



国宝奇遇

国 宝 奇 遇

原 作： 崔 广 鉴

改 编： 郭 华

绘 画： 郑 绍 敏

河 北 美 术 出 版 社

国宝奇遇

原著者：崔广鉴

改编者：郭 华

绘 者：郑绍敏

文字编辑：张建辉

美术编辑：刘 端

封面绘者：郑绍敏

出版者：河北美术出版社出版（石家庄市北马路45号）印刷者：河北新华印刷三厂

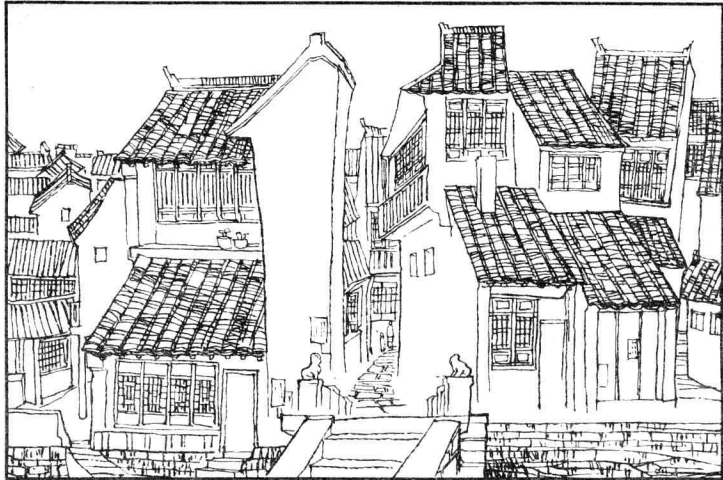
发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：1.1875 1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷 印数：612,000

统一书号：8087·1220 定价：0.22元

内 容 提 要

九龙杯是件珍奇的国宝，存放在国家博物院內。但是，美中不足，这九龙杯有杯无盖，杯、盖一直分离了两千多年。近年，失落的九龙杯盖突然找到，使这件国宝完美无缺。这本连环画是个传奇故事，描绘了国宝九龙杯盖失而复得的详情。



1 无锡城东有条名叫“居贤里”的小巷，里面住着一位姓宋的老人，家中世代以做煎饼为生。他的三间住房虽然年代久远，有些破旧，却也明廊暗柱，显得古朴庄重。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



2 老人有三个儿子，老大宋仁在本市工作，老二宋义在西安工作，老三宋忠在云南乡下。自从老伴去世后，老人也一病不起。这天，他把大儿子叫到床前说：“我怕是不行了，快把你两个弟弟叫来，我有话说。”



3 不几天，老二宋义和老三宋忠就赶回了无锡家中。



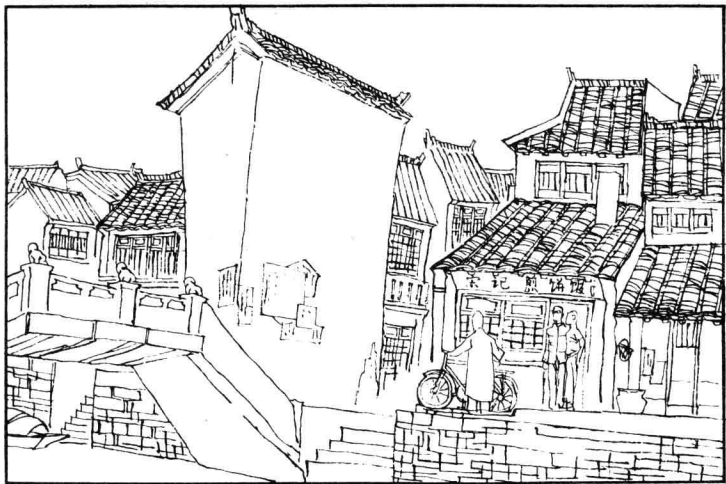
4 老人见三个儿子都站在他床前，便嘱咐他们，日后千万不要为争家产伤了和气。刚说了两句话，他就喘息起来。兄弟三人急忙表示，一定听父亲的话，日后决不为家产发生争执。



5 老人喘息过后,对老二和老三说:“你二人远道赶来,一定累了,去休息吧,这里留下你大哥陪伴我就行了。”老二和老三顺从地走了出去。



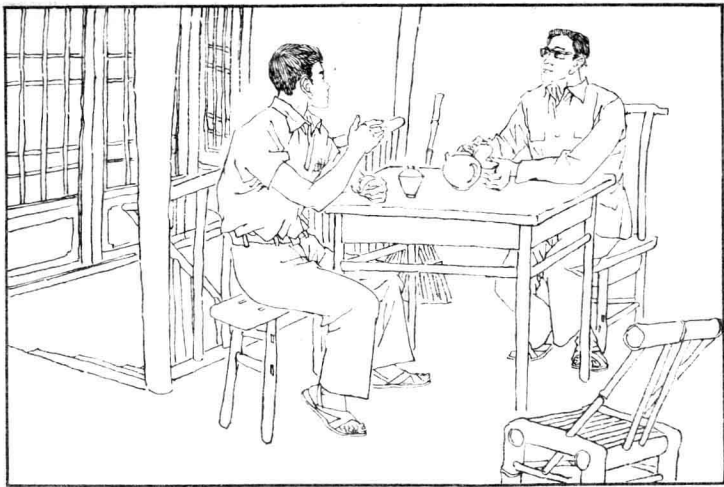
6 日子不多，老人就去世了。



7 办完了丧事，宋仁对两个弟弟说：“按父亲的遗嘱，这房子暂且归我，屋内的家具，你二人随便处理吧，我得去上班了。”



8 宋仁走后，家里剩了宋义和宋忠哥俩。哥俩东瞅瞅西看看，见屋内一件值钱的东西也没有。



9 老三宋忠是个机灵鬼，他对二哥说：“咱家世代开铺子，总该有点值钱的东西呀。那天爹爹把咱俩打发开，单单留下大哥，会不会和他交代了什么呢？”



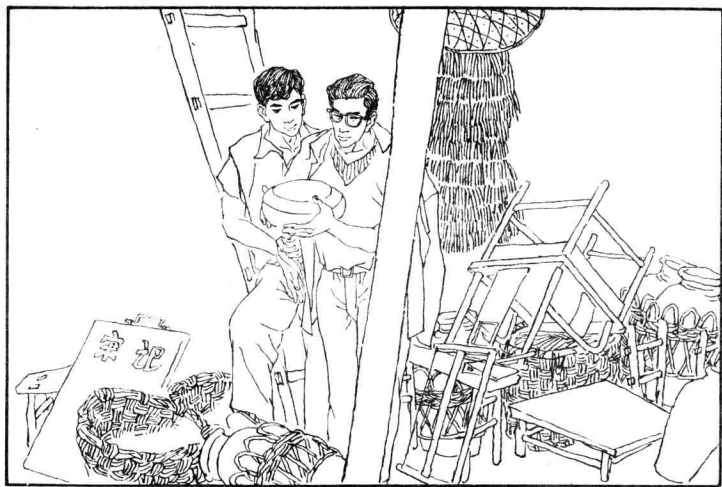
10 宋义说父亲为人正直，不会跟大哥单独交代什么。宋忠又告诉他说：“那天我心里犯疑，绕到后窗向里一看，爹爹正跟大哥悄悄说话，肯定是告诉大哥留下了值钱的东西，就是不知藏在哪儿。”



11 二人寻思了半天，突然，宋忠拍手喊道：“想起来了！二哥，咱这老房，什么地方坏了爹爹也不在意，唯独过道上的阁板，稍有损坏，就要修理，并且从来不让别人帮手，莫非他有东西藏在那上面吗？”



12 宋义也被提醒了，哥俩赶紧搬来梯子，架到过道上，宋忠爬上去，撬开了阁板。



13 宋忠伸进手去，从里面摸出了一个不到一尺见方，古色古香的木匣，哥俩十分惊喜。