

理财实用工具书
投资者案头必备手册

股市投资

速查手册

✧ 实战技术版 ✧

博金理财工作室◎编著

全面+实用+高效+精细
经典K线形态，轻松速查
技术指标应用，快速掌握
实战案例解析，直击细节
使投资者不断提高自己的实战能力



YZLI0890121937



机械工业出版社
China Machine Press

理财实用工具书
投资者案头必备手册

股市投资

速查手册

✧ 实战技术版 ✧

博金理财工作室◎编著



YZLI0890121937



机械工业出版社
China Machine Press

本书为股票投资者特意设置了各种技术分析速查,主要有经典 K 线组合和形态,移动平均线,趋势类、摆动类、能量类等技术指标,以及选股、跟庄、止损等常用技术等。本书共分 13 章,几乎每一章都采用了语言阐述配以示意图、实例图的形式,语言简练,尤其是图例能让读者看后感觉一目了然。总之,不管你是不是炒股高手,本书都很值得一读!

图书在版编目 (CIP) 数据

股市投资速查手册: 实战技术版 / 博金理财工作室
编著. —北京: 机械工业出版社, 2012. 1

(理财实用工具书)

ISBN 978-7-111-36637-9

I. ①股… II. ①博… III. ①股票投资—手册
IV. ①F830.91-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 247695 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 李 浩

责任编辑: 李 浩 安虹萱

责任印制: 乔 宇

三河市宏达印刷有限公司印刷

2012 年 1 月第 1 版 · 第 1 次印刷

132mm×210mm·8.875 印张·1 插页·225 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-36637-9

定价: 32.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

门户网: <http://www.cmpbook.com>

销售一部: (010) 68326294

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售二部: (010) 88379649

读者购书热线: (010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

前

PREFACE

言

绝大多数在股市中“玩”过的人都听说过这样一句话：10人炒，7人亏，2人平，仅有1人是赚的。通常情况下，几乎所有的投资者都认为要想在股市赚到钱实属难事，但是却有不少的投资者依然接连不断地投资其中。那么，究竟怎样在股市实战中才能快速获利俨然成了重中之重。

从内容上讲，本书特意为股票投资者提供了股价看涨（看跌）信号的速查功能，同时，还配以相应的示意图和实例图，读者一看就能明白。本书的内容主要包括经典K线组合技术分析速查、经典K线形态技术分析速查、趋势类技术指标分析速查、移动平均线技术分析速查、摆动类技术指标分析速查、能量类技术指标分析速查、量价常用技术指标分析速查、选股常用技术指标分析速查、跟庄常用技术指标分析速查、止损常用技术指标分析速查等。

其中，在经典K线组合技术分析速查和经典K线形态技术分析速查中，主要对孕线、早晨之星、上涨两颗星、中流砥柱、双飞乌鸦、双重顶（底）等常见形态及其特征进行了阐述；在趋势类、摆动类、能量类技术指标分析速查中，主要对移动平均线、区间震荡线、随机指标、乖离率、容量比率指标、量相对强弱指标、成交量等的应用法则进行了阐述；在选股、跟庄、止损等常用技术指标分析速查中，主要对三重指标平滑平均线、江恩1×1或2×1角度线、期望R乘数止损、布林线止损等的形态特点及应用法则进行了阐述。

从特色上讲，本书具有以下五大特征，阐述如下：

1. 针对性

有很多投资者在面对亏损时，总是弄不清其中的主要原因，殊不知，是由于他（她）们缺乏股市相关的专业技术和投资理论。换句话说，只有使用了正确的方法和理论，才能获得有利的指导，从而实现股票获利的目标。在针对性上，本书绝对会给你指出一条阳光大道，可以让你在股市中稳稳获利。

2. 实用性

在目前的图书市场上，有关股票的书籍就像满天星一样多，而选择一本实用性较强的股票书籍可谓是明智之举。本书就很好地凸显了这一面，一定会让你在股市实战中达到事半功倍的效果。不管是经典 K 线组合技术分析速查和经典 K 线形态技术分析速查，还是常用技术指标分析速查和技术分析经典理论速查，本书均在实用性上下足了工夫。应该说，它不仅为普通股民提供了入门的必备知识，还能有效地提高专业股民的实战水平。

3. 新颖性

在股市中，图表堪称是最好的语言，因为一张图表完全能清楚地告诉投资者，哪一只股票处于上升的趋势，哪一只股票处于下降的趋势，什么时候投资者应入场，什么时候投资者应离场。基于此，本书在每种形态、每种指标、每个概念上都进行了阐述，而示意图和实例图也确实为其新颖性增色不少。因为编者在编写本书的过程中，将每一个股票知识点都尽量以这种方式展示给读者，这样便于读者更好地理解和记忆。

4. 适用范围较广

本书不仅介绍了经典 K 线组合和经典 K 线形态，趋势类、摆动类、能量类等相关技术指标，还介绍了实战中的经典理论等。应该说，它在股民实战操作中能够真正起到重要的指导性作用，使新、老股民对更加广泛的投资方式有更多的了解。

5. 简练性

本书用最为通俗易懂的语言对相关形态和指标进行了最为精练的描述，即便是刚刚入门或者准备踏入股市的新股民，也不必具有股票方面的任何相关知识。从本书开始读起，也就相当于从零开始，然后将股票知识逐一消化，让每个读者都能轻松地踏上

炒股之旅。

本书在编写过程中得到了江俊瑞、王郁松、丁明智、于霞、张琳、赵丰卫、冀超、于加海、张存钱、卢永梅、王珊珊、于复勋、吕雅昌、郎晋鹏、严寻绿、顾子珍、云宣展等人的支持与帮助，在此表示衷心感谢。由于编者掌握的专业知识和所用时间有限，书中难免会有不太完善的地方，因此希望读者朋友们能及时给出自己的宝贵意见和建议。

编者

2011年12月

目 CONTENTS 录

前言

第一章 经典 K 线组合技术分析速查

- | | |
|---------------|--------------|
| 001 K 线/2 | 024 中流砥柱/39 |
| 002 K 线图/4 | 025 包容组合/40 |
| 003 K 线图的画法/7 | 026 孕育组合/41 |
| 004 大阳线/8 | 027 跳空上扬形/42 |
| 005 大阴线/10 | 028 双飞乌鸦/43 |
| 006 下影阳线/11 | 029 升势受阻/45 |
| 007 下影阴线/12 | 030 升势停顿/46 |
| 008 上影阳线/13 | 031 徐缓上升形/47 |
| 009 上影阴线/14 | 032 徐缓下跌形/48 |
| 010 上下影阳线/16 | 033 上升抵抗形/49 |
| 011 上下影阴线/19 | 034 下跌抵抗形/50 |
| 012 长十字形/22 | 035 下跌三颗星/51 |
| 013 一字形/24 | 036 下降覆盖线/52 |
| 014 T 字形/25 | 037 塔形底/53 |
| 015 上形/27 | 038 塔形顶/54 |
| 016 平顶/28 | 039 空方尖兵/55 |
| 017 平底/29 | 040 见顶三鸦/56 |
| 018 早晨之星/30 | 041 底部三鸦/57 |
| 019 黄昏之星/31 | 042 倒三阳/58 |
| 020 多方炮/33 | 043 高开出逃形/59 |
| 021 红三兵/35 | 044 下探上涨形/60 |
| 022 黑三鸦/36 | 045 穿头破脚/61 |
| 023 乌云盖顶/37 | |

第二章 经典 K 线形态技术分析速查

- | | |
|----------------|------------|
| 001 头肩顶(底)/64 | 009 旗形/86 |
| 002 三重顶(底)/68 | 010 菱形/88 |
| 003 双重顶(底)/71 | 011 楔形/89 |
| 004 V 形顶(底)/74 | 012 矩形/91 |
| 005 扩散三角形/78 | 013 缺口/93 |
| 006 对称三角形/79 | 014 圆弧顶/95 |
| 007 上升三角形/82 | 015 圆弧底/97 |
| 008 下降三角形/84 | 016 潜伏底/99 |

第三章 趋势类技术指标分析速查

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 001 移动平均线(MA)/102 | 005 区间震荡线(DPO)/112 |
| 002 平滑异同移动平均线
(MACD)/105 | 006 趋向指标(DMI)/114 |
| 003 指数平均线(EXPMA)/107 | 007 趋势指标(CYE)/116 |
| 004 成本均线(CYC)/109 | 008 振动升降指标(ASI)/118 |

第四章 移动平均线技术分析速查

- | | |
|-------------------|----------------|
| 001 简单移动平均线/122 | 008 均线银山谷/129 |
| 002 指数加权移动平均线/123 | 009 均线死亡谷/130 |
| 003 一阳穿多线/124 | 010 均线黄金交叉/131 |
| 004 一阴穿多线/124 | 011 均线死亡交叉/132 |
| 005 逐浪上升形/125 | 012 均线多头排列/133 |
| 006 逐浪下跌形/127 | 013 均线空头排列/134 |
| 007 均线金山谷/128 | |

第五章 摆动类技术指标分析速查

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 001 威廉指标(WMS)/136 | 006 乖离率(BIAS)/142 |
| 002 随机指标(KDJ)/137 | 007 心理线(PSY)/144 |
| 003 动力指数(MTM)/138 | 008 超买超卖指标(OBOS)/145 |
| 004 变化速度指数(RC)/139 | 009 摆动量指标(OSC)/147 |
| 005 相对强弱指标(RSI)/140 | |

第六章 能量类技术指标分析速查

001 容量比率指标(VR)/150	(WVAD)/155
002 量相对强弱指标(VRSI)/151	006 价量趋势(PVT)/156
003 成交量震荡器指标 (VOSC)/153	007 成交量(VOL)/157
004 能量线(OBV)/154	008 正成交量指标(PVI)/161
005 威廉变异离散量	009 负成交量指标(NVI)/162
	010 市场强弱指标(CYR)/163

第七章 量价常用技术指标分析速查

001 阻力指标(QHLSR)/166	004 量价趋势(VPT)/169
002 资金流量指标(MFI)/167	005 济坚指数(CHO)/170
003 简易波动指标(EMV)/168	006 活动能力(EOM)/171

第八章 选股常用技术指标分析速查

001 MA 选股/174	004 KDJ 选股/178
002 MACD 选股/175	005 资金流向选股/179
003 RSI 选股/176	

第九章 跟庄常用技术指标分析速查

001 变动速率(ROC)/182	003 人气意愿指标(BRAR)/185
002 三重指标平滑平均线 (TRIX)/183	

第十章 止损常用技术指标分析速查

001 趋势线止损/188	006 布林线止损/189
002 江恩 1×1 或 2×1 角度 线/188	007 波动止损/189
003 期望 R 乘数止损/188	008 K 线组合止损/190
004 移动平均线止损/189	009 K 线形态止损/190
005 成本均线止损/189	010 关键心理价位止损/190
	011 其他止损/191

第十一章 辅助性技术指标分析速查

- | | |
|--------------|-----------------|
| 001 速度线/194 | 006 上升趋势线/205 |
| 002 扇形线/196 | 007 下降趋势线/206 |
| 003 三点线/198 | 008 支撑线与压力线/207 |
| 004 上升通道/202 | 009 安德鲁音叉线/209 |
| 005 下降通道/204 | |

第十二章 其他类技术指标速查

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 001 布林线指标(BOLL)/212 | 004 幅度比(PCNT)/216 |
| 002 价格变异指标(VTY)/214 | 005 涨跌线(ADL)/217 |
| 003 幅度分析指标(HLC)/215 | 006 涨跌比率(ADR)/218 |

第十三章 技术分析经典理论速查

- | | |
|-----------------|------------------------------|
| 001 江恩理论/222 | 012 周期理论/248 |
| 002 道氏理论/224 | 013 磐石理论/252 |
| 003 移动平均线理论/228 | 014 ○×图理论/254 |
| 004 亚当理论/230 | 015 随机漫步理论/256 |
| 005 艾略特波浪理论/233 | 016 鸡尾酒会理论/259 |
| 006 葛南维八大原则/236 | 017 市场轮廓理论/260 |
| 007 黄金分割率理论/237 | 018 信心理论/262 |
| 008 空中楼阁理论/239 | 019 有效市场假说理论/263 |
| 009 量价理论/241 | 020 平方根理论/268 |
| 010 相反理论/243 | 021 投资者期望理论与股价
阻碍反应理论/269 |
| 011 箱形理论/246 | |

参考文献/270

后记/271



第一章

经典 K 线组合技术分析速查

1

关于 K 线的起源、组成部分、意义、分类等问题，具体阐述如下：

(1) 股票在一日内的变动情况如何主要是凭借一根 K 线记录来体现的。如果将每日的 K 线排列在一起，并且按照时间的先后顺序，那么就组成了股价的历史变动情况图，通常被称为 K 线图。这种图形不仅能反映买卖双方力量的变化，还能反映买卖双方力量的转变过程，并能反映买卖双方力量的实战结果。

(2) K 线还有另一种称呼，即蜡烛图，据说起源于 18 世纪日本的米市，在那个时候，日本的米商用 K 线来反映米价格的变动情况，后来由于 K 线的标画方法非常特别，所以在股市及期市中被很多人所引用。它是以每个交易日（或者每个分析周期）的四大价格标准即开盘价、最高价、最低价和收盘价绘制而成。K 线的结构具体可以分为三个部分，即上影线部分、下影线部分及中间实体部分。

(3) K 线就是一条线条，呈柱状，由两部分组成，即影线部分和实体部分。其中，实体部分就是中间的矩形，影线又分为上影线和下影线，位于实体上方的细线叫上影线，位于实体下方的细线叫下影线。而实体分为阳线和阴线。当开盘价低于收盘价的时候，K 线的实体部分一般绘成红色或者空白，叫做“阳线”；当开盘价高于收盘价的时候，K 线的实体部分一般绘成绿色或者黑色，叫做“阴线”。

(4) 在股市，K 线这种市场语言可以说很特殊，因为其形态不同，含义也不同。从分类上来讲，K 线分为日 K 线、周 K 线、月 K 线，但是，分钟线和小时线在动态股票分析软件中也常常用到。

K线示意图

K线示意图（见图 1-1）。

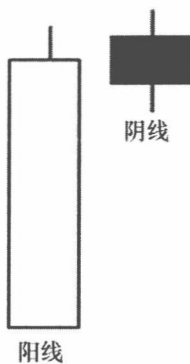


图 1-1 K线示意图

K线实例图

K线实例图（见图 1-2）。



图 1-2 K线实例图

关于 K 线图的形态、特点、意义等相关问题，具体阐述如下：

（1）在股市，人们通常是借助 K 线图来反映每日或者某一周期的市况，股价经过一段时间的盘档后，会在图上形成一种特殊的区域或者形态，形态不同，所体现出来的意义也不同。

（2）通常，有三种 K 线组合的见底形态，即插入线、抱线和利好刺激线是最为经典的。从见底信号的明确程度上讲，插入线、抱线和利好刺激线是存在差异的，其中，见底信号最强的是利好刺激线，最弱的是插入线。下面分别介绍。

1) 插入线：个股的股价在低开以后没有出现继续向下的情况，而是反弹得比较明显，从力度上来讲，并没有超过前一日阴线的开盘位置，实际上等同于位于右方的阳线插入到位于左方的阴线里去。

其中，属于经典类型的插入线必须具备的条件是：阳线要有大的攻击力，至少要达到前一日阴线的一半或者超过一半。例如，大盘形成插入线的时间是在 7 月 3 日和 7 月 18 日，就这样，股价一路上行，达到了 13% 和 8% 的涨幅。

2) 抱线：抱线是插入线的演化，位于右方的反弹阳线超过了前一日阴线的开盘位置，抱线就这样形成了。位于右方的阳线实体超过了左边阴线的开盘位置，这显然说明了一个问题就是，多方的攻击力量非常大，与插入线相比较而言，它的见底信号要强出很多。

3) 利好刺激线：在很长一段时间过后，股价开始下跌，突然出现了一根下跌阴线，在这个时候，许多人一贯地认为后市还会继续下跌的时候，第二日的股价在利好的刺激下会突然高开高走，并且比前一日开盘价的位置还要高，这就是利好刺激线的形态。

实际上，这三种见底形态都必须要有放量，因为可信度与放量是成正比例的，也就是说，放量越大，可信度也就越高，若两根 K 线，上下影线都没有，这种情况就更为可信。

不管形态如何，出现在周 K 线和月 K 线上的见底信号会更明确，放量更是不可或缺。从判断大盘方面来讲，这三种见底形态的实用性会更强。尤其是在大盘下跌时，一旦出现，基本就可以确定底部已经出现。如果有相关的消息配合，或者在重要的支撑位上，就可以放心买入股票做轮动操作。另外需要特别注意的是，K 线存在带有上下影线的这种可能性，但其实体部分必须与上述特点相符。

(3) K 线图的特点：因为图表形状很像一根根蜡烛，再加上颜色方面有黑白之分，所以也被称为阴阳线图表；它的立体感强，直观性也强，包含很大的信息量，能深刻体现出股价的实际趋势和买卖双方力量的变化；通过 K 线图，人们可以从中找出一些规律性的东西，既可以窥到股价（或者大势）的趋势，也可以将每日的市况了解于心；K 线图的绘制方法十分繁复，是制作许多相关走势图中难度最大的一种。

K线图示意图

K线图示意图(见图1-3)。

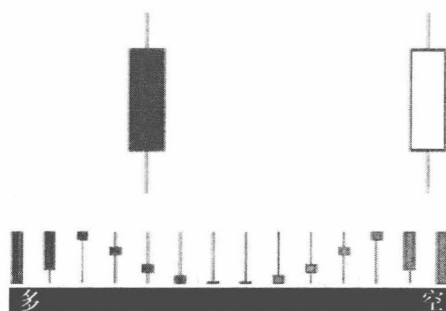


图 1-3 K线图示意图

K线图实例图

农产品(000061)2011年4月13日~8月26日的日K线图(见图1-4)。

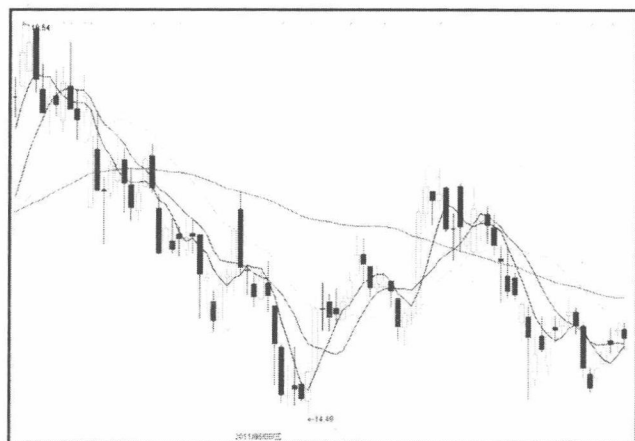


图 1-4 K线图实例图

在绘制 K 线图之前，需要掌握一定的方法和技巧，具体阐述如下：

(1) 先以交易的实际时间作为横坐标，以股票的实际价格作为纵坐标，再把每天的 K 线连续性地绘制出来就成了 K 线图。这里需要解释一下：K 线图上的柱体分为阳线和阴线，通常情况下，阳线是红色或空白柱体，阴线是绿色或黑色柱体。

(2) 若柱体表示的时间段内的开盘价低于收盘价，即出现股价上涨的信号，那么就将柱体绘制成红色或空白。若开盘价高于收盘价，那么就将柱体绘制成绿色或黑色。若收盘价与开盘价相等，那么就形成了十字线。

K 线图的画法实例图（见图 1-5）。

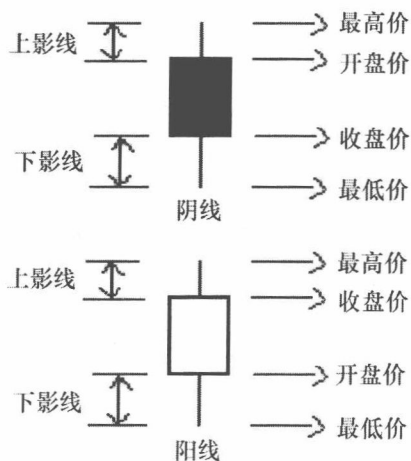


图 1-5 K 线图的画法实例图