

在快乐中阅读 在阅读中成长

主编：方卫平

新课标语文阅读最佳选本

# 二十一世纪新语文

小学一年级

## 拓展篇



YZLI0890141120



**21** 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House  
全国百佳出版社

新课标语文阅读最佳选本

# 二十一世纪新语文

小学一年级 拓展篇

主编：方卫平

编委会（以姓氏笔画为序）：

方卫平 齐童巍 周向潮 赵霞 徐静静 夏珍珍

本册责任编辑：夏珍珍



在快乐中阅读，在阅读中成长

 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House  
全国百佳出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

二十一世纪新语文. 一年级. 拓展篇 / 方卫平主编.  
—南昌: 二十一世纪出版社, 2011.8  
ISBN 978-7-5391-5642-2

I. ①二… II. ①方… III. ①语文课—阅读教学—小学—  
—课外读物 IV. ①G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第063212号

本书收入的文字作品稿酬已委托中国文字著作权协会转付,  
敬请相关著作权人联系。

电话: 010-65978906

地址: 北京市朝阳区京广中心商务楼4层(100020),

E-mail: Chinacopyright@yahoo.cn.

## 二十一世纪新语文(一年级·拓展篇) 方卫平主编

---

策 划 张秋林

责任编辑 周向潮 张波虹

责任校对 孔 媛

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司

版 次 2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷

开 本 720mm × 960mm 1/16

印 张 11

印 数 0001-20000

书 号 ISBN 978-7-5391-5642-2

定 价 15.00元

---

赣版权登字—04—2011—69

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换。)



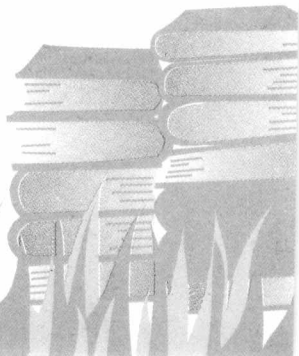
# 前 言

方卫平

这套读本被定名为《二十一世纪新语文》，包含了这样一种编选的理想，即希望读本在实践当代语文读本编选的一般理念的同时，还能够较为充分地展示、传递当代语言实践和语文学习的独特言语面貌及其时代气息。此外，“二十一世纪”恰好也是出版这套读本的出版社的名称。

我希望这套读本的选文具有某种经典性，同时也具有鲜活的当代性。这是整个读本编选过程中被不断地取来作为提示和参照的一个基本方向。我们努力以一种真诚、负责的态度进入到读本的编选工作中，从我们面对的庞大的文字世界里遴选出在我们看来最值得今天的孩子们去接触、去了解、去体味的那部分文字。客观地看，这种遴选肯定是有局限性的，然而从我们的主观努力上说，我们希望这套读本所构筑的是一个辽阔而又统一、多样而又有机的人文世界，一个继承了过去同时也属于当下的语文知识与精神的开阔领地。

如果说关于经典的个性化的选择与呈现是一次尚需时间证明其意义的实践，那么我们希望，我们对于“21世纪”语文学习的理解、建构与文字呈现，是一次更看得见的努力。我们期待今天的孩子们除了从各类文字中获取语言能力与精神的陶冶之外，对于发生在21世纪的科学技术与人们日常生活的迅速变迁，对于21世纪人类所应承担起的精神责任与道义，



对于 21 世纪的重大历史、社会与生存命题，也能够给予一个当代人所应有的关注与思考。我们把这样一种期待部分地安放在“21 世纪的科技”、“21 世纪的能源”、“e 时代的文字和语词”、“e 时代的故事”这样一些贯穿读本始终的系列单元中，并通过导读文字引领孩子在阅读中学习和思考这些新的知识。这样的学习与思索不一定是成熟的，但它将把今天的孩子们慢慢带上一条通往精神成熟的道路。

我们也通过所有单元的选文，实践着对于一种开阔的当代人文情怀的追寻。这些文字所传达的是一种从“善”出发的理解与对话的精神，一种从公正出发的批判与反思的意识，一种对于自然与人心之美的自觉的向往与追随。

我相信，这是每一个 21 世纪的公民所应当去获取的能力——学习的能力、理解的能力、参与当下的能力、反思现实的能力，以及积极迎向人生的态度。

为了使这套读本更易于实现对小学语文课堂教学的配合与补充，出于具体操作方面的考虑，我们有意使读本与人教版小学语文教材的各册在单元编排与阅读内容上形成一定的衔接与呼应关系。编写组在仔细阅读、研究人教版小学语文教材的基础上展开读本整体构架的设计，一方面借鉴教材内容广泛而又循序渐进的编排体系，使读本各册的总体单元编排与对应的各册教材形成呼应、配合、丰富与深化，使之易于为语文课堂教育过程提供直接的阅读辅助。另一方面，在配合人教版小学语文教材编排体系的同时，读本也力求通过新选文的呈现与新单元的设立，拓展语文阅读的题材与思想视野，力求为小学语文课堂阅读提供一种重要的补充。

我希望，对于当代小学生的语文课外阅读来说，我们的这样一次努力和尝试是有意义的，也是有价值的。

2010 年 5 月 20 日

于浙江师范大学儿童文化研究院

# 目录 contents



前言	方卫平
----	-----



## 第一单元 春天是我们的朋友

春天是我的朋友	王宜振	10
【知识卡片】拟人		12
暖暖的三月	刘丙钧	13
最早的歌声	[苏联]比安基	15
春天	[英国]威廉·布莱克	16
春天	[西班牙]希门内斯	19
春天的意思	喻丽清	21



## 第二单元 细雨在欢唱

细雨	朱自清	24
琴响叮咚	黄庆云	25
春雨娃娃	夏立舜	27
雨儿在歌唱	季振华	28



## 第三单元 藏在儿歌里的知识

九九歌		32
大年初一扭一扭		34
小小月饼往上端		36

月姐姐	38
【知识卡片】月圆人圆话中秋	39
十样花	40



#### 第四单元 云朵的故事

云	金波	43
云房子	谢华	44
云娃娃的游戏	小白	45
云的故事	[德国]伊丽莎白·左勒尔	48
天上的大象	[苏联]比安基	50
【知识卡片】云的形成与分类		52



#### 第五单元 21 世纪的生活

拆建方便的纸屋		54
能调室温的墙纸		55
智能房子	睿智	57



#### 第六单元 最好的夏日时光

蝉	林焕彰	61
花园里的知了	童子	62
好热	米雅	64
夏天最好的辰光	舒飞廉	67
花的学校	[印度]泰戈尔	69



#### 第七单元 问答歌

什么熟了		72
什么打架		73

什么花春天最早开	75
谁会飞	76
对谜歌	78
【知识卡片】问答歌	81



## 第八单元 寓言的力量

伊索寓言(二则)	[古希腊]伊索 83
【知识卡片】伊索寓言	85
一棵大树	[坦桑尼亚]夏班·罗伯特 86
蚂蚁和麦粒	[意大利]达·芬奇 88



## 第九单元 和动物在一起

给一只松鼠	[爱尔兰]叶芝 92
我想	张春明 94
彼得里克、狗和小猫	[苏联]苏霍姆林斯基 96
面对小夜莺感到羞愧	[苏联]苏霍姆林斯基 97
还鸟儿自由	[美国]麦加菲 99
谢辽查和捕鸟网	[俄国]列夫·托尔斯泰 101



## 第十单元 走在树木中间

我把树的照片横放着	李德民 106
树桥	薛卫民 107
村里有一棵银杏树	郭风 110
林中水滴	[苏联]普里什文 113
树洞的故事	[德国]赫尔姆特·萨克夫斯基 117





### 第十一单元 一年级的新鲜事

一只狗打电话给一只熊	倪纪	121
娃娃大倒卖	谢倩霞	124
上自然课	王淑芬	127
最后还是零	汤素兰	129



### 第十二单元 永远做朋友

多少	[美国]谢尔·希尔弗斯坦	135
永远	王轶美	136
分享快乐的小秘密	张秋生	138



### 第十三单元 发现动物世界的奇妙

五岁	郭蔚瑜	142
眼睛	蒋廷松	144
小蚊子找耳朵	董淑英	147
大开眼界的红蜻蜓	熊攸星	150



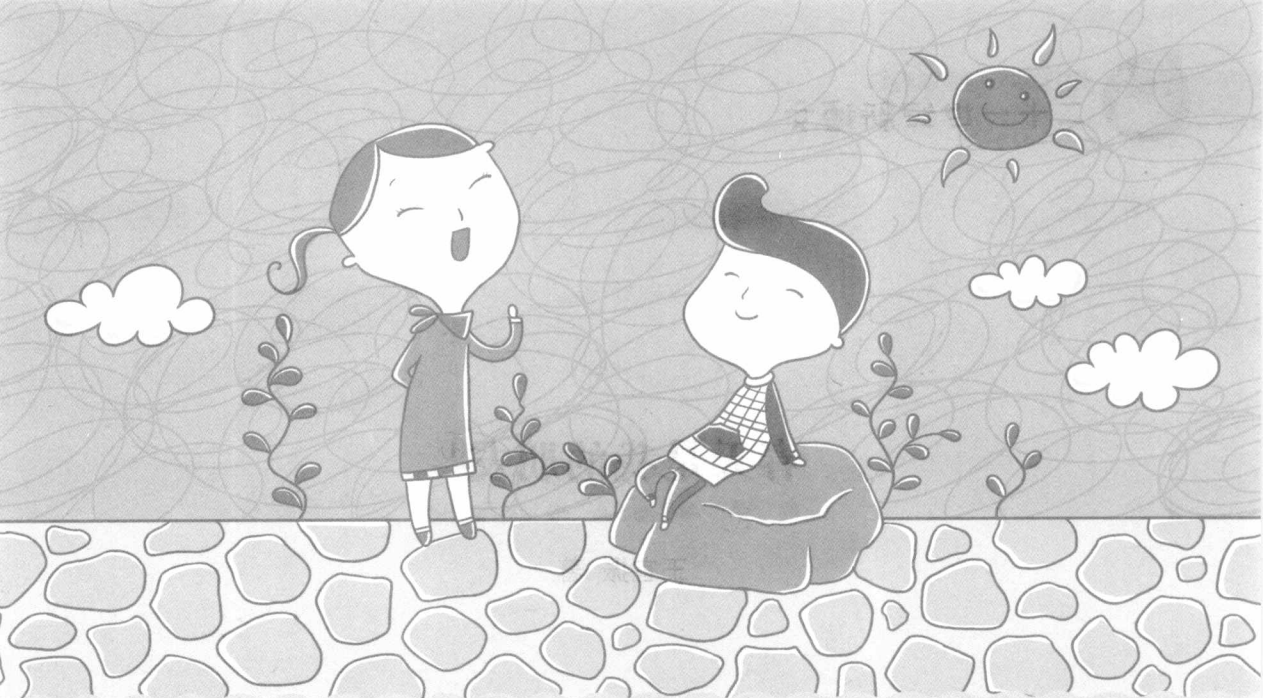
### 第十四单元 探索身边的科学

为什么我们要喝水	[苏联]伊林	155
细细嚼 慢慢咽	叶至善	158
鱼鳞上的“年轮”	刘兴诗	161
你的玩具朋友们	[苏联]伊林 谢尔加	164



### 第十五单元 古代诗词名句诵读

古代诗词名句诵读	174
----------	-----



## 第一单元

# 春天是我们的朋友

我有一个好朋友，每年都准时地到来，它的朋友真不少。你瞧，它唤醒了第一声鸟鸣，迎来了第一棵绿芽，守护着第一朵小花。我的朋友一定也是你的朋友，它的名字叫……



## 春天是我的朋友<sup>①</sup>



王宜振 著

chūntiān

春天

shì wǒ de péngyǒu

是我的朋友

chūntiān

春天

zhēnyǒu qùr

真有趣儿

chūntiān mō mō wǒ de shǒu

春天摸摸我的手

wǒ de shǒu fā yá le

我的手发芽了

chūntiān mō mō wǒ de tóu

春天摸摸我的头

wǒ de tóu kāi chéng yì duǒ huā le

我的头开成一朵花了

---

①选自《少年抒情诗》，湖北少年儿童出版社2006年9月版。王宜振，生于1946年，儿童文学作家。





wǒ zài chūntiān nà lǐ liáo le yí huìr  
我在春天那里聊了一会儿

wǒ de jiǎo zhǐ shēngēn le  
我的脚趾生根了

chūntiān  
春天

zhēnyǒu qùr  
真有趣儿

tā bǎ tā de péngyou  
它把它的朋友

yě biànchéngchūntiān le  
也变成春天了

春天真有趣，“摸摸”我的手和头，就让我冒出了新芽，开出了小花；和春天“聊了一会儿”，我就有了根。在这首诗里，我们分明发现“春天”成为了一个活生生的“朋友”。

快和小朋友们一起到春天里去走走，找找春天这个有趣的“朋友”，和碰到的每棵树握手，和看到的每朵花交谈，我们一起发现春天最有趣的故事。





### 知识卡片

**【拟人】** 拟人是一种修辞手法，简单地说，就是把事物人格化，赋予它们人特有的思想情感、行为举止、言语表现等。例如，“润湿的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛”，在这句话里，“走”和“吹口笛”原本都是人的动作，作者用它们来形容“东风”，使原本看不见、摸不着的风仿佛一下子有了活泼的生命。再例如，在“睡了的小草 / 如今苏醒了”这句诗中，作者用“睡”和“苏醒”来形容小草，这也是一种拟人。使用拟人的修辞手法常常能够使文章的句子显得更为生动有趣，从而增强作品的文学情味。





## 暖暖的三月<sup>①</sup>



刘丙钧 著

tài yáng nuǎn nuǎn de zhào zài sān yuè de cǎo dì shàng  
太阳暖暖地照在三月的草地上。

shuì le yì dōng de xiǎo cǎo men xǐng lái la cóng dì xià tàn chū tóu lái zài nuǎn nuǎn de fēng zhōng  
睡了一冬的小草们醒来啦，从地下探出头来，在暖暖的风中

qīng qīng yáo bǎi  
轻轻摇摆。

māo mā ma jìng jìng de kàn zhe xiǎo māo zài cǎo dì shàng dǎ gǔn er sā huānr  
猫妈妈静静地看着小猫在草地上打滚儿，撒欢儿。

xiǎo māo kuài huò zài nuǎn nuǎn de sān yuè li kuài huò zài mā ma nuǎn nuǎn de mù guāng li  
小猫，快活在暖暖的三月里，快活在妈妈暖暖的目光里。

---

①选自《幼儿画报》2004年第5期。刘丙钧，生于1952年，儿童文学作家。





暖暖的三月，天气正好！在暖暖的阳光中，猫妈妈的目光也是“暖暖的”，这个“暖暖的”目光传达出了一位母亲对孩子的爱。找一个晴朗的日子，和爸爸妈妈一起到草地上，自由自在地打个滚，你会发现，爸爸妈妈的目光比阳光还要温暖呢！想一想，人们的目光除了充满爱意的“暖暖”，是不是也有“甜甜”、“酸酸”、“冷冷”，这些目光分别传达了什么样的感情呢？





## 最早的歌声<sup>①</sup>



〔苏联〕比安基 著

王文译

zài tiān qì hěn lěng dàn shì yángguāng càn làn de yì tiān chéng li de huāyuán li xiǎng qǐ  
在天气很冷，但是阳光灿烂的一天，城里的花园里，响起

le zǎi zǎo de chūntiān de gē shēng  
了最早的春天的歌声。

shì rěn què zài chàng tā de gē hóu méi yǒu shén me huāqiāng zhǐ bú guò shì  
是荏雀<sup>②</sup>在唱。它的歌喉没有什么花腔<sup>③</sup>，只不过是：

qíng jǐ huí qíng jǐ huí  
“晴——几——回儿！晴——几——回儿！”

zhǐ bú guò shì zhè me jiǎn dān de diào zi dàn shì zhè gē shēng tīng qǐ lái shì nà me huān kuài  
只不过是这么简单的调子。但是这歌声听起来是那么欢快，

jiù hǎo xiàng zhè zhǒng jīn sè xiōng pú de xiǎo niǎo xiǎng yòng niǎo yǔ gào su rén jia  
就好像这种金色胸脯的小鸟，想用鸟语告诉人家：

tuō diào dà yī tuō diào dà yī chūntiān dào le  
“脱掉大衣！脱掉大衣！春天到了！”

①选自《森林报·冬》，二十一世纪出版社2007年10月版。维·比安基（1894—1959），苏联儿童文学作家。

②荏雀：一种小型鸟类。

③花腔：指歌曲或戏曲中的一种复杂唱法。







## 春 天<sup>①</sup>



〔英国〕威廉·布莱克 著

屠岸 译

bǎ dí zi chuī qi  
把笛子吹起！

xiàn zài tā wú shēng wú xī  
现在它无声无息。

bái tiān yè wǎn  
白天夜晚

niǎo er men xǐ huan  
鸟儿们喜欢。

yǒu yì zhī yè yīng  
有一只夜莺

zài shān gǔ shēn shēn  
在山谷深深，

tiān shàng de yún què  
天上的云雀

mǎn xīn xǐ yuè  
满心喜悦，

huān tiān xǐ dì yíng jiē xīn nián dào  
欢天喜地，迎接新年到。

---

①选自《英美著名儿童诗一百首》，中国对外翻译出版公司1994年5月版。威廉·布莱克（1757—1827），英国诗人。

