



趙巧兒送燈台

赵巧儿送灯台

原 著	邵子南
改 编	宋青萍
绘 画	韩德雅

四川人民出版社

【内容提要】 这本连环画包括两个民间故事：

《赵巧儿送灯台》写鲁班的徒弟赵巧儿，本事不大，又不虚心，好耍小聪明，常常弄巧成拙，到后来，去龙宫送灯台，竟因为卖弄聪明而送了命，一去永不来了。

《头一个说书人》写的是一个国王的儿子，因为生下来眼睛是瞎的，便被抛进山野。他在山林里长大，学会了唱歌、说书、弹琵琶，和劳动者交了朋友，懂得了他们的痛苦。后来他到皇宫里弹唱，国王认了儿子，要他继承王位，但他拒绝了，他离开了皇宫，又到劳动者中间说书去了。传说，他就是头一个说书人。



1 赵巧儿是木匠鲁班的徒弟，鲁班就是最巧的人了，赵巧儿自认比他还要巧。



2 有一回，鲁班用木头做了一条狗，模样儿和真的狗一样，会跑，会咬人，还会在熟人面前摇头摆尾地讨好。



3 赵巧儿也用木头做了一条狗。他这条狗，个儿比鲁班那条大，也是和真的狗一模一样。但他的狗不会动。



4 怎样使狗能够动呢？他向来是不愿意当面求教师傅的。因为他不虚心，讲面子，当然也就学不到师傅的本事了。



5 他只好去找师娘，甜言密语地向师娘讨好，向师娘献小殷勤，求师娘去问师傅的窍门。



6 师娘说，问倒是可以，只是她不懂手艺，师傅说了她也记不清。赵巧儿就想了一个办法，让师娘把他关在柜子里。



7 等师傅回来了，
师娘把他拉到柜子跟
前，套出了他的话。
赵巧儿就这样偷到了
木狗能动的窍门。



8 赵巧儿连夜动手改他的木狗，做到天亮，他的狗也活起来了。



9 这条狗比鲁班做的那条狗大，两条狗见了面就打架，三下两下，把鲁班那条狗按在地上，咬了个半死。鲁班跑来看时，他的狗已经成了一堆木渣。



10 赵巧儿耍小聪明的事儿还很多。且说鲁班不光是一个木匠，他还是一个石匠。他到处为人们铺路，修桥，造房子。



11 鲁班有一个古怪的墨斗，拉伸墨线一弹，石头就齐墨线裂开，整整齐齐，象切糕一般。他还会象别人赶猪一样，把石头赶着走。



12 有一回，鲁班看见一座石岩的石头质料很好，岩又大，就想把它雕成一个千佛岩，要雕刻一千个小佛像，三十个大佛像。



13 他对赵巧儿说，他要拿一个晚上，办好这件事。赵巧儿不信，说这是办不到的。鲁班说，不光是他办得到，等赵巧儿精通技艺时也办得到。



14 赵巧儿问鲁班，他一晚上能雕多少？鲁班说，你加点劲儿，可以雕两个大佛像。这么一说，赵巧儿觉得鲁班太看不起他的技艺了。