

# 宝龙奇遇记

曹惠平 撰  
書

龙加林 著



银河出版社

1988

龙 加 林

# 云 龙 奇 遇 记

《无花果丛书》编委会编

银河出版社

责任编辑：郑孟煊  
封面设计：江沛扬  
封面题字：曾景充  
摄 影：陈燕萍

## 版权所有 翻印必究

---

书名：云龙奇遇记  
作者：龙加林  
编辑：《无花果丛书》编委会  
电子信箱：whgcs 05@ 21cn. com  
助编：龙 颖  
美编：陈燕萍  
校对：杜绮纹  
出版：（香港）银河出版社  
地址：香港铜锣湾邮政 31130 号信箱  
印刷：本社承印部  
开本：850 × 1168 毫米 1/32  
字数：210 千字  
印张：13  
版次：2006 年 8 月第 1 版  
2006 年 8 月第 1 次印刷  
国际统一书号：ISBN 962 - 475 - 687 - 2  
定价：港币叁拾元



## 《无花果丛书》题记

当今多元化的世界，自然界和社会，只开花不结果的现象比比皆是；这种花人称“时尚花”。时尚花注重表面，把精力都放在装饰、打扮和表现自我。偶尔看来，此花比能结果的花更艳丽、更惹人喜爱。

自然界中有些植物只结果不开花，或其花未及灿烂绽开，却结出果实来了；社会上也有不少只知结果，却无暇顾及开花的“无花果”。无花果一生只知道不断追求，辛勤耕耘，默默奉献，结出的果实却静悄悄地挂在不显眼的枝头上，像是藏于沙砾中的黄金、埋在地下的瑰宝，让人不由得从内心深处涌起赞美之情，从而产生此时“无花胜有花”的由衷感觉。

鲜花盛开，果实累累，既有香花，又有甜果，自然是理想人生，是人们求之不得的最好结局。只可惜，天下事常不如人意，一般平民百姓，对此缘浅份薄，难以企求。所以，与其只开花不结果，不如只结果不开花；因为无花果毕竟也是果，既然是果，迟早总会有人去品尝。

基于上述理念，我们策划编辑了这套“无花果丛书”，意在提供一个平台，让那些来不及开花的“无花果”们展示自己的果实及其结果的过程。果实有大有小，有酸有甜，但这些都不重要；重要的是自己的认同和参与。

当然，对那些“有花果”，我们也是无任欢迎的。

此乃本丛书编辑、出版的宗旨也。

(本丛书作者文责自负。)

《无花果丛书》编委会  
2004年火热仲夏

# 《无花果丛书》编委会

顾问：傅天虹 黄展骥 曾涤

主编：黄绍汪

副主编：黎贊鸿 郑孟煊 夏综万

编委：（按姓氏笔划排序）

于新恒 马恩甫 卞继伟 左增杰 龙加林

丘国明 江沛扬 许时耕 许忠华 汪文甫

李自健 杨智 吴庆 吴义宏 邱鉴波

何真 陈华堂 陈绍华 钟月明 郭培毅

徐日辉 黄钧基 黄桂标 黄锦棠 黄雪梅

彭文深 傅寿宗 傅希能 楼蔓藤 廖井

蔡希杰

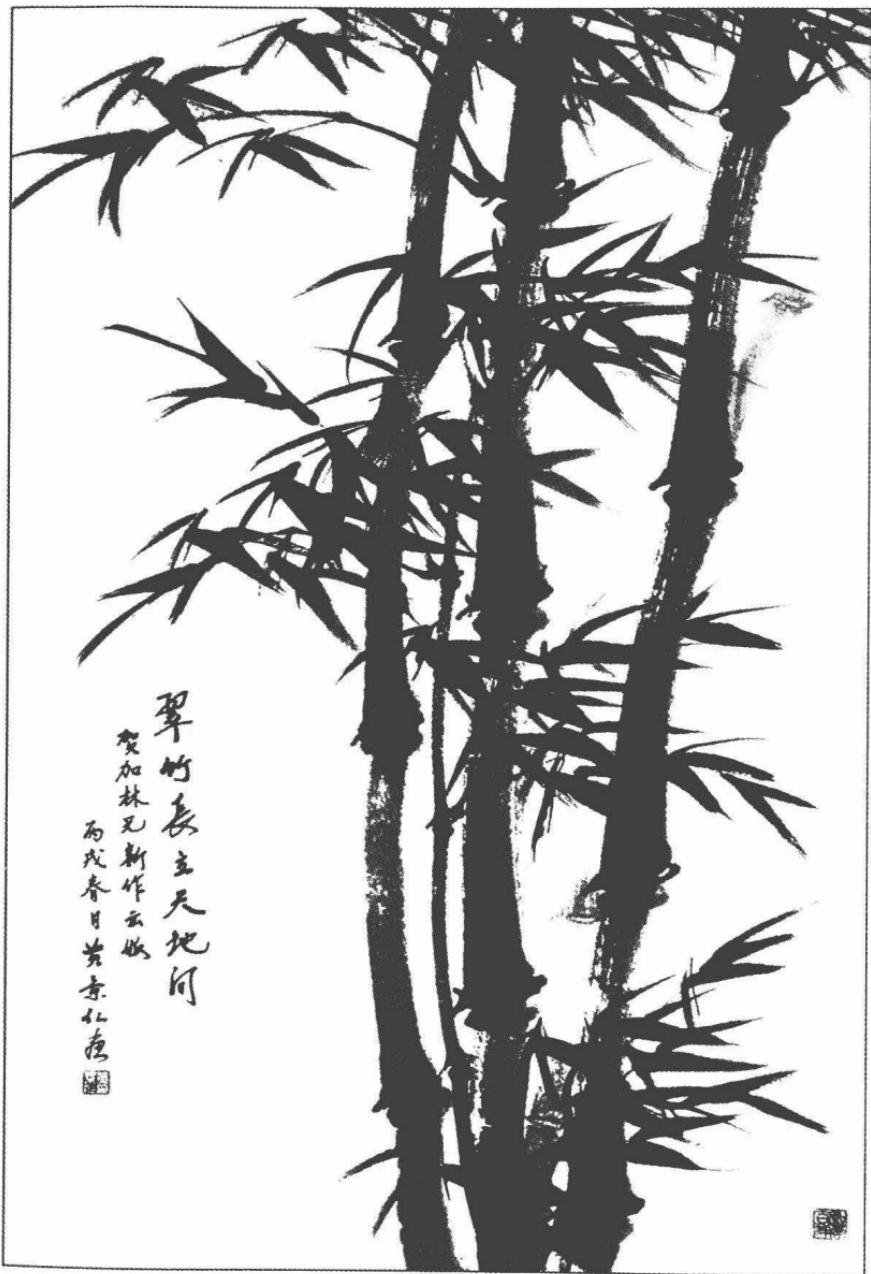
半生奇遇殊多启示

深入思索自强不息

黄菘华

二〇〇六年夏

黄菘华同志：广州市老领导



黄景仁先生：广州日报原副总编

◎ 李本先生书画作品是新之传人一脉



曾景充先生：曾景充书画院院长

梅花盛放于霜雪，更見燦爛；

蒼松凜立于寒風，更見傲氣。

莫金垣

中山大學教授、博士生導師

二零零六年夏

莫金垣教授：原志愿军40军119师测绘员  
作者在朝鲜战场的战友

吉士

特殊年代拉曲心真诚摯著寫  
平生保家衛國獻熱血建功立  
業顯精神于戈玉帛嘗權事  
残酷和諧百姓承惟願人間增智  
慧宗教主義共相贏

孟煊兄為他的老戰友龍加林先生大作，雲龍奇遇記  
無序言（讀後深感其真意切，邀我無效句感，盛情難  
卻，遂奉七律一首，唯願人間增智慧。而今年夏撰書於  
南開大學謹寄贈之。

曾涤



曾涤先生：南开大学教授

雲鵠竚漸肥

筆易思泉

雨過山疑瘦

加林同志

苗金

书法作者：黎遇航（原中国道教协会会长）

# 感谢导师们、朋友们 对创作本书的指引和帮助！



后排右·莫华骥·作者在广东军政大学的校友  
后排左·作者  
前排中·原华南师范大学副校长黎克明先生



孙·应该记下你的传奇经历！  
右·作者  
左·孙中山先生孙女，孙穗芳博士



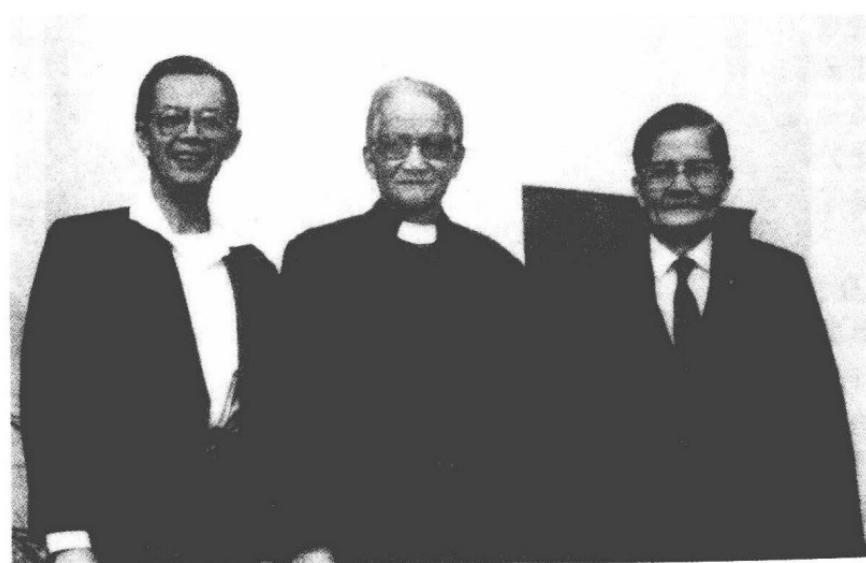
右:顾定国博士 Dr.Guldin  
美国太平洋路德大学世界  
界研究中心主任  
左:作者  
顾:祝贺你新书出版!



右:孔子76世孙孔令仁、  
山东大学历史系教授  
左:作者  
孔:卫国士兵的个人活动，  
是难得的民间历史！



右:符柏坚 原中共广州市纪委副书记  
左:作者



右:黄广尧牧师 广东协和神学院院长  
中:林秉良神父 原天主教广东教区主教  
左:作者



由左起:  
1. 作者  
2. 王以敦(原广州基督教青年会总干事、市政协副秘书长)  
3. 林璇(原广州基督教三自会副主席)  
4. 苏柳燕(王以敦夫人)



右:顾尤勤教授(美国南加州大学人类学系学者)

中:作者

左:格勒 中山大学人类学博士研究生(藏族)

格勒:每个人笔下都反映出一个独特的时代风貌!

# 题词写序和书名、封面设计 及书画作者简介

黄菘华同志：题词，广州市老领导。

黎克明先生：作序，原华南师范大学副校长。

郑孟煊先生：《颂微观史实》，读本书后有感而序，中国逻辑与语言函授大学教授。

黎遇航先生：赠对联，原中国道教协会会长。

曾景充先生：题写书名及书法作品一幅。中国书法家协会会员，广东书协评审副主任，省书协艺术指导委员，广州书协副会长，美协广东分会会员，市文史馆员，新日本书道院艺术顾问，东方书画院客座教授，曾景充书画院院长。

江沛扬先生：封面设计及插画。少年师承广东知名漫画家叶因泉，20世纪60年代拜漫画大师廖冰兄为师。中国美术家协会会员，广东漫画学会会长及省美协漫画艺术委员会主任，高级工艺美术师，历任广州市文联委员。多次参加全国和广东省美展及比利时国际漫画展。2000年被收入《中国当代漫画家辞典》、《中国当代艺术界名人录》等。已出版有《江沛扬漫画》等集子多种，代表作有《森林交响曲》等。

黄景仁先生：《翠竹长立天地间》作者，原广州日报副总编，长期专攻画竹。他师从画竹名家王立，长期得到国画大师黎雄才、关山月、黄笃维的精心指导。所画墨竹、彩竹曾在《人民日报》等五十多家报刊发表，出版了《黄景仁画选》等，其中有些作品编入由中国画家协会等编辑的“书画百杰系列明信片专辑”，举办过“黄景仁画竹艺术美国巡回展”，他画的竹清新脱俗，中国书画大师启功以“竹有清风，笔有深功”来评价他的画作。

曾涤先生：题词，南开大学教授。

莫金垣先生：题词，中山大学教授，博士生导师；作者在朝鲜战场的战友。

献给  
我的朋友们

你不能战胜社会的不公  
但必须战胜自己的软弱

作者