



岭南画征略



汪兆鏞 编纂

汪宗衍 增补

周锡靛 点校

广东人民出版社

广东人民出版社



汪兆鏞 编纂
汪宗衍 增补
周锡鞞 点校

嶺南画征略

嶺南文库编辑委员会 广东中华民族文化促进会 合编

广东人民出版社 广州



图书在版编目 (CIP) 数据

岭南画征略 / 汪兆镛编纂, 汪宗衍增补; 周锡鞞点校.

—广州: 广东人民出版社, 2011. 3

(岭南文库)

ISBN 978-7-218-07052-0

I. ①岭… II. ①汪…②汪…③周… III. ①岭南画史—画家—列传 IV. ①K825.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 020462 号

岭南画征略

汪兆镛编纂 汪宗衍增补 周锡鞞点校

版权所有 翻印必究

出版人: 金炳亮

责任编辑: 梁鉴江 沈展云

装帧设计: 亦可艺社

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714 (总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

经销: 广东省出版集团图书发行有限公司 (www.gdpgfx.com)

印刷: 台山市人民印刷厂有限公司

书号: ISBN 978-7-218-07052-0

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 20.25 插页: 6 字数: 254 千

版次: 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—2000 册

定价: 90.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83791560

ISBN 978-7-218-07052-0



9 787218 070520 >

《岭南文库》前言

广东一隅，史称岭南。岭南文化，源远流长。采中原之精粹，纳四海之新风，融汇升华，自成宗系，在中华大文化之林独树一帜。千百年来，为华夏文明的历史长卷增添了绚丽多彩、凝重深厚的篇章。

进入 19 世纪的南粤，以其得天独厚的地理环境和人文环境，成为近代中国民族资本的摇篮和资产阶级维新思想的启蒙之地，继而成为资产阶级民主革命和第一次国内革命战争的策源地和根据地。整个新民主主义革命时期，广东人民在反对帝国主义、封建主义和官僚资本主义的残酷斗争中前仆后继，可歌可泣，用鲜血写下了无数彪炳千秋的史诗。业绩煌煌，理当镌刻青史、流芳久远。

新中国成立以来，广东人民在中国共产党的领导下，摧枯拉朽，奋发图强，在社会主义物质文明建设和精神文明建设中卓有建树。当中国社会跨进 20 世纪 80 年代这一全新的历史阶段，广东作为国家改革开放先行一步的试验省区，被置于中国现代化经济建设发展的前沿，沿改革、开放、探索之路突飞猛进；历十年艰辛，轰轰烈烈，创造了中国经济发展史上的空前伟绩。岭南大地，勃勃生机，繁花锦簇，硕果累累。

际此历史嬗变的伟大时代，中国人民尤其是广东人民，有必要进一步认识岭南、研究岭南，回顾岭南的风云变幻，探寻岭南的历史走向，从而更有利于建设岭南。我们编辑出版《岭南文库》的目的，就在于予学人以展示其研究成果之园地，并帮

助广大读者系统地了解岭南的历史文化，认识其过去和现在，从而激发爱国爱乡的热情，增强民族自信心与自豪感；高瞻远瞩，继往开来。

《岭南文库》涵盖有关岭南（广东以及与广东在历史上、地理上有密切关系的一些岭南地域）的人文学科和自然学科，包括历史政治、经济发展、社会文化、自然资源和人物传记等方面。并从历代有关岭南之名著中选择若干为读者所需的典籍，编校注释，选粹重印。个别有重要参考价值的译著，亦在选辑之列。

《岭南文库》书目为 350 种左右，计划在五至七年内将主要门类的重点书目基本出齐，以后陆续补充，使之逐渐成为一套较为齐全的地域性百科文库，并作为一份有价值的文化积累，在祖国文化宝库中占一席之地。

岭南文库编辑委员会
一九九一年元旦

岭南文库顾问

(按姓氏笔画为序)

于幼军 卢钟鹤 叶选平 刘斯奋 朱小丹
杨应彬 杨资元 李兰芳 陈越平 林 若
钟阳胜 黄 浩 黄华华 雷于蓝 蔡东士

岭南文库编辑委员会

主 编：林 雄

岑 桑 (执行)

副主编：顾作义 曾宪志

陈海烈 (执行)

编 委：(按姓氏笔画为序)

王桂科	卞恩才	卢子辉	朱仲南	刘扳盛
麦英豪	杜传贵	杨以凯	李达强	李夏铭
李锦全	岑 桑	沈展云	何祖敏	张 磊
陈泽泓	陈俊年	陈海烈	林 雄	金炳亮
郑广宁	胡守为	饶芑子	洪志军	顾作义
倪俊明	黄天骥	黄尚立	曾牧野	曾宪志

出版说明

二十世纪八十年代至九十年代初期，本社曾出版一套《广东地方文献丛书》，内容比较广泛，大多是有关岭南地区的历史、文化、方志、文学、艺术等方面的文献，或点校，或注释，约有二十种左右，略具规模，在关注岭南文史的读者中颇有影响。这套丛书在九十年代中期已停止出版，各书亦早已绝迹书肆，然其对了解岭南历史文化，无论于研究抑或阅读，都大有裨益，故一直以来不断有读者要求重印。为满足读者和市场的需求，今从《广东地方文献丛书》中选取若干种，稍加整合，编入《岭南文库》。因系采用原丛书点校本影印出版，文字及版式一仍其旧，特此说明。

《岭南画征略》（连《续录》）辑自唐迺二十世纪三十年代岭南画家602人，资料丰富，搜罗完备，是研究岭南历代画家的珍贵文献。点校者以经汪宗衍先生手订之香港商务馆1972年重印的影印本（附《续录》、《校记》、《岭南画人疑年录》）为工作本进行点校。原《校记》移入正文，加“补”字以示识别。点校本较原书便于省览，而且校正讹误，可供研究者参考，亦适合一般的读者阅读。

广东人民出版社
岭南文库编辑部
2011年1月

题 辞

潘飞声

唐诗岭海始仙姑（何仙姑诗，见《全唐诗钞》），名画仙踪亦有图（相传宋万长庚、明李子长画皆通灵）；想见精灵能破筐，当时收弃上清都。

黎（简）谢（兰生）张（如芝）罗（天池）享旧名（张南山云：论粤画吾必以黎、谢、张、罗为四家），松庐巨眼本分明。试援衣襖山房例，补入陈（璞）居（巢）有定评。（林香谿论岭南三家诗，有“桃去药亭配二樵”句，见《衣襖山房集》。拟补入陈、居二公也。）

吴（韦）郭（适）清高少替人，白阳遗韵绝纤尘。谁能唤起征君笔，一写迷离瓦背春。（郭征君嗜花草，恨无隙地，特于屋上栽种。）

板桥画舫著书身，卞顾幽兰结净因。残碣百花亲纠谬，一佳人附两传人。（伍氏刻《莲须阁集》载张二乔墓志，字多讹脱，君据石刻《莲香集》为文纠正之。）

岭南画征略叙例

岭南画家，唐僧徽画龙，宋白玉蟾画梅、竹，皆著称于世。厥后名流妙墨，纷起迭兴。乾嘉以来，海内盛推二樵，以孙文靖公尔准，翁覃谿学士为之延誉，故其名尤显。而伏处岭海，韬采匿景，湮没无闻者正复不少。比邻李文襄文，素娴绘事，见闻亦富，曩与讨论，深用慨然。爰事搜辑，纂录成帙。自名公魁硕、文人高士，以逮方外、闾檐，凡得四百余人。其间或观真迹，或名人纪载，皆属信而有征，排比詮次，厘为十二卷。吾粤士大夫以文章气节著者，往往游艺所及，亦卓然可传，此编意在以人存画，不拘拘于丹青专家，逸事遗闻，多所采录，稽文考献，或有资于此焉。编辑凡例条列于后。丁卯六月番禺微尚居士汪兆镛自识。

一、近人秦氏《桐阴论画》只论画法，未详画人；蒋氏《墨林今话》、张氏《寒松阁谭艺琐录》，体近诗话者流，未能赅备；冯氏《墨香居画识》、彭氏《画史汇传》，征引稍富，而叙述过简。此编仿张维屏《诗人征略》之例，每人先载仕履、著述，略如传体，其有涉于画者，或自撰论跋，或后人题咏，皆为附录，以资稽览。

一、此编每条之下，均注出于某书。间有诸书异同，管见所及，则加“按”字以识别之。

一、此编以时代先后为次，惟一门统系，循序编列，以见家学渊源。其有行辈稍后，而画派相承者，亦并附焉。

一、明遗老如薛始亨、陈子升、陈恭尹、屈大均、高 俨、张穆诸人，康熙间尚存，惟其薇蕨自甘，若厕名新朝，殊乖素志，兹援《晋书·陶潜传》例，附于明代之末。

一、明人颜宗，《画史》误作“顾宗”。钟学，《画史》误作“钟雪”。彭睿壻，《县志》误作“睿坝”。陶璜，更名 璩，《诗海》误作两人。释深度，即赖镜，《通志》亦误作两人。近人宋光宝，《墨林今话》误作“观葆”。居巢，《寒松阁谈艺录》误作居仁。兹均为更正。

一、征引诸人诗文，初引详载姓名爵里，俾资查考，续引则只称其名。如林良篇，引秀水王谷原刑曹又曾《题林良九鹭图》，其后张穆篇，只称王又曾《题张穆画马行》也。其编中著录之人所题咏，则亦上称其名。如陈白沙《题李子长画》，谢兰生《题林良荷花》，韩荣光《题林良墨鹰》也。

一、此篇于士大夫之作，枯毫残墨，亦为登载。画史虽属专家，而甄采务加详审。近代画家林立，谨依生存不录之例。至于油画洋法，概不滥登。

一、服领浩博，眇闻咫尺，何敢言网罗靡遗，大雅闳达，匡其不逮，是所望也。（仕宦、流寓，容再续纂。）

总 目

岭南画征略

题辞·····	(1)
岭南画征略叙例·····	(2)
岭南画征略目录·····	(1)
岭南画征略姓氏韵目·····	(17)
岭南画征略十二卷及补遗·····	(1)
岭南画征略续录(附一)·····	(215)
岭南画人疑年录(附二)·····	(263)
汪兆鏞小传·····	(276)
点校说明·····	(277)

目 录

卷 一

- 张 询（唐）（1）
- 白玉蟾（宋）（1）
- 陈永宽（以下明）（2）
- 麦玄中（2）
- 颜 宗（2）
- 陈献章（3）
- 李孔修（4）
- 张千户（6）
- 陈 麒（7）
- 林 良（子郊）（7）
- 官 能（11）
- 陈 瑞（11）
- 钟 学（11）
- 邓 翹（11）
- 何 浩（11）
- 尹白阳（11）
- 张名祺（12）
- 刘 鉴（12）
- 余世亨（12）
- 邓 信（13）

黎民表（弟民怀，侄邦璫）（13）

霍 韬（15）

海 瑞（16）

黄 淳（17）

袁 敬（子登道）（17）

张 萱（17）

万国桢（21）

朱 完（21）

孔伯明（23）

梁 孜（23）

梁文宾（23）

张 誉（23）

曹启益（23）

陈 鹤（24）

王 敞（24）

陈文征（24）

马 远（24）

杨昌文（24）

梁市南（24）

李以麟（子之世）（24）

区亦轸（25）

卷 二

梁元柱（26）

黎遂球（27）

梁启运（29）

廖明士（29）

- 梁梦阳 (29)
- 萧 远 (30)
- 张家玉 (弟家珍) (30)
- 梁 槌 (弟楫, 子谓) (32)
- 伍瑞隆 (34)
- 赵焯夫 (35)
- 英 上 (36)
- 朱 厓 (36)
- 彭 滋 (37)
- 陈士忠 (38)
- 屈 修 (38)
- 王 琅 (38)
- 陈学佺 (38)
- 李 稔 (39)
- 薛始亨 (39)
- 陈子升 (40)
- 陈恭尹 (41)
- 屈大均 (41)
- 彭睿壇 (44)
- 高 俨 (45)
- 张 穆 (47)
- 陶 璜 (53)
- 丘天民 (弟半醒) (54)
- 王应华 (55)
- 何澄亨 (55)

卷 三

梁佩兰（以下清）（56）

李象丰（56）

吴 韦（57）

程 仙（59）

丁 洸（59）

汪后来（59）

卫葛伦（61）

陈世堂（62）

苏士汧（62）

梁 素（子岱）（62）

周文龙（62）

刘子纯（63）

洪其仁（63）

李果吉（63）

黎 奇（63）

王苓臣（63）

廖相武（63）

蒙定宇（63）

文 斗（子恐庸）（64）

潘有为（侄正珩，侄孙师稷、师征，侄曾孙宝鑽）（64）

胡懋猷（65）

甘天宠（65）

李 坛（66）

李辅政（66）

刘 清（66）

黄 璧（67）

孔继绪 (67)

林朝璧 (67)

余 颢 (67)

李 裘 (67)

林必仁 (67)

韩 校 (67)

马 良 (68)

连 仁 (68)

李 琅 (68)

黎 光 (68)

陈 汪 (68)

卷 四

冯敏昌 (70)

赵希璜 (72)

张锦芳 (子思齐) (74)

张如芝 (子应秋、兰秋、有秋、鸿秋, 孙嘉彝) (76)

黄丹书 (子玉衡, 侄玉绳、玉霞) (80)

温汝遂 (弟汝述) (82)

梁 彝 (83)

梁元珣 (子思明) (84)

余 凤 (84)

颜时普 (85)

刘世馨 (85)

王利亨 (86)

陈 怀 (86)

李莹书 (87)

卷 五

- 黎 简 (88)
郭 适 (甥尹右) (95)
梁 枢 (96)
黄其勤 (97)
冯斯佐 (98)
方天根 (98)
谢 霭 (98)
何 深 (98)
区 瑞 (99)
谭 鸣 (99)
伍秉镛 (侄元华, 侄孙肇基) (99)
郑丙昌 (100)
严 伦 (弟紫芝) (100)
郑鸛翔 (101)
何荣森 (族弟大任) (101)
梁湘衡 (101)
胡汝嶽 (102)
吴 璧 (102)
梁厥谋 (102)
梁 胶 (102)
罗声玉 (102)
何瑞熊 (102)
苏 鸿 (103)

卷 六

- 谢兰生 (弟观生, 子念典、念因, 孙溶、曜) (104)