

刑警 803



# 雷派登宾馆的魔影

# 雷派登宾馆的魔影

——刑警803

原著 汪 磊 张健文

改编 金 鼎

绘画 刘斌鼎 施瑞康

袁佩娜 仇淋平

上海人民美術出版社



沪新登字102号

## 雷派登宾馆的魔影

——刑警803

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 原 著 | 汪 磊 | 张健文 |
| 改 编 | 金   | 鼎   |
| 绘 画 | 刘斌昆 | 施瑞康 |

袁佩娜 仇淋平

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2

1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数 00,001——31,230

ISBN 7-5322-1074-X/J·1013(儿)

定价：0.70 元

**【内容提要】**在上海一家外商独资经营的雷派登宾馆里，怪事层出不穷。有的外国商人失窃上万美元却不要报警；有的外国女子稀里糊涂地被人带进宾馆，遭人强奸；有的阔佬住进宾馆挥金似土；也有人出入神秘，身份不明……上海市公安局刑警队长、代号 803 的刘刚带领队员进驻雷派登宾馆，经过缜密侦察，终于揭开一层层遮人的面纱，使一个个奇特的人物，现出他们的真实面目，一个个行动诡秘的罪犯束手就擒。

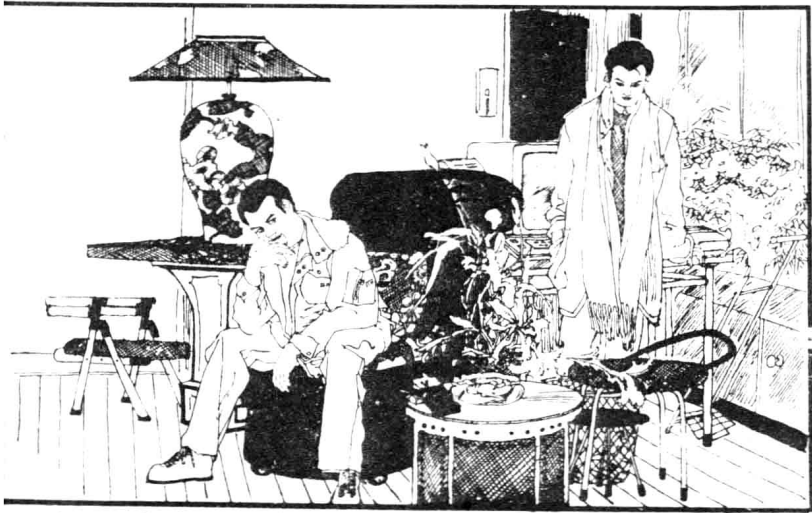
（本书根据上海人民广播电台、上海市公安局法宣处联合录制的同名广播剧改编，由上海人民广播电台供稿。）



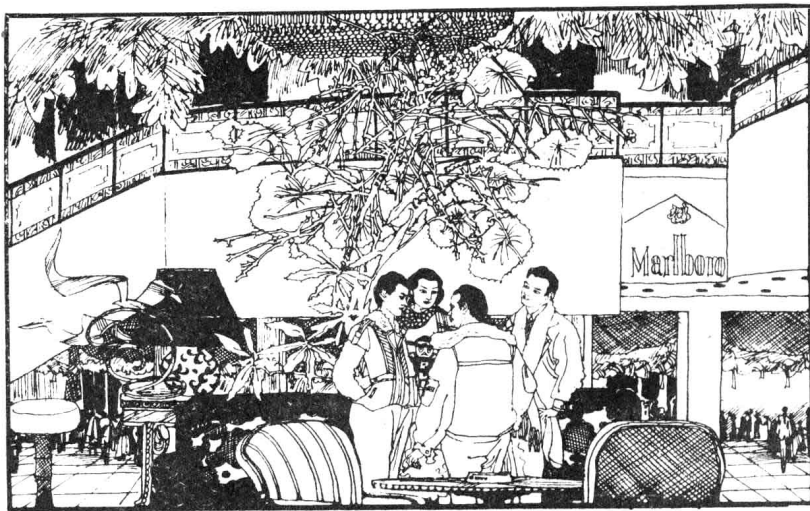
( 1 ) 1989年3月22日, 北京国际刑警中央局收到阿根廷布宜诺斯艾利斯国际刑警中央局发来一份急电。



( 2 ) 上海市公安局刑警队长、代号803的刘刚,收到北京来电,当即检查了民航20日到沪旅客,但并无此人,估计罪犯化名改姓,已混入本市。



( 3 ) 入夜，刘刚正思索如何寻找这一罪犯时，对讲机里传来刑警小张的声音：“803，外商独资雷派登宾馆3015号客房旅客，一万美元被窃。”



( 4 ) 刘刚带上助手沈西立即赶至雷派登宾馆，先到一步的刑警小张、小王向他报告：“失主是玻利维亚籍华人马迪，门锁无撬窃痕迹。藏有一万美元的密码箱上留有指纹，已送技术鉴定。”

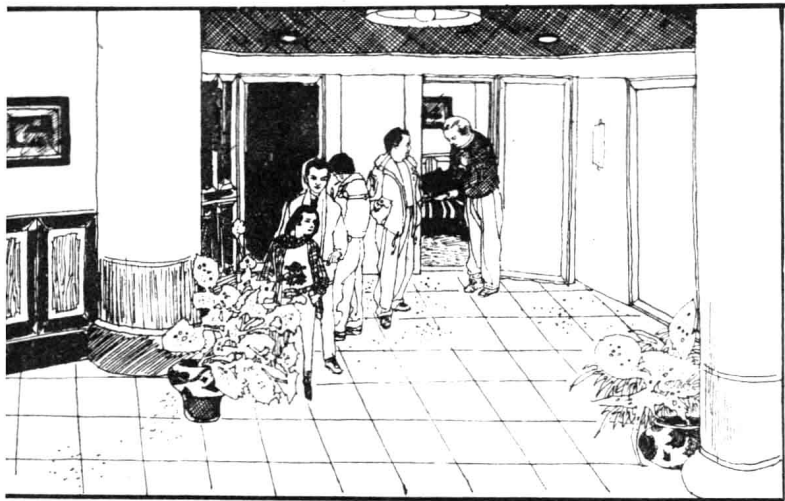




( 5 ) 刘刚走进马迪客房，向他了解失窃经过。马迪却不耐烦地说：“我吃了晚饭回房，发现密码箱里一万美元被窃，仅跟总服务台打个招呼，没要求警方干预！”



( 6 ) 刘刚问他：“失窃的都是大票面？”马迪说：“是的，都是一百元票面，是我离开玻利维亚时，刚从银行里提出来的新票。我知道窃贼是谁，自会收拾他的，不用你们干预。”说完便“砰”地一声关上了门。



( 7 ) 这时，隔壁3016号客房门忽然打开。走出一个男子，向刘刚递上名片说：“我叫宗理，玻利维亚籍华人。马迪怀疑一万美元是我偷的。我怕背黑锅，才向警方报案。”

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



( 8 ) 刘刚未及提问，小王说：“雷派登宾馆副总经理徐鹏来了！”刘刚吩咐沈西跟宗理聊聊，便朝徐鹏迎上前去。



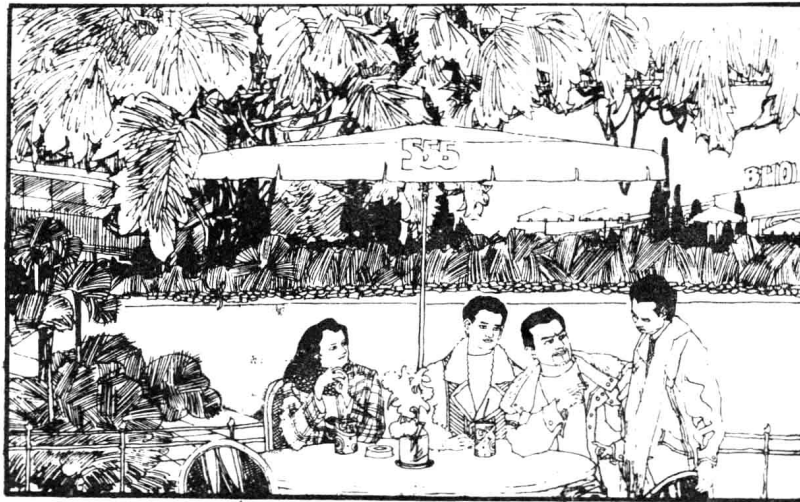
( 9 ) 双方作了自我介绍。刘刚注意地问：“你们外商独资企业失主报失后作何处理？”徐鹏彬彬有礼地说：“我们尊重失主的意愿，客人大多不愿与警方打交道。”



(10) 刘刚问：“失窃一万美元巨款也不报警？”徐鹏说：“马迪先生通知总服务台后，我向他探问过，他明确回答，不用报警。”刘刚提出想找一些有关工作人员了解情况，徐鹏一口答应。



(11) 徐鹏走后,小王气愤地说:“雷派登宾馆开业一年来,没向公安局报过一次案,他们想自行消化,结果案子越积越多!这难道是为了保持五星级宾馆声誉?”刘刚说:“在外商独资企业办案,我们得灵活点。”



(12) 沈西从宗理处回来，对刘刚说：“那位宗老板做古玩生意。他说曾来过上海多次，有几个老关系，也介绍给马迪做生意。下午他与马迪一起看电视。晚上他在外面吃了晚饭才回宾馆。”





( 13 ) 刘刚想了想说：“看来马迪已找过宗理，而且确认是他偷的。而宗理又故意向你表白：这段时间他并不在场。”  
沈西点头说：“是的，这案子真有点玄！”