

中華民國六十七年三月

教 育 部 公 布

師範專科學校
五 年 制

普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準

正 中 書 局 印 行

教育部技術及職業教育司編

五
年
制
師範專科學校

普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準

正中書局印行



究必印翻

有所權版

中華民國七十六年九月初版
五十年制準標程校學科專範師
標準備設科學教科暨準標程課

全一冊基本定價 元拾玖角

(埠外加酌運費)

編者 著業教部育及職業教業
黎人行發
發行印刷 正中書局

新間局出版本業登業證號(1000) 522.6 分類號碼：新間局出版本業登業證號(1000) 522.6 分類號碼：

正中書局

(CHENG CHUNG BOOK COMPANY)

地址：中國台北市衡陽路十二號
(Address : 20 Heng Yang Road, Taipei, Taiwan, Republic of China)
總經理：3821145；電話：3821147；傳真：3822214；郵政編號：110
總經理：3821153；電話：3822214；傳真：3821153；郵政編號：110
總經理：3821153；電話：3822214；傳真：3821153；郵政編號：110

海外總經銷

(OVERSEAS AGENCIES)

香港總經銷：香港總辦事處
地址：香港九龍油麻地七街號
電話：3—886172—4；傳真：3—886172—4
總經理：3821145；電話：3821147；傳真：3821147

日本總經銷：東海書店
地址：日本千葉縣田代町一丁目六番地
電話：291—4345；傳真：291—4345

臺灣總經銷：東海書店
地址：臺灣新北市中和區田代町一丁目六番地

電話：791—6592；傳真：791—6592

泰國總經銷：泰國總辦事處

地址：泰國曼谷華羅谷233號

美國總經銷：美國總辦事處

(Address : 41 Division St., New York, N.Y. 10002 U.S.A.)

歐洲總經銷：英國華英總經銷

(Address : 14 Gerrard Street London W.L. England)

加拿大總經銷：大拿嘉總經銷

(Address : China Court, Suite 212, 208 Spadina Avenue Toronto)

Ontario, CANADA M5T 2C2

壹、教育部令

甲、公布令

中華民國陸拾柒年叁月拾壹日
台(67)技字第6176號

教育部令

制定「師範專科學校五年制普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準」，公布施行。

附師範專科學校五年制普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準各一份。

部長李元簇

乙、實施函

中華民國陸拾柒年叁月拾壹日

台(67)技字第6177號

教育部函

受文者：各師範專科學校、國立編譯館

台灣省政府教育廳、「北市政府教育局

副 本：考試院 考選部 國防部 內政部（含附件各二冊）

主 旨：檢送師範專科學校五年制普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準，請依照實施。

說 明：一、師範專科學校五年制普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準，經於本（六十七）年三月十一日台(67)技字第

926號令公布，自六十七學年度一年級學生起實施。

二、各校對課程標準所規定之學科及學分，應切實遵照實施；如對選科有必要變動時，應先報部核准。

三、國立編譯館應即聘請師專各科教師及專家，依據本課程標準編輯教材，各校一律採用。如第一學年教材編印不及，可仍暫用現行教材。

四、師範專科學校五年制普通、音樂、美勞、體育等四科課程標準暨科教學科設備標準各二〇冊，隨函檢附。

部長 李元簇

目 次

壹、教育部令

甲、公布令 一
乙、實施函 三

貳、師範專科學校五年制普通科美勞科等四科課程標準

普通科美勞科等四科課程標準

音樂科體育科

甲、總綱 一
乙、教育目標 三

(一)普通科教育目標 五

(二)音樂科教育目標 六

(三)美勞科教育目標 六

(四)體育科教育目標 七

第二、科目表.....

八

(一)普通科科目表.....

一七

(二)音樂科科目表.....

五一九

(三)美勞科科目表.....

七七五

(四)體育科科目表.....

九三一

第三、教學原則及實施要點.....

八

乙、各科課程標準.....

一三

一、一般科目.....

四三

(一)普通、音樂、美勞、體育科共同 一般科目

1. 國父思想.....

四五

2. 國文（一至三年級）.....

五九

3. 國文（四年級）.....

七九

4. 國文（五年級）.....

八三

5. 國語.....

八七

6. 英文.....

九九

7. 公民與道德.....	一九
8. 歷史.....	一三五
9. 中國現代史.....	一七五
10. 地理.....	一八七
(二) 普通、美勞科共同一般科目	
1. 體育.....	三一五
(三) 音樂、美勞、體育科共同一般科目	
1. 數學.....	五二九
2. 自然科學概論.....	五三九
(四) 美勞、體育科共同一般科目	
1. 音樂.....	七八五
(五) 普通科一般科目	
1. 數學.....	一三九
2. 生物.....	一四七
3. 化學.....	一五五
4. 物理.....	一六七

(5) 國民小學行政	三八五
(4) 教育史	三七三
(3) 教育概論	三六七
(2) 兒童發展與輔導	三四九
(1) 教育心理學	三四一
1. 普通、音樂、美勞、體育科共同教育專業科目	
(1) 教育專業科目	
二、專業科目	
(六) 音樂科一般科目	五四五
1. 美術	九四五
(七) 體育科一般科目	三〇五
1. 美術	一九五
(八) 音樂科	二七五
7. 勞作	一七五
6. 美術	一九五
5. 音樂	二七五

(6) 課程教材教法通論	四〇七
(7) 視聽教育	四一七
(8) 教育實習	四九九
2. 普通、音樂、美勞科共同教育專業科目	
(1) 健康教育	二二二二
(2) 心理與教育統計及測驗	三五七
3. 普通、音樂（選修）、美勞科共同教育專業科目	
(1) 美勞科教學研究	四六一
4. 普通科教育專業科目	
(1) 語文科教學研究	四二七
(2) 數學科教學研究	四三七
(3) 社會科教學研究	四四五
(4) 自然科教學研究	四五五
(5) 音樂科教學研究	四七三
(6) 體育科教學研究	四八七
5. 音樂科教育專業科目	

(1) 音樂科教學研究.....	五五七
6. 體育科教育專業科目	
(1) 體育科教學研究.....	九五七
(一) 專業科目	
1. 音樂科音樂專業科目	
(1) 普通樂理.....	五七九
(2) 音樂史.....	五九一
(3) 和聲學.....	六〇五
(4) 對位法.....	六一七
(5) 曲體及作曲.....	六二五
(6) 音樂欣賞.....	六四一
(7) 視唱與聽寫.....	六四七
(8) 聲樂.....	六七三
(9) 鋼琴.....	六八三
(10) 管絃樂.....	六九一
(11) 國樂.....	六九九

(12) 指揮法	七〇五
(13) 合唱	七一九
(14) 兒童樂隊	七二九
2 美勞科美勞專業科目	
(1) 美勞概論	八〇九
(2) 基礎圖學	八一五
(3) 色彩學	八二一
(4) 美術史	八三一
(5) 兒童美術研究	八四五
(6) 素描	八五一
(7) 水彩	八五九
(8) 國畫	八六九
(9) 油畫	八七七
(10) 美術設計	八八七
(11) 書法	八九五
(12) 工藝	九〇三

3. 體育科體育專業科目

(1) 體育學原理	九七五
(2) 體育史	九八七
(3) 體育行政	九九七
(4) 體育心理學	一〇〇三
(5) 體育測驗與統計	一〇一五
(6) 健康教育	一〇二九
(7) 人體解剖生理學	一〇四七
(8) 運動生理學	一〇六一
(9) 人體運動學	一〇七七
(10) 運動訓練法	一〇九一
(11) 運動裁判法	一一〇三
(12) 運動傷害與急救	一一〇九
(13) 體育術科	
① 田徑運動	一一一七
② 水上運動	一一四三

③籃球運動 一一五

④排球運動 一一七

⑤棒球運動 一一八九

⑥足球運動 一九七

⑦壘球運動 一二一

⑧手球運動 一二九

⑨羽球運動 二三七

⑩體操 二三七

⑪舞蹈 二八三

⑫國術 二八三

⑬自衛活動 二八九

三、軍訓（普通、音樂、美勞、體育科共同科目） 五〇七

四、選修科目

(一)音樂、美勞科共同選修科目

1.語文科教學研究（同普通科語文科教學研究，見四二七頁） 七七一

2.數學科教學研究（同普通科數學科教學研究，見四三七頁） 七七一

3. 社會科教學研究（同普通科社會科教學研究，見四四五頁）.....	七七一
4. 自然科教學研究（同普通科自然科教學研究，見四五五頁）.....	七七一
(二) 音樂科選修科目	
1. 鍵盤和聲學.....	七四一
2. 配器法.....	七五七
3. 美勞科教學研究（同普通科美勞科教學研究，見四六一頁）.....	七七一
4. 體育科教學研究（同普通科體育科教學研究，見四八七頁）.....	七七一
(三) 美勞科選修科目	
1. 音樂科教學研究（同普通科音樂科教學研究，見四七三頁）.....	九二一
2. 美學.....	九二三
(四) 體育科選修科目	
1. 喝遊科教學研究.....	一三〇三
2. 體育建築與設備.....	一三一三