



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT



中华现代学术名著丛书

康德的知识学

齐良骥 著



创于1897

商务印书馆
The Commercial Press



中华现代学术名著丛书



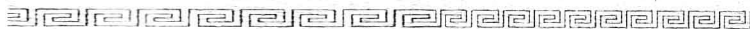
康德的知识学

齐良骥 著



商务印书馆
The Commercial Press

2011年·北京



图书在版编目(CIP)数据

康德的知识学/齐良骥著.——北京:商务印书馆,2011
(中华现代学术名著丛书)
ISBN 978-7-100-07456-8

I. ①康… II. ①齐… III. ①康德, I. (1724 ~ 1804)—
哲学思想—思想评论 IV. ①B516.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 202411 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

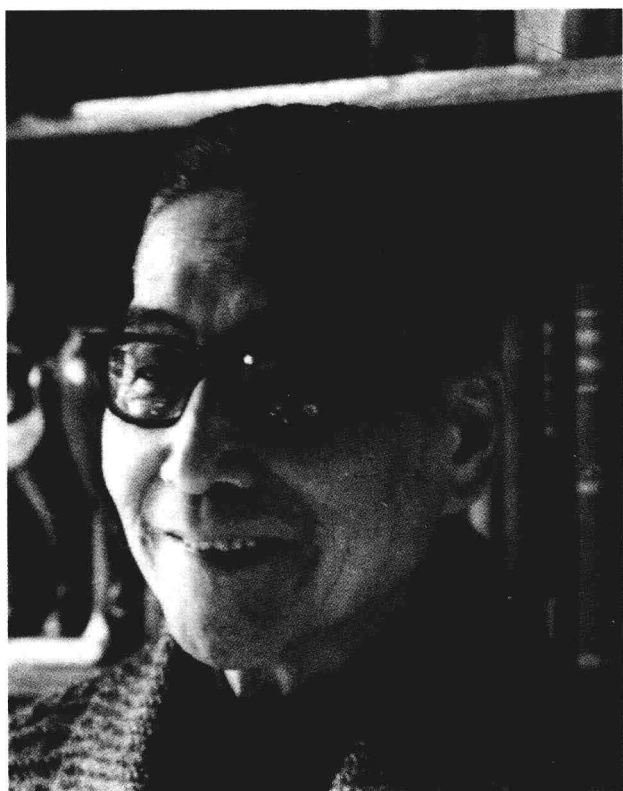
本书据商务印书馆 2000 年版排印

中华现代学术名著丛书
康德的知识学
齐良骥 著

商务印书馆出版
(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)
商务印书馆发行
北京瑞古冠中印刷厂印刷
ISBN 978-7-100-07456-8

2011年6月第1版 开本 880×1240 1/32
2011年6月北京第1次印刷 印张 16 插页 1

定价: 49.00 元



齐良骥
(1915—1990)



北京大学

PEKING UNIVERSITY

从两个方面

1) 客观方面

1) - 客观两个方面:

da (etw) an sich selbst betrachtet wird (unangesehen der Art, Beschaffenheit angesehener, deren Besondereffektivität aber eben dem jetzigen physischen Welt.)
da auf die Form der Anwendung dieser Gegenstände gesehen wird, welche nicht in dem Gegenstand an sich selbst, sondern in Folge des durch den Handel gezeichnet werden muss, gleichwohl aber die Anwendung dieser Gegenstände nicht als a. notwendig gegeben. (B 13 A 18)

2) 主观方面

Dinge als solche von der physischen Gegenstände unserer Sinne gegeben (P. 111, Ann. I)

von dem, in dem sie existieren, sein angenommen, (B 13 A 18)

3) 客观方面

Objekt an sich selbst (B 13 A 18)

1) 2) Dinge an sich selbst - B 13 A 18

Dinge als Gegenstände der Erfahrung (B 13 A 18)
als Dinge an sich selbst (B 13 A 18)

(Wille) Anwendung: Freiheit, Willkür, - 7 Obj.
Dinge an sich selbst, zu 13 A 18 - in 13 A 18 (B 13 A 18)

"Kritische Unterscheidung beider (der sinnlichen u. intellektuellen) Vorstellungen" (B 13 A 18)

1) Kritik der Vernunft, 13 A 18
intelligibel, 13 A 18
aus dem, was man von der Vernunft dieses Wissens auf zwei Seiten betrachten:
1) 13 A 18
intelligibel, an sich an sich selbst,
sensibel, ein Bedeutung in der Sinnwelt. (A 13 A 18 - B 13 A 18)
(B 13 A 18)

作者手迹

出版说明

百年前,张之洞尝劝学曰:“世运之明晦,人才之盛衰,其表在政,其里在学。”是时,国势颓危,列强环伺,传统频遭质疑,西学新知亟亟而入。一时间,中西学并立,文史哲分家,经济、政治、社会等新学科勃兴,令国人乱花迷眼。然而,淆乱之中,自有元气淋漓之象。中华现代学术之转型正是完成于这一混沌时期,于切磋琢磨、交锋碰撞中不断前行,涌现了一大批学术名家与经典之作。而学术与思想之新变,亦带动了社会各领域的全面转型,为中华复兴奠定了坚实基础。

时至今日,中华现代学术已走过百余年,其间百家林立、论辩蜂起,沉浮消长瞬息万变,情势之复杂自不待言。温故而知新,述往事而思来者。“中华现代学术名著丛书”之编纂,其意正在于此,冀辨章学术,考镜源流,收纳各学科学派名家名作,以展现中华传统文化之新变,探求中华现代学术之根基。

“中华现代学术名著丛书”收录上自晚清下至20世纪80年代末中国大陆及港澳台地区、海外华人学者的原创学术名著(包括外文著作),以人文社会科学为主体兼及其他,涵盖文学、历史、哲学、政治、经济、法律和社会学等众多学科。

出版“中华现代学术名著丛书”，为本馆一大夙愿。自1897年始创起，本馆以“昌明教育，开启民智”为己任，有幸首刊了中华现代学术史上诸多开山之著、扛鼎之作；于中华现代学术之建立与变迁而言，既为参与者，也是见证者。作为对前人出版成绩与文化理念的承续，本馆倾力谋划，经学界通人擘画，并得国家出版基金支持，终以此丛书呈现于读者面前。唯望无论多少年，皆能傲立于书架，并希冀其能与“汉译世界学术名著丛书”共相辉映。如此宏愿，难免汲深绠短之忧，诚盼专家学者和广大读者共襄助之。

商务印书馆编辑部

2010年12月

凡 例

一、“中华现代学术名著丛书”收录晚清以迄20世纪80年代末,为中华学人所著,成就斐然、泽被学林之学术著作。入选著作以名著为主,酌量选录名篇合集。

二、入选著作内容、编次一仍其旧,唯各书卷首冠以作者照片、手迹等。卷末附作者学术年表和题解文章,诚邀专家学者撰写而成,意在介绍作者学术成就,著作成书背景、学术价值及版本流变等情况。

三、入选著作率以原刊或作者修订、校阅本为底本,参校他本,正其讹误。前人引书,时有省略更改,倘不失原意,则不以原书文字改动引文;如确需校改,则出脚注说明版本依据,以“编者注”或“校者注”形式说明。

四、作者自有其文字风格,各时代均有其语言习惯,故不按现行用法、写法及表现手法改动原文;原书专名(人名、地名、术语)及译名与今不统一者,亦不作改动。如确系作者笔误、排印舛误、数据计算与外文拼写错误等,则予径改。

五、原书为直(横)排繁体者,除个别特殊情况,均改作横排简体。其中原书无标点或仅有简单断句者,一律改为新式标

点,专名号从略。

六、除特殊情况外,原书篇后注移作脚注,双行夹注改为单行夹注。文献著录则从其原貌,稍加统一。

七、原书因年代久远而字迹模糊或纸页残缺者,据所缺字数用“□”表示;字数难以确定者,则用“(下缺)”表示。

目 录

第一编 感性

第一章 感性自身的形式	3
§ 1. 感性的特性	3
§ 2. 亚里斯多德论感性的被动性与感性自身具有的 特定条件	5
§ 3. 霍布斯、洛克和莱布尼茨	9
§ 4. 批判哲学的出发点	16
§ 5. 了解感性的基本理论的途径和与感性相关的一 些重要概念	19
§ 6. 不是由于对象刺激而出现的感性表象	30
§ 7. 康德早期的空间理论	32
§ 8. 批判哲学形成的重要关键：空间时间的先天性	38
第二章 空间、时间	41
§ 1. 感觉表象的普遍的、必然的条件	41
§ 2. 外感官与内感官	41
§ 3. 空间时间的表象不是从经验抽引来的经验概念	43
§ 4. 空间时间表象的来源问题	49
§ 5. 空间时间是先天的表象	52

§ 6. 空间时间不是概念,是直观	53
§ 7. 空间时间是先天的直观	56
§ 8. 作为先天直观的空间表象是(欧几里得)几何学 的基础	57
§ 9. 是不是循环论证?	59
§ 10. 几何学在纯直观中构造概念	61
§ 11. 几何学的客观有效性	66
§ 12. 时间表象与算术以及动力学的关系	69
§ 13. 总结空间时间表象的本质	71
§ 14. 对空间时间表象的本质的说明:1. 显现与物 自身	72
§ 15. 对空间时间表象的本质的说明:2. 外直观	75
§ 16. 对空间时间表象的本质的说明:3. 内直观,时 间是一切显现的先天的形式的条件	81
§ 17. 对空间时间表象的本质的说明:4. 先验的观 念性与经验的实在性	82
§ 18. 从历史看康德空间时间理论的特点:1. 与牛 顿和莱布尼茨客观的时空观的对立	85
§ 19. 从历史看康德空间时间理论的特点:2. 与巴 克莱、休谟和亚里斯多德、笛卡尔、斯宾诺莎 时空观的区别	88
§ 20. “不能重叠的对应物”	94
§ 21. “蓝色眼镜”?	99
§ 22. 康德的空间时间观点的哲学意义	101

第二编 知性

第三章 知性的形式:范畴	107
§ 1. 知性与感性	107
§ 2. 知性:判断的能力	108
§ 3. 一般知性活动的核心:概念	109
§ 4. 判断的形式	112
§ 5. 先验逻辑	113
§ 6. 知识的内容与综合	116
§ 7. 范畴与判断	118
§ 8. 范畴表的辩证法	123
第四章 什么是对范畴的先验演绎?	131
§ 1. 先天的表象(空间、时间和范畴)与天赋观念的 区别	131
§ 2. “演绎”	142
§ 3. 何以要进行对范畴的先验演绎?	143
§ 4. 先验演绎是知识学的新的方向	146
§ 5. “对象”与“客体”	165
第五章 范畴的先验演绎	167
§ 1. B版的《范畴的先验演绎》表现康德更发展的观点	167
§ 2. 综合作用	171
§ 3. 综合作用的三要素	174
§ 4. 把握的综合	176
§ 5. 想像作用的再生综合	176
§ 6. 概念中的认定的综合	180

§ 7. 综合作用的基本方面	181
§ 8. 统一性与统觉	183
§ 9. 统觉与综合	187
§ 10. 统觉的分析的统一性与综合的统一性	189
§ 11. 客体不是物自身	191
§ 12. 客体的特性	192
§ 13. 统觉的综合统一性与客体	194
§ 14. 统觉的客观统一性与主观统一性	197
§ 15. 统觉的客观统一性与判断	200
§ 16. 一切感性直观必定从属于范畴	202
§ 17. 范畴的应用与想像力	203
§ 18. 范畴与自然界的规律	205
§ 19. 范畴的应用范围只限于经验的对象	211
§ 20. 能否认识作为认识主体的“自我”?	214
§ 21. 先验演绎的总结	220
第六章 范型的中介作用	222
§ 1. 知性与判断力	222
§ 2. 范畴应用于显现的可能性条件	226
§ 3. 先验的范型	232
§ 4. 量的范畴的范型	239
§ 5. 量的范畴与数、时间的产生	239
§ 6. 质的范畴的范型	252
§ 7. 关系范畴的范型	258
§ 8. 样式范畴的范型	260
§ 9. 范畴与范型	261

§ 10. 范型论的知识学意义	263
第七章 范畴的运用于可能经验:自然科学的基本原 则——“先验原则”	270
§ 1. 先验原则的论证与先天综合判断的可能性	270
§ 2. 先验原则的论证方法	275
§ 3. 构成综合判断的基础:“第三者”	276
§ 4. 知识的客观实在性	278
§ 5. 经验的可能性	280
§ 6. 先天综合判断的可能性	282
§ 7. 纯知性的原则的实质	284
§ 8. 纯知性的原则的体系	299
§ 9. 对“直观的公理”(Axiome der Anschauung) 的论证	305
§ 10. 广延的量	309
§ 11. 量的原理对数学的客观有效性的进一步论证	311
§ 12. 对“知觉的预知”(Antizipationen der Wahrnehmung) 的论证	313
§ 13. 感觉与知觉	314
§ 14. 感觉的内强的量	323
§ 15. 内强量的连续性	325
§ 16. 内强量的连续性与知性的综合	330
§ 17. 内强量与广延量的关系	334
§ 18. 什么是经验?	343
§ 19. 一般经验的可能性条件:对“经验的类推”的一 般论证	347

§ 20. 实体(“第一类推:实体的常在原则”)	355
§ 21. 因果性(“第二类推:以因果律为依据的时间顺序原则”)	375
§ 22. 实体的交互作用(“第三类推:按照交互作用或联合体规律的同在原理”)	449
§ 23. 关于可能性、现实性、必然性的知性原则(“一般经验思想的设准”)	461
后记	475
附录 总体方面的设想、计划、方针等	476
齐良骥先生学术年表	齐小石等 478
重读《康德的知识学》	韩水法 484

第一编 感性

