

四猛八大錘



薛刚反唐之十五

四 猛 八 大 锤

《薛刚反唐》之十五

改编 翟志华

绘画 成 立

崔君沛

内蒙古人民出版社

出版说明

《薛刚反唐》是以唐代永徽元年至神龙元年武则天参政、篡位到垮台这段历史演义出来的故事。多年来在我国民间广为流传，深为人民群众所喜爱。

《薛刚反唐》的故事反映了人民群众对武则天的专横、残暴、荒淫的愤恨；对张天佐、武三思等佞臣权贵依势欺人的厌恶；同时也表达出人民群众对薛刚等深明大义，扶弱抑强，路见不平，拔刀相助，为百姓做好事，侠肝义胆的英雄人物的赞美和颂扬。

这套连环画是根据新编传统评书《薛刚反唐》改编的。故事生动，情节曲折，结构严谨，人物形象鲜明。绘画优美逼真。每集有一个或一段比较完整的故事，可独立成章；全套连起来又是一部完整的历史演义故事。

内 容 提 要

上集《大破连环马》写定唐王李孝业在攻取九焰山时，精心摆设了一个八门紧锁阵，内藏所向无敌的铁甲连环马。九焰山在罗家兵将的协助下，用钩连枪破了连环马，大获全胜。武则天为挽回败局，调焰火魔王何昌率兵攻山。何昌以突然袭击的方式放火烧山，大火整整烧了半个月，九焰山毫无反响。武则天满以为九焰山被烧平了，便把何昌奉若神明。

本集《四猛八大锤》写薛刚趁武则天以为九焰山被烧平而举国庆祝之际，率九焰山众将进西京大闹花灯会。武则天气急败坏，先后派出铁锤将熊天庆、双棒将邱奇、钢锤将秦文（武广）三批人马攻打九焰山。九焰山军师徐美祖运筹帷幄，熊天庆、邱奇、秦文先后归降。从此，四猛八大锤荟集九焰山。

程咬金



李显



薛刚



军师 徐美祖



马赞



吴奇



薛葵



薛蛟



罗素梅



罗克汗
折唐国二公主



李旦



徐敬尤



纪鸾英



武士護

李成业

武三思

武则天

张天佐



目 录

- | | | | |
|-------|--------|-------|---------|
| 薛刚闹花灯 | 薛刚反唐之一 | 锤震午朝门 | 薛刚反唐之九 |
| 卧虎山招亲 | 薛刚反唐之二 | 活擒李成业 | 薛刚反唐之十 |
| 九焰山聚义 | 薛刚反唐之三 | 纪鸾英遭劫 | 薛刚反唐之十一 |
| 力劈张天霸 | 薛刚反唐之四 | 雄枪退周兵 | 薛刚反唐之十二 |
| 赴西凉借兵 | 薛刚反唐之五 | 归顺九焰山 | 薛刚反唐之十三 |
| 朱砂痣联姻 | 薛刚反唐之六 | 大破连环马 | 薛刚反唐之十四 |
| 智盗玄明镜 | 薛刚反唐之七 | 四猛八大锤 | 薛刚反唐之十五 |
| 金锤将出世 | 薛刚反唐之八 | 灭武兴大唐 | 薛刚反唐之十六 |

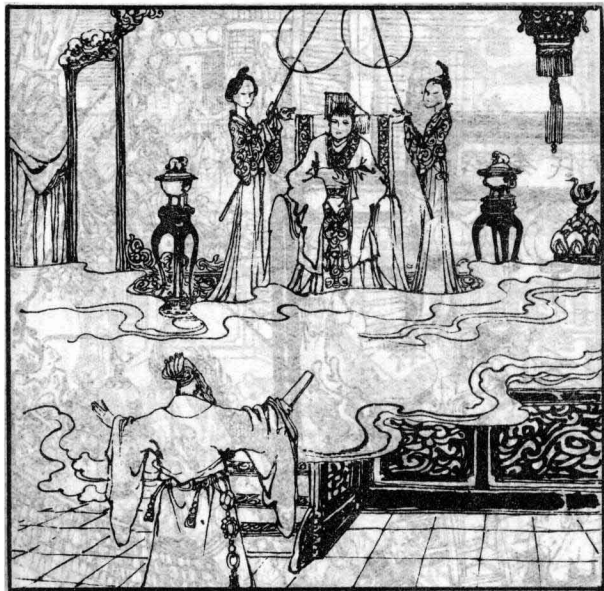
第1章 九焰山化为灰烬的消息一传开，武则天的亲信和党羽都拍手称快，不时地举杯庆祝。可是，跟薛刚亲近的人，都双眉紧锁，茶饭懒餐。



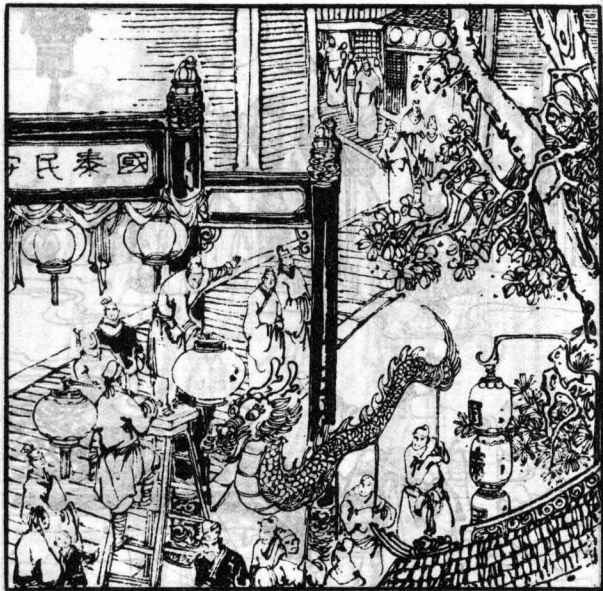
2 狄仁杰见满朝文武都去金殿祝贺，自己
也只好趋炎附势，给武则天天道喜。狄仁杰说：
“万岁！”薛刚被灭乃国之大喜，理应在八月中
秋开逛花灯举国庆贺。



3 武则天说：「爱卿之言有理，只是……」「万岁，大患薛刚已除，谁还敢再闹，何况京都兵将骁勇？」武则天一想，可也是。于是下了圣旨，今年的八月十五开逛花灯。



4 旨意传下，整个京城都忙开了。那三街六市的官宦衙门，黎民百姓，家家结彩、户户铺毡，赶制灯笼，收拾灯棚。京外的大小官员也都结贡送表，有的还准备进京祝贺。



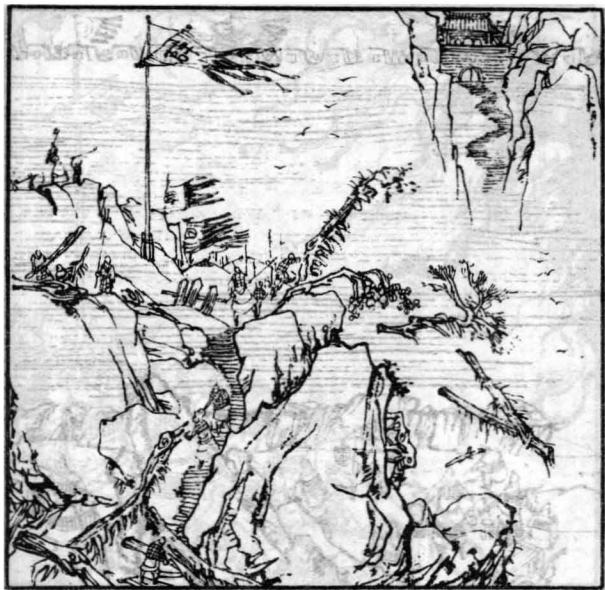
5 离花灯会只有五天了，各地准备看热闹或作买卖的人，都已成群结队陆续到京。金亭驿馆、临街客店自不必说，就连一些偏僻、简陋的小客店，也全部「客满」。





6 小 在京都十字大街，有座门庭高大，住房
宽绰的高升客店。店中住着一位马贩子。这个
马贩子不是别人，正是九焰山薛刚的侄子薛
斗。

7 他是怎么来的呢？原来早在何昌遵奔九
焰山之时，山上就得到报告。薛刚按照徐美祖
的计策，下令把头道石关内，三道石关外的树
木全部砍倒。





8 景然后在二道石关围墙附近挖了道沟，沟里注满了水，并在二道石关的围墙上铺满棉被。