

曾羽 著

绚 丽 的 青 春

Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness

一个家境优越的城市少年，大学毕业后，成了一名乡干部。

一个在农村长大的布依族孩子，当上了大学团委书记。

一个天资娇柔的艺术世家女儿，仕途坦荡，却步入商海……

爱情与事业矛盾冲突，

欣喜与悲伤跌宕起伏，扑朔迷离的故事演绎人生的悲欢离合，

艰难跋涉的旅程勾勒了青年干部的成长轨迹……

绚
丽
青
春

曾羽 著

Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

绚丽的青春 / 曾羽 著. —深圳: 海天出版社 2004.3
ISBN7-80654-572-7

I . 绚... II . 曾... III . 长篇小说—中国—当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第012305号

海天出版社出版发行
(深圳市彩田南路海天大厦 518033)
<http://www.hph.com.cn>
责任编辑:陈刑准 扉页题字:赵西林
装帧设计:蒋南松 责任技编:王颖

深圳市极雅致印刷有限公司印刷 海天出版社经销
2004年5月第1版 2004年5月第1次印刷
开本:889mm×1194mm 1/32 印张:11.625
字数:260千字 印数:1-5000
定价:19.80元

绚丽的青春

Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness

内容简介

青年干部是怎样成长的？他们有什么样的酸甜苦辣？长篇小说《绚丽的青春》通过描写张大山大学毕业后到农村接受锻炼，最后成长为一名共青团基层领导干部的经历，述说了张大山的经典人生，勾勒了青年干部的成长轨迹，塑造了张大山、穆桐、刘路等一大批优秀鲜活的共青团干部的典型形象，展示了当代青年的人生追求和理想抱负。对真、善、美进行了讴歌，对假、丑、恶进行了谴责，对以权谋私、跑官要官等现象进行了鞭挞。是《飞扬的青春》的姐妹篇，是弘扬主旋律的又一部力作。

绚丽的青春

Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness
Gorgeous Youthfulness

主要人物表

张大山	男	31岁	团蒙山市委书记
穆 桐	男	35岁	团蒙山大学委员会书记
赵 昕	女	30岁	蒙山市兴业集团公司总经理
刘 路	男	28岁	团蒙山市西灵县委书记
周明理	男	36岁	团蒙山市委副书记
王丽萍	女	30岁	团蒙山市委副书记
林 琳	女	29岁	团蒙山大学委员会副书记
钟 敏	女	34岁	团蒙山市西灵县委员会副书记
陈仲义	男	50岁	中共蒙山市委员会书记
王 彤	女	45岁	中共蒙山市委员会副书记
王庆宾	男	48岁	蒙山市副市长
魏仁富	男	59岁	蒙山市人大副主任
李兴洪	男	40岁	中共蒙山市西灵县委书记
田明清	男	56岁	蒙山市西灵县副县长
肖 锋	男	21岁	蒙山大学学生、校学生会干部
郭红梅	女	21岁	蒙山大学学生、校学生会干部
江婷婷	女	20岁	蒙山大学学生
刘 芸	女	20岁	蒙山大学学生
梁 明	男	21岁	蒙山大学学生会主席
吴心雨	女	28岁	蒙山市小学教师、张大山之妻
李 筠	女	30岁	《蒙山日报》记者、穆桐之妻
冯小兵	男	32岁	蒙山市兴业集团公司部门负责人
丁思君	女	54岁	老艺术家、赵昕之母
张娅琳	女	55岁	原兴业集团公司总经理
大 胖	男	30岁	个体老板
阿 莉	女	30岁	蒙山市歌舞团独唱演员
刘 枫	男	31岁	蒙山市人民政府副秘书长

—

1. 这是一个春光明媚的日子。

清晨，穆桐正在洗漱，他的心情极好：“儿子，去把爸爸的领带拿来。”

儿子小冬今年五岁，人虽小，却格外懂事，他很快就把爸爸心爱的真丝领带拿来了。这条领带是穆桐的老同学张大山出国时给他带回来的礼物，不是重大的活动、庆典或重要会议，穆桐还舍不得戴哩。

今天是一九九九年五月四日，是伟大的“五四”爱国运动八十周年纪念日，是青年的节日。八十年来，在中国共产党亲切关怀、领导下成长起来的中国共青团，作为党的助手和后备军，充分发挥了革命和建设的生力军和突击队作用。在这滚滚的时代洪流中，蒙山大学团员青年在学校党委的领导下和团组织的带领下，为蒙山大学的建设发展做出了积极的贡献，人们都说，蒙大的历史，就是一部青年成长史，没有青年就没有蒙大，没有青年，蒙大就没有生机。所以，蒙山大学对开展纪念“五四”运动八十周年的活动非常重视，学校将在今天召开隆重的纪念大会，并开展一系列丰富多彩

的文艺、体育活动来纪念这一具有重大历史意义的日子。

蒙山大学团委书记穆桐，心情格外不平静，对共青团他怀有深厚的感情，他常说，是共青团培养造就了他，是共青团的事业成就了他。所以，穆桐用虔诚的心迎接这一天的到来，穿戴显得特别庄重，就成为很自然的事了。

穆桐今年三十五岁，身材不高，但很结实，魁梧。留给人的印象是十分干练，精力充沛，憨厚老实，值得信赖，他的责任心很强，工作非常认真。

一九八六年九月，二十二岁的穆桐考进了蒙山大学，一晃十三年过去。也许从小就是“娃娃头”的缘故，穆桐有较强的号召力和组织能力，进大学后，班主任老师发现了他的这一才干，对他很赏识，推荐他担任班上的团支部书记，从此，穆桐与共青团结下了不解之缘。虽说他走上了青年工作的漫漫长路，但没有料到，毕业留校之后，他会成为这个学校的团委书记。

“你转业的事定下来了吗？”

妻子李筠问穆桐。共青团干部“转岗”都称为“转业”，这段时间，学校正在酝酿穆桐的转岗问题。

“快了吧。”穆桐模棱两可地说。

“就知道没日没夜地工作，孩子都五岁多了，应该多关心关心他了，不要顾了大孩子，荒废了小孩子，要留点时间给我和孩子，现在正是小冬成长的关键时期，特别需要父爱。”

李筠的话对穆桐有关心，也有责备。

“唉！”穆桐无可奈何地叹了口气，他当然明白李筠的话所表达的真实含义，他给予李筠母子的关心的确太少，对家庭他有歉意。但学校共青团工作实在太忙，穆桐的确是顾此失彼，他给了大学生许多的关爱，给家庭的就不够了。

穆桐担任校团委书记有四年多时间了，这位在农村长大的布依族孩子工作不分白天黑夜，办事认真踏实，十分敬业，是一个工作上的亡命徒，领导、同事、学生对他很赞赏，很认可，组织上认为

他是一棵好苗子。他从事团的工作时间并不长，年龄也不算太大，但也算是老团干了。为了进一步培养他，组织上正在考虑他的转业问题。

穆桐也希望换一个工作环境，总像一个娃娃头整天带着大学生冲来杀去的，生活没有一点规律，李筠有意见不说，对自己的成长进步也不利。穆桐在共青团里待的时间不算短，对共青团干部的成长规律有一定的了解，有人对穆桐说，“不干共青团是遗憾，共青团干长了也是遗憾”。穆桐清楚，共青团是铁打的军营流水的“官”，迟早都要离开，走早了，不管到什么岗位，还有年龄的优势，进一步的发展还有可能，走晚了，也许就会成为遗憾了。

“转业的事，过几天我再去给领导汇报一次，但说多了也是问题，这样的事都很敏感，我很为难，说多了，领导认为我不安心工作，不了解情况的人还认为我是伸手要官，难哪！”对待转业，穆桐顾虑重重。

“好好好，我也是通情达理的人，你有难处，我不逼你，但你什么时候给儿子买钢琴，儿子的事应该重要了吧。这事都说半年了，你可要放在心上。”

李筠知道穆桐最心疼的就是儿子小冬，他俩的共同语言大都集中在儿子身上。

“小冬，爸爸忙过这段工作，就去给你买琴，好吗？”

“爸爸，你说话要算数，老师说，说慌的不是好孩子。”小冬学着幼儿园老师的口吻。

“爸爸一定要当‘好孩子’，行吗？”

听了穆桐的话，小冬勉强地点点头。表情很像一个不太懂事的大孩子，他对爸爸的话不相信。

“爸爸，说话一定要算数，你还说带我去逛公园都没有兑现。”小冬非常聪明，今天的家庭气氛对他很有利，他把平时的委屈都倒出来，一边说，一边就要掉眼泪。

“星期天就去，星期天就去，行吗？”穆桐最怕看见眼泪，看

见眼泪，心就软了。

“说话算数，拉钩！”小冬伸出了小手，一定要与穆桐的手拉在一起才罢休。这情形把李筠逗乐了。

“小冬，别闹了，爸爸工作忙也是迫不得已，你要相信你爸爸，他答应的事会办的，快放手，别耽误了你老爸上班。”

穆桐家里，儿子和李筠结成了统一战线，共同对付穆桐，这并不奇怪。但令穆桐吃惊的是，小冬也学会了找穆桐的岔，儿子懂事早，还不能轻视了他，如果不是李筠给穆桐台阶下，小冬还不罢休，穆桐有些伤感，他和儿子的感情距离拉大了。战火是李筠点燃的，她要把穆桐的心拉回到家里，目的达到了，见好就收。

穆桐下了台，心还是不安。

李筠把穆桐的西服拿来，给穆桐穿上，每次穆桐用西装，都是她亲自给他穿，今天也不例外，这已经是多年的习惯。

“早点回家，啊。”

作为妻子，李筠要求穆彤的只有两件事，“转业和回家”，因为这些都和她的家庭生活密切相关，她认为，只要穆桐转业了，不搞共青团工作了，工作生活就会有规律，就可以按时上下班，按时上下班就可以更好地照顾家庭，这些年，李筠形成了固定的思维，她常抱怨自己“爱上一个不回家的人”。

就像得到上级的表扬，听了李筠温情的话，穆桐有一些激动。李筠的脸面变化很快，穆桐琢磨不定。

“尊命，夫人。”穆桐做出惟命是从的样子。事实上，对他来说，“早点回家”很难办到，穆桐常对李筠说“人在江湖，身不由己”，所谓“尊命”是打马虎眼应付李筠。在穆桐看来，回家和工作矛盾太大，工作上矛盾不少，生活中也有矛盾，什么时候这些矛盾不存在了，他的精神就会轻松许多。穆桐明知工作生活没有矛盾是不可能的，但他还是这样去想了。他认为这是目前状态下他最大的愿望。

七点三十分，穆桐走在学校的林阴大道上，开始了新一天的工作。

作和生活。

蒙山大学位于蒙山市郊，距城区有十几公里，这里群山环抱，绿树成荫，高楼耸立，风景秀丽，一条青溪河穿校而过，给这所有六十多年历史的名校增添了不少景色。

今天的校园装点得非常美丽，一盆盆鲜花排列组合成各种动人的造型，旗杆上的彩旗迎风飘扬，四个三米直径的大气球在空中飘动，气球上坠着的标语上写着“隆重纪念五四运动八十周年”，“继承革命传统、弘扬五四精神”等字样，整个校园在阳光的照耀下格外美丽，人们都沉浸在节日的浓浓氛围之中。

“Good morning ! Mr. Mu”

甜甜的声音在穆桐的耳边响起，声音来得突然，把穆桐吓了一跳。

穆桐回头一看，说：“呵，是郭红梅，这么早你干什么去？”

“我在溪秀山上练声，刚下山来，正要去上课。”

郭红梅是蒙山大学艺术系三年级的学生，见到穆桐她紧跑了几步，来到穆桐身边，她嘴里喘着粗气，不过说话没有受影响，显得特别的热情。穆桐注意到，和体的衣着勾画出动人的曲线，使她显得很有朝气。

溪秀山是校园里的一个小区，山虽不高，但绿树葱葱，景色秀美。穆桐上大学时，喜欢到那里去跑跑步、读读书。现在的环境更好了，学校在溪秀山上新修了读书亭，一条石板路直通山顶，成了大学生谈情说爱的好去处，清晨去读书、练声的人还真是不多，反而让穆桐有些失望。

“哟，郭红梅，很勤奋嘛。”

郭红梅是校学生会的干部，工作上与穆桐的接触比较多。穆桐性情温和，平易近人，关心学生，学生们都愿意接近他，郭红梅也不例外。穆桐很喜欢这个学生，端庄的脸盘上有一双会说话的眼睛，显得格外有灵气，不仅如此，她热情大方，勤奋好学，工作积极，同学们对她很有好感，她的人缘不错。但穆桐很怕和她接近，

只要一接触，他就会被她的热情所感染，情不自禁，他不能分辨这种感觉好不好，但他很惧怕。

“穆老师，你夸奖我了，我这是临阵磨枪，不快也亮，平时学生会的工作很忙，学习任务又重，没有时间练歌。今晚就要比赛了，不练练不行。穆老师，我这是临时抱佛脚，你说来得及吗？”

郭红梅抓住机会表现自己，她试图通过自己的表白，增加穆桐对她的好感，她希望留给她的穆老师更多的好印象，她知道，在大学里，团委书记是一个非常关键的人物，是能够决定学生政治前途的重要脚色。刚才郭红梅表现得很到位，可谓绞尽脑汁。穆桐担心的就是对郭红梅产生太多的好感，也许这是穆桐最不踏实的地方。

穆桐很难接受别人对他的热情。

“哦，你在为参加校园歌手大奖赛做准备。今晚唱什么歌？准备得怎样？”

穆桐没有正面回答郭红梅，说话的口气很平和，只是对郭红梅参加比赛的事做出了关心的样子。

“最近赵昕老师教我唱了一支新歌，叫《黄果树的女儿》，把它作为今晚比赛的参赛曲目，这是一支非常优美、动听的歌曲，你听后一定会喜欢……”

郭红梅一边说话，一边注视着穆桐。郭红梅希望提及《黄果树的女儿》这支歌，使穆桐有不寻常的反应，她在察言观色。

“《黄果树的女儿》？”

果然不出郭红梅所料，提到《黄果树的女儿》，穆桐的确很诧异，脸色起了变化。“是啊，这是一支非常优美、动听的歌曲。”

他自言自语重复郭红梅的话。

《黄果树的女儿》的确勾起了穆桐不愿回忆的往事，穆桐的表情变得严肃起来。

每当提起这支歌，穆桐就会变得特别的反常和激动，就会思绪万千，心情久久不能平静。这是一支为颂扬那些在艰苦条件下奋斗不息的人们而创作的，它有一段不平凡的创作经历，有一段鲜为人

知的感人故事。当年赵昕就是因为唱了这支《黄果树的女儿》，一炮打响，走红校园，成为蒙山大学的大牌“歌星”，引来了许多崇拜者和追求者……

“穆老师，我唱这支歌你不高兴？”郭红梅很敏感，见穆桐走了神，试探着问。

“没有啊……对了，郭红梅，我问你一个问题，你是怎样认识赵昕老师的？”

“我拜赵老师为师，在她那里学了一年的歌。穆老师，你不记得了，有一次学生会开会，你对我们说，赵昕老师的演唱水平很高，如果不改行，一定是一个非常优秀的歌唱演员，要我们向她学习，我就去找赵老师，非常幸运，赵老师收下我这个学生了，你可能不知道，为了拜赵昕老师为师，我费了不少周折呢！”

郭红梅讲的是拜师的事，但说话的口气有讨好穆桐的味道。

穆桐斜着眼看看郭红梅，这个学生真有意思，是一个有心人，随便说说的事，她往心里去了。郭红梅转弯抹角地说了这么多事情，难道都是冲着自己来的？她想了解我和赵昕的过去？郭红梅的脑筋没有用在正道，她要把聪明都用在学习上该有多好，我们两代人的思想差距很大，真正玩脑筋，不是他们的对手。话不投机，穆桐心存戒意，应付着说：“郭红梅，能拜赵老师为师机会难得，你要好好向赵老师学习。”

穆桐心不在焉，精力不集中。

“我会的……嗯，穆老师，没有别的事，我上课去了。”

郭红梅见穆桐已经走神，一时无语，上课的时间快到了，只好抓紧时间朝教室走去。走了几步，回头一笑，“穆老师，Goodbey！”

回头一笑百媚生，郭红梅甜甜的微笑，不禁让穆桐心动，这一笑，使穆桐的思绪飞扬了起来，笑容深深地印在了穆桐的脑海里。

穆桐的心被郭红梅搅乱，他还想询问一些有关赵昕的情况，见郭红梅离开自己走远了，也就不便开口了，他冲着郭红梅的背影说

道：“小郭，这首《黄果树的女儿》是我们学校的保留节目，一定要唱好，预祝你比赛成功。”

“谢谢穆老师！”远处传来郭红梅的声音。

穆桐目送离去的郭红梅，感叹地说：“这机灵劲，多像当年的赵昕啊！”

2. 蒙山大学礼堂座无虚席，“兴业杯”纪念“五四”运动八十周年校园歌手大奖赛将在这里进行。

一辆红色本田轿车驶进蒙山大学，停在礼堂门前，赵昕下车后关好车门，向礼堂走去。这是一个三十刚出头的女性，穿着得体入时，身材苗条，长得很清秀，一双大大的眼睛闪着青春的光，始终带着微笑的脸透出淡淡的红，青春的美丽经久不衰地写在她的脸上，看上去好像只有二十多岁，她一出现，就赢得了许多赞美的目光。就像是给蒙山大学增加了一个光彩照人的亮点。

穆桐和校团委副书记林琳迎了上去。

“欢迎你，赵总。”

穆桐客气地说道，脸上的肌肉迅速地拉动起来，他的笑容很生硬，极不自然，就像腌制的肉挂在没有灵气的骨架子上，硬梆梆的。

看见穆桐的脸，赵昕的笑容消失了。

穆桐和赵昕已有多年没有相见，猛然见面都很冷静，出乎意料。在赵昕面前，穆桐失去了应有的热情，就像变了一个人，激情从他的身上消失。他没有称赵昕老同学，而是叫“赵总”，林琳感到意外，看不出他们是十多年前的老同学，更看不出有久别重逢的喜悦。

“赵昕，你真漂亮，没想到，三十多岁的人还这样的风采。你看，我都快变成黄脸婆了。”

林琳对赵昕赞不绝口。她对穆桐的表现多少有些失望，赵昕是

在穆桐的授意下林琳去请来的，没想到一见面，穆桐表现得如此冷漠，林琳觉得面子上有些过不去，她不知穆桐的真实想法，又不好把不满表现出来，只好对赵昕说一些好听的话，赞美的话。

穆桐、赵昕、林琳都是蒙山大学的学生，林琳要小几岁，事实上，林琳也是美人胚子倒出来的，长得很秀气，她说自己是黄脸婆，仅仅只是一种谦虚。

自从赵昕离开蒙山大学“下海”以后，已经有多年没有回母校，她没有想到，这次踏进学校的大门，是以“歌手大赛”赞助商的身份出现，进校之前，她就在想，时光应该改变人，穆桐也应该潇洒一点了吧，穆桐应该热情地迎接她，一见穆桐，就知道自己错了，几年过去，穆桐没有太大的变化，脸上仍然是那么的“冷”。当年，在学校读书的时候，穆桐的“冷”，留给赵昕稳重、成熟、老练的印象，那时的赵昕对穆桐的印象非常好，她觉得大学生里成熟的人不多，对穆桐产生了一种信任和依赖。但恰好相反，穆桐的“冷”留下了许多的遗憾。赵昕了解穆桐，所以，她认为穆桐冷得很正常。

“感谢穆书记亲自来迎接我，鄙人不胜荣幸。”赵昕客气地说，同样表现得很冷漠。

“唉呀呀，客气了十几年还这样啊，虽然在一个城市里，见一次面非常难得，装模作样的，也不怕别人笑话，你俩什么时候才能相处得自然一点？看你们那样，我感到难受。”

林琳觉得眼前的这一幕很滑稽，她是直爽的人，看不顺眼就要说。在她看来，穆桐对赵昕应该热情一点，但没有这种效果，她很失望。

“小妹，不要多嘴。”赵昕称林琳叫“小妹”，“你穆大哥什么时候不是这样讲礼节？他一向都是彬彬有礼的，你不要大惊小怪。”

赵昕狠狠地瞪了穆桐一眼，这一眼包涵着许多的抱怨。

赵昕的眼神穆桐已经习惯，在以往，并没有特别的感受，今天

不同，他没有正面看赵昕，感觉到这种眼神的时候，只是心里紧了一下。“赵昕，还是你理解我，没有你的支持，这次比赛就会流产，感谢你鼎力相助，我的话你喜欢听也好，不喜欢听也罢，感激的心情肯定是真心的，我们不要客套了，学生还等着我们，请进罢。”说完，闪开道，让赵昕先走。

听了穆桐的话，赵昕心头飞过一丝感动，从穆桐的嘴里说出有人情味的话真是很少见。但赵昕没有认真，感动没有持久。

“好罢，请！”赵昕说完，朝礼堂走去。

穆桐说的是真话，在一个经济相对落后的省份，学校经费相当紧张，用于共青团工作的更是少得可怜，学校团的工作必须走社会化的路子，整合社会资源依靠社会力量来开展。为了如期举办校园歌手大奖赛，穆桐多方努力，试图寻找企业赞助都没有结果，正好赵昕出任兴业集团的总经理，穆桐把林琳叫来商量，他说：“林琳，你去赵昕那里想想办法，我想赵昕会支持我们的。”

“穆书记，你和赵昕有几年没见面了吧，有些牵挂？这可是一个好机会哟，你自己去吧。”林琳说。

“没有一句正经话，我可是为了工作。”

林琳和赵昕一见面，赵昕就问“穆桐怎么没来，他的架子真大。”但赵昕还是给了穆桐面子，不管出于什么样的原因，赵昕同意赞助，才有了这场比赛。

兴业集团是本次比赛的协办单位，作为兴业集团的总经理，组委会聘请赵昕担任活动领导小组副组长兼执行总监，负责剧务工作。在所有的人中，赵昕是最忙的一个，组织演出是赵昕的本行，她显得得心应手。

一切正常，比赛准时开始。

“赵老师，我好紧张哟。”郭红梅对赵昕说。

比赛开始后，赵昕有了空闲的时间，她找到郭红梅，专心致志地看郭红梅化妆。她不习惯和领导坐在一块，也许她对领导有天然的敬畏，和领导坐在一起，她感到很拘谨。

赵昕曾经在蒙山大学任教，那时的她很出众，颇有名气，师生们对她都很尊重，尽管她不再教书了，大家都仍然叫她老师。

“红梅，你是大学三年级的学生，又不是第一次上舞台，有什么可紧张的？”

“赵老师，我听穆老师说，《黄果树的女儿》是我们学校的保留节目，他说一定要唱好，我担心唱砸了，对不起你们两位老师。赵老师，穆老师为什么说《黄果树的女儿》是我们学校的保留节目？”

“穆老师知道你要唱《黄果树的女儿》？”

“今天上午我练声时遇见穆老师就告诉他了。”

赵昕认真地看郭红梅打扮。许多年没有上舞台演出了，她想可能这辈子都没有上舞台的机会了，她认为自己的艺术生命已经结束，所以，她竭力为新人提供创造艺术形象的机会，赵昕特别偏爱她的得意门生郭红梅，希望通过郭红梅的表演实现她的艺术追求，创造新的艺术风格，抒发内心的情感，这一点郭红梅没有意识到。

“我不该告诉穆老师吗？”郭红梅见赵昕不说话，试探着问。

赵昕不知怎样回答郭红梅，要把来龙去脉说清楚，不是一句话两句话可以做到的。

赵昕出生在一个艺术世家，她的母亲丁思君是一个老文艺工作者，赵昕从小就受到了良好的家庭教育和艺术熏陶。她能歌善舞，琴棋书画都十分在行。十岁就登台比赛，多次获奖，得到了很高的评价，被文艺圈内定为极有培养前途的苗子。

赵昕十七岁考入蒙山大学艺术系，进入大学后，她很珍惜大学的学习机会，勤奋努力，成绩优异，如鱼得水。不仅如此，赵昕长大了，出落得十分美丽大方。她身材修长苗条，配上漂亮的脸蛋，非常可爱。她还积极参加社会活动，热心公益事业，头脑灵，点子多，走到哪里都能听到她清脆的歌声，同学们都亲切地称呼她“小百灵”，把她视为学校的形象代表，她在同学中的威信很高，是一呼百应的风云人物。

大学毕业时，凭赵昕的实力可以分配到一个理想的文艺团体当一名优秀的演员。但丁思君希望女儿能多学一点东西，有一个安定的工作和生活环境。再加上当时的文艺团体不太景气，丁思君不愿女儿的生活有太多的风险，她找到老同学，蒙山大学艺术系主任李彬教授，要求把女儿留在学校教书。当时，艺术系缺教师，加之赵昕学习表现都不错，学校满足了丁思君的要求，丁思君如愿以偿，赵昕便留在了蒙山大学艺术系任教。

由于赵昕各方面都比较全面，比较适合从事共青团工作，艺术系领导让她兼任系团总支书记。赵昕不负众望，把团的工作开展得有声有色，艺术系团总支多次被评为学校的先进团组织。由于赵昕工作出色成绩突出，学校还准备提拔她到校团委任副书记，给穆桐当助手。可是，正当赵昕政治上极有前景，发展势头看好的时候，她谢绝了组织的安排，突然宣布下海，加盟兴业企业集团。这件事，在蒙山大学引起了强烈的反响，成为蒙山大学的热门话题，赵昕本人也成了议论的焦点。有人认为赵昕是为金钱所动，有人认为赵昕是为情所困，众说纷纭。虽然过去了多年，但这件事在蒙山大学仍有评论，许多人都认为“赵昕事件”是对传统思想观念进行冲击的重要事件，蒙山大学的专家、学者们还对“赵昕现象”进行研究。直到赵昕被任命为兴业集团总经理，都没有停止对赵昕是否走对了路的议论。但不管赵昕从事什么工作，她都是有情有义的人，蒙山大学培养了她，共青团造就了赵昕，为了表达她对共青团的深厚情谊，她出资举办了本次校园歌手大奖赛，这才是她赞助校园歌手大奖赛的真实原因。不仅如此，赵昕把《黄果树的女儿》交给了郭红梅，欲使之再次搬上舞台。她知道这支歌的分量，一定会给大学生歌迷带来惊喜，把它作为回报母校的礼物。为了实现这一计划，她选择郭红梅唱这支歌，算是用心良苦，谁知让郭红梅“跑了风”、“漏了气”。

“穆老师还说了什么？”赵昕问郭红梅。郭红梅用不解的眼光看着赵昕，她想，这俩人干吗了，有什么话不可以当面说，我成了