

# 苦舟

—从小学生到著作家

袁牧之题



张月明 著

珠海出版社

# 苦舟

—从小学生到著作家

袁牧之题

张月明 著

珠海出版社

图书在版编目(CIP)数据

苦舟——从小学生到著作家 / 张月明 著

—珠海: 珠海出版社, 2010.6

(新时代作家文丛)

ISBN 978-7-5453-0382-7

I. ①苦… II. ①张… III. ①报告文学—作品集—中国—当代 IV. ①I 25

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第094202号

张月明 著

责任编辑: 李一安

装帧设计: 李 强

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市香洲区银桦路566号报业大厦3楼

电 话: 2639330 2939345 邮政编码: 519001

网 址: www.zhcbns.net

E-mail: zhcbns@zhcbns.net

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 湘潭地调彩印厂

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 80 字数: 1552千字(本册201千字)

版 次: 2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5453-0382-7

定 价: 200.00元(全8册)

(本册定价25元)

版权所有 翻印必究

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换

# 怀恩

从1982年编著出版第一本书开始，至今已历二十九载。二十九年来，无数领导、忠厚长者、学界名人和同事好友在默默地关心我、支持我，给我力量，助我前行，终成今日无悔之事业。今年我已年届75，因受精力所困，今后将不再在知识的殿堂里与同志们交谈，向同志们请教。但感激之情绵绵不绝，在此收笔之际，特表诚挚谢意！

感谢党和国家领导人薄一波、胡乔木、陈丕显、王丙乾、王首道、候镜如，建设部部长叶如棠等为我出版的图书题词；

感谢省部级领导和院士、大学校长、专家名人周伯华、刘夫生、袁隆平、何继善、刘嘉麒、刘湘容、李燕杰、吴荣和市领导易炼红、李湘岳、陈秉芝、陈志刚等为我题词、作诗；

感谢全国政协原副主席王首道、建设银行总行行长周道炯和农学家、水稻之父袁隆平院士为我出版的图书题写书名；

感谢省部级领导陈叔红、杨敏之、俞海潮、罗海藩、周汉荣和中国工程院院士、市（厅）领导何继善、易炼红、陈志刚、禹舜等为我出版的图书作序；

感谢清华大学、武汉大学、中南大学、红旗、中国建筑工

业、中国市场、湖南人民、湖南科技等16家出版社及责任编辑的鼎力支持；

感谢郭光文、陈国荣、包忠清、隋国庆、李燕杰、罗闰良、程曾泽、罗石贤、谢作文、李新洲、刘祖保、曾君华、单宇利、苏晓东、王经文、孙贤程、李芳梅、陈徐恩、李乐平、江雪、陈启武等为我撰写的报道和书评；

感谢《中国建设报》、上海《建筑时报》、《中国老区报》、《岳阳晚报》、《长江信息报》、《湖南人大工作》、《华商》、《财贸时代》、《中外教育》、《科普通讯》、《人大导刊》、《湘潭人大》、《视界》、《岳阳作家》、《冶金工程造价信息》、《深圳工程造价之窗》、《长春工程造价》、《南京工程造价》、《怀化工程造价》、《岳阳工程造价》和《岳阳电视台》等对我的宣传报道；

感谢国家图书馆、湖南图书馆、岳阳市图书馆对我出版的图书设立专柜长期收藏，感谢岳阳市档案馆给我建立《个人档案》，编号为：364号，将我出版的图书、资料、手稿、党和国家领导人、省市领导、院士、大学校长、专家名人的题词、题诗、作序、书评、报刊报道、发表的文章、来往的信件、照片等永久收藏；

感谢党的培养、教育，感谢所在单位领导、同志们的支持、帮助，感谢关心、支持、帮助我出书的同志们；

感谢 84 万读者的支持和厚爱。

祝同志们

身体安康，万事如意，合家欢乐！

张月明

2010年5月24日

# 序

湖南省人大常委会副主任



岳阳市人大常委会退休干部张月明先生写了一本自传，书名是杂交水稻之父袁隆平院士题写的，叫做《苦舟——从小学生到作家》。

他特地请我给这本书作个序。粗阅书稿后，我感慨万千。

张先生是从旧社会过来的，幼时因家庭条件困难，无钱上学，只读到小学毕业就失学了。1952年参加工作后，他早起晚睡，利用一切可以利用的时间认真学习，勤奋拼搏，刻苦钻研。从上世纪80年代起，他竟在清华大学、红旗等16家出版社出版了30部作品，共计1458万字。另外还著有内部资料5本，共计121万字，并且在《法制日报》、《中国财经报》等报刊上发表文章50多篇。可以说是硕果累累，难能可贵。

他出版的图书取得了很好的社会反响。薄一波、胡乔木、王丙乾等中央领导同志为他的书题词，省里的一些领导同志为他的书作序，何继善、袁隆平等中国科学

院、中国工程院院士为他题词、作诗。这从一个侧面说明，张先生的工作成果得到了社会各界的广泛认可。

当今世界已进入知识经济时代，只有不断学习、善于学习，爱读书、读好书，才能掌握和运用好新思想、新知识、新经验。俗话说：开卷有益。张先生撰写的这本《苦舟——从小学生到著作家》，是他几十年来人生阅历和经验的总结。本书既真实反映了作者的心路历程，同时又具有一定的文学性，是一本很好的人生教科书，值得广大读者特别是青少年一读。

# 著书立说创辉煌

湖南省社会科学院原院长·研究员 禹舜

我们文明古国有个非常好的传统：历朝历代，特别是实行科举取士以后，那些举人、进士、翰林出身的官吏，在官场上，或勤勉为政，或尸位素餐。但一旦告老还乡，又几乎都要运用自己一生所积累的学识、经验、见闻，潜心著述，为子孙后代留下几部著作，使文明得以绵绵万世，生生不息。

古代少有“专业作家”，也少有著书立说的人没有做过官的。从孔孟、屈贾、李杜到唐宋八大家，乃至明清的施耐庵、曹雪芹，官大的做到丞相，最不济也是个县令，就是主张避世的庄子也做过宋国的漆园吏。楚庄王曾用重金聘他去做丞相，只是他不去罢了。可见中国传统的编著家、大作家，跟官场是密不可分的。当然这中间也有滥竽充数的，也有像曾国藩死于两江总督任上，临死时却告诫兄弟子侄不要把他的著述付梓，以免误人子弟。

近代这种现象似乎逐步分离了：“专业作家”成了一种时尚。也就是说，著书立说的人很少做官，而做官的人“告老”以后很少有人再去著书立说。

张月明是这种“时尚”中一个非常特殊的例外。

他不是“专业作家”，他是官场中人，但他又不是有大学文凭的所谓“金马门”科班出身的官员。只有小学毕业的文凭，是个地地道道的小学生。

然而，就是这个从湘潭农村走来的小学生，几十年来，从民

办的泥木社和国营工程公司的普工干起，凭着他的吃苦耐劳，好学上进，孜孜不倦，汲汲以求的精神，从内业工长、银行职员、科员、副科长、科长，一直干到了“县令”这一级的“朝廷”命官。

历朝历代，只要是在政治比较清明的朝代，不是在卖官鬻爵的末世，那是必得经过五年一闱的乡试(省级)、京城的会试(也称殿试)，中了举人、进士，点了翰林，方可由朝廷放你一个“县令”的呀!

张月明令人着迷的童话，当然不是在他官场上的小小成功。

由于我们生活在翻天覆地社会巨变的时代，建国以后，一些小学毕业甚至还没毕业的工农干部，当到“县团级”以上的“人民公仆”，屡见不鲜，多的是，这不足为怪!

怪的是张月明在他勤政为官，尚未“告老还家”的十多年间，在工作岗位上利用业余时间，竟然著书立说，编著了多达22种862万字总发行量达66万册的煌煌大著，有的选入国家重点丛书，有的获全国优秀畅销书奖。

可以说，张月明著作等身!

这对于一般的“专业作家”都是难以企及的成果。

1935年9月26日，张月明出生在湘潭县一个贫苦的农民家庭，1996年10月就办了退休手续。他是从岳阳市人大财经委员会副主任委员（正县处级）的岗位上“告老”但不还乡的。他现在仍提着个人造革黑提包，忙忙碌碌，四处奔走。他是个非常普通的、有着中等身材、身体略显肥硕壮实、精力极为充沛的老“小伙子”。不说他是“小老头”，是因为在他的身上，根本看不出半点“退休老头”那种功成名就的傲气，或者是权位失落后的暮气。

这个在通街大衢的人流中，你根本无法辨认出他来的普普通通的老“小伙子”，从他身上根本找不出“天才”所具有的某种“天赋”。虽说端正的五官，说得上天庭饱满、地角方圆、六根清正，但是要在十几年前就是请一个最高明的术士给他看相，大

概也不可能预言他在十余年后要成为一个著作家的。

这不是说给孩子们听的充满浪漫与虚幻、神奇与巧妙的童话，这是写给大人们看的一个退休老“小伙子”有根有据的童话。

张月明是有那么一点童心！

也许这种童心，来源于他12岁高小毕业后因家境贫穷而失学的失落感中，来源于20岁他戴上湘潭专区工程公司那块神圣的小铜牌的崇高使命感中。

后来，他读到了《高玉宝》一书。高玉宝“我要读书”一节中所写的情景跟他当时的心境多么相似乃尔啊！故乡连年干旱，父亲欠了一屁股债，不得不卖掉几亩薄田，把债还了，他高小毕业就不得不跟父亲一道挑起落雨挑棉花——越挑越重的家庭谋生的重担。当他挑脚进湘潭，或从湘潭街上贩些什么回乡下做小生意时，走过学校、书店、书摊，他就会久久驻足在那儿，望着那些幸运的学子，望着那些古往今来的大学问家写的书，愣愣地发呆。

儒学盛行的书香之家，父母从小就要对孩子进行“敬惜字纸”的教育。凡是字纸，特别是那些木版或铅版印成书本的字纸，认为都是上天所示，圣人所为的“河图洛书”，对这样的字纸只能顶礼膜拜，而不能随意处置；倘若随便丢弃，那便是对孔夫子的大不敬。

张月明非书香子弟，而是祖宗三代斗大的字不识一箩筐的农家孩子，幸运的是他从小竟也受到了这种“敬惜字纸”的崇拜知识、崇拜书本的教育。挂上国家职工的小铜牌以后，有了空暇时间他就拚命读书，拚命汲取知识。几十年来，他干过建筑行业，干过银行工作，干过纪检，最后归宿是财经事业。在每一个行业，他都是称职的、书本知识和实践经验丰富的干部或官员。

如果说，他像所有普普通通、平平凡凡的“人民公仆”一样，随着我们的国家我们的社会几十年的风风雨雨，巨大变革，一切都在改变的话，那么，只有一点没有变——

那就是对知识和书本崇拜的童心未变。

虽然，他不再认为所有书本都是上天所示，圣人所为的神圣“河图洛书”；但他始终认为能够写书、编书的，一定都是学富五车高不可攀的大学问家！

几十年来他兢兢业业地工作，漂亮地完成上级交给的每一项工作任务。他精力旺盛，他把过剩的精力用于钻研基建、金融方面的枯燥的数字、计算；用于千篇一律人人都会做的口头的文字的汇报、总结；用于官场的难于处理又必须处理的人际关系……

然而，他做梦也没有想到要拿出一点精力由他自己去写书，编书。

这完全是一个偶然的机遇，是一种突发的灵感！

在过了不惑之年的44岁时候，他突然拿起笔来写作，要著书立说，而且一炮打响，一发不可收拾。在短短的十五六年间，他竟写作出版了那么多煌煌大著，难道这不就是张月明的童话吗？

那是七十年代末，建设银行总行的程曾泽同志来岳阳检查工作，听过张月明头头是道别开生面的汇报后，说：

“老张，你在建筑经济方面的实践经验这么丰富，怎么不写文章好好总结一番呢？”

张月明乍一听，犹如天方夜谭：“我行吗？”

“怎么不行？”程曾泽真心诚意鼓励他，“怎么就不能写文章？只要功夫深，铁杵磨成针。我看今后还可以写书呢。”

于是，带几分单纯、几分天真童心的张月明，不知天高地厚地走上了原来想也不敢想的充满艰辛，充满迷恋，也充满刺激的写作编书旅程。不管是在建行，在纪委，还是在人大财经委，他的工作任务都十分繁重，是独当一面的角色，每天上班一分钟也不能缺。他是货真价实的业余作者。要在十几年的八小时以外的业余时间，完成800多万字的写作编著任务，这简直是常人难以想象的！正如鲁迅先生说他把喝咖啡的时间都用上了一样，张月明

是把一年三百六十五天除了法定上班时间以外的所有业余时间，全都像赛马场不惜血本的投注一样投入了他曾经那么崇拜，那么神圣而不可高攀的事业……

功夫不负苦心人!

终于，他的处女作：《降低工程造价，提高投资效果的几点作法》发表在中国建设银行总行1982年2月4日创刊的《投资研究》杂志上。

接着，在1982年与人合作出版了《建筑安装工程概预算编制方法》一书，随后编著了《建筑工程预算题解500例》。这两本书一面世，就受到基建主管部门、建设银行、设计院、建设单位和建筑行业读者的热烈欢迎，一版再版，后一本书第一次就发行了近50000册。

1996年退休后，他仍笔耕不止，继续他的写作生涯，13年来，又出版了12本书，712.8万字（含部分合作）。

下面，是张月明出版的图书要目：

一、出版社出版发行的图书，共1458.2万字，发行73.65万册：

1. 《建筑安装工程概预算编制方法》（合作），44.3万字，湖南科技出版社1982年出版并7次再版，发行23.9万册；

2. 《纪检办案基本知识》，16.4万字，湖南人民出版社1987年出版并3次再版，发行8万余册；

3. 《纪检工作常用知识手册》，16.3万字，武汉大学出版社1988年出版并再版，发行2.1万册；

4. 《基本建设管理和建筑工程预结算名词解释》，24.5万字，清华大学出版社1988年出版，发行3万册；

5. 《建筑工程预算编制实用手册》，33.8万字，湖南科技出版社1989年出版并再版，发行3.2万册；

6. 《建筑施工图预算题解》，37.6万字，上海科学技术出版社1989年出版，发行1.2万册；

7. 《行政监察办案知识》(合作), 22.4万字, 华龄出版社1990年出版, 发行1.6万册;

8. 《行政监察名词解释》, 18万字, 华龄出版社1990年出版, 发行1.4万册;

9. 《审议国民经济计划·财政预算知识手册》, 22.9万字, 湖南出版社1990年出版并再版, 发行1.8万册;

10. 《纪检工作知识》, 28.7万字, 红旗出版社1991年出版并再版, 发行2.8万册;

11. 《基本建设·预算概算知识手册》, 54.8万字, 中南大学出版社1991年出版并再版, 发行2.6万册;

12. 《工程预算手册》, 63.8万字, 湖南科技出版社1993年出版并多次再版, 发行3.4万册;

13. 《中国施工设计房地产企业名录》147.4万字, 湖南科技出版社1993年出版, 发行2.3万册;

《工程预算》丛书, 五本共214.5万字, 湖南科技出版社1995年和1996年先后出版并再版, 发行8万册, 包括:

14. 《工程预算概算编制》之一;

15. 《工程预算材料手册》之二;

16. 《建筑工程预算题解600例》之三;

17. 《安装工程预算知识》之四;

18. 《工程预算名词解释》之五;

19. 《从小学生到作家》, 12.8万字, 北京燕山出版社1997年出版, 发行1万册;

20. 《建筑工程概预算及示例》, 85.9万字, 湖南科技出版社1998年出版, 发行0.3万册;

21. 《工程造价常识与示例》, 106.4万字, 中国建筑工业出版社2001年出版并再版, 发行0.5万册;

22. 《小城镇建设基础知识》(合作), 34.6万字, 湖南科技

出版社：2001年出版，发行0.5万册；

23. 《工程量清单计价及示例》，114万字，中国建筑工业出版社2004年出版并再版，发行1.35万册；

24. 《清单计价及招投标660问》(合作)，30万字，中国市场出版社2004年出版同年再版，发行2.6万册（含出版社发行）；

25. 《住宅购买与装饰》，11.7万字，内蒙古大学出版社2005年出版，发行0.2万册；

26. 《建设工程造价与管理名词解释》，45.4万字，民主与建设出版社2005年出版，发行0.53万册；

27. 《新农村住房建设常识》，24.7万字，珠海出版社2006年出版，发行0.3万册；

28. 《住宅基本常识》，16.2万字，中国言实出版社2007年出版，发行0.1万册；

29. 《工程量清单计价及示例》（第二版），101.5万字，中国建筑工业出版社2008年出版，发行0.3万册；

30. 《工程量清单计价范例》，129.6万字，中国建筑工业出版社2009年出版并再版，发行0.6万册。

二、内部出版发行的图书，共121万字，发行9.9万册：

1. 《建筑安装工程概预算基本知识》(合作)；
2. 《建筑安装工程概预算及管理名词解释》；
3. 《建筑工程预算题解500例》；
4. 《如何计算乡镇企业产值》；
5. 《张月明作品选》。

出版的这些书中，《行政监察名词解释》、《行政监察办案知识》被选入监察部主编的《廉政·监察》丛书；《建筑安装工程概预算编制方法》荣获1987年全国优秀畅销书奖。《工程预算丛书》一套五本，215万字，被湖南理工学院选作教材；《小城镇建设基础知识》被上海城市建设学院选作教材。

也许，张月明编著的这些书，不能同那些伟大的文学名著相比，也不能同那些独领一代风骚的科学著作相比；然而，他的这些涉及社会科学、科学技术多领域的普及性的、实用性的煌煌大著一经出版，就受到各行各业读者的广泛欢迎——

这，正说明了他编著的这些著作的存在价值。

张月明由童话故事中渺如砂粒的丑小鸭，一跃成为令人刮目相看鹤立鸡群的著作家，他的成功，既有偶然的机遇，其实又并不偶然。他编著的书，所涉猎的领域，都是他工作过几十年的行业、岗位；那1458万字（不含内部资料），一行行，一句句，都是他几十年如一日兢兢业业、踏踏实实工作学习积累的实践经验的结晶。

难怪湖南省图书馆，要把他编著、主编的图书，发表的文章，以及手稿、笔记、自传、回忆录、评介资料长期收藏到湖南名人文库；难怪他的事迹要收入《世界名人录》、《中国专家人才库》、《湖南名人志》、《中国当代著作家大辞典》和《巴陵名人》等25部大典。张月明在“告老还家”之前就已著作等身，就已获得这些荣誉，比之历朝历代那些告老还乡后再去著书立说的举人、进士及第的“儒官”，不是更超前了一步？

然而，他只是一个高小毕业就失学的小学生，这就是他的童话！

这是今天无论跻身高等学府的大学生、研究生、博士生，还是因种种原因而中途失学的小学生、中学生，人人都能读懂的童话。

注：此文原载《崛起的湘军》一书，《湖南人民出版社》出版。

# 目录

## CONTENTS

序 陈叔红 .....	1
著书立说创辉煌 禹舜 .....	3
一、领导和院士、大学校长、专家、名人给我的题词题诗 .....	1
二、明天更美好 .....	15
三、农村走来的小学生 .....	39
四、挂上小铜牌，想当学问家 .....	45
五、走上神圣的讲坛 .....	53
六、写作启蒙——程教授的指引 .....	60
七、被汗水渗透的稿纸 .....	66
八、从编写内部资料到四千封读者来信 .....	74
九、第一本公开出版物的艰辛 .....	81
十、难道你是清华毕业生 .....	88
十一、出书的酸甜苦辣 .....	94
十二、厚积薄发，笨鸟先飞 .....	107
十三、为工作而学，为工作而写 .....	114
十四、小学生写书，谁来“拜读” .....	122
十五、参与《廉政·监察》丛书的编写 .....	128
十六、有一份热就要发一份光 .....	138
十七、经霜的腊梅，总会开放 .....	147

十八、最后一本书——美好而有成效的合作 .....	154
十九、出书的体会 .....	165
二十、永远珍视人生的价值 .....	177
二十一、名人名库的收藏 .....	184
二十二、说几句心里话 .....	208
二十三、不是亲人胜似亲人 .....	212
二十四、人生寄语 .....	221
三湘奇才张月明——泥水匠成为著作等身专家（代后记） .....	224