

从理念到行动

——新课程改革案例集粹

小学卷

杨善德 主编

南京师范大学出版社

从理念到行动

——新课程改革案例集粹

(小学卷)

主 编 杨善德

编 委 刘景班 臧 雷
张廷亮 王恒俭 孙玉章

南京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

从理念到行动——新课程改革案例集粹 (小学卷) / 杨善德主编. 南京: 南京师范大学出版社, 2004.2

ISBN 7-81047-943-1/G·621

I. 从... II. 杨... III. 课程—教案 (教育)—小学 IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 010580 号

书 名	从理念到行动——新课程改革案例集粹 (小学卷)
主 编	杨善德
责任编辑	王书贞 徐蕾
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号 (邮编: 210097)
电 话	(025)83598077 (传真) 83598412 (营销部) 83598297 (邮购部)
网 址	http://press.njnu.edu.cn
E-mail	nnuniprs@public1.ptt.js.cn
照 排	江苏兰斯印务发展有限公司
印 刷	连云港市海狮印刷厂
开 本	787×960 1/16
印 张	19
字 数	367 千
版 次	2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷
印 数	1-7 000 册
书 号	ISBN 7-81047-943-1/G·621
定 价	18.00 元

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵权必究

实践新理念 创造新教育

(代序)

基础教育课程改革是教育领域的一场革命。它既是一次思想解放运动,又是充满着艰辛的探究历程。说它是思想解放运动,是因为我们要学习最新的教育理论,兼容并包,革故鼎新,用新思维创造新教育;说它是艰辛的探究历程,意味着需要反思、需要假设、需要实验、需要创新……课程改革呼唤新理念,更期盼着行动。而案例研究是实现新课程由理念到行动的重要策略和方法。

案例研究实现了理念与行动的密切结合。在广大教师的日常教学中有许多典型案例,或者是成功的,或者是失败的,或者是需要研讨的,这些案例具体、鲜活且由师生互动而产生,可谓千姿百态而又蕴含哲理。研究这些案例可以更深刻地理解新课程的内涵与实质,引导老师们寻求实施新课程的成功之路。

案例研究凸现了教师在实施新课程中的主体作用。实施新课程的主体不是大学的专家教授,也不是各级行政领导,而是千千万万个教学第一线的老师,没有老师们的课堂实践与反思,再好的“纲要”、“课标”也仅仅是天边的一道彩虹。因此在广大教师中倡导案例研究,是实施新课程最便捷、最经济、最有成效的途径之一。

案例研究倡导了教师的反思性行为。教师在反思中成长,专业水平在反思中提高。从反思中可以领悟课改的真谛,从反思中可以把握课改理论的精髓。“不识庐山真面目,只缘身在此山中。”后退一步,拉开距离,把教学过程作为自己的研究对象,将为教师的自身发展提供广阔的探究空间。

案例研究也是新形势下教科研工作的重要形式。因为再完美的理论也需要实践来检验,再具体的原则也有其适用的范围,纷繁多样的案例是

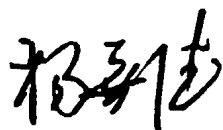
教育理论的滋生地和教育智慧的源泉。降低重心,聚焦课堂,必将迎来教育科学更加明媚的春天。

有鉴于此,连云港市教科所的同志们顺应了教科研工作的发展趋势,发起了案例征集活动,登高一呼,八方响应,数千篇稿件如雪片般飞来,广大教师学“纲要”、研“课标”之热情与积极性跃然纸上。他们从自己的教学实践中撷取了一个个动人的故事和鲜活的事例,为新课程的实施作了最好的注解,也从一个侧面反映了新“纲要”、新“课标”有着广泛的实践基础和巨大的生命力。将这些案例结集成书,既是总结两年来实施新课程的阶段性成果,又必将吸引更多的老师参与到案例研究中来。

由于时间和水平有限,本书的缺点和错误在所难免,敬请读者批评指正。

华南师范大学教授郭思乐先生、北京市著名特级教师吴正宪女士审阅了部分书稿,并提出了宝贵意见,在此谨表谢意。

中共连云港市委教工委书记
连云港市教育局局长



2003. 12. 26.

目 录

第一编 语文学科

关注生长 挑战智慧

- 《北风和小鱼》教学案例评析 岳德秀 (3)

老师“变丑”后

- 课程资源开发案例评析 刘 珺 (9)

“教育超市”与语文课程改革

- 由若干案例说开去 孙海波 (11)

- “相信你,一定行” 文 萍 (14)

- 《三袋麦子》案例评析 徐鹤春 (16)

- 《生命的壮歌——生命桥》案例评析 于通元 (18)

感悟:在“工具”和“人文”的视界中自由徜徉

- 三教《特殊的葬礼》的思考 陈建先 (21)

以美感人 以情动人

- 《槐乡五月》案例评析 李晓秋 (25)

让学生在广阔的生活背景下识字

- 《识字一》案例评析 陈 红 (28)

以读为主 以读促学

- 《东方之珠》案例评析 章儒岗 苗玲玲 (31)

- 创建自主课堂 促进自主学习 倪 玲 (34)

- 让阅读教学踏上回家的路 马建明 (37)

待到山花烂漫时 你在丛中笑

- 《二泉映月》案例评析 丁 卫 (40)

让设计与观念同行

- 《台湾的蝴蝶谷》第三段设计演变 索春燕 (43)

- 教师应成为生本对话的牵线人 许海荣 (46)

写满字的黑板很美丽

- 一节练习课引发的思考 樊 霞 (48)

《爷爷的芦笛》案例片段及评析	杨如花	(50)
构建生活化的语文课堂		
——《秋姑娘的信》案例片段及评析	马玉清	(52)
让学生成为课堂的主人		
——《家》案例实录及评析	王 莉	(55)
在期待中培养学生的个性思维		
——《蚂蚁和蝈蝈》案例片段及反思	邱成娣	(58)
留住精彩		
——《识字三》教学案例与反思	李 卫	(60)
品文移情 展现“真我”		
——《我的油布伞》案例评析	庄小玲	(62)
走进教材 走进生活		
——《美丽的南沙群岛》案例评析	刘 梅	(65)
充分利用课程资源 注重学生能力培养		
——《黄山奇松》案例评析	王世程	(68)
凸现自主 激发探究	徐文涛	(70)
平等对话的条件创设		
——《春晓》案例实录及评析	李大市	(73)
重构课堂生活 飞扬学生个性		
——自主探究模式的古诗教学案例及评析	夏 莉	(75)
创设意境 激活思维		
——《庐山的云雾》案例评析	徐 梅	(79)
让生活的甘泉滋润学生的习作		
——生活作文的案例与解读	张 琨	(81)
张扬个性 发展语言		
——《白鹭》案例赏析	陈 璐	(84)
活化课堂 放飞心灵		
——《普罗米修斯盗火》案例片段评析	邹琳琳	(86)
发挥自主合理评价 激发想像的翅膀		
——《可爱的动物》案例评析	杨 艳	(89)
让学生成为学习的主人		
——《雨点》案例片段及反思	庄秀芹	(91)
古诗《春晓》案例评析	王 玲	(93)

自读自悟 发展思维

- 《小松树和大松树》案例片段及评析 胡书燕 (96)
- 《劈山救母》案例片段及评析 孟祥来 (99)

读中感悟 读中生情

- 《天游峰的扫路人》案例评析 张守佩 (101)
- 《学用字词句》案例实录及反思 邱大女 (102)
- 《海底世界》案例片段及反思 唐 丽 (104)
- 《庐山的云雾》案例评析 刘海燕 (107)
- 善待学生的奇思妙想 周 红 (108)

尝试 开放 研读

- 《天安门广场》(第2课时)案例 董 艳 (110)

打开学生的探究之路

- 《鸟岛》案例评析 戈海珍 (113)

- 让学生自己去选择 焦玉华 (115)

引导交流 促进共享

- 信息素养在语文教学中的养成训练 武 装 (117)

让智慧在课堂上生成

- 《水乡歌》案例评析 杨海波 (119)

疏导:消除“沉默”的良方

- 转化“沉默”学生案例评析 陈桂香 (122)

第二编 数学学科

- 《小数加法和减法》案例与反思 顾 荣 刘国文 (127)

- 《平行四边形面积的计算》案例评析 汪玉芸 (132)

- 《千克的认识》案例评析 王家宝 倪晓华 (135)

人人学有价值的数学 人人有价值地学数学

- 小学数学研究性教学体系建构的策略和方法 张义宝 (138)

追求教学效果 反思教学过程

- 《比例的意义和基本性质》案例反思 季建华 (142)

- 关注学生的思维过程 金晓红 (145)

在分类中体验 在活动中发展

- 《质数与合数》案例评析 蒋宝英 (148)

- 感受“统计”的过程 汤咏梅 (152)

- 在活动中发展 在探索中创新 王聿松 (155)

以参与求体验 以问题促研究

- 《球》案例及反思····· 杨守亮 (158)

大家好才是真的好

- 从数学课堂教学看“差生”现象····· 杨 玲 (160)

- 从一节复习课谈师生互动、共同发展····· 惠志江 (163)

重组现行教材 引导自主探究

- 《加减法简便运算》案例评析····· 姜彩清 (166)

实现数学与生活的链接

- 宣传壁画中的数学问题····· 董淑珍 (168)

让学生在“做”中学

- 《圆的认识》案例评析····· 马守团 (172)

- 在活动中“认位置”····· 莫沪霞 (174)

自主整理 合作交流 实践应用

- “平面图形面积复习”的案例及反思····· 刘道万 (177)

- 《有余数的除法》案例评析····· 陈万华 (181)

- “相遇应用题”案例及反思····· 王秀梅 (184)

自主探究 实现创新

- 《异分母分数加减法》案例评析····· 张 涛 (186)

让学生的潜能如花绽放

- 一道开放题的教学片段····· 韦有成 (188)

在“做”中生成 在“动”中创新

- 《圆的认识》案例评析····· 王升吉 (190)

“街头数学——我喜欢”

- 《百分数的应用》案例评析····· 张先锋 (193)

让数学更贴近生活

- 《年、月、日》案例评析····· 殷 梅 (196)

学会猜想

- 《圆锥体体积》案例评析····· 张建华 (199)

自主探索 合作交流

- 《圆的认识》案例评析····· 皮秀波 (201)

让学生自己去寻找真理

- 关于《巧数线段》的实践与思考····· 姜 霞 (203)

- 《统计》案例评析····· 宋建芝 (206)

让学生切实经历学习的过程

——《两位数加一位数(进位加)》案例与反思·····	范庆芳	(209)
《商不变性质》案例评析·····	刘希春	(212)
《认识长方形、正方形、圆》案例评析·····	徐 燕	(215)
《笔算万以内加法(进位加)》教学实践及体会·····	安述军	(218)
《我们认识的数》案例及评析·····	杜友霞	(220)
《认钟表》案例评析·····	许海林	(223)
《6的乘法口诀》案例评析·····	范晓菲	(226)

第三编 其他学科

《月球探秘》案例评析·····	冯伯虎 张 锋	(233)
走进新课程:重过程 重体验		
——《观察水》教学案例的反思与启示·····	杨兴东	(236)
植物种类知多少		
——小学高年级综合实践活动案例·····	张学英	(240)
凸现自主 学会合作 激发探究		
——《打电话》案例评析·····	李彩玲	(243)
引领孩子们亲历探究		
——《热水在冷水中怎样“跑”》案例解读·····	顾长明	(246)
家乡变化小考察		
——小学高年级综合实践活动案例·····	吕恒莱	(249)
思想品德课《不妒忌别人》案例与反思·····	吉海荣	(252)
情感在活动中体验 在情境中升华		
——《同情帮助残疾人》案例评析·····	刘 洁	(255)
让学生真正成为参与者		
——《牛津小学英语》中《购物》案例与反思·····	张晓英	(257)
我与新课程标准同行		
——《牛津小学英语》Unit 7《At a Snack Bar》案例评析·····	杨福琴	(260)
快乐做游戏 轻松学英语·····	郑婷婷	(263)
“动作”在对话教学中的运用·····	张海燕	(266)
小学英语“任务型”教学		
——Do you paly···? (你玩·····吗?)案例评析·····	李长健	(269)
开展游戏活动 激活英语教学·····	尹道静	(272)

做中学 学中思

——小学英语课堂教学案例及评析…………… 马晓燕 (274)

激发兴趣 渗透教育

——《跟大人学做菜》案例评析…………… 韩善香 (276)

《使沉在水中的物体浮起来》案例及反思…………… 曹明亮 (278)

从“滴水穿石”到“狂风暴雨”的动态教学

——《想想、说说、写写、画画》美术案例评析 …………… 王家健 (281)

让孩子去看雨

——《下雨天》美术案例评析…………… 孙承霞 (284)

激发探究 创意无限

——《泥塑——鸡》案例评析…………… 姜小波 (286)

我把所有的芝麻烙到了一张饼上

——“贴烧饼”活动课案例评析…………… 徐玉玲 (288)

后 记



第一编

语

文

学

科

关注生长 挑战智慧

——《北风和小鱼》教学案例评析

岳德秀

教学设想

《北风和小鱼》是尹维平写的一篇寓言故事。这篇寓言内容浅显,学生易读懂。因为比较贴近学生的生活实际,所以学生很感兴趣。寓言写的是北风吹来,青草枯黄,梧桐落叶,鸟儿躲藏,因此北风认为自己的本领很大,大家都怕它,不把小鱼放在眼里。课文讽刺了北风狂妄自大,缺乏自知之明。全文形象地描绘了北风、青草、小鸟、小鱼的样子,充满了儿童的情趣。

本文的教学要从低年级学生的认知特点、生活经验及教材的特点出发进行设计。文章内容从表面看,学生可能一读就懂得意思,但仔细想一想学生会对本文产生许多疑问,因为课文内容涉及一些自然科学知识,这些知识是学生感到疑惑但又非常感兴趣的东西。因此,教学时不能仅仅定位于读读背背,而应该紧紧围绕教材以及低年级学生爱问问题的特点,培养学生探究问题的意识和能力,千万不要把孩子最爱问“为什么”的优点给扼杀了。在设计这一课的阅读教学时,首先确定本堂课的教学目标:①学生喜欢这篇课文,让他们学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文;②让学生到现实生活中感受北风的寒冷,并用语言描述自己的所见所感;③学生能从北风身上理解“狂妄自大”的意思,并能举例说明;④学生能对文中感兴趣的内容提出问题,并能解决一些问题。围绕目标在教学时还应从以下三个方面考虑:

一、要注意学生在阅读中的情感、态度及价值观的培养

语文新课标指出,“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程,同时阅读又是学生的个性化行为。应该引导学生在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,让学生有所感悟和思考,受到情感熏陶,获得思想启迪,享受审美乐趣”。因此,在第一学段的阅读目标中,第一条就是:“喜欢阅读,感受阅读的乐趣。”有了乐趣,学生才会喜欢阅读。怎样才能使一年级的学生感受到阅读的乐趣呢?我认为教学形式的多样化是很重要的一条。如本课教学前让学生到室外去感受一下北风的寒冷及观察周围景物的变化;采用现代化的教学手段让学生聆听有感情朗读,欣赏美的画面,让学生入境入情、走进寓言故事;采用分角色朗读、分角色表演,激发学生的表现欲,鼓励学生个性化的体验和表达方式等等。使阅读成为赏心悦目的享受,成为自我表现

的舞台,成为享受美的过程,从而让学生喜欢阅读。

二、在诵读的基础上引导学生展开想像

一年级课文篇幅短小,有的只有几句话,但要以课文为载体为学生创设更为广阔的思维空间。如寓言的第一自然段描写北风凛冽及青草、梧桐、鸟儿的变化,让学生结合当时的环境(此时正是寒冬),通过观察及想像描述出北风一吹自然界发生的变化,从而让学生初步感知自然气候变化的特点,让学生初步认识自然界的一些奥秘。本文的最后自然段也可以引导学生想像小鱼自由自在地在水底捉迷藏的情景及北风的狂妄自大,通过想像可以帮助学生体味和理解本寓言所含的寓意。寓意不是教师直接告诉学生的,而是在语境中学生自己的情感所体验到的。

三、注意培养学生探究性阅读和创造性阅读的意识及能力

现代心理学认为,一切思维都是从问题开始的。成功地使学生产生问题的教学才能真正调动学生学习的积极性。新课标指出:“培养学生能就感兴趣的内容提出问题,结合课内外阅读,共同讨论。”在本课学习中,学生对课文中涉及的自然科学知识很感兴趣,如:为什么小鱼不怕北风?为什么青草、梧桐、小鸟怕北风?等等。要大胆引导学生提出问题,并指导学生勇于去探究问题、解决问题,让学生在探究问题的过程中感到学语文的乐趣。

教学过程

一、创设情景,走进故事

“小朋友们,对北风熟悉吗?(学生七嘴八舌地介绍北风)让我们一起到寒冷的北风中去感受一下好吗?看看周围的景物有什么变化,回来我们交流一下。”

师生来到室外尽情地观察、感受,学生兴致很高。有研究表明,当教学内容能够用多种形式呈现时,学生学得最好。

回来后教师与学生一起交谈自己的所见所感,交流时,要珍视学生独特的感受、体验和理解。

“小朋友们,现在再让我们一起来欣赏《北风和小鱼》的故事,好吗?”教师播放关于课文的动画片,师生一起欣赏,学生看得非常投入,非常兴奋。

“还想再看一遍吗?(这正是学生迫切需要的)小朋友们,让我们一起来当文中的北风和小鱼,好吗?”(学生更高兴了)要让学生动起来,这时有的站起来,有的离开座位,师生共同模仿动画片中人物的语言和动作,仿佛此时他们就是北风和小鱼了,学生完全沉浸在故事之中。最好再来一遍,学生会更放得开,效果会更好。

这时的学生是在趣味中阅读,在需要中阅读。他们是自由地、自主地、全身心地投入,学生真正感受到了阅读的乐趣。有研究表明,当学生身心处于最佳状态时,他们学得最好。

二、感悟诵读,深入故事

“小朋友们,现在我们来读课文好吗?我们能读得像刚才动画片中那样好吗?(学生的回答是肯定的)我也相信我们能读得比他还好。”

这样做的目的,一是让他们不要忘记刚才的模仿,二是调动他们读书的热情。有研究表明,当学生被鼓舞和被信任时,他们学得最好。

学生立即投入到读书中,这时的学生肯定会心有余而力不足,因为他们的朗读水平实在有限,正需要培养。

“现在我们一起来读第1节好吗?哪个小朋友知道第一节有几句话?怎样读好它呢?让我们一边读一边体味体味。”指名朗读、评析,如教师可以问:为什么这位小朋友把“呼呼地”读得语气这么重?引导学生体味“呼呼地”、“吹一吹”、“变”、“落”、“躲”,这几个词写出了北风的猛烈。(教师不要让学生找这几个词,只是读的时候语气注意一下,教师要参与到朗读中去)

让学生在朗读中体味,在体味中朗读。

“小朋友们,现在我们一起来读第2~3节课文,好吗?”

“我们每个人自己先读一读,然后想一想写北风和小鱼的句子应该用什么语气读。”师生讨论:北风骄傲自大,目空一切;小鱼沉着、坚定,很不服气。教师与学生一起读,让学生欣赏评议,然后引导学生充分朗读。

“现在我们来表演北风与小鱼的对话,用我们自己的体会来表演,可以表演课文的内容,也可以加上自己想像的内容,自己想怎样演就怎样演,找上你的小伙伴,排练一下,准备上台表演。”这时教师要融入学生中,与学生一起排练,一起表演。

学生由模仿到创造,个性得到充分的张扬。有研究表明:当学生发现知识的个人意义时,他们学得最好。

“现在我们再来读4、5两节。”引导学生读好“气极了”、“猛吹”,想像北风气急败坏、不可一世的神情,引导学生体会“看不见”、“得意”、“它哪里知道”,体会北风的狂妄可笑。

“小朋友们,我们一起想像一下,在水底捉迷藏的小鱼是怎样快乐地玩耍?它们又会怎么想呢?”(用小鱼的想法进一步揭示寓意,不要过分强调寓意,学生能用通俗的语言说出即可)

三、探究问题,拓展故事

“小朋友们,我们学习这篇课文时会遇到一些问题,(如果学生不懂什么叫“问题”,教师可解释一下)现在让我们把心中的问题说出来,交流一下,好吗?”(教师也要参与提问题)

在学生充分朗读理解的基础上,再来解决学生心中的疑问,把学习引向更为广阔的空间。

学生可能会产生这些疑问:

- (1)为什么北风一吹小草变色、梧桐落叶、小鸟躲进窝里?
- (2)为什么是北风吹,而不是南风、东风、西风呢?
- (3)为什么北风猛吹一口,小河就结冰了?
- (4)为什么小鱼不怕北风?
- (5)小鱼在水底和谁捉迷藏?
- (6)为什么北风看不见小鱼非常得意?

.....

这些问题牵扯到气象学、生物学的知识较多,学生提出的问题,不是要在本堂课全部解决,意在培养学生的问题意识。

“小朋友们真聪明,学习很爱动脑筋,提了这么多问题,我们怎么解决这些问题呢?”

(引导学生不仅能提出问题,还要想办法解决问题)

学生可能会说:问老师、问家长、自己想。(回答方法各种各样)

“你们真聪明,有了问题能自己想办法解决。我们来看这节课能解决哪些问题呢?”

(师生讨论可解决的问题)

“还有一些问题本堂课解决不了怎么办?”

师生讨论解决问题的途径:课外问家长、走访专家、上网,还有的学生说当他们识字多了自己查看资料.....

由课内阅读引向课外阅读,生活处处是语文。有研究表明,当学生能自由参与探索与创新时,他们学得最好。

“现在我们就把应解决的问题带到课外去解决。老师和你们一起通过再学习来解决,我们比一比看谁能把问题记住了,并且想办法去解决它,过几天我们再来交流好吗?”虽然学生此时还不能写,说一说、谈一谈还是可以的。

师生共同投入到课外的再学习中去。特别是教师的参与,对学生鼓舞很大。有研究表明,当学生对老师充满信任和热爱时,他们学得最好。

评 析

一、教学目标不是教学目的

教师在准备教学时必然首先确定本堂课的教学目标,教学目标是教师专业活动的灵魂,是每堂课的方向,也是判断教学是否有效的直接依据。然而,我们的教师往往把“目的”当作“目标”,导致每一堂课的任务也要写上“培养学生革命的乐观主义精神”、“培养孩子的写作能力”、“拓宽学生的知识面”、“培养学生分析解决问题的能力”等等。这些写法都是不规范的目标,他们设定的行为主体不是学生,而是教师,