



我的母親

魏中天 主編



我的母亲

魏中天 主编

山东文艺出版社
一九九〇年·济南

本书编辑委员

韩毅之	杨纤如	梁兆斌
梅公毅	钟远蕃	李明宗
石泉安	徐靖	吕器
廖献周	魏中天	

我的母亲

魏中天 主编

出版者：山东文艺出版社

（济南经九路胜利大街）

发行者：山东文艺出版社发行部

电话 615710

潍坊计算机公司激光排版实验印刷厂排版

印刷者：济南七二一三工厂

*

787×1092毫米 32开本 11.25印张 2插页 236千字

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数 1—4,000

ISBN 7—5329—0496—2

1·434 定价 4.85元

献给母亲(代序)

于克平

母亲,是最使人感受温暖慈爱、最令人起敬的称呼。常言道:“愤则呼天,急则呼母。”人在急难中,首先想到的是母亲;古诗云:“慈母手中线,游子身上衣。”人在异地客乡,最思念的是母亲。有母亲就有依靠,失去母亲为人生最大伤痛。不仅稚稚幼童需要母亲的呵护照拂,就是长大成人,甚而垂垂暮年,也离不开母亲的慰藉。老舍先生讲:“人,即使活到八九十岁,有母亲便可以多少还有点孩子气。失去了慈母便象花插在瓶子里,虽然还有色有香,却失去了根。有母亲的人,心里是安定的。”诚如是,越是功成名就,越思母亲的教护之情;越是儿孙绕膝,越知母亲的养育之恩。为发扬母爱母教的光辉,魏中天先生早在四十年代就主编了《我的母亲》(旧辑),一九八七年又主编了一本《我的母亲》(新一辑)。两书近二百名作者,遍及五洲四海、海峡两岸,其中不少人是七八十岁的老人,怀母尤深。他们以纯真的赤子之心,满含对慈母的眷眷深情,用质朴的语言,细腻的笔触,从各个不同角度记怀着教已成人的母亲,字里行间浸透着强烈的感染力,使人禁不住要高声赞美:伟大呵,母亲!

母亲的伟大,在于她们奉献出无私的爱,教养出民族的杰

出英才。《我的母亲》的作者们，从孙中山、毛泽东这样的领袖人物，到各党各派的政治家、军事家、科学家、教育家、实业家、文学家乃至各行各业的名流、新秀、无名英雄，多是学有专长、业有显绩的成功者。他们的成功，无不与母亲的养育教诲有关。母亲是他们人生之初的良师，是他们度过贫寒坎坷的小舟，是他们奋斗在成功之途的支柱。这些母亲，学识有深浅，出身有贫富，却都继承了我们民族的优良传统，具有高尚的人格。她们言传身教，犹如春风化雨，润物无声，点点滴滴地将我们民族文化的精华润进子女们的心田，溶进他们的血液，哺育出一代民族精英。他们是母亲的骄傲。每个母亲都希望得到这份骄傲，却并不是所有母亲都能如愿。当今天下，独生子女日多，他们并不缺少舐犊护雏般的深情厚爱，然而惊呼“中国小皇帝”之声日高，不能不使人深切忧虑我们中华民族繁衍的素质。有识的母亲们在多方寻求教育子女的良策。一时间，育儿营养学、育儿教育学、育儿心理学等等应运而生。这些学问当然有益，但是我还是要向母亲们推荐《我的母亲》。那些在成名人物心里永远活着的母亲，那些活生生的母亲教育子女成人的活生生实例，也许比几十本理论书更使人亲切，更给人启迪。

新旧两辑《我的母亲》，原本只在海外发行，大陆上的母亲们，特别是当今一代年青的母亲们无缘拜读。为此，山东文艺出版社在征得主编魏中天先生的同意后，从两辑书中精选出七十余篇文章，在大陆出版发行《我的母亲》精选本，供母亲们阅读。因其作者既是各路英豪，莫分轩轻，又同在**母亲**膝下为人子，所以本书排列，除几位领袖外，均以姓氏笔划为序。

《我的母亲》献给母亲，也送给年青一代。愿天下为人子

女者争看《我的母亲》，从中感受母亲的慈情爱心，更加尊敬热爱自己的母亲；愿天下为人母亲者争看《我的母亲》，向那些慈母贤母学习，教育子女成为社会的精英，国家的栋梁，以振兴我们的中华民族。

前 言^①

魏中天

伟大的母教和母爱，有如自然界的阳光和雨露，它是人间爱河之源，人类文明之母。它攸关人生、影响社会国家民族的命运，至深且巨，久为无数史实所证明了。古今中外历史人物的光辉业绩，其成功的途径，尽管千殊百异，而探究其发轫的原动力，莫不归功于母教和母爱的冶炼。

泱泱中华向为人类精神文明的发迹地，推动滔滔历史过程的伟大潜力，间接直接得自这一伟大冶炼的成果。孟轲的贤母三迁教子，岳飞的贤母教儿精忠报国的佳话，流芳万古，历久长青，绝非偶然。此所以晚近欧美的物质文明之邦，一当他们自吃道德崩溃精神空虚的苦果时，鲜不竞慕我国精神文明的光荣传统，散居全球各地的炎黄子孙，尽管睽违千年百载，流徙天涯海角，仍不忘掀起寻根热，竞相吮吸中华文化的传统精英。

本馆向以复兴中华、光大民族精神为我志，曾于四十年代约集各界名流硕彦，各将自己贤母的嘉言懿范，撰成专文，汇编出版《我的母亲》，风行海内外，为广大读者所赞许。今天欣逢中兴盛世，承海内外广大读者的热情督促，除再版四十年代《我的母亲》版本之外，并按原来的出发点，向当代各界时贤广

泛约稿，编出《我的母亲》新一辑。

本书编辑宗旨，力求贤母的代表面越广越好，我们约请撰稿的作者，遍及五洲四海、海峡两岸人士。我们选稿不拘泥于一格，只着重真实感人富有启迪性的事迹，也不斤斤于文字技巧，只求能发扬母爱母教的光辉。本书作者，有曾领袖群伦叱咤风云人物，有誉满中外的学者贤哲，有文坛老将，有艺苑红星，有大学校长、教授、中学优秀教师，也有知名的社会活动家，杰出的科学家、实业家以及在各条战线、各个岗位上作出出色贡献的新秀和无名英雄。人人都以饱满真挚的感情，细腻入微的笔触，从各个不同角度，写出了各自贤母足以为后人矜式的模范生平事迹，集中突出了贤母这个“贤”字。

此外，我们还选载了部分富有影响的近代、现代历史人物的遗稿，如毛泽东先生的《祭母文》，李宗仁将军的《简朴勤劳的母亲》，朱德将军的《回忆我的母亲》等。同时还从四十年代版本中精选了部分贤母的嘉言懿范久为世所称道者，如李济深将军的《忆母》，邹鲁先生的《追忆我的慈母》等。另外有一些历史人物，一时找不出现成的遗稿，而明知他生平得自贤母的诱迪有较突出事迹的，我们也设法从书报图籍历史文献中摘辑成文，载入本书，如记述孙中山先生以及胡适、蔡元培、周恩来、鲁迅先生等受教于贤母的故事。至于选载国内外著名作家学者的鸿文就更多了。如郭沫若先生的《母亲爱我，我也爱她》，丁玲女士的《我母亲的生平》，还有台湾国学大师钱穆先生的新作《怀念我的母亲》，台湾逢甲大学校长廖英鸣先生的《母亲至上》等。我们还特选了远适美国的台湾师大教授、作家谢冰莹女士的《的母亲》和美国总统国际贸易出口顾问中心副主席陈香梅女士的《我的母亲》等。

我们的愿望和出发点是和读者一致的。总希望我们的读者能从众多贤母的嘉言懿范中多拈取一点营养，多接受一点有益的启发，进而把贤母的爱和教，儿女的敬和孝，溶凝在一起，推而广之，升华为对祖国的无限忠诚和热爱，因为伟大的祖国就是我们中华儿女共同的伟大的母亲呵！

①此篇前言为《我的母亲》新一辑的前言主文。

目 录

- 献给母亲(代序)..... 于克平(1)
前言..... 魏中天(1)
孙中山先生的贤母..... 贺恒仁(1)
祭母文..... 毛泽东(6)
周恩来受教于母亲的故事..... 李保林(7)
回忆我的母亲..... 朱 德(11)

(以下按作者姓氏笔划为序)

- 我母亲的生平..... 作家 丁 玲(16)
母亲..... 同盟会会员、国民党元老 于右任(28)
鲁迅治“母亲的病”..... 子 耘(32)
忆母亲..... 山东大学教授 王先进(34)
茅盾的母亲陈爱珠..... 作家 止 一(37)
我的母亲..... 画家 丰子恺(44)
胡适的贤母..... 文 摘(48)
蔡元培的贤母..... 文 摘(51)
蔡锷的贤母..... 文 摘(53)
母亲是我心中无形的天秤.....
..... 山东省政协副主席 孔令仁(57)
忆母亲蔡兰英..... 文物工作者 石泉安(60)

- 母亲赞·····广东省文物馆副馆长 邓崇禧(65)
- 母亲教我做人·····山东师范大学教授 田仲济(66)
- 我的母亲·····作家 老舍(68)
- 老来失恃哀·····作家 杨纤如(74)
- 母亲对我的熏陶和影响·····
 ······物理学家、诺贝尔奖金获得者 杨振宁(81)
- 母亲和我同学的时候·····本书编委 吕器(84)
- 谁言寸草心 报得三春晖·····
 ······日本大坂大学教授 池步洲(87)
- 我的母亲·····广东粤剧院院长 红线女(96)
- 我的母亲·····河南省文联副主席、诗人 苏金伞(100)
- 母亲·····诗人 芦荻(108)
- 纪念意志坚强的母亲·····全国政协委员 李以勳(111)
- 母亲,我怀念你·····广州《武林》杂志顾问 李明宗(115)
- 简朴勤劳的母亲·····前国民党政府代总统 李宗仁(118)
- 回忆母亲·····广东省政协副主席 李洁之(125)
- 忆母·····全国政协副主席、全国人大副委员长 李济深(131)
- 良母的模范·····前南华足球队队长、球王 李惠堂(134)
- 忆慈母·····前上海复旦大学校长 李登辉(137)
- 春晖记·····天津南开大学外文系主任 李霁野(139)
- 教儿精忠报国的好妈妈·····何顺真 容又铭(147)
- 我的母亲·····
 ······美国总统国际贸易出口顾问中心副主席 陈香梅(151)
- 母恩难忘·····山东省政协副主席 狄井芎(155)
- 我的母亲·····作家 郁风(158)
- 母性的哀荣·····北京市政协副主席 罗青(167)

- 追忆我的慈母…………… 前中山大学校长、 邹 鲁(177)
- 舐犊情深的母爱…………… 作家 郑逸梅(182)
- 我的母亲陈宝莲…………… 暨南大学经济学院院长 赵元浩(187)
- 我的母亲…………… 作家 赵清阁(198)
- 难忘…………… 广东省文史馆馆长 胡希明(204)
- 母爱的启迪…………… 全国侨联副主席 蚁美厚(205)
- 我的母亲…………… 暨南大学教授 钟远蕃(208)
- 梦里依稀慈母泪…………… 广东文联主席 秦 牧(214)
- 母亲…………… 北京新闻学院院长 顾执中(221)
- 怀念我的母亲…………… 台湾中国文化大学教授 钱 穆(223)
- 回忆母亲…………… 香港《镜报》社社长 徐四民(229)
- 我的平凡而伟大的母亲……………
- … 旧金山中国和平统一祖国促进会主席 翁绍裘(234)
- “梅花香自苦寒来”……………
- …………… 山东省政协文史办主任 郭天佑(238)
- 母亲爱我,我也爱她…………… 作家 郭沫若(241)
- 我的母亲…………… 全国政协常委、作家 黄药眠(244)
- 我的母亲……………
- 全国政协常委、中国农工民主党中央副主席 黄琪翔(255)
- 我的母亲…………… 华东师大教授 梅公毅(258)
- 我的母亲…………… 作家 常任侠(261)
- 雪山资水忆慈云…………… 山东省文史馆馆员 梁兆斌(265)
- 母亲的一生…………… 教育工作者 董锡蕙(271)
- 慈云已逝 遗教难忘……………
- …………… 广东黄埔军校同学会副会长 赖慧鹏(281)
- 母亲…………… 北京《华人世界》主编、诗人 雁 翼(285)

我的母亲舒绣文·····	电影演员	舒兆元(291)
伟大的母亲·····	台湾师大教授、作家	谢冰莹(295)
母亲带动我发愤攻书·····	美国大学教授	谢师豪(299)
今日蓬莱——记我的母亲·····		
·····	南京艺术学院副院长	臧云远(301)
忆母亲片断·····	作家	端木蕻良(310)
母亲至上·····	台湾逢甲大学校长	廖英鸣(320)
伟大的母爱·····	广东省政协委员	廖献周(322)
永不忘母亲的教导·····	广东省政协副主席	谭天度(325)
母亲教我坚忍奋勇·····	美国三藩市律师	榻曼禾(332)
永世难忘慈母恩·····	加拿大著名医生	薛 鼎(335)
勤劳的母亲·····	广州黄埔军校同学会理事	魏中天(341)

* 四十年代以前的身分

孙中山先生的贤母

贺恒仁

西方有句谚语：“每一个伟人的背后，都有一位伟大的母亲。”孙中山先生正是这样的。

根据中山先生的自传说：“十二岁毕业，十三岁随母往夏威夷岛始见轮船之奇，沧海之阔，自是有慕西学之心，穷天地之想。”中山先生“以天下国家为己任”的大志，和这一次离国去夏威夷，实在具有重大关系。而中山先生这一次所以能够得遂去国之愿望，完全是中山先生的母亲杨太夫人的玉成。

杨太夫人是同县隔田乡杨腾辉公的女儿，与孙氏同为县中望族。年十八与达成公结婚，生三男三女。中山先生是老三。因为香山县形势，自西迤东，负山面海，地多砂磧，土质硗劣，不宜于耕种，所以居民大多业渔或经商于四方。有远大抱负和冒险犯难思想的，便有飘海到东南亚一带，甚至到美洲去开辟新天地，创造事业的。中山先生的大哥德彰先生从小便有这种思想，多次向达成公述说他的愿望，提出请求。达成公鉴于远涉异国，风险太大，总是不肯答应儿子的要求。倒是杨太夫人对儿子的远大志向，很愿意成全。她在德彰先生十八岁的时候，趁着她弟弟，也就是中山先生的舅舅在檀香山经商，回国探亲时便和成达公商议，把德彰先生交给他舅舅带到

檀香山去，这才得到允许。卖了几亩田地，充作旅费，使德彰先生得以随舅父出国。六年以后，德彰先生来信报告在檀香山茂宜岛开垦，以及畜牧的事业，发展美好的情况。中山先生这时已经十二岁了，受了这个鼓舞，也勃然有远航的志向，当时向达成公提出请求，但是也没有得到允许。过了一年，德彰先生返里完婚，与人合股包了一只船，载着几百人返回檀香山去从事开垦。中山先生又提出跟着哥嫂一同前往的请求，达成公还是不愿意他冒海上风浪的危险，而不准他同行。又过了一年，杨太夫人看到中山先生在家中天天心情郁郁的样子，就在一艘两千吨的英国轮船格兰诺去号，由澳门载侨民去檀香山的时候，和达成公商议，自己亲自带着中山先生去檀香山，达成公这才答应。中山先生远行的夙志得遂。在告别故乡的时候，真是神思飞跃，活泼在新鲜的空气中，涌溢的心情，增强了无限的生命力量。这都是杨太夫人的设计安排，才能克服层层阻难，成全了德彰先生和中山先生的远大志向。

杨太夫人对子女的管教，可说是寓宽于严、寓鼓励于周全的督责。把上一代的希望，和儿子们的志趣，兼筹并顾，以求得乎中道的作法。除了前举的例证外，据《国文家世原流考》作者罗香林先生说：他于一九三三年九月到中山先生故里，得谒中山先生胞姊妙茜老姑太，讲述中山先生幼年生活景况中，有下列几件事：

中山先生幼年六七岁时，即有任侠仗义精神，见儿辈弱少被侮，即大抱不平，奋勇保护弱少，与强梁者格斗，即使力不能敌，亦必奋勇以赴，打不胜亦不稍退。杨太夫人遇到这种情况，除了严格责备中山先生要注意个人安全以外，并把中山先生与群儿打斗中扯破的衣服，代为缝补完整。

中山先生幼年，因家计不丰，至十岁时，始入陆皓东先生的宗祠所设乡塾读书。中山先生读书勤奋，黎明及就寝以前，必暗自低声默诵，精神专注，静坐用功。达成公和杨太夫人，以俭朴治家，如值月夜，即禁止点灯。中山先生即于月下读书。即使点燃油灯，也只准许用灯草一根，偶尔用两根灯草，杨太夫人即责备中山先生说：“多费灯草，汝岂思中举乎？”言外之意，除了要求中山先生养成节俭美德以外，已经含有对满清政府失望，不必以科举为进身阶梯的意思。

中山先生在十三岁的时候，杨太夫人要中山先生以瓦罐汲水，以供家中饮食。又叫中山先生水塘捕鱼，以供家中加菜。中山先生当时因为出国不得允许，心情郁闷。以汲水为苦，将瓦罐故意撞破，以不善捕鱼，且无兴趣，故意将竹帽丢遗在池塘边，结果使家中得不偿失。杨太夫人问中山先生为什么这样？中山先生性诚实，便直言以告，并陈述个人志向所在，不愿操此种不合志趣的劳役。杨太夫人鉴于中山先生的诚实也就不予责备，后来便亲自带中山先生去檀香山。

中山先生在十九岁的时候，由檀香山返国，居住翠亨村中。每与少年结伴聚会，即为之讲述太平天国以及拿破仑、华盛顿事迹，慷慨激昂，意气横发，甚受陆皓东等的钦敬。一日率朋辈出游，过村旁北帝庙，见向神座叩拜的人很多，就向他的一位幼年侄儿说：“如果北帝像有肉，就是真神，要没有就是假神。”就叫他把偶像的一只膀臂拔掉看看，当然是没有的了。又一次中山先生自己一个人，带了一把小刀到北帝庙，把主神偶像侧边的“金花夫人”手指切断，并将断指携回家中，向二位婶母炫示。这两件事情被乡人发觉了，皆大为愤怒，纷纷奔走相告，都说：“这个孩子大概是疯狂了，这都是外国教育害