

新起点
XINQIDIAN

中国作文在线
WWW.ZWCHINA.COM.CN

鼎力推荐

高中生

优秀作文 辅导大全

作文精讲堂 决胜高考场

八大作文体裁
精选美文佳作
亮点彩评新颖
模块系列多样

高考必备
针对性强
加深理解
强化训练

陈乘程◎主编

**名师
推荐**

☒ 讲解透 ☒ 范文优
☒ 亮点多 ☒ 说练专



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

新起点
XINQIDIAN

中国作文在线
WWW.ZWCHINA.COM.CN
鼎力推荐

高中生

优秀作文 辅导大全

作文精讲堂 决胜高考场

八大作文体裁
精选美文佳作
亮点彩评新颖
模块系列多样

高考必备
针对性强
加深理解
强化训练

陈乘程◎主编

名师
推荐

讲解透 范文优
亮点多 说练专



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

图书在版编目 (CIP) 数据

高中生优秀作文辅导大全 / 陈乘程主编. --北京:
北京邮电大学出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5635-2755-7

I. ①高… II. ①陈… III. ①作文课-高中-教学参考资料
IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 190363 号

书 名: 高中生优秀作文辅导大全

主 编: 陈乘程

责任编辑: 张子晴 王继宁

出 版 者: 北京邮电大学出版社 (北京市海淀区西土城路 10 号) 邮编: 100876

电话: (010) 62281456 (发行二部)

传真: (010) 62281355

www: buptpress.com E-mail: xinqidian@vip.sohu.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京联兴华印刷厂

开 本: 720 mm×1000 mm 1/16

印 张: 16

字 数: 295 千字

版 次: 2011 年 9 月第 1 版

印 次: 2011 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5635-2755-7

定 价: 25.60 元

• 如有印装质量问题请与北京邮电大学出版社发行部联系 •

定期作文专题讲座

“新起点作文”会定期开展关于作文方面的专题讲座及培训，邀请全国各地的优秀教师，亲临现场指导学生们写作时遇到的难题，帮助广大同学提高作文水平，写出高分作文。



北京西单图书大厦专题作文讲座

定期作文图书展销活动

“新起点作文”系列图书自出版上市以来受到了广大师生的热烈欢迎，在作文图书市场引起了很大的轰动。为了回馈广大读者朋友的厚爱，我们会定期在全国各地的新华书店开展作文图书的展销活动。



河北省保定市新华书店图书展销

中国作文在线网站

“专业的作文互动网站”



中国作文在线
www.zwchina.com.cn



我的地盘



DV作大



在线天地



PK大擂台

首页 | 精品作文 | 考场作文 | 作文素材 | 作文指导

小学版 | 初中版 | 高中版

新闻频道 | 最新 | 文学社联盟 | 读书频道 | 作文吧 | 考场作文 | 论坛 | 留言板 | 电子邮箱

通知: 请小同学: 你的《给妈妈的一封信》发表在《最新小学生日记周记大全》里, 请看到后与我们联系。 各位同学, 如您在网站所发

会员登陆

用户名:

密码:

用户类别: ☐ 学生用户 ☐ 老师

[>>> 新用户注册](#)

信息动态

父母热心炒股 惹起小学生写出趣文“股文”

小学生作文季“其下田”做作

西湖边看祖国车

资源信息检索

栏目:

区域:

年级:

关键字:

论坛发帖

• 悲伤

• 高兴

• 我特别讨厌一个同学

• 今天又和爸爸吵架了!!!

• 苏菲——初三日记(12月)

• 苏菲——初三日记(11月)

• 苏菲——初三日记(10月)

• 苏菲——初三日记(9月)

• 苏菲——初三日记(8月)

• 二年级的问题, 你能解答吗?

• 论位怎么没有签名呢~

• 谢谢~

[更多](#)

作文天空

• 标题“六一”(点评)

• 陈心怡来点评

• 周伟同学来解答

[更多](#)

在线调查

网站推出, 你认为还有哪些需要改进的地方

☒ 界面风格

☐ 网站内容不够丰富

☐ 网站颜色搭配

☐ 论坛系统

☐ 还不满意

☐ 其他

最新文章

[类型]	[标题]	[作者]	[浏览数]	[发表时间]
记事文	难忘的“六一”儿童节	蓝瑞	69	2007-6-22
写人篇	美的收获	蓝瑞	64	2007-6-21
其他	性	fengruoyu	56	2007-6-21
其他	胖+虎+暴	fengruoyu	55	2007-6-18
写人篇	生命 生命	梦幻陈浩明	62	2007-6-17
写人篇	“嘘, 这个借你吧!”	fengruoyu	74	2007-6-17
写人篇	冬天	fengruoyu	55	2007-6-17
记事文	血压	fengruoyu	46	2007-6-17
记事文	坚持, 胜利胜利的胜利	fengruoyu	63	2007-6-17
想象篇	太空小学	270154265	49	2007-6-15
其他	终结	ayoutakong	19	2007-6-13
写人篇	学校的花坛	曹重豪	410	2007-6-10
记事文	一件小事	曹重豪	278	2007-6-10
想象篇	动物语言翻译机	羽晨	24	2007-6-9
记事文	童年趣事	胡超凤	36	2007-6-8
记事文	帮助	小蜜蜂	134	2007-6-8
写人篇	老子的使者	lcy	117	2007-6-8
记事文	诚实	曹重豪	210	2007-6-7

名师风采

小作家专栏

热门文章

[类型]	[标题]	[作者]	[浏览数]	[发表时间]
记事文	难忘的“六一”儿童节	蓝瑞	69	2007-6-22
写人篇	美的收获	蓝瑞	64	2007-6-21
其他	性	fengruoyu	56	2007-6-21
其他	胖+虎+暴	fengruoyu	55	2007-6-18
写人篇	生命 生命	梦幻陈浩明	62	2007-6-17
写人篇	“嘘, 这个借你吧!”	fengruoyu	74	2007-6-17
写人篇	冬天	fengruoyu	55	2007-6-17
记事文	血压	fengruoyu	46	2007-6-17
记事文	坚持, 胜利胜利的胜利	fengruoyu	63	2007-6-17
想象篇	太空小学	270154265	49	2007-6-15
其他	终结	ayoutakong	19	2007-6-13
写人篇	学校的花坛	曹重豪	410	2007-6-10
记事文	一件小事	曹重豪	278	2007-6-10
想象篇	动物语言翻译机	羽晨	24	2007-6-9
记事文	童年趣事	胡超凤	36	2007-6-8
记事文	帮助	小蜜蜂	134	2007-6-8
写人篇	老子的使者	lcy	117	2007-6-8
记事文	诚实	曹重豪	210	2007-6-7

名师风采

小作家专栏

排行版

文章排行

用户发表

文学社

• 小二黑 34

• 大河 31

• 曹飞的稿 24

• 会飞的稿 20

• 红发安妮 19

• admin 1

• 我是作家 19

• 吴紫娟 19

• 阳光女孩 14

• 小蜜蜂 18

• fengruoyu 12

• 何月 7

• 一件小事 278

• 动物语言翻译机 24

• 童年趣事 36

• 帮助 134

文学社团

文学社名	社长
• 中国最大的作文联盟	admin
• 康士地文学社	语语
• 罗呢社区文学社	meng8

• 友情链接

• 中国作文在线

“六一”快乐

还书图书

书名: 小学生作文全编

作者: 梁晓

丛书: 小学生作文全编

页数: 293

页数: 446页

《小学生作文全编》从分类作文辅导、考场作文辅导、创新作文辅导... [详细]

还书图书

书名: 小学生作文一本全

作者: 梁晓

丛书: 小学生作文全编

页数: 293

页数: 352页

这本书有哪些特点? 本书把小学生日记的写作题材按季节其中, 从写作基础到指导小学生写作... [详细]

在线天地

劳动

小学时写作文, 大家劳动的收获... [详细]

爬山

我们去高塔拉山去玩, 听老师讲... [详细]

我家有一大桶田

我和小朋友在田上用小铲子玩捉虫... [详细]

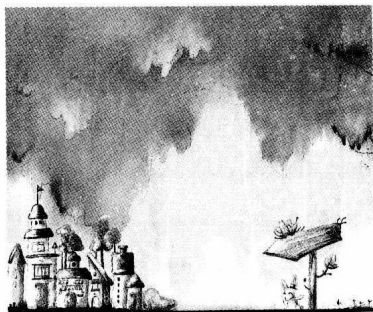
爷爷家里的大西瓜

哇! 今年的西瓜好大, 馋了好多... [详细]

欢迎登陆中国作文在线网站 www.zwchina.com.cn

中国作文在线网站是一个定位于作文互动、交流与学习的综合型专业作文网站。网站分为小学版、初中版、高中版, 栏目设置新颖、互动平台畅通。您可以通过网络向我们投递您的稿件, 可以在线与我们的老师交流写作心得, 可以与全国各地热爱写作的同学成为笔友, 可以通过论坛把你的想法与全国所有的会员朋友共同分享……欢迎全国各地的读者朋友登陆中国作文在线网站。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



目录



记叙文理论解析

- 一 要学会从生活小事中挖掘深意 ... 3
- 二 必须表现出深厚的语言功力 4
- 三 必须要精巧构思 5
- 四 要学会积累 5
- 五 写好作文先学会观察 6
- 六 意高则文胜 7

优秀范文

点评天竺

- 无声的爱 8
- 煮熟的爱 9

- 缔造的假象 10
- 门其实开着 11
- 镜子 11
- 云台山游记 13
- 那些零碎的往事 14
- 泪的颜色 16

[注:每篇后设[点评]让学生们学会词汇和语言积累及鉴赏。]

亮点彩评

- 有一种感动叫幸福 17
- 生活滋味 19
- 父亲的胸怀 20
- 父爱浓浓 21
- 身边的信仰 22
- 不变的依靠 23

[注:每篇后设[文中亮点]让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

祝福家园

- 大山深处的对话 24



隐藏的温暖·····	25
模糊的掌纹·····	26
泪水伴随我成长·····	27

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



***** 议论文理论解析 *****	
一 议论文的写作要求·····	31
二 议论文应做6项标准·····	31
三 议论文的写作注意·····	33

***** 优秀范文 *****

—— 点评天空 ——	
愿望·····	34
让心灵晒晒太阳·····	35
舍小利以谋远·····	36
父母莫担心,孩儿会自强·····	37
简单真好·····	38
给生命一个微笑·····	39
公则生明·····	40
忙,不亦乐乎·····	41
语言,架起沟通的桥梁·····	42
明镜照己 昏镜照人·····	43

[注:每篇后设〔点评〕让学生们学会词汇和语言积累及鉴赏。]



—— 亮点彩评 ——

书山有路·····	44
插柳不让春知道·····	45
流浪,那年少轻狂的梦想·····	46
自信人生·····	46
站着,等座位?·····	47

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

—— 说篇写闻 ——

不取亦取,虽师弗师·····	48
人生需要挫折·····	49
漫谈英雄·····	50
代沟,不填也罢·····	51
创新,就有成功·····	52
心灵之瞳·····	53
相信自己,别说你不行·····	54
一恒天下无难事·····	56

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



***** 抒情散文理论解析 *****

一 抒情散文写作要求·····	59
二 抒情散文写作三大高分点·····	60



***** 优秀范文 *****

—— 点评天窗 ——

冬之韵	63
梦在路上,努力远翔	64
有这样一个地方	64
故乡,我永远的梦	66
留不住的斜阳	67
那些花儿	67
找准舞台,演绎人生	68
青春絮语	69
下雨,夏雨	70

[注:每篇后设[点评]让学生们学会词汇和语言积累及鉴赏。]

—— 侧影 ——

自然与心灵	71
渴望回到童年	72
那片梧桐的细语	73
珍惜如夏花般绚烂	74
邂逅,陌上花开	75
故乡的南坡	77
把握你所拥有的	78

[注:每篇后设[文中亮点]让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

—— 侧窗 ——

青春无痕	79
发现爱,其实并不难	81
成长让我学会铭记	82

乡愁	82
----------	----

孤独的长安	83
-------------	----

[注:每篇后设[说一说]让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;[练一练]让学生们根据同题材试写。]



***** 话题作文理论解析 *****

一 话题作文的特点	87
二 话题作文的选材	87
三 话题作文的对策	88
四 如何把话题写深写透	88
五 话题作文的布局	88

***** 优秀范文 *****

—— 点评天窗 ——

秦人当自哀	91
这种学费交不得	92
蛛网缘	94
从“树”到“网”	95
文化:全人类的财富	97
追求天地的原色	98
学会舍弃	99
放弃也是美丽	100

[注:每篇后设[点评]让学生们学会词汇和语言积累]



亮点影评

父亲的锄头	102
感恩在繁华深处	103
且歌且行且低吟	104
追求与思考	106
我生活的世界	107
生活在清雅的世界里	108

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

说练空间

生命不可承受之重	110
压力与实力	111
风,穿越平凡的伟大	112
生命中那些平凡的过程	113

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



应用文理论解析

一 书信类	117
二 演讲稿	120

优秀范文

点评天书

勇敢跨出第一步	
——班会演讲稿	122
你听,多美!	
——升旗仪式演讲稿	123
《年轻没有失败》演讲稿	124
致鲁迅先生的一封信	125
让父亲感动的一封信	126
重奏校园的乐章	
——“5·12 纪念日”演讲稿	
.....	127
找寻人生坐标	
——竞选演讲稿	128
中国梦,我的梦	
——“国庆晚会”演讲稿	129
各有各的精彩	130
成长路上,我们探索生命	131

[注:每篇后设〔点评〕让学生们学会词汇和语言积累及赏鉴。]

亮点影评

放飞理想	
——演讲大赛演讲稿	132
关爱生命	
——“世界安全日”演讲稿	133
给爸爸妈妈的一封信	134
致桃花源的书信	135

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]



说明文

我能

——一年级动员大会演讲稿 … 136

对妈妈说的话 … 137

团学联第一次演讲 … 138

前面的、后面的、难以忘记的!

… 139

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



优秀说明文

说明文理论解析

一 说明文的特点 … 143

二 写作方法 … 143

三 写说明文容易出现的问题 … 144

四 说明文的写作练习 … 146

优秀范文

说明文

好一场春雪来 … 149

花的自述 … 150

语文如水 … 151

城市 … 152

北国之雪 … 153

冰雪寒梅 … 154

我的家庭 … 155

高原精灵——藏羚羊 … 156

[注:每篇后设〔点评〕让学生们学会词汇和语言积累及鉴赏。]

说明文

流失的精神 … 157

为你导游岳阳楼 … 158

诗意的校内花园

——效实中央花园景观设计

… 159

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

说明文

改革开放三十多年

——家乡变化大 … 160

蜜蜂 … 161

一支烟的独白 … 162

热闹的农贸市场 … 163

大自然的诉说 … 164

美丽世园,魅力西安 … 165

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



***** 读后感作文理论解析 *****

- 一 所谓“感” 169
- 二 读后感的基本思路 170
- 三 写读后感注意四点 170

***** 优秀范文 *****

—— 点评天竺 ——

人生的感悟

——读《钢铁是怎样炼成的》有感
..... 172

品味成长

——读《朝花夕拾》有感 173
读《悲惨世界》有感 174
感谢让我拥有你——母爱 175
读刘禹锡《陋室铭》有感 176
悲伤着,面对着,并快乐着 177

[注:每篇后设〔点评〕让学生们学会词汇和语言积累及赏鉴。]

—— 亮点彩评 ——

《谁动了我的奶酪》读后感 178
读《天蓝色的彼岸》有感 179
读《亲爱的孔子老师》有感 180

读《老人与海》有感 182
当幸福来敲门 183
黑暗与光明 184
读《那些回不去的年少时光》
有感 185

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

—— 说给空间 ——

读《假如给我三天光明》有感
——来自生活的沉思 186
读《带上三句话上路》有感 187
以当代眼光品莫泊桑的《瞎子》
..... 188

《文化苦旅》读后感 190
梦里,花香——读《边城》有感
..... 190
《钢铁是怎样炼成的》读后感 ... 192
《爱的教育》读后感 193

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



***** 想象作文理论解析 *****

一 生活是想象作文的基础 197



二 想象要合理、丰富	197
三 想象要创新	198

优秀范文

点评天官

树一生的追求	199
2015 年回母校	200
时间在流逝	201
祝福——祥林嫂之死	202
我的归宿在大海	203

[注:每篇后设〔点评〕让学生们学会词汇和语言积累及鉴赏。]

亮点影评

《孔雀东南飞》新传	205
我为孤舟,心系羁绊	206
我与杜甫在诗海中相遇	206
当屈原遇见司马迁	208

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

说题空间

寂寞高冈上的一株野百合	209
如果可以旅行,你想去哪里? ...	210
漂流瓶	211
如果可以一觉不醒	212
千古一石	213
与王羲之相遇	214

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]



考场作文理论解析

一 高考作文应注意的五个问题 ...	219
二 高考话题作文答问	220

优秀范文

点评天官

时间在流逝	
(2011 年安徽高考)	222
诚信是金 照亮人生	
(2011 年甘肃高考)	223
回到原点	
(2011 年广东高考)	224
最后一座土坯房	
(2011 年高考新课标)	225
天堂之辩	
(2010 年河南高考)	226
幻想的快乐	
(2010 年湖北高考)	227
何妨让思维转个弯	
(2010 年福建高考)	228
善擒者亦善纵	
(2010 年上海高考)	229



点、线、面

(2010 年四川高考) 230

早

(2010 年湖南高考) 231

[注:每篇后设〔点评〕让学生们学会词汇和语言积累及鉴赏。]

丹墨莲梅

(2010 年陕西高考) 243

[注:每篇后设〔说一说〕让学生们通过回答问题学会对文章进行阅读和理解;〔练一练〕让学生们根据同题材试写。]

亮点彩评

拒绝平庸

(2011 年江苏高考) 232

与品读相拥

(2010 年甘肃高考) 233

光明与阴影构成美丽的花

(2010 年山东高考) 234

多一点幻想

(2010 年湖北高考) 235

孙悟空的成才之道

(2010 年陕西高考) 236

我们自私的“智慧”

(2010 年上海高考) 237

[注:每篇后设〔文中亮点〕让学生们欣赏到作文中出彩的词、句以及修辞手法的运用。]

锦绣空间

时间在流逝

(2011 年安徽高考) 238

君子之风

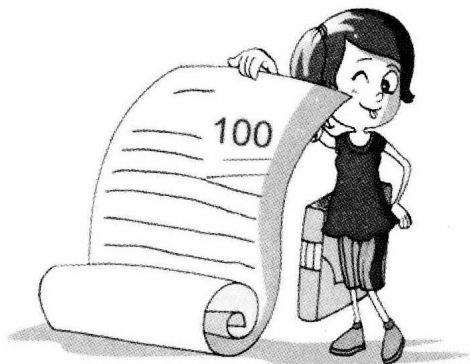
(2011 年辽宁高考) 240

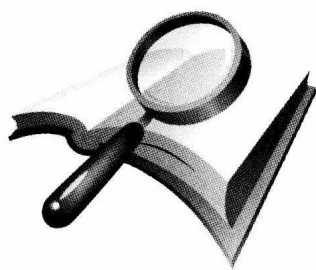
撑起一片诚信的蓝天

(2011 年高考全国 2 卷) 241

找回童年

(2010 年江西高考) 241





优秀记叙文

记叙文理论解析

要学会从生活小事中挖掘深意

高中生写记叙文,面临的首要问题就是选材问题。很多老师都要求学生写记叙文“材料一定要新颖,要有新意”,面对这种要求,学生在记叙文写作方面就会非常困惑:老师,我头脑空空,根本没有材料可言,有也是些生活中的那点“破事”,自己都觉得没有写上去的必要,更谈不上“新颖”了。这种情况下,学生往往冥思苦想好半天,也想不出“新颖”的材料,只能仍然运用一些或陈旧、或幼稚的“破材料”,或者干脆胡编乱造一通,草草上交了事。

说实话,让学生在作文中运用新颖的材料,或者创新一些材料,确实有一定难度,但是,如果学生能够关注生活小事,从中感悟、挖掘出生活小事中的意蕴,完全可以把很平庸的“破事”“破材料”写得很有新意,而且这些材料学生比较熟悉,可以手到擒来,马上使用。

先来看一篇学生习作。

爱,深藏在心底

一个削好的苹果。

它静静地暴露在空气中,阳光照耀着灰尘,在它头顶上盘旋飞舞。它静静地枯萎,静静地泛黄,一切都发生得很安静。

回忆八年前,那个同样安静的午

后,妈妈牵着我的手走进一座老房子。那个楼梯很长,很陡,木质的材料在阴暗的环境里散出可疑的气味。我推开一扇虚掩的门,看到我的外公。

他一如既往地坐在他的摇椅上,以万古不变的姿势喝茶。他很凶,像一个大独裁者,我有点怕他。

他静静地站起身,静静地拿起一个苹果,静静地削好,静静地放在桌子上,然后递给我一个吃的眼神,又静静地坐回摇椅。

我拒绝了那个苹果,那个在一堆苹果中最大最美的一个。

记得有一次,我央求外公带我出去放风筝。外公牵着我的手走在蓝天白云下。我一路兴奋极了,也就忘了脚下的路。那一跤,我摔得很惨。年幼的我只记得外公喋喋不休的责备,却忘记了是那一双大手将我抱回家。那心疼的眼神,那小心翼翼的动作,那慌乱紧张的脚步,都被我忽略、忘却。外公又递给我一个苹果,想让我止住哭泣。我摇摇头,那个苹果连同外公那份静静的爱,一齐被我拒绝了。

那一次,是我最后一次拒绝外公的苹果,因为那年冬天外公就静静地走了。他走得很安静,午夜,甚至没有惊动任何人。

奶奶那天将我从一群疯玩的丫头中找出来,告诉我这个消息。我听后,竟没



哭。转过身,又跑入疯玩的孩子群里。

第二天,我去了外公家,那个最熟悉却也最陌生的人,竟意外地不在摇椅上喝茶。我走到桌前,那把外公惯用的水果刀还在阳光下闪耀着银光。我抚过刀柄,竟是温热的。我便抑制不住地哭泣起来。

回忆如潮水般涌来:是我过年都不肯给他磕头时,他的叹息;是我放假后,都不愿和他住在一起时,他的叹息;是我数次拒绝苹果时,他的叹息……

叹息、叹息,他的叹息让我在那个阳光温暖的午后,产生了深深的罪恶感。外公,我想,我是爱你的。只是我们都用错了方式,铸就了一个一生都无法弥补的遗憾。

一个削好的苹果。

它光鲜的果肉静静地暴露在空气中,它泛黄,枯萎。可当你切开它,它的心仍是纯净的。

爱,原来藏在心底。

这篇文章选择了“外公”给“我”削苹果、让“我”吃苹果而“我”拒绝的材料,选取的是生活中的普通小事。但是,这篇文章却表达了作者的“外公”对自己藏在心底的爱,以及我后来内疚的心情。内容很感人,作者正是通过叙写生活中的小事,从而感动了我们。

这样的文章比比皆是。像朱自清的《背影》、冯骥才的《珍珠鸟》、贾平凹的《丑石》等,都是通过写生活小事,表达深刻的中心或哲理。由此可见,高中生要用一双敏锐的眼睛,用一颗敏感的心灵,去观察、思索、感悟、挖掘生活小

事中蕴涵的深情和哲理,学会从小事中挖掘出有意义、有思想的主题,给人回味与启迪。高中生就应该发挥自己生活阅历相对丰富、知识积淀相对深厚和感悟能力较强的优势,有意识地从生活小事中挖掘出一些哲理性的意蕴,从而深刻记叙文的思想。



必须表现出深厚的语言功力

有的学生的作文,之所以不上档次,还因为他的语言没有风格和特点:要么平淡枯燥,要么过于幼稚,要么晦涩难懂,做不到语言的通顺、流畅和优美,更谈不上文采和个性化。再好的材料,再深刻的思想,如果没有优美的文笔来表现,读者也会觉得索然无味,对你的文章望而却步。

让我们再来看这篇习作的语言特色。可以说,全篇文章语言流畅,但高中作文仅有这些是远远不够的,除此之外,这篇文章的语言还有更鲜明的特色,我们随便赏析几段文字。

比如“回忆如潮水般涌来”一段,作者娴熟自如地运用比喻和排比,形象而又深情地表达出自己的内疚心情,语言相当优美、表现力强,表现出作者深厚的文字功底。

再比如最后三段文字,可谓言简意丰,短短几句话蕴涵着太多太多的意味:那是外公给我削好的苹果;那是被我拒绝了的苹果;那个苹果里有着我无尽的内疚;那苹果依然还在而外公已然离去;那苹果正如外公的爱,藏在心底,不被接受;果肉泛黄,但内里纯净,正如外公爱我的心灵……这些话小作者都没有直接说出,我们却能从文字里体会