

我國早期小學
社會教育材料發展研究

徐 珍 編 著

正中書局印行

我國早期小學社會教材發展研究 目次

第一章 緒 論

第一節 本研究的目的	一
第二節 本研究的範圍	二

第二章 社會教材發展

第一節 教材草創時期	四
------------	---

一、引言	四
二、科目名稱	四
三、教材編印	六
四、教材舉例	二二
五、特色	一五

第二節 學部審定時期	一六
------------	----

一、引言	一六
二、科目名稱	一六
三、教學目標	一七
四、教學時間	一八
五、教材大綱	一九

六、教材編印	二〇
七、教材舉例	二三
八、特色	二三

第三節 兒童本位時期	二八
------------	----

一、引言	二八
二、科目名稱	二八
三、教學目標	二九
四、教學時間	三二
五、教材大綱	三五

六、教材編印	四〇
七、教材舉例	四三
八、特色	四九

第三章 結 論

第一節 本研究的檢討	五二
------------	----

第二節 本研究的啓示	六九
------------	----

參考圖書	八二
------	----

圖表目次

社會科課程的類型·····	二	小學校教則及課程表規定高等小學校社會教學時間·····	三三
存古堂幼學須知句解（同治七年新刊）·····	四	國民學校令施行細則規定修身教學時間·····	三三
清末教會所編三字經及論語（課文）·····	七	高等小學校令施行細則規定社會教學時間·····	三三
繪圖訂正萬字文（封面）·····	八	小學校新學制課程標準綱要規定社會學科時間表·····	三四
改良繪圖三字書·····	九	普通教育暫行課程標準規定初等小學修身教材大綱·····	三五
最新官話識字教科書·····	一三	普通教育暫行課程標準規定高等小學社會教材大綱·····	三五
欽定學堂章程規定修身教學時間·····	一八	小學校教則及課程表規定初等小學校修身教材大綱·····	三五
欽定學堂章程規定史學、輿地教學時間·····	一八	小學校令規定高等小學校社會教材大綱·····	三六
奏定學堂章程規定修身教學時間·····	一八	國民學校令施行細則規定修身教材大綱·····	三六
奏定學堂章程規定中國歷史、地理教學時間·····	一八	高等小學校令施行細則規定社會教材大綱·····	三六
欽定蒙學堂章程規定史學、輿地教材大綱·····	一九	新學制課程標準綱要規定小學校社會學科程序及方法·····	三六
欽定尋常小學校章程規定史學、輿地教材大綱·····	一九	共和國教科書新修身·····	四三
奏定初等小學校章程規定歷史、地理教材大綱·····	一九	共和國教科書新地理·····	四六
奏定高等小學校章程規定中國歷史、地理教材大綱·····	二〇	新學制歷史教科書（封面及版權頁）·····	四九
女子初等小學校修身教材大綱及教學時間·····	二〇	我國早期小學社會名稱的演變表·····	五三
女子高等小學校修身教材大綱及教學時間·····	二〇	社會名稱演變圖·····	五四
學部改訂初等小學修身教材大綱及教學時間·····	二一	修身教材講義（光緒二十八年）·····	五五
學部改訂高等小學修身教材大綱及教學時間·····	二一	全國教育聯合會所擬小學課程綱要規定教學時間·····	五七
訂正最新地理教科書（民前七年初版）·····	二三	課程組織的直線式和圓周式·····	五八
普通教育暫行課程標準規定初等小學校教學時間·····	三二	公民科教材中心·····	六〇
普通教育暫行課程標準規定高等小學校教學時間·····	三二	小學社會課本統計分析結果·····	六一
小學校教則及課程表規定初等小學校修身教學時間·····	三三	（韓國）初等修身·····	六三

(日本)幼稚園及中小學社會科九年一貫目標系統表·····	七〇
(日本)早期社會課本封面·····	七一
(日本)文檢修身科問題解義目次·····	七二
彈性教學時間表(二十分鐘為單位)·····	七三
觀察力的系統表·····	七四

人類社會活動與課程設計·····	七五
社會科課程的立體型態·····	七六
美國的家庭插圖·····	七七
(日本)社會課文分析舉例·····	七八

我國早期小學社會教材發展研究

徐珍 編著

第一章 緒論

第一節 本研究的目的

教學活動通常認為包含四個重要因素，就是教師、學生、教材和教法；一個成功的教學活動，四者都很重要。因此，教師需要培養，所以師範教育素被重視；學生需要了解，所以師資培育機構對於教育心理學以及教育和心理測驗，列為重要科目；教法需要講求，所以教學原理與方式的著述甚多（註一）。至於教材，為教學活動的內容；教學活動如無所預期的目的，及符合目的以供學習的內容，則其活動不能稱為有計畫的教學活動。我國研討小學教材的專書不少（註二），然多偏重在社會教材的選擇和組織方面的探討，或我國課本和外國課本的比較研究，就目前教材作橫斷面的探討；本研究是以我國早期小學社會教材為範圍，從史的發展觀點，作縱斷面的剖析，包含以下各點：

- 一、小學社會之科目名稱的發展。
- 二、小學社會之教學目標的發展。
- 三、小學社會之教學時間的發展。
- 四、小學社會之教材大綱（或要點）的發展。

五、小學社會課本的發展。

本研究探討我國早期小學社會的科目名稱、教學目標、教學時間、教材大綱（或要點），但以研討小學社會課本為主。編輯社會課本，應先決定科目名稱，因科目名稱能顯示課本的性質；分析教學目標，因教學目標為選擇教材之指標；分配教學時間，因教學時間為決定教材分量的因素；還要確定教材大綱（或要點），因教材要點決定教材的範圍或架構。故就以上項目，加以綜合研究，以明其發展之軌跡，加以檢討，並期獲得啓示。

附註

註一：教法書籍極多，筆者曾編著教學方法演進一書，由復興書局於六十年十二月出版。

註二：師範專科學校有各科教學研究科目，如「社會科教學研究」等。

第二節 本研究的範圍

小學教育以培養健全國民為目標，雖然健全國民的目標，因時代的要求未必相同；但無論是清代或民國以後，常將社會科列為首要科目。本研究之範圍：

(一)就內容而言，包含科目名稱、教學目標、教學時間、教材大綱（或要點）及課本方面；至於社會教學方法，亦相機一提，不列為專項。

1 科目名稱：小學科目中，由於教育學者對於社會科的重視，以及對此一科目的看法分歧，社會的科目名稱，時有改變（註二）。

2 教學目標：我國自實施新教育以來，教育目標迭有變更；每有變更最直接反映於教學者，便是小學社會。小學社會由修身改為公民、三民主義、黨義、公民訓練等名稱，便是一例。

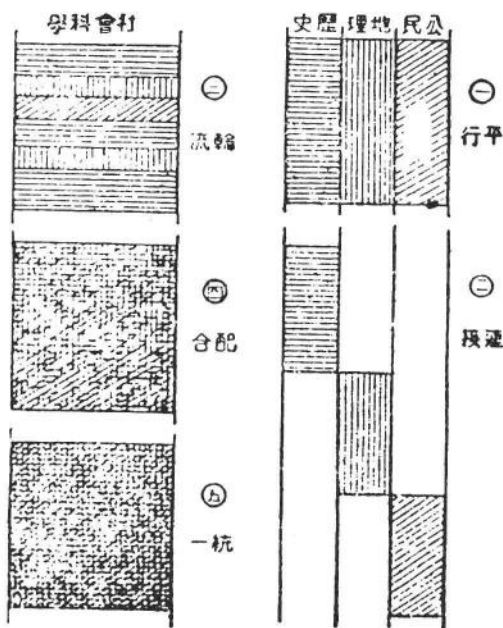
3 教學時間：一個科目的教學時間之長短，常以其重要性和學習的難易作決定。社會教學注重待人做事，故不僅注重課內教學，亦注重定時訓練，如「公民訓練」、「團體訓練」的實施。

4 教材大綱（或要點）：教科書的編輯要根據教材大綱（或要點）。早期，學堂章程規定社會教材要點，以後訂頒課程標準，才有較為完備的社會教材大綱。

5 社會課本：為本研究的主要部分，選取具有代表性者，將其封面、編輯要旨、課文（第一課）及版權頁列入為例，加以說明。

(二)就科目而言，小學社會專書都指社會包含公民、歷史和地理三項（註二）三者有時獨立成科，有時將歷史和地理合為「史地」

（或社會），有時三者合為「社會」（註三），只有少數國家，將「宗教」或「憲法」也列入。本研究以公民、歷史和地理三項為範圍。



社會科課程類型

1 公民：研討個人修養和個人在人群中的權利和責任，最早稱「修身」，後稱「公民」等，注重「人與人」的關係。

2 歷史：研討民族和人類的往事，注重「人與時」的關係。

3 地理：研討本地、社區、本省、國家和世界的自然的和人文的現象，注重「人與地」的關係。

(三)就時間而言：我國傳統教育，是依儒家的修（身）齊（家）

治（國）平（天下）的思想；將「禮」列爲六藝之首，灑掃應對以及待人處事素被重視。到清代變法圖強，實施新教育，採行分班分科教學，仿效日本小學設「修身」（註四）及「史學」（歷史）、「輿地」（地理）科目。本研究以社會教材的背景和特色，從發展的觀點，作縱斷面的敘述。分期如下：

1 教材草創時期：我國編印新社會教材，自清同治至光緒二十八年七月訂頒欽定學堂章程期間，教會爲其所設學堂編印教材，國人亦自編教材，爲我國小學社會科的「教材草創時期」。

2 學部審定時期：自訂頒欽定學堂章程至民前一年期間，因在光緒三十二年六月學部頒行「第一次審定初等小學暫行書目」，成爲政府重視教材的重要措施。

3 兒童本位時期：民國成立至北伐成功，列爲「兒童本位時期」。民國元年一月公布普通教育暫行課程標準，因推翻帝制，成立亞洲第一個民主國家，以「民主」的思想取代清代「忠君」的思想。在小學，「兒童本位思想」取代「教師本位思想」，所以稱爲我國小學社會的「兒童本位時期」。

從我國小學教育發展看來，社會課程可依民國十八年八月教育部頒行小學暫行課程標準分期：在其前，政府時以章程或命令規定社會課程綱要（或要點），並據以編印的課本，因時間久遠，國家多難，早期小學社會教材散失殆盡；其後，三民主義的教育宗旨確定，並公布課程標準；編輯社會課本所依據者爲社會課程標準；課程標準雖一再修訂，但其變化明顯，據以編印的課本亦不難尋求，故本研究以早期的小學社會教材爲研討範圍。

本研究採歷史研究法，在國內外搜集社會科論著及早期出版的社會課本（註五）及有關論著；並依研習教育及從事社會科教學的

經驗（註六），加以比較與分析，以期對我國早期的社會教材之發展有所認識與啓示。

附註

註一：詳見本書「結論」中所列「我國小學社會科目名稱的演變一覽」。

註二：見孫邦正著：小學社會科教材分科組織與合科組織的比較研究，文載教育與文化第三〇六、三〇七合期，五十二年六月出版。

註三：公民、歷史和地理的組合情形，依 The Department of Superintendent, N.E.A. The Social Studies Curriculum, The Department Fourteenth Yearbook, 1959. Chapter IX P. 178 圖中○平行、○連接是分科型態，◎輪流、◎配合、◎統一是一是合科型態，但是合的程度不同。

註四：日本原接受我國儒家思想，其早期的修身教材內容引自我國經典。

註五：近年來，筆者除在國內搜集本研究資料外，並於七十三年一月赴舊金山，由文（華）兒和水（華）兒陪同，到柏克萊加州大學東亞圖書館（East Asiatic Library）尋得我國早期的社會課本多冊。

註六：筆者在上海大夏大學學習教育期間，曾選對小學教材有研究並編輯課本有經驗的沈百英教授的「初等教育」，影響殊深；以後在浙江杭州縣師範學校及新竹師範專科學校擔任「社會科教學研究」一科，所以對社會教材甚感興趣。

第二章 社會教材發展

第一節 教材草創時期

一 引言

我國傳統教育素主「文以載道」的觀念，如三字經講「人之初，性本善」的道理；以及適應社會的知識，如百家姓，習「趙錢孫李，周吳鄭王」的姓氏，所以我國古代的啟蒙讀物可視為偏重於「社會」的教材。

社會包含公民、歷史及地理（註一）。茲以清同治七年（民前四十四年）存古堂幼學須知句解為例。（見下欄）全書共四卷。除第一卷之「天文」、「時序」，第三卷之「藝術」，第四卷之「花木」、「鳥獸」等屬自然科學外，其餘多屬社會的範圍。

二 科目名稱

我國在欽定學堂章程公布以前，學校制度尚未建立，各校講授科目頗不一致。社會自無統一的科目名稱。光緒十年，美以美教會在鎮江寶蓋山創辦鎮江女塾。（註二）茲以該校所授科目為例，說

同治七年新刊

存古堂幼學須

知句解

京江錢元龍學山甫著

重訂幼學須知句解目錄

第一卷

歷代帝王國號歌

歷代世統歌

天文

地輿

時序

統系

朝廷

相猷

第二卷

將畧

科第

文階

武秩

父子類附

兄弟類附

夫婦

師友類附

婚姻

外戚

第三卷

列女

人事

年齒詩類附

制作

文史

藝術

貧富

訟獄

凶喪

第四卷

釋道

鬼神類附

身體

宮室

器用

衣飾

飲食

花木

蔬菜穀類附

珍寶

鳥獸

蟲魚類附

終

重訂幼學須知句解

歷代帝王國號歌

天皇地皇人皇氏

名曰三皇居上世

太昊炎帝及軒轅

禹虞紹之爲五帝

夏商周秦東西漢

魏晉宋齊梁陳三國判

漢亡於劉魏禪晉

晉遂平吳天下定

擾西晉者有五姓

劉石慕容苻姚兢

神州從此遂瓜分

南北烽烟久不靜

南爲東晉居江左

宋齊梁陳踵其都

歷代帝王國號歌

一

明當時授課情形。該校第一年至第十二年的科目中屬於或有關社會者，用黑體字排出如下：

第一年 聖經、蒙學捷徑初編(上)、算法(一至十、或至百)、地理口傳、游藝、分字略解、花夜記、詩歌、體操。

第二年 聖經、蒙學捷徑初編(下)、算法(一至百)、全體入門問答、分字略解、眞理便讀、三字經、百家姓、游藝、讀故事書(地球風俗、訓兒眞言、識字初階)詩歌、體操。

第三年 聖經、蒙學捷徑(上下)、心算初學(上)、地理初階、官話問答、三字經、植物、動物淺說第一本、讀故事書(亨利實錄、蒙學淺說、安樂家)、英文、詩歌、體操。

第四年 聖經、蒙學課文首集、心算初學(下)、數學(上半)、蒙學地理、孩童衛生、植物口傳、動物淺說第二本、千字文、三教問答、泰西通俗演義、英文、寫字、詩歌、體操。

第五年 聖經、蒙學課本(二集)、數學一(下半)、幼童衛生(下半)、植物圖說(春天)、動物新編(秋天)、四書易知摘要、讀故事書(天路歷程)、英文、寫字、詩歌、體操。

第六年 聖經、蒙學課本三編、數學中(上半)、植物圖說(春天)、動物新編(秋天)、背講四書摘要(下半)、讀故事書(女訓喻說、郭娜喜傳)、英文、寫字、詩歌、體操。

第七年 聖經、蒙學課本四編、數學(下半)、地理志、植物學(春天)、動物(百獸圖說、秋天)、幼學摘講、詩經、讀教士列傳、尺牘、作論、英文、寫字、詩歌、體操。

第八年 聖經、數學三(下)、地勢略解、聖教史記(一時際)、植物學(春天)、動物(百鳥圖說、秋天)、背講左傳摘要(上)、大美國史記、尺牘、作論、英文、寫字、詩歌、體操。

第九年 聖經、代數備旨、聖教史記（二三時際）、地學指略、左傳指略、左傳摘要（下）、耶蘇聖教復初、尺牘、英文、寫字、詩歌、體操。

第十年 聖經、代數備旨、形學、天道溯源、背誦古文、萬國通史（上半）、尺牘、策論、英文、寫字、詩歌、體操。

第十一年 聖經、形學、萬國通鑑（上半）、天文略解、格物入門（上半）、東萊博議、萬國通史（下半）、尺牘、策論、英文、寫字、詩歌、體操。

第十二年 聖經、萬國通鑑（下半）、格物入門（下半）、性學舉隅、泰西新史、尺牘、策論、英文、寫字、詩歌、體操。

清光緒二十三年，盛宣懷創辦南洋公學師範院。其秋設外院，（後改南洋公學附屬小學）招生一百二十八人，分大小兩班，由師範生輪流教之。其課程分國文、算術、英文、輿地、史學、體操六科，這是我國小學有史地學科的開端。二十五年，吳縣陸基創辦崇辨蒙學於蘇州，分甲乙兩班，編啟蒙圖說，啟蒙問答，以教乙班；分國文、算學、歷史、地理等科以教甲班。這時已有歷史、地理的名稱。

三 教材編印

我國自道光二十二年（民前七十一年），因鴉片戰爭，訂立江寧條約以後，我國國勢一落千丈。那時候教士隨着條約來到中國傳教，並介紹西學，清廷也開始創辦新式學堂，但是影響不大。到了光緒二十年中日發生戰爭，中國又被日本打敗，國勢更蹙，憂國之士感覺清廷舊有的制度，不合世界的潮流，非改革不足以圖存，於

是有革新運動。這一運動引起了很大的改革，後來廢科舉、辦學堂、預備立憲等新政，都是革新運動的結果。

在革新運動以前，教會已經開設學堂，編印新書，到了革新運動的時候，教會的出版事業更爲發達。當時清廷也辦了許多官書局，編印新學書籍，風行一時。所以在革新運動時期，尤其是初期，我國教科書的出版是由教會和官書局推動。光緒二十八年頒布欽定學堂章程，我國開始有學校制度。在此以前，我國模倣西方，編印社會課本，成爲社會的「教材草創時期」。

我國教科書的編印，始於清同治光緒年間。當時基督教會傳授聖經並將三字經、論語譯成閩南語傳授信徒。（註三）並附設學堂，以傳教爲目的。光緒二年，基督教會舉行傳教士大會，教士爲教學需要，議決組織「學堂教科書委員會」。該委員會所編教科書其中有西（西洋）歷史、地理、宗教、倫理等科，以供教會學校應用，亦有贈送各地傳教區之私塾者。「教科書」的名稱從此流行於我國。然國人覺得教士所編的童蒙用書，並不合我國國情，且各地蒙養學堂漸多，因此政府、學術團體、書局等亦漸注意於教科書的編輯發行。

茲依史料（註四）將我國早期小學社會科「教材草創時期」教科書的出版情形列舉如左：

光緒四年（民前三十四年），上海正蒙書院開辦，院內附設小班，雖稱爲我國新式小學教育，但帶着舊式教育的色彩。

光緒十三年，廣學會（註五）開辦。其出版之歷史、地理、倫理、宗教等程度稍高之書籍，其目的不在教科書，然多爲當時學堂所採用。

光緒十六年，基督教的中國教育會（註六）組織教科書委員會

，編輯通用之教科書，各科均備，以應教會學堂之需要。

光緒十九年，有王亨統編之地理問答一種，後經江楚書局改訂出版。

同年，周保障著童蒙記誦上下篇，木刻本，內分天文、地理、人事、刑政、六藝、文學、史事等二十餘類，經審查不合教科書體裁。

同年，滙文書院本李德安著地勢略解一冊，該書序文認為訓蒙最便。

同年張士瀛著地球韻言四卷，四字一句，載明為小學堂用，內分地球、亞洲、南洋島、歐洲、非洲、非島、澳洲、太平洋島、美洲、美島數節，不合教科書體裁。

同年無錫三等學堂，由俞復、丁寶書等編國文、修身、算學等課本，稱「蒙學課本」。當時係每日自編一課，隨編隨教，令學生抄寫，後共成七篇。先由文瀾書局出版，後由文明書局出版。陸費逵（註七）稱：「這本書寫畫都好，文字簡潔有趣，在那時能有此種出品，實在難得。」

同年三月上海朱開甲、王顯理等創辦格致新聞，每月一冊，用連史紙石印。報中設問答欄以便初學，並設學舍，請教士演講，并實地試驗，雖非教科書，彼時實作教科書用。

光緒二十三年，南洋公學的外院開辦，（別於上院中院師範院而言，後改為南洋公學附屬小學。該外院規模粗具，可說是我國惟一的新式小學。全院分為四班，學生一百幾十人，由南洋公學師範院學生輪流教學，每週上課四十二小時，課程有國文、算術、輿地、史學、體操五科，並且由師範院自編蒙學課本，以供外院學生應用，開中國小學教科書的新紀元。

Lún gǔ. Sǒng.		
Háng jīng zì zhuān.		
1	子曰	子曰
2	子曰	子曰
3	子曰	子曰
4	子曰	子曰
5	子曰	子曰
6	子曰	子曰
7	子曰	子曰
8	子曰	子曰
9	子曰	子曰
10	子曰	子曰
11	子曰	子曰
12	子曰	子曰
13	子曰	子曰
14	子曰	子曰
15	子曰	子曰
16	子曰	子曰
17	子曰	子曰
18	子曰	子曰
19	子曰	子曰
20	子曰	子曰
21	子曰	子曰
22	子曰	子曰
23	子曰	子曰
24	子曰	子曰
25	子曰	子曰
26	子曰	子曰
27	子曰	子曰
28	子曰	子曰
29	子曰	子曰
30	子曰	子曰
31	子曰	子曰
32	子曰	子曰
33	子曰	子曰
34	子曰	子曰
35	子曰	子曰
36	子曰	子曰
37	子曰	子曰
38	子曰	子曰
39	子曰	子曰
40	子曰	子曰
41	子曰	子曰
42	子曰	子曰
43	子曰	子曰
44	子曰	子曰
45	子曰	子曰
46	子曰	子曰
47	子曰	子曰
48	子曰	子曰
49	子曰	子曰
50	子曰	子曰
51	子曰	子曰
52	子曰	子曰
53	子曰	子曰
54	子曰	子曰
55	子曰	子曰
56	子曰	子曰
57	子曰	子曰
58	子曰	子曰
59	子曰	子曰
60	子曰	子曰
61	子曰	子曰
62	子曰	子曰
63	子曰	子曰
64	子曰	子曰
65	子曰	子曰
66	子曰	子曰
67	子曰	子曰
68	子曰	子曰
69	子曰	子曰
70	子曰	子曰
71	子曰	子曰
72	子曰	子曰

繪圖訂正萬字文

鴻章書局石印



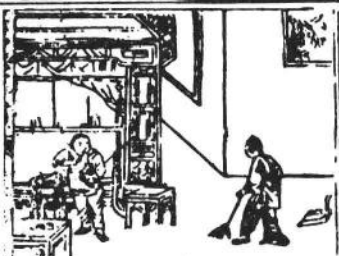
光緒三十一年六次版

改良繪圖三字書

羊城守經堂石印

編者編繪入門書畢再編三字書四便編事系之以序序曰中國小學肄教以深奧文字為四書則曰八股題目也讀五經則曰八股材料也凡無關於八股者則曰童子習此心便離矣惟采西教育則不然人生普通各學如修身格致算術等學中國人視為通人之學不為第一年期即教之教之以各學之優者竟不為第一年期一草一木其花葉枝葉為第一枝中不得謂為仁為義之時並無花果枝葉也字後之學莫要於修身作修身三字書第一

光緒二十六年學夏新會陳榮家叙

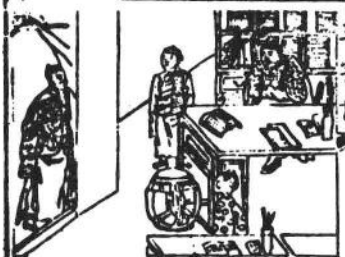


早起身
下牀去
先洒水
後掃地
開窗門

若有事返屋裏
先生要在裏知
返館時亦如是
返歸後見公婆
見父母見叔伯



要齊整
書格上
要乾淨
凡坐位
身要正



同館人
係書友
要和好
勿爭氣
人客到

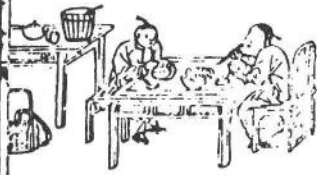
抹枱椅
梳條椅
要叫聲
即讀書
又寫字
洗完面
見先生
坐書位
讀熟書
筆共墨

見嬸姆或哥哥
或姊姊一見面
即叫聲在館中
先生問即對答
答之時企起身

企起身人客坐
己乃坐在路上
見尊長要企側
即叫聲浪尊長
去別處尊長行

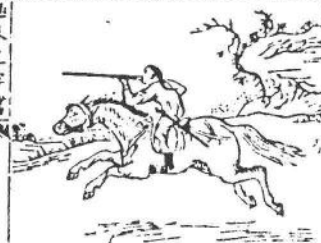


己在後
凡行路
莫跳高
莫快走
凡食物



細細咬
莫聞聲
若夾肴
爽面前
若好看

要讓人自細時
學禮儀汝讀書
宜知之



我所住
住高樓
青草地
打千秋
放紙鷄

踢皮球打鑼鼓
彈琵琶帶枝劍
騎匹馬學燒槍
試打靶唱歌
摘花捉白鴿



拍鳥繩
扯大繩
拉麻繩
打跟斗
舞啞鈴

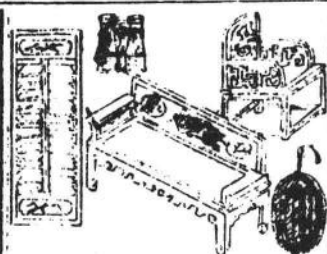
入書館讀書
開枝筆寫行字
到夜晚得閒時
睇報紙讀唐詩
彼女子何所事

裁衫褲學針黹
洗衣服抹枱椅
亦讀書亦寫字
看萬物在眼前
狗守門牛耕田

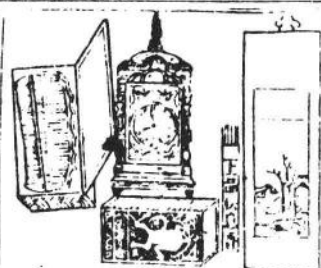
蛛結網 蜂採蜜 彼動物 我勤人 若不學 非所宜



各物件 在眼前 火水燈 火輪船 雞毛掃



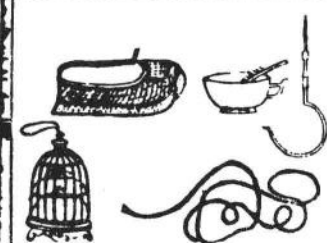
鵝毛扇 宮座椅 貴妃牀 千鏡窗 百葉窗



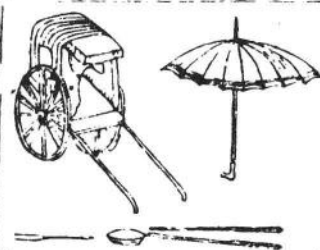
山水畫 茄楠香 自來火 自鳴鐘 梳篦盒



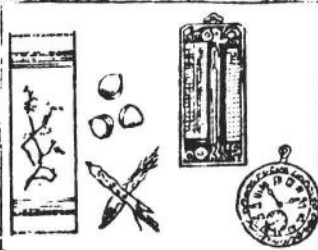
水烟筒 磁器樽 玻璃盅 剃頭刀 踏腳凳



蚊帳鉤 睡鋪繩 劍花碗 蒲草鞋 雀籠燈



象牙快 花旗遮 東洋車 豉油碟 糖果叉



時辰表 寒暑針 桂林錐 高麗蓆 日本巾



龍門粉 金針菜 玉蘭筍 禾花雀 竹絲雞



完

光緒二十七年

，葉瀾著天文地理

歌略一卷，四字一

句，關於天文者二

百九十句，地理及

地方誌者一千零十

八句；並附行星圖

表及東西兩半球地

圖，一時小學堂亦

多用之，但不合教

科書體裁。

上述的社會教

材，因時間久遠，

無法覓得。我國傳

統啟蒙讀物，封面

均不繪圖，並素有

「業荒於嬉」的觀

念，繪圖訂正萬字

文一書（註八）封

面繪有教師二人，

一為外人着西服，

一為國人着長袍馬

褂，觀看兒童玩球

，應為教會所編，或為國人模倣之教材。（該書封面見第八頁）

四 教材舉例

我國興辦新教育初期，是將原有啟蒙兒童讀物加插圖或加方言

注音，以引起閱讀興趣和便於學習；然後才開始模倣傳統兒童讀物

編輯新教材。改良繪圖三字書（註九）的編印，便是這一類的教材

，以下為編者陳榮袞的敘言，說明其編輯緣由。（全書見第九頁）

「編者編婦孺入門書畢，再編三字書四種，編畢系之以序。序

曰：中國小學猝教以深奧文字，讀四書則曰八股題目也，讀五經則

曰八股材料也。凡無關於八股者，則曰童子習此心便雜矣。惟東西

教育則不然，人生普通各學，如修身、格致、歷史、算術等學，中

國人視為通人之學者，無不於第一年期即教之；教之以各學之淺者

，童子無不曉矣。譬諸一草一木，其花葉枝葉隱含於仁核中；不得

謂為仁為核之時，並無花果枝葉也。仁核之學莫要於修身，作修身

三字書第一。光緒二十六年季夏新會陳榮袞敘。」本書為「光緒三

十一年六次版」。「羊城（廣州）學院前守經堂石印。」

最新官話識字教科書是為「識字」而編，是語文教材，然其內

容偏重在「常識」。我國傳統啟蒙讀物無插圖，本書顯然受西方影

響，各字「凡有形可象，有事可指者，字旁皆附有圖畫；附圖之外

，又每本插入五彩圖畫數張……」（見該書「編輯大意」），具有

「教材草創時期」的特色，本書雖在「光緒三十二年（民前六年）

六月初版」，仍放在本期——「學部審定時期」為例。

初等小學堂用書

最新官話識字教科書

上海會文學社出版

最新官話識字教科書 一冊

4961
4430

v.1

BERKELEY
GENERAL
LIBRARY

編輯大意

一是書備初等小學堂第一年認字之用。共分二百四十課。首八十課。每課四字。中一百二十課。每課六字。後四十課。每課九字。共計一千四百字。皆選最習見最通行之字。期小孩之易於記憶也。日投一課。一年可以畢業。一認字之書。大半以天地人物分類者居多。然同類之字。蟬聯而認。小孩易生厭倦。若錯綜認之。則必須於已認之字。作一標識。教授者又多不便是。書於每課之中。雖亦以類聚。而各課排列。則皆別開生面。不事陳因。既使兒童興趣日新。亦便教師換次講授。

一每字先註聲音。次註意義。解說純用官話。為教師者依書講解。絕不費力。一各字之次序。先名詞。次動詞。次靜字。由易及難。由淺及深。有條不紊。一所列各字。無論為名詞。動詞。靜詞。凡有形可象。有事可指者。字旁皆附有圖畫。附圖之外。又每本插入五形圖畫數張。意在引入入勝。鼓兒童之興趣。工本之重。所不計焉。

最新識字教科書

編輯大意

一書中。大字。楷法端正。無省筆俗體。認字之餘。兼可為習字之範本。一世界文明。日起真理。日顯。舊日字書之解說。於事理有未的確者。是書一律不採。間或加以辯正。誠以蒙養之初。先入為主。不可不於慎也。閱者鑒之。

一此書祇備一年之用。故所採之字。有限。尚有應認之字。備小學第二年之用者。則入於續編。

一編者受會文主人之囑。編輯是書。雖極意經營。深以學識淺陋。為歉。倘海內教育大家。匡其不逮。則拜賜之餘。當代為全國孩童感激不盡也。

編者識