

黄石文学丛书

# 报告文学卷



青海人民出版社

黄石文学丛书

# 报告文学卷

青海人民出版社

一九九九年九月

图书在版编目(CIP)数据

黄石文学/樊建国主编

—西宁:青海人民出版社,1999.9

ISBN 7-225-01770-5

I. 黄……

II. 樊……

III. 文学—作品综合集—湖北—黄石市—当代

IV. 1218.633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 34825 号

黄石文学丛书·报告文学卷

《五彩石》'99(3·4·5期)

出版:青海人民出版社  
发行:

地址:西宁市同仁路10号  
邮编:810001 电话:6143426

印刷:黄石市精美图印公司 经销:新华书店

开本:850毫米×1168毫米 1/32 印张:12.6875

字数:304.5千字

版次:1999年7月第1版 1999年7月第1次印刷

印数:1—1000 定价:21.00元(全套199.00元)

书号:ISBN 7-225-01770-5/I·395

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

献给

中华人民共和国

建国五十周年

黃石文藝子山書

任世茂



# 《黄石文学丛书》编委会 组成人员名单

顾问 任世茂 阮成发

编委会主任 汪道胜

编委会副主任 樊建国 李声高

丁杰 杨宗亮

主编 樊建国

副主编 黄瑞云 徐兴燕

张实 杨胜华

编委 (按姓氏笔画为序)

丁杰 王克宏 吕东剑 向东方

孙重建 汪道胜 吴宏堂 吴望清

张实 张公福 张焕明 杨宗亮

杨胜华 李声高 杜应华 周从涛

范国强 胡家法 骆传林 郭卫东

耿修学 黄瑞云 程良胜 程良健

董尚荣 廖国政 樊建国 熊铁

## 本卷编辑人员名单

主    编    丁  杰    杨胜华  
副  主  编    杜应华    章海泉  
              吕永超  
执行编辑    张  芳

# 庄严未来世纪

——《黄石文学丛书》总序

樊建国

书籍,是人类五千年文明不断传承的最重要的载体,是人类智慧的结晶。我们今天之所以能从浩如烟海的典籍中感受历史前进的步伐,那是因为每个时期留下的书籍中,展示了那个时期政治、经济、科技、军事、文化、医药等方面的最新成果。而文学则是客观生活在作家头脑中反映的产物,是历史最生动、最形象的写照。从某种意义上说,我们可以从任何一个国家、一个民族的文学史中,去读出这个国家、这个民族的全部历史。

公元一九九九年的即将过去,标志着—一个百年、一个千年的结束和开始,开基立业的中华人民共和国,也迎来了建国五十周年的大庆。我们从昨天开始,创造了今天的辉煌,我们将给明天,留下怎样的历史?作为几乎与共和国同时诞生的黄石,历史的丰碑矗立在4630平方公里的土地上,也矗立在我们今天奉献给读者的这套文学丛书中。

这套《黄石文学丛书》,按体裁分类编辑为十卷,收录各种文学形式的作品约280万字,集我市解放五十年、尤其是改革开放二十年来文学创作成果之大成,是全市广大文学工作者献给建国五十周年大庆的一份厚礼。对于各卷中具体作者和具体作品的优劣得失,各卷的序言都作了或详或略的概述,我就不再一一评说。对整套丛书而言,我觉得其特点有三:

其一,有着鲜明的时代感。新中国成立以来,各个历史时期的



文学作品,无论从选材,还是表现手法上,都明显地打有那个历史时期的时代烙印。我们的作者,既是那个时期历史的创造者,也是历史的真实记录者,唯作者与时代同呼吸共命运,其作品才能与时代同步、与历史永存。

其二,有着浓郁的地方特色。黄石是青铜文化的摇篮,是我国重要的原材料工业基地。我们的文学作品象这块宝地的矿产资源一样丰富多彩,象矿产的延生产品金、银、铜、铁一样厚重沉甸。从铜绿山古矿冶遗址到现代化的有色金属冶炼基地,从张之洞创办的汉冶萍到今天的钢铁联合企业,读者自可从这套丛书中,感受到炮吼雷鸣的热烈和钢流铁海的壮丽。

其三,题材、体裁的多样化与表现手法个性化的有机结合。无论是小说、诗歌、散文、报告文学等纯文学形式的作品,还是影视、戏剧、曲艺等综合艺术的文学脚本,其艺术创造虽然有各自的规律,但不同的作者,都有各自个性化的表现手法。同是历史题材的电视连续剧,《总督张之洞》的叙史与《洛神赋》的抒情,不同的表现手法却能达到同样的艺术效果;同是在全国有一定影响的诗人,重山的作品与雪村的作品,使人感到诗歌王国两极的遥远。正是由于作者各自个性化的表现手法,才使人领略到文艺园地的百花齐放。

黄石被人们称誉为江南聚宝盆,我们的矿产资源的确十分富有。我们的文学艺术也应该是座聚宝盆,我们的作者曾经、今后当永远象乐于奉献的矿工一样,不断地去发现、发掘生活的富矿,通过作者头脑的熔炉,努力提炼出更多更好的精神产品,造福于未来世纪的人民大众,庄严未来世纪的崭新时代。

# 序

丁 杰

这是一片神奇的土地。

用“物华天宝，人杰地灵”来指述我们这个与共和国同龄的城市，虽嫌俗熟，却是格外恰如其分的。

造化似乎对这片土地格外垂青。祖国的母亲河——雄伟浩瀚的长江在这儿特意拐了个直弯，汹涌澎湃的江水直冲西塞山而来，猛地折回，在不经意间又往东去，成就了自古至今的“西塞怀古”。这吴头楚尾的险要江防，似一块未经琢磨的璞玉，雄踞于鄂东南，成为长江中游的耀眼明珠。十几种金属矿床，几十种非金属矿石，使这里成了名副其实的风水宝地——铜，铁，煤，这是共和国成长所需的战略物资。在地质构造上，似乎不应共生，而大自然对黄石的垂爱，却让她们携手并肩来到黄石这片土地上。

这是一片富饶的土地。

工人修路，不经意间挖出成筐的战国古币，农民垒田埂，用的是不经筛选就可直接入炉的富矿；崇山峻岭间，质朴的红薯却是上好的现代抗癌食品，大冶保安湖畔，横行的淡水绒毛蟹、鲜活的湖虾，成为这儿洁净水质的响当当的名牌。

这儿又是英雄辈出的土地。

五十年来，在这块土地上，诞生了一代又一代堪与富饶的宝藏媲美的英模，使我们的黄石，不光以地下的矿物著名，也以地上的人物名世。从六十年代的独脚铁人，到九十年代的“留守工会主席”；从英姿飒爽的女市长，到闻名遐尔的企业家；从硕果累累的专家教授，到历经沧桑的艺术大师，伴随着我们这个城市的成长，一代又一代令我们这个年轻的城市自豪的人杰，组成了我们这个新兴都市壮丽的人文景观。

这是一片引人注目的土地，这是一片沸腾的土地，这是一片值得我们骄傲和自豪的土地。

在洋务运动中，把张之洞、盛宣怀与这个古老民族的近代工业

联系在一起的，是大冶铁矿与大冶钢厂；在社会主义建设高潮中，是毛泽东、董必武等老一辈革命家，关注着这个年轻的共和国的重工业基地；改革开放的春风，使这长江岸边的钢铁之城，崛起成为服装之城、轻工业之城。美尔雅西服、康赛T恤、珍珠果米酒，一批批冒着现代化鲜活气息的品牌，装点着我们这个年轻的城市，使我们的黄石增添了亮丽，融入了温馨；宜黄与黄黄高速公路的建成，黄石长江大桥通车，国乒基地落户黄石，伴随黄石球迷冲出亚洲走向世界，更使我们这个明珠城市具有了当代的激情和未来的壮志。

这是一片我们辛勤耕耘的土地，是一片需要我们认真保护的  
土地，是我们今日生息明日腾飞的土地！

老天爷赐给我们这片风水宝地，多年来，我们开垦她，利用她，我们更知道保护她。大冶铁矿的矿址上，我们采走了矿石，还给了绿色；大冶钢厂的高炉旁，我们炼出了纯钢，减弱了污染。我们推出了一代又一代英雄，为了我们的经济健康成长，我们的人民，睁大眼睛，揪出了一个又一个“硕鼠”，就象我们炼铁要出渣一样，我们这个城市的空气，经过一代又一代人的打理，如今更加风光明媚，气象万千。

一如我们质朴的矿山城，一如我们厚实的矿冶城，收在这儿的几十篇报告文学，真实地记录了我们这个城市隆隆作响的前进的脚步。她朴实因而纯洁，她真实因而自然，有些还带着较明显的时代痕迹。我们尽量让她保持了历史的原貌，以便读者真切地感受我们这个与共和国同龄的城市前进的脚步。通过这些作品，如果既能折射我市建国五十年来经济和各项社会事业的发展历程，又能反映我市报告文学创作的轨迹、脉络，我们将感到由衷的欣慰。然而，与时代前进的脚步相比，我们的报告仍嫌单薄。五十年的都市变化万千，我们只能掬起点点浪花，五十年的英雄星光灿烂，我们只能掀起帷幕的一角，我们的报告轻灵而需分量，我们的报告质朴而还待更华采的乐章。这些，正是我们这个城市的明天，在跨入崭新的世纪以后我们所期待的。

祝福我们这个神奇而美丽的城市！明天，我们的报告，将伴随你步入新的辉煌。

# 目 录

序 ..... 丁 杰

## 世 纪 沧 桑

- 在毛主席留下光辉足迹的地方 ..... ( 3 )
- 挹江亭前的怀念——回忆董必武视察黄石片断 ..... ( 20 )
- 毛泽东与朱铁匠 ..... ( 24 )
- 冲破迷雾得新生——黄石和平解放纪略 ..... ( 34 )
- 明珠放彩 宝地生辉——建国 25 周年工业巡礼 ..... ( 39 )
- 盛世兴梦——黄石长江公路大桥建设纪实 ..... ( 46 )
- 历史的奇迹——'98 黄石市防汛抗洪纪实 ..... ( 76 )

## 星 光 灿 烂

- 蹉跎岁月铸荣光——黄石发电股份有限公司五十年回眸 .....  
..... ( 93 )
- 难忘这片热土——黄石土地管理事业发展纪实 ..... (101)
- 风雨中的一把伞——记黄石社会保险事业 ..... (111)
- 为了这方富饶的土地——黄石地质矿产局发展回眸 ..... (119)
- 牡丹之歌 ..... (126)
- “银河”弄潮儿 ..... (132)
- 军转之星 ..... (138)
- 希望之源 ..... (143)
- 悠悠养路情 ..... (154)
- 培植春色缀人间 ..... (160)

## 五 彩 人 生

- 日照中天——记美尔雅集团总裁罗日炎 ..... (169)

绚丽的人生风景线——记鹿峰集团总裁潘天宝·····	(185)
标兵名合是英华——记舍己救人的英雄矿工汪英华·····	(197)
独脚铁人——缪国胜的故事·····	(208)
铁 锤·····	(222)
“留守工会主席”·····	(236)
乐为矿工当后勤(英模心声)·····	(249)
永远做人民的儿子(英模心声)·····	(253)
初为人媳(英模心声)·····	(258)
女市长和曾祖父的梦·····	(265)
没有终极的攀登——访黄瑞云教授·····	(275)
艺苑老梅·····	(280)
不屈的脊梁·····	(290)
警魂呼啸·····	(320)
但将心血写忠诚·····	(325)
小映强的故事·····	(330)
孙子,奶奶对你说·····	(334)
妹妹你大胆地往前走·····	(338)

## 警 钟 长 鸣

特大经济案犯田学坤覆灭记·····	(345)
黄金案启示录·····	(352)
悲剧,是这样发生的·····	(359)
不该酿成的惨案·····	(365)
权钱交易的悲剧·····	(369)
沉沦在黄昏·····	(373)
三个木材贩子和十五个受贿人·····	(379)
警钟——我市首例透支炒股案给人的启示·····	(382)
财神爷落网纪·····	(385)
由模范到罪犯·····	(390)

# 世纪沧桑



# 在毛主席留下光辉足迹的地方

王鼎三

我们生活在毛主席留下光辉足迹的地方，沐浴着毛泽东思想的雨露阳光。每当我们仰望毛主席手托矿石的珍贵留影，捧起毛主席喜看钢花的兰色火镜，重温毛主席指点江山的亲切话语……，我们的心海里，就翻腾起深挚的忆念：是敬爱的毛主席，两次亲临黄石，指导我们乘风破浪，倒水移山，在昔日虎狼咆哮的一片废墟上，把社会主义的工业基地创建。黄石的建设成果，处处闪烁着毛泽东思想的光辉！

在纪念毛主席逝世一周年的日子里，我们又一次沿着毛主席当年视察黄石走过的道路，巡视在毛主席留下足迹的炼钢炉旁、掌子面上……，那闪烁着毛泽东思想光芒的历史画卷，又一幅一幅地呈现在我们面前。

## (一)

跨进大冶钢厂，一条宽阔平坦的大道伸向钢流奔泻的炉群机列。沿着这条铺满红日金辉的道路，我们来到西总门前，首先映入眼帘的，是那一幅巨型语录牌上镶嵌着的四个金光闪闪的大字：办大办好。

凝望着毛主席 24 年前的视察留言，我们心潮起伏，思绪万千：神州大地，万水千山，毛主席要去的地方该有多少？然而，从黄石刚刚新生到跨上骏马飞奔，毛主席却两次莅临黄石，两次视察大冶钢厂；而在建国以后，毛主席视察的第一家钢铁企业，就是我们的大冶钢厂呵！这“办大办好”四个大字，不正凝聚着毛主席对黄石工业的关怀和希望，闪烁着毛主席关于实现工业化、现代化，建设强大社会主义国家的思想光辉吗？

看着，想着，往事历历，涌上心头：



那是我国开始实施发展国民经济第一个五年计划的1953年。毛主席主持制定的过渡时期总路线，照亮了通向社会主义工业化的广阔航程。就在这重要的历史时刻，毛主席离京南巡，指引亿万人民向工业化的目标进军！

2月19日，春节刚过4天。毛主席乘坐“长江”舰，从武汉启程，顺江而下，直发南京。毛主席昼夜运筹着“一化三改”的大事，连传统的春节也没有很好休息。在武汉和长江旅途中，他老人家多次安排时间，详细听取了黄石市委书记扬殿魁关于工业发展和民主改革情况的汇报。毛主席熟知汉冶萍公司的全部历史，对早年隶属汉冶萍、后来改名华中钢铁公司的大冶钢厂倍加重视，新切地询问了工厂的恢复情况和发展计划，又逐一了解了黄石的主要厂矿和生产规模，边听边问，细致入微。听说黄石工人阶级在党的领导下，深入进行民主改革，巩固新生的红色政权，为发展工业扫清了道路，毛主席感到非常满意，给予了充分的肯定：民主改革是党中央的指示，你们做得很对。他老人家当即决定改变原定行程，亲临黄石视察。在指示随行人员作好安排时，毛主席满怀兴致地说：这个地方是将来的工业重地，我一定要去看一看。还特地叮嘱说：他们搞了民主改革嘛，要到厂里看看。我们敬爱的毛主席，在踏上黄石地面之前，就为黄石规划了建设工业基地的蓝图，指明了通往工业化的胜利之路。

工业化！这是中国人民多少年的向往呵！而在那“长夜难明赤县天”的岁月里，什么发展工业，强国富民，统统是一种幻梦！黄石工业的屈辱历史，就是一个有力的见证。黄石人民不会忘记，打从1890年张之洞办汉冶萍开始，我国第一代钢铁工人就在这块宝地上开矿、办厂。但是，同旧中国整个工业的悲剧命运一样，在解放前的59年中，黄石工业带给人民的不是幸福，而是灾难。帝国主义的屠刀，洋奴买办的皮鞭，把几家古老的厂矿变成了他们掠夺中国宝藏、鱼肉中国人民的罪恶基地。作为我国第一个钢铁联合企业组成部分之一的大冶钢厂，临到解放前夕，已被糟踏得百孔千疮，完全