

51号兵站



江苏工业学院图书馆

藏书章

51 号 兵 站

中国电影出版社





电影连环画册

51号兵站

改编: 陈 澈 封面设计: 杨克山

出版者: 中国 电影 出版社

印刷者: 人民美术出版社印刷厂

发行者: 新华书店北京发行所

1979年第1版

1981年1月北京第2次印刷

开本: 787×1092毫米1/60 印张: 2 $\frac{2}{3}$

印数: 300,001—1,270,000

统一书号: 8061·1356 定价: 0.27元

内 容 说 明

电影《51号兵站》描写抗日战争时期，我新四军设在上海的一个地下兵站，为了突破敌人的封锁，把军事物资运到苏中根据地，支援对敌斗争而进行的一场艰险复杂的斗争。

本电影连环画册是根据同名电影改编的。

上海海燕电影制片厂摄制

编 剧.....张渭清、梁 心、刘 泉

导 演.....刘 琼

主 要 演 员

梁 洪.....梁波罗

吴 明.....高 博

龟 田.....李保罗

黄元龙.....邓 楠

老 杨.....张 翼

宋先生.....顾也鲁

马浮根.....李 纬

朱副官.....任 申



1 1943年，在日本帝国主义侵略军占领下的上海，我新四军的地下兵站，通过敌人的重重封锁，不断把军用物资运往江苏中部的根据地去。敌人为了彻底破坏我们的地下兵站，在市区内断绝交通，到处搜查。



2 这天，地下51号兵站的老高同志得到消息：日军已经到兵站所在的地区搜查。他急忙用电话通知兵站的仓库和所有跟兵站有关系的同志，叫他们立刻转移和隐蔽。



3 兵站仓库接到老高的电话，忙把军用物资转移到安全的地方掩藏起来。



4 不料，伪装成企业公司的兵站办公地点，被无耻的叛徒出卖了。这时，叛徒程路领着日本宪兵冲了进来。



5 兵站已经有了准备，只留下化装成女职员的小赵同志守在这里。她正在接老高的电话，见程路带着敌人闯进来了，忙对老高说：“敌人上来了，程路是叛徒……”话没说完，宪兵夺下她的话筒，把她抓走了。



6 老高知道情况严重，立刻来找地下党领导人老杨同志汇报。老杨考虑了眼前的形势之后，作出决定说：“你必须隐蔽起来，不能再露面。兵站的工作决不停止，物资一定要运出去，我去请示领导，马上和根据地取得联系。”



7 第二天，在苏中根据地的新四军司令部，司令员收到了上海地下党发来的电报，建议他们开辟新的运输线。他和政委研究，政委说：“我们目前的反清乡斗争和将来部队的反攻，都需要物资，我看上海的51号兵站需要加强。”



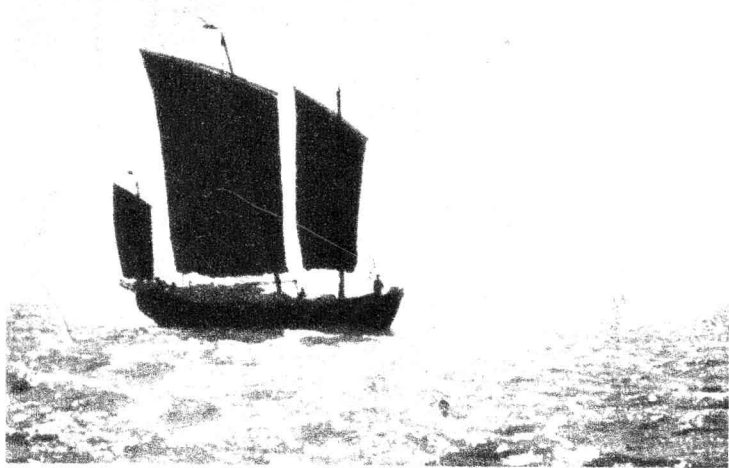
8 政委考虑到根据地有个帮会头子范金生，是上海伪吴淞巡防团团长黄元龙的老头子，新收了一个年轻的门徒，正可以派一个年岁相仿的干部，冒名顶替到上海去找黄元龙，打开吴淞的缺口。司令员同意了这个办法。



9 政委等安排妥当后，就对一个年轻而精明的干部梁洪交代任务说：“我们已经跟范金生谈妥，你就用他们帮会里称呼‘小老大’的名义，借找黄元龙做生意当掩护，把物资从敌人的虎口里运出来！”



10 政委又鼓励他说：“到上海后，只要紧紧依靠地下党的领导和群众的帮助，你就会有力量战胜敌人，取得胜利！”梁洪回答道：“请首长放心！只要党需要，我一定努力完成任务！”



11 一艘三桅的帆船，装了一船货物，离开苏中新四军的根据地出发了。梁洪就带着这船货，通过海路向上海驶去。



12 在梁洪出发的同时，上海的日军情报处里，处长龟田正和情报科长马浮根商量着彻底破坏51号兵站的计划。马浮根和黄元龙平时因为争权夺利，存在着矛盾，这时他便乘机说：“在市区，我有办法，就是在吴淞方面，我伸不进去去。”