水准将会大幅提高,以至于你甚至会对从前的自己感到陌生。以前那些你觉得难望其项背的牌手,突然之间变得平常了,你能够完成与他们一样精彩的防守。本书培养你思考的习惯,对你掌握计算的技巧很有裨益,最重要的是,将使你成为令人生畏的防守专家。但你必须承诺不能半途而废,千万不要让我失望。

——艾迪·坎特  
(Eddie Kantar)

# Planning the Defense at Suit Contracts

## 第一章 有将定约的防守计划

做好防范,万事无忧。——埃德蒙·伯克

- ◎ 如何依据叫牌和明手的持牌,识别庄家的做庄计划。
- ◎ 如何制定针锋相对的防守策略。
- ◎ 很多常见局势下的防守策略。

## 第一章 有将定约的防守计划

---

识别明手	5
其他注意事项	10
练习牌例	19
测验	23
解答	26
第一章要点	32

---

**敌**方正在往复叫牌,突然之间叫牌结束,轮到你首攻。当他们通过密码式叫牌愉快地在桌上传递信息时,你在做什么?最好没有做白日梦,这是我的衷心希望。

防守计划始于叫牌,当明手亮牌后前景更为清晰。叫牌有助你选择首攻。明手的持牌,同伴的信号以及桥牌逻辑可以帮助你确定后续打法。在叫牌过程中,你应该努力构建庄家(以及明手)的牌型分布以及大牌实力。构建的图像也会影响你的首攻。如果敌方选择了有将定约,你应该询问自己以下问题:

- 1) 依据叫牌,可以预期敌方是什么样的将牌配合? 6-3,5-3,5-4,4-4,等等。或者敌方已经表现出失配?
- 2) 敌方是勉强叫到这个定约,还是信心十足,期间根本没有邀叫?
- 3) 明手是否有边花长套?
- 4) 明手是否在庄家的两套花色中选择了一套?尤其是选择第二套,通常意味着第一套花色是短套?
- 5) 你是否有四张将牌,边花单张或者大牌连张?

对上述问题的回答有助你确定首攻。尽管本章的主要内容是明手亮牌后如何制定防守计划,但在首攻之前回顾整个进程并没有任何坏处。归根到底,如果首攻出现错误,在此之后尽管你费尽千辛万苦,可能终将于事无补。

首攻分为以下几类:进攻性、消极性(包括首攻将牌)、短套首攻或者大牌连张首攻。最后两种首攻的含义不言自明。进攻性首攻一般出自带A或K的花色,基于担心(或者确知)明手有一门边花长套或者要寻求将吃。首攻没有连张的长套同样属于进攻性首攻。这种首攻通常基于你(或者同伴)有四张将牌,准备缩短庄家的将牌,使其与你等长甚至比你还要短。消极性首攻是安全首攻,既不能发展赢墩也不会损失赢墩。知道何时以及如何做消极性首攻是一门艺术。

本章的大部分内容都围绕这种打法展开。

如果你知道庄家如何消除输墩,你就有办法阻止他的计划。简略地说庄家处理输墩有以下三种方式。

- 1) 用明手的强边花套垫掉。
- 2) 让短将牌一方(通常是明手)将吃。
- 3) 通过特定的技巧,例如终局打法、消去打法、输张垫输张,等等。

如果 1) 和 2)——最常见的两种方法不能奏效,这就意味着庄家的输墩根本跑不掉。防守方没有必要匆忙兑现 A 和 K,进攻新花色也许会损失赢墩。庄家的输墩终归在那里,不要慌张!



这是一种典型的牌张结构。如果由南家出牌,他没有赢墩只有三个输墩。如果防守方过于紧张,主动打这门花色,庄家就会得到不应有的一墩。

如果你与同伴能够识别这种“危险的”花色(并非轻而易举),你们就要远离这些花色,远远躲开。另一方面,庄家希望你方友好地动这些花色,或者迫使你方不得不动这些花色。这是庄家与防守方之间永恒的战斗——看谁先动危险的花色。

## 识别明手

一旦明手亮开牌,你就知道自己的首攻选择是否正确。如果不正确,就必须及时转变方向。通常明手有三种常见类型。

### 第一种类型 明手有将吃能力但没有其他价值

		北(明手)		
		♠10 6 3		
		♥3 2		
		♦J 7 6 2		
		♣A 6 5 3		
西(你)			东	
♠9 8			♠J 2	
♥Q 9 7		♠	♥A 10 8 5	
♦Q 10 9		♦	♦K 8 5 4 3	
♣K Q 9 8 2		♣	♣10 4	
		南		
		♠A K Q 7 5 4		
		♥K J 6 4		
		♦A		
		♣J 7		

南北有局

南开叫

西

北

东

南

不叫

2♠

不叫

1♠

4♠

全不叫

首攻: ♣K

你首攻♣K到明手的♣A,同伴跟♣10,庄家跟♣7。你看到明手的牌点寥寥无几,而且没有可以树立的长套。明手的唯一价值在于双张红心。

不出所料,第二墩庄家从明手引红心到暗手的J,你用Q吃住。没有必要兑现♣Q,赢墩不会消失。更紧迫的任务是第三墩转攻将牌。庄家只能手上吃进,然后从暗手出小红心。无论你还是同伴,吃进后续攻第二轮将牌。庄家只能让明手将吃一次红心,最终输掉三墩红心和一墩梅花。如果明手的唯一价值在于边花短套,那么攻击将牌就是首要任务。

第二种类型 明手亮开有威胁的边花长套

当然,威胁的程度取决于长套的实力。例如,可能是坚固套(很有威胁);也可能是缺少一个大牌的长套(很有威胁);如果你位于明手下家,在明手长套上都是小牌,你就清楚所有的飞牌都能成功(很有威胁);如果你位于明手下家,持有所缺的其他大牌,你就知道庄家根本无法树立这门长套(没有威胁)。你的防守计划(积极还是消极)取决于你对明手长套威胁程度的评估。

北(明手)		东(你)	
♠ 10 3 2		♠ 8 5	
♥ 6		♥ A J 9 3	
♦ A Q J 10 8		♦ 7 4 3 2	
♣ 8 5 4 3		♣ J 10 2	
			

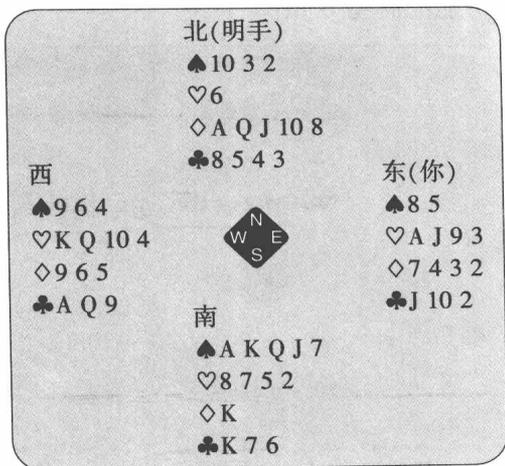
南北有局		南开叫	
西	北	东	南
			1♠
不叫	2♠	不叫	3♠
不叫	4♠	全不叫	

首攻:♥K

同伴首攻♥K,明手亮开很有威胁的一门长套——方块,外加单张红心。明手的长套有威胁时,要求防守方做进攻性防守,然而明手的单张暗示防守方应该攻击将牌。现在何去何从?

明手方块套的强度和长度令人不寒而栗(♦K要么在庄家手上,要么飞中),因此积极(进攻性)防守明显优于转攻将牌。你应该超吃♥K,回攻♣J穿梭庄家的大牌。

如果真实的分布如下所示,你就成为真正的英雄。



但是,假如牌张的分布有所变化:



东西有局		东开叫	
西	北	东	南
		不叫	1♠
不叫	2♠	不叫	4♠
全不叫			

首攻:♥K

同伴首攻♥K,你开始研究明手的持牌。此次的方块套没有任何威胁,因为你牢牢地看住这门花色。明手的价值只有一点——将吃红心。超吃同伴的首攻然后转攻将牌。为什么不转攻♣10?梅花赢墩跑不掉,你方在梅花上的赢墩迟早可以得到。有可能消失得无影无踪的是红心赢墩。进一步讲,当面对着这样强大的方块套却转攻将牌,你就如同在大声喊叫:“同伴,不用担心方块套!”

让我们来看一种可能的牌型分布：

		北(明手)		
		♠10 3 2		
		♥10		
		♦A Q 10 7 5 3		
		♣7 5 4		
西				东(你)
♠A 4				♠8 5
♥K Q 7 6 5				♥A J 9 3
♦8 6				♦K J 9 4
♣Q 6 3 2				♣10 9 8
		南		
		♠K Q J 9 7 6		
		♥8 4 2		
		♦2		
		♣A K J		

如果同伴遵循你的防守思路,以♠A吃进后再打一轮将牌,庄家就铁定有四个输墩。请注意,庄家的♣J无处可逃,注定还是一个输墩。

如果明手的长套能够发挥作用,采取进攻性防守;如果明手的长套不起作用,使用消极性防守,或许可以回攻将牌削弱明手的将吃能力。

### 第三种类型 明手是均型牌

没有短套,也没有四张以上边花套的明手就属于均型牌。当然,即便是四张套,也可能为垫牌提供赢墩。但是按照我们的定义,没有将吃潜力,没有明显的可以树立的长套就是均型牌。如果明手的类型属于均型牌,应该考虑“消极性防守”。

消极性防守就意味着不进攻(或者续攻)某个花色,因为一旦庄家持有所缺的大牌或者关键的中间张,主动进攻很有可能损失赢墩。很多时候在你主动攻击一门花色时,当所缺的两张大牌分别位于庄家和同伴手上,这种打法就将招致损失。决定是否攻击一门花色,或者在不得不动新花色时,选择进攻哪门花色是防守中最艰难的抉择。

从两张、三张或者四张小牌中首攻将牌属于消极防守,虽然这种首攻有可能出卖同伴的Q(一般来说可以飞中)。逼迫庄家将吃是消极防守——只要这种打法不会为明手建立可以利用的赢墩。消极性防守的绝妙例子是首攻一门花色,而庄家持有这门花色的全部大牌,这就好比你在寒冷的冬天给庄家送去冰。“消极”就是“安全”的另外一种说法。

	北(明手)
	♠K 8 4 3
	♥10 8 3
	♦A 10 6
	♣K 9 6
西(你)	
♠J 9 6 5	
♥8 7	
♦K 9 5	
♣Q 8 4 3	

双方有局		北开叫	
西	北	东	南
	不叫	不叫	1♥
不叫	2♥	不叫	3♥
不叫	4♥	全不叫	

敌方艰难地叫到局,你不希望自己的首攻送给庄家第十墩。假定你首攻将牌,注意到明手完全符合“均型牌”的定义。不仅如此,你在黑桃上的实力消除了庄家建立赢墩的威胁。很显然,这是消极防守的恰当时机,而将牌首攻就是最好的开端。整手牌是:

	北(明手)	
	♠K 8 4 3	
	♥10 8 3	
	♦A 10 6	
	♣K 9 6	
西(你)		东
♠J 9 6 5		♠Q 10 2
♥8 7		♥9 4 2
♦K 9 5		♦Q 8 7 4
♣Q 8 4 3		♣A 10 2
	南	
	♠A 7	
	♥A K Q J 5	
	♦J 3 2	
	♣J 7 5	

仔细观察两门低花的结构。如果让庄家自己处理,他要输两墩方块和三墩梅花。假如你或者同伴先动一门低花,庄家在这门花色上就会减少一个输墩。

事实证明,本例中两门“安全”的花色是红心和黑桃。的确,看到四手牌后识

别安全花色极为容易！在首攻之前你应该明确自己的目标。当看到明手是均型牌，尝试采取消极性防守。

## 其他注意事项

### 庄家的第二套

已知庄家持两套牌(假定 5-5)，其中一套没有显示配合，防守方有以下三种防守策略：

1. 积极进攻。
2. 缩将。
3. 首攻将牌。

问题的关键在于选择哪种方式。下面的牌例有助你揭开这个谜团。

		北(明手)		
		♠ Q 10 6 4		
		♥ 9 4 2		
		♦ K 10 9		
		♣ 8 4 2		
西		<div style="display: inline-block; border: 1px solid black; padding: 2px;">             N W E S           </div>		东(你)
♠ 9				♠ 7 5 2
♥ A Q 7 3				♥ J 10 8 5
♦ 4 2				♦ 8 6 3
♣ K Q 10 9 6 3				♣ A J 5
		南		
		♠ A K J 8 3		
		♥ K 6		
		♦ A Q J 7 5		
		♣ 7		

南北有局		南开叫	
西	北	东	南
			1 ♠
2 ♣	2 ♠	3 ♣	4 ♦ <sup>1</sup>
4 ♥	4 ♠	5 ♥	5 ♠
全不叫			

1. 双套牌，满贯试探。

首攻：♣K

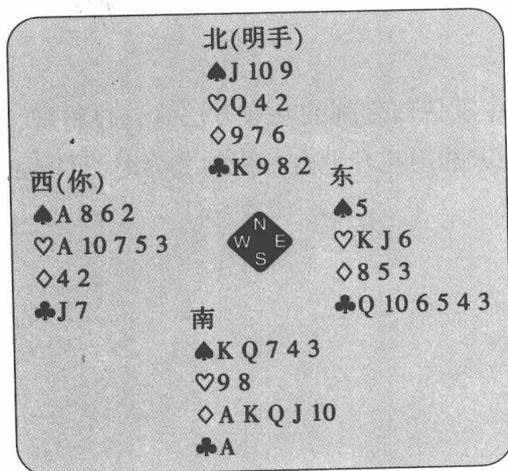
### 1. 积极防守

同伴首攻♣K。叫牌进程显示,同伴很可能是6-4牌型,庄家可能是5-5牌型。假定首攻梅花然后续攻梅花(消极防守)。庄家将吃后清三轮将牌,用第四和第五张方块垫掉两张红心,让送一墩红心然后让明手将吃一次红心。

如果你超打同伴的首攻然后转攻红心,就可以打宕定约。如何才能知道应该采取这条路线?秘诀在于,当庄家持两套牌时,如果他清光防守方的将牌后明手至少还留下一张将牌,这就是危险的信号。如果第二套是坚固套,你方就必须立刻兑现自己的赢墩(积极防守)。依据叫牌,你知道己方在梅花上只有一墩,因此必须将注意力转移至红心。请注意,多数时候明手没有足够的将牌帮助庄家摆脱困境,但如果将牌张数充足,你必须事先有所防备。

### 2. 缩将

无论你还是同伴有四张将牌,针对庄家持双套牌,缩将将是强有力的防守打法。缩将就是迫使庄家——长将牌的一方将吃。假设敌方是典型的5-3将牌配合,缩将一次使得庄家的将牌与你等长,这对他来说很不利。再次迫使他将吃,局面已经不能用不利来形容了,完全成为一场灾难。突然之间你的将牌比庄家还要长,你已经控制了整个局势!无论庄家在第二套有多强的实力,他再也无法享用这些赢墩。



双方有局		南开叫	
西	北	东	南
			1♠
不叫	1NT	不叫	3♦
不叫	3♠	不叫	4♦ <sup>1</sup>
不叫	4♠	全不叫	

1. 也许同伴有两张黑桃和三张方块。

首攻: ♡A

由于你持四张将牌而且在庄家的第二套上没有实力,因此你决定采取缩将打法,首攻最长的套——红心。你首攻♡A,续攻红心,满意地看到庄家将吃第三轮。他的将牌已经缩短到与你等长,这是庄家走向灭亡的第一步。

从庄家的角度来看这个牌局,他肯定希望清光将牌然后兑现方块赢墩,这是很合理的打法,但你的考虑与此截然不同。明手与庄家都已经没有红心。你的目的是迫使庄家再次将吃红心。只要明手还有将牌,你就无法实现自己的目标。庄家会让短将牌的一方——明手将吃红心。基于这个原因,你只能吃进第三轮黑桃,此时明手已经没有将牌,然后逼迫庄家用最后一张将牌将吃红心。现在庄家开始兑现方块赢墩,你将吃第三轮,兑现最后一张红心。定约宕二。

如果庄家不打第三轮黑桃,转而兑现方块赢墩,你可以将吃第三轮方块。定约宕一。

### 3. 首攻将牌

另外一种针对庄家持双套牌的防守方法是首攻将牌,以便削弱明手的将吃能力,尤其当你在庄家的边花套上有很强的实力时,更应如此。

北(明手)		
♠2		
♥J98		
♦K1062		
♣QJ943		
西(你)		东
♠AJ1083		♠74
♥63		♥542
♦J873		♦AQ95
♣86		♣K1075
南		
♠KQ965		
♥AKQ107		
♦4		
♣A2		

双方有局

南开叫

西	北	东	南
			1♠
不叫	1NT	不叫	3♥
不叫	3NT	不叫	4♥
全不叫			

首攻: ♥3

你在黑桃上的持牌暗示首攻将牌,之后沿袭这个思路即可。庄家让明手吃进,引黑桃到暗手的K和你的A。你续攻第二张将牌。无论庄家如何挣扎,即便在梅花飞中的情况下也只有九墩。你的两次将牌攻击摧毁了庄家的希望。

### 明手持长将牌

有时候明手比庄家有更长的将牌,使用转移叫就会出现这种情况:

西(开叫方)		东(应叫方)
♠A87		♠932
♥Q5		♥J97432
♦AK87		♦4
♣K943		♣Q85