

军营安全

JUNYING ANQUAN WENHUA JIANSHE

文化建设

韩 涛 编著
王绍明



长征出版社

军营安全文化建设

顾问	王 安				
主 编	陈一远	李笃信			
副主编	刘华建	胡树杰	庞士勇	傅沿江	
编 委	戴元安	纪安卢	韩 涛	丁正语	
	许 斌	刘 东	吕华吾	王绍明	
编 著	韩 涛	王绍明			
统 稿	王绍明				
校 对	张 涛	陈 杰			

长征出版社

书 名：军营安全文化建设

作 者：韩 涛 王绍明

责任编辑：胡高昂

排 版：何 芳

出版发行：长征出版社

社 址：北京阜外大街 34 号 邮编：100832

电 话：(010) 68586781

经 销：新华书店

印 刷：中国电影出版社印刷厂

开 本：787 × 1092 1/16

字 数：230 千字

印 张：20.00

印 数：3000 册

版 次：2009 年 4 月第 1 版

印 次：2009 年 6 月北京第 2 次印刷

定 价：33.00 元

统一书号：5 80204 · 130

(如有印刷、装订错误，请寄本社发行部调换)



大力建设安全文化，形成有利于安全发展的经济增长方式，为安全发展打下坚实基础。

——摘自胡锦涛总书记2006年3月27日
在中央政治局第三十次集体学习
时的讲话

安全建设，主要包括安全理论建设、安全规章制度建设、安全设施设备建设、安全管理人才建设、安全文化建设等。

——摘自2008年7月颁发的《中国人民解放军安全条例》



江苏省军区基层军营安全文化建设座谈会



▲ 2006年11月，江苏省军区在某炮兵团召开基层军营安全文化建设座谈会，推广该团持久建设军营安全文化，连续保持37年无事故、26年无刑事案件的经验做法。



▲ 2006年，军事科学院王安研究员到江苏省军区某炮兵团指导该团进行军营安全文化建设。



▲ 安全来自官兵之间的信任，没有战友们密切的配合，谁能做到万无一失？



车底求生，让爬在车底下的同志知道什么叫临危不惧，让手握方向盘的同志知道什么叫责任重于泰山。 ▶



▲ 危急之时见真功。提高突发情况之下的紧急处置能力，是安全训练的重要内容。



▲ 训练间隙，政委和战士一个轻松的玩笑就拉近了彼此的距离。



▲ 官兵们把训练中的安全小事编成文艺节目，让大家在娱乐中共同受益。



▲ 江苏省军区机关每年把各种典型案例制作成展板，到各部队进行巡回展览。

前 言

2006 年，江苏省军区在所属某炮兵团召开“基层军营安全文化建设座谈会”，推广该团通过持久建设军营安全文化，保持连续 37 年无重大责任事故、26 年无刑事案件的经验。会议前夕，我们邀请一位报社的编辑前去采访。他听了会议的主题之后，问我们：“能不能简单地介绍一下什么是军营安全文化？”我当时愣住了。想用几句话就解释清楚“军营安全文化”这个复杂的概念实在不是件容易的事。何况，我们的经验也是全军首次提出，能不能得到认可尚待定论。

其实安全文化理论自从 20 世纪 80 年代出现之后，在我国的发展已有近 20 个年头。1986 年，前苏联切尔诺贝利核电站发生事故后，国际核安全组织在事故评价总结报告中提出了“安全文化”的概念。1988 年，该组织出版《核电厂基本安全原则》一书，将“安全文化”概念作为一种重要的管理原则予以落实，并渗透到核电厂以及相关的核电保障领域。在全球经济一体化的背景下，国务院于 2004 年 1 月做出《关于进一步加强安全生产的决定》，强调要创新安全文化。2006 年 3 月 27 日，胡锦涛总书记在中央政治局第三十次集体学习时，强调指出：“要加大安全生产的治本力度，加大政府和企业对安全生产的投入，建立重特大安全事故监测预警系统，加快安全生产科技进步，加强安全生产培训教育，大力建设安全文化，形成有利于安全发展的经济增长方式，

为安全发展打下坚实基础。”（引自《解放军报》2006年3月29日第一版）安全文化建设在地方企业中越来越受到重视，并不断向其他领域拓展。但作为部队官兵，却知之不多，即使有所了解，也还缺少消化吸收之功。

会后，我们关于军营安全文化建设的有关成果相继在《军事学术》、《部队管理》、《解放军报》以及中央电视台等媒体刊载、报道，关于军营安全文化建设的多篇论文，分获总参“军事管理创新征文”一等奖、军队管理研究会学术交流一等奖、南京地区院校协作中心论文交流一等奖，引起全军专家学者、部队院校广泛关注，索要军营安全文化建设研究资料的信函电话纷至沓来。2008年下半年，新修改颁发的《中国人民解放军安全条例》将安全文化建设作为五项安全建设之一予以明确。总参军务部一位领导在南京军区举办的《安全条例》学习辅导上指出，安全文化建设在部队安全领域还很少，探讨军营安全文化建设的普及性读物十分稀缺，引领性读物则更匮乏。但部队面临的安全形势越来越严峻，官兵对安全的需求越来越强烈，特别是几起重大事故的发生，更让安全问题摆到了前所未有的高度。军事科学院王安研究员建议我们将省军区建设军营安全文化的理论与实践经验结集出版，以期对全军安全管理有所辅益。这也正是我们着手撰写这本书的初衷。

研究军营文化的书籍可谓汗牛充栋，蔚为可观。但研究军营安全文化尚属首创，它的概念、特征、功能、体系都没有现成的资料可供借鉴。在实践中，所能找到的少数资料也仅仅是限于改进教育的形式，在寓教于乐、点滴渗透上提高安全教育的效果。军队怎样才算安全？军队怎样才能保安全？从将军到列兵，人人都能列出个一二三。安全工作与我们联系太紧了，紧得让我们不得不去重视它。安全工作需

要注意的环节太多了，多到我们很难尽善尽美。令人最为尴尬的是，在科技日益发达的今天，我们应对安全问题的手段越来越丰富全面，但重大事故仍然无法平息，而且它对人类的破坏性也在变本加厉地增加。道与魔的较量似乎永无终日。思考让人痛苦，痛苦又让人将思考继续。

在无数次穷根究底的反省之后，我们终于发现，控制事故的最好办法，其实就在我们每个人的内心。很多事故，都是因为我们心态不端正，心思不集中，心灵不干净。事故是魔鬼，这个魔鬼，叫做心魔。心魔不除，事故不断。然而，怎样才能驱除心魔？要想除去一块土地上的杂草，最好的办法就是上面种上有用的东西。要想事故从我们的生活中销声匿迹，就需要在我们的生活中遍洒文化的甘霖。有了健康文化的滋润，我们的生活才会花团锦簇，枝繁叶茂。从文化的角度来思考安全问题，一下就点着安全问题的死穴。解决现实中的安全难题，就是要大力弘扬安全文化，这是基础之基础。只有建立安全的人生观和世界观，培养科学的安全思维和安全意识，探求实现安全的科技方法，形成群体安全意识，规范官兵的安全行为，建立确保安全的法律、制度和伦理道德，最终树立一个符合自然、社会以及军事这个特殊领域可遵循的安全观，“预防为主”的方针才可能真正得到落实。建设安全文化的目的，就是要让全体官兵在思想上引起对安全问题的关心与忧虑，唤醒心中的忧患和预警意识，增强安全工作的组织指挥与自我保护能力。

任何一种文化，都包括三个基本体系：一是反映和揭示与经济、政治相关的事物及过程的属性、本质、规律“是什么”的问题，由此形成了一系列自然科学知识、社会科学知识、思维科学知识等，这些知识的有机统一，构成了社会的知识体系。二是反映和揭示事物及过程对我们“有什么用”、

“功用大小”的问题，由此形成了一系列价值观念，这些价值观念的有机统一，构成了社会的价值观念体系。价值观念在心理层面表现为情感、欲望、态度，在认识层面表现为信念、信仰、理想。三是反映和揭示用什么方式、方法来认识事物及过程的问题，即“如何认识”的问题，由此形成了一系列思维方法，这些思维方法的有机统一，构成了社会的思维方法体系。在知识、价值观念和思维方法三者关系中，知识是基础，价值观念是核心，知识和价值观念相统一，又构成了思维方法的基础。安全是一门综合性学科，是一个庞大的体系。作为一本面向基层的读物，我们尽量绕开了理论的纠缠，更关注于实践的探索。减少了安全文化共性的阐述，而更加突出了安全文化的军营特性思考。军队的安全目标有着政治上的要求，有着为战斗力服务的最终目标，必须时时刻刻把视角放在军营、军事、军人上面。因此，研究军队的安全文化建设，必须把安全观念与作战思想、与武器装备发展、与战略战术演进融会贯通，提炼出符合军队特点的安全观念，形成符合军人身份的安全文化。

因此，在安全文化的定位上，我们探讨性地提出了自己的导向。“保存自己，消灭敌人。”毛泽东为我们创造了一条战争的基本原则，也为我们制定了一条最高的安全准则。“军队安全工作的基本任务，就是防止人的非正常减员，防止物的非正常损耗，防止信息的非正常流动，防止能量的非正常传递。”“在军队，安全是相对的，不安全是绝对的。军队安全工作应有一种牺牲的智慧。军人的生命至上原则，体现在以最小的代价取得最大的战果。”“单兵防护装备的奇差、奇缺，暴露了我们内心固有、却又从不轻易言说的秘密：赤身送死虽败犹荣，讨巧获生胜亦不耻。我们从不追究你死得值不值，而绝对追究你敢不敢去死。”“物质文化的进

步是否导致精神文化的蜕化？武器装备的更新与战斗精神的强化是否矛盾？答案当然是否。用牙齿将敌人咬死与用步枪将敌人击毙一样让人尊敬。”……这些观点纯属一家之见。归根结底，我们想强调的是：必须坚持安全精神与牺牲精神的统一。这是始终萦绕在我脑海的核心。我们的安全文化必须是有利于战斗力提升的文化，有利于履行职责使命的文化。否则，它就违背了我们的建军宗旨，必须坚决摒弃。

文化建设都是有着现实功用的。文化得以影响人的作用机制，与文化的结构有关。不同的文化结构，对人有着不同的影响方式。在军营安全文化的构成上，我们倾向于在空间层次进行区分：安全物质文化、安全精神文化、安全制度文化、安全行为文化。在思考“怎么建”的问题上，我们着重考虑三个方面：通过理论论证来说服人、通过制度规范塑造人、通过情感因素影响人。而这其中，对于情感影响更为关注。2008年5月12日的汶川大地震，让我们的灵魂经受了一次洗礼。这场灾难对于普及安全文化是一个很好的契机。灾难带给我们伤痛，也给我们留下了财富，那就是对生命、对人生的思索。因此，我们强调：安全从“心”开始。所有的安全建设、安全管理，都应从改变人的心灵开始。这才是安全文化建设的出发点和落脚点。

在社会学研究领域，大致有三种方法：一种是从文献学意义上解决“有什么”，一种是从历史学意义上解决“是什么”，一种是从哲学意义上解决“为什么”。显然，按照这三种方法来研究军营安全文化，将是一个浩大的工程。作为省军区机关的普通干部，我们的研究更贴近实际，更讲究实用性。受时间和精力限制，我们无法做到面面俱到，有的方面仅仅是点到即止。我们只是以一个现役军人的责任感和忧患意识，发出了我们自己微弱的呼吁。

因为时间紧迫，仓促成书，错误与疏漏必不可免，有贻笑大方之处，恳请专家学者和读者朋友批评指正。

本书著者 韩涛 王绍明

2009 年 3 月 5 日

建设军营安全文化 促进部队安全发展

（代序）

现代军事实践的每一个细节都渗透着文化的元素，在安全领域更是如此。文化素质影响着领导干部和领导机关的安全态度、管理思维，影响着官兵的行为习惯。科学的安全体制、安全模式、管理方法，无不打上优秀文化的烙印。从文化的角度来思考安全建设，更具有根本性、长远性。历史昭示我们：文化是一种软实力，也是强大的战斗力。正如毛泽东所说的：“没有文化的军队是愚蠢的军队，而愚蠢的军队是不能战胜敌人的。”这一论述应用到安全领域，可以说，没有文化的军队是不能保证安全发展的。科盲、法盲、文盲是没有安全可言的。反思一些重大事故的发生，我们可以痛心地发现，在少数人的灵魂深处，还隐藏着对生命的轻视，从而导致了非法制的践踏。足见文化的失落，比事故本身更为可怕。

安全文化作为一种先进文化，自从在核安全领域得以升华和完善之后，就广受关注、迅速发展。企业安全文化、校园安全文化、社区安全文化，各有特色的安全文化如雨后春笋，一片生机。就像一缕缕清新的曙光，照亮了安全发展的康庄大道，唤醒了麻木者对生命的珍爱。生命很顽强，也很脆弱。生命属于每个人只有一次。以人为本，首先是以人的生命为本，就是要把生命摆到至高无上的位置。军营置身社

会的怀抱，与社会紧密相连，同样需要安全文化的滋养。

新世纪新阶段，我军正处在实现机械化、信息化“双重跨越”的特殊历史时期，新旧观念碰撞、新旧体制交织、新旧装备共存，多种矛盾凸显，安全的压力越来越大。面对严峻的形势，胡锦涛同志提出了“大力建设安全文化”的要求。这就把安全文化建设作为一个重要的现实课题摆到了全军面前。学习和借鉴地方安全文化建设成功经验，创建富有活力的军营安全文化，作为一个紧迫的课题提到了一个重要的议事日程。

江苏省军区党委和机关通过认真学习胡锦涛主席关于“大力建设安全文化”的重要指示，深刻认识到，建设军营安全文化是实现部队建设安全发展的长效机制和治本之策。他们及时总结了所属炮兵团持久建设军营安全文化、实现建团37年无事故的经验，并于2006年在炮兵团召开了“基层军营安全文化建设座谈会”，推广了该团的做法。一石激起千层浪，炮兵团的经验引起了强烈的反响。军营安全文化建设成果的普及推广，推动了全军区部队安全工作的健康发展。作为主管全区安全工作的省军区司令部军务处的成员，处长韩涛、参谋王绍明两位同志以炮兵团建设军营安全文化的实践为切入点，以科学发展观、安全发展理念为指导，深入舟桥旅、海防团、警备区、军分区和预备役部队进行调查研究，查阅了大量文献资料，咨询了许多专家学者，研究了军内外文化建设、安全管理的最新理论成果，认真梳理了纵贯安全领域的文化脉络，紧贴部队安全发展的现实需要，历时两年，几易其稿，最终写成了《军营安全文化建设》这本书。作者结合安全管理实践，积极探索安全管理的特点规律，从文化的本源角度认识和把握安全的真谛，融进了自己对军营安全文化的思考，借鉴了地方安全文化的共性，突出

了军营安全文化的个性，系统回答了军营安全文化建设“是什么”、“为什么”的问题，又结合自身的工作经历，初步回答了军营安全文化“怎么建”等一系列问题，有许多地方独具创见，可读性、实践性、操作性都比较强。作为从事一线部队安全管理的业务干部，他们这种高度的责任感和事业心，以及锐意创新、勇于探索的精神实属难能可贵。特别是作者提出“军队安全工作应有一种牺牲的智慧”，将军队所强调的牺牲精神与安全文化所强调的生命至上观念实现有机统一。军营安全文化所倡导的就是安全发展，军营安全文化所否定的就是消极保安全。我们一些单位在安全工作中存在两种极端，要么消极保安全，要么盲目蛮干，不能正确处理安全与发展的辩证关系。军队的“生命至上”，体现在以最小的牺牲取得最大的胜利，以自我的牺牲来保护人民群众的生命财产安全。因此，只有提高战斗力，才能从根本上增强安全性，实现国家的长治久安。在新军事技术一日千里的今天，战斗力与安全性并行不悖。美军依靠其强大科技实力和近似实战的训练水平，在科索沃战争中实现了“零伤亡”。这尽管是一种特殊的战例，但如果从安全文化的角度来审视，也反映了安全科技文化的进步成果。这也就启示我们，要在继承和发扬我军勇于牺牲奉献、敢打必胜等优良传统的基础上，不断提高军营安全文化的科技含量，尽最大的可能减少牺牲的代价。在与作者交流讨论时，他们也谈到，军营安全文化的形成，需要时间的积淀。建设军营安全文化的长期性与解决现实安全问题的紧迫性并存，安全文化的效果，不可能立竿见影。安全文化的普及推广，绝非一朝一夕之功，需要克服功利观念和浮躁心态。

军营安全文化建设既有博大精深的理论体系，也有覆盖全时空的实践舞台。作者的研究，只是一个良好的开端。很