

百科趣话文库

# 名山名胜趣录



内蒙古人民出版社

百科趣话文库

# 名山名胜趣录

齐连声 编著

内蒙古人民出版社

# (内蒙古)新登字 1 号

责任编辑 阿古拉泰

文库主编 宋健元

封面设计 王 勇

## 百科趣话文库

名山名胜趣录

齐连声 编著

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 82 号)

各地新华书店经销 东煤技校印刷厂印刷

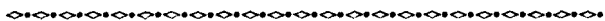
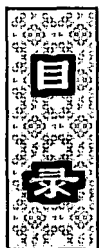
787×1092 毫米 1/32 开本 4 印张 75 千字

1997 年 11 月第 1 版 1997 年 11 月第 1 次印刷

印数:1-5000

ISBN 7-204-03069-9/I·304

定价:5.00 元



我国名山知多少·····	(1)
地球上的山峰能长多高·····	(3)
泰山为什么是五岳之首·····	(4)
神奇的泰山佛光·····	(4)
南岳五奇·····	(6)
五岳为何少黄山·····	(8)
五指山知多少·····	(8)
珠峰有多大年纪·····	(9)
珠穆朗玛峰高度的准确测量·····	(10)
为珠穆朗玛峰正名的人·····	(11)
世界最高峰没有山根·····	(12)
喜马拉雅山每年升高多少·····	(14)
大兴安岭最高峰·····	(14)
解古人穿越秦巴天险之谜·····	(15)
秦岭为何多溶洞·····	(18)

三秦要塞武关城·····	(19)
武夷山船棺之谜·····	(21)
千秋疑案——庐山佛灯·····	(22)
米脂山峰为何不完整·····	(24)
新疆于田火山新说·····	(26)
悬空寺为何千年不落·····	(27)
悬空寺为何千年不毁·····	(29)
神州几座悬空寺·····	(30)
悬棺是怎样放置到崖壁上去的·····	(31)
悬空寺三教一殿之谜·····	(33)
悬棺之谜·····	(34)
千古之谜·····	(36)
远方漂来的青藏高原·····	(37)
黄土高原黄土何来·····	(38)
黄土高原一亿年前是大海·····	(39)
黄土高原仍在生长·····	(40)
莫高窟为何未被沙埋没·····	(41)
奇异地貌·····	(42)
怪坡之谜·····	(43)
南京也有一个怪坡·····	(44)

西部沙漠起源之谜已揭开 .....	(45)
南沙是我先民世袭之地 .....	(46)
沙漠之舟揭秘 .....	(47)
西北“5·5”沙暴之谜 .....	(48)
我国经济地带东中西部怎样划分 .....	(49)
寺与庙有什么不同 .....	(50)
为何名山多寺庙 .....	(51)
拉萨大昭寺金顶上为何卧着两只羊 .....	(52)
文庙 .....	(53)
天津唯一的女寺——莲宗寺 .....	(56)
三大岳飞庙 .....	(57)
乐山大佛究竟多高 .....	(58)
乐山大佛将滑塌之说无科学根据 .....	(58)
中国大佛之最并非乐山大佛 .....	(59)
乐山大佛开凿于何时 .....	(60)
“少林寺”何人书写 .....	(61)
白马寺小考 .....	(61)
“灵隐”寺怎么成了“云林”寺 .....	(62)

世界十大佛像中国占了八尊 .....	(63)
佛教名山起源 .....	(64)
四川大瓷佛 .....	(67)
佛教徒为什么常念“阿弥陀佛” .....	(68)
佛教的九大象征 .....	(69)
佛祖显灵之谜 .....	(70)
中国大佛之“最” .....	(71)
最大的金饰大佛 .....	(73)
潼南石琴之谜 .....	(73)
北京两处水月庵 .....	(75)
隐形巨佛知多少 .....	(76)
中国六大石佛 .....	(78)
周总理因何指示缓开乾陵 .....	(79)
我国历史名人墓地 .....	(80)
中山陵是谁设计的 .....	(83)
中山陵为何没有墓志碑 .....	(84)
陵园为何多苍松翠柏 .....	(85)
洪泽湖底有皇陵 .....	(86)
四川丰都发现汇南汉墓群 .....	(87)
三国人物葬地一览 .....	(88)

黄金堆起的坟墓 .....	(89)
武侯遗迹知多少 .....	(90)
真假武侯墓 .....	(92)
千极是希望之海 .....	(93)
武侯祠嘉庆御匾的由来 .....	(95)
凝神亦出睡美人 .....	(96)
千古谜墩 .....	(97)
滕王阁怎么来的 .....	(99)
天坛中的数字象征.....	(100)
雁门关比流传“年龄”大1000年 .....	(101)
十二铜人下落又一说.....	(102)
洛阳西安唐三彩之别.....	(103)
秦桧跪像原有三处.....	(104)
飞天嫦娥知多少.....	(104)
青海魔鬼谷的奥秘.....	(105)
新疆恐怖谷之谜.....	(106)
神府东胜煤田的早期发现者.....	(107)
山西煤海是怎样形成的.....	(108)
最早发现的石油在陕西.....	(109)



---

## 我国名山知多少

---

我国有多少座名山?在各个历史年代的记述中颇不一致。根据近年来我国地理学专家研究的结果，被称为旅游资源中精华的名山约有 800 座。

如果从传说的禹封九山算起，我国许多名山已有数千年的开发历史，据《管子》说：“天下名山五千七百七十”。清代吴在渭和汪西亭的《天下名山记钞》则记“名山三百，支山三千”。一些古代名山仅诗赋相传，而没有留下记载；也有些历史上的名山因岁月的淘洗，逐渐湮没。北京师范大学卢云亭和测绘研究所合作潜心绘制的《中国大山名山主峰图》，收集和记述了我国 779 座名山。

专家们认为，名山寓于山岳之中，但又并非为山岳所包容。在我国的名山中，既有雄伟高大、拔地通天的高山巨峰，也有矮小玲珑、草木葱茏的丘陵孤峰。名山并不以海拔高度来划分，而有其严格的特性。我国古代名山成名的“四个标志”是：“有景则名，有僧则名，有史则名，有宝则名。”卢云亭将揭示和判别名山属性的标准归纳成“审美观、价值观和历史观”的综合。

“泰山天下雄，黄山天下奇，华山天下险，峨嵋天下秀，青城天下幽……”这些名山的美学形象特征，充分显示了名山的雄伟美，端庄美，幽深美和怪诞美。名山在科学上具有重要的研究价值，反映和渗透于研究和认识地球发展史、地质变迁、自然地理规律等学科领域之中。像武夷山、丹霞山、齐支山等有发育典型的丹霞地貌；黄山、华山、天柱山、崂山等有造型优美的花岗岩山岳景观；长白山和五大连池的黑老山、药泉山等的奇特的火山熔岩形态；峨嵋山、太白山、贡嘎山等则因地层齐全、构造典型而被称为“天然地质博物馆”，因动植物种类丰富被誉为“天然动物园”和“植物园”。我国大部分名山还有一部古老的开发史，有着古建筑、宗教文物、摩崖题刻和大量历史人物活动遗存等丰富的文化遗产，被称之为“历史文化宝库”。泰山、五台山、嵩山等大型名山的风景胜地、自然和人文景观浑为一体，增强了名山的辐射能力和吸引强度。

专家的研究指出，名山存在着不同的分级标准，有国家级、省市级和县级名山等，三级名山反映了不同的知名度和辐射范围。国家级名山包括：国家重点风景名胜区中的名山，与国家风景名胜区相关的主体山岳类型，与国家重点文物保护单位有直接关联的山岳等。省级名山一般是省区内风景资源的主体，具有优先开发的因素和条件，如北京的妙峰山、河北的狼牙山、山西的绵山、江苏的栖霞山、广东的白云山、浙江的雪窦山、贵州的雷公山等。我国的县级名山数量多，分

布广。据对 610 座名山分析，其中国家级名山占 11%，省级占 25%、县级占 65%。由此可见，我国 2/3 名山的知名度还较低，有待于进一步开发。

---

## 地球上的山峰能长多高

---

地球上的所有的山体都在运动，许许多多山峰都在持续增长。但是山体高有没有极限，这个极限高度是多少呢？中国科学院研究员牛文元作出最新回答。他精确计算出地球表面山体海拔高度的极限为 20560 米。这一数值的获得被认为是我国地理学基础研究的重大成果。

牛文元说，这一计算结果表明，山峰的海拔高度有个最高的顶点，地球各处的山体无论怎样增高也不能超越这个顶点。牛文元的这一研究成果在国际地理学界引起了较大的反响，被国外一些权威人士推崇。

---

---

## 泰山为什么是五岳之首

---

---

在五岳之中，泰山不是最高，排行为老三，是恒山和华山的弟弟。大也数不上它，险也在华山之下，为什么是五岳之首呢？这是因为它处在东方。古人视东方为万物之首的象征。日出于东，日出为一日之始；三春主东，而春天为一年四季之始。另外，泰山崛起于鲁中岳陵，东威沧海，西镇大河，大有主宰天地之概，历代皇帝登基，都认为是泰山的功劳，都要去封禅。在泰山之颠祭天，报天之封称为“封”。在泰山下的一座小山（古称梁父）祭地报地之功叫“禅”。封禅之习历代相传。

这样，地理的因素加上人为的因素，泰山就成了神中神，岳中岳，冠为五岳之首既是大自然的恩赐，也是人为的神化。

---

---

## 神奇的泰山佛光

---

---

登上风景秀丽的泰山，朝可观“旭日东升”，暮可赏“晚

霞夕照”，北可望“黄河金带”，近可鉴“云海玉盘”。然而，最令人惬意的是能饱览那神奇的泰山佛光。

泰山佛光常出现在岱顶碧霞祠一带，当地的“老泰山”又称其为“碧霞宝光”。相传，泰山佛光的出现是碧霞祠中的泰山女神显灵，接引那些凡境“幸运儿”到极乐世界去。假若世间的凡夫俗子见到了泰山佛光，就会被超度为神仙。吕洞宾在泰山修炼成仙，就是因为见到了泰山佛光。这广为流传的神话传说更为泰山佛光蒙上了一层神秘的色彩。自古以来，它吸引着无数旅人香客怀着虔诚的希冀，攀登泰山，乞求佛光的福祐。

佛光是自然界中的一种光学现象，峨眉山最为多见，所以气象学一称之为“峨眉光”。在泰山，最常见的是夏秋两季，而且大都出现在日出后和日落前太阳斜射而又高度不大的情况下。它的形成除必须的条件——阳光之外，在观察者的前面还得有绵绵的雨雾，这样，阳光透过云滴或雾珠时，就像过一个个球面镜，映出太阳的实像来，而从这里反射出来的光，经过分光的作用，就出现了佛光。目击者所见到的佛光是一个巨大的七彩光环，由外到里，按照红橙黄绿青蓝紫的次序排列，越是向外，色彩越淡，有时人影也投进光环之中，几个人在一起就出现几个人影，你举手挥动，人影也挥动。你脱帽，人影也跟着脱帽，神奇而瑰丽。此时周围峥嵘的山势在涛涛的云海里像一个个蓬莱仙岛，令人心旷神怡，情思荡漾，大有超凡脱俗、飘飘俗仙的感觉。

---

## 南 岳 五 奇

---

### 同根生

南岳藏经殿一带，有一株奇树，在同一个根莖上长出了两棵不同的树。一棵是多脉青冈，已有 354 年树龄，另一棵叫稠李，亦有 100 年树龄。两棵树长在一起，乍眼望去，都是青枝绿叶，不易分清，走近仔细观察叶的形状才能区分。因为，多脉青冈是长青树，稠李则会落叶。在冬季，一棵碧绿苍翠，另一棵枝叶疏秃，便很容易分清了。

### 连理枝，重欢树

在“同根生”附近，还有一株奇树，在树干上约 3 米高处伸出一个枝丫，但不知是什么力量使这枝干弯了回去，重新同树干相接并结合生长在一起。那两头扎在树身上的枝丫像茶壶的柄，的确奇怪。这是一棵短柄青冈树，人们称之为“连理枝”，也有认为枝干二度相连，好比人间离合，所以称之为“重欢树”。

### 萤火虫球

农历五月中的两三个夜晚，在藏经殿附近的山谷中，可以看到两个光球，有篮球那么大，倏上忽下，凌空翻滚。所

谓光球是由成千上万只萤火虫团而成的。为什么萤火虫作此惊人之举？至今还是个谜。

### 万蛙朝圣

藏经殿北 3 里处有个“龙池”，每年惊蛰，成千上万只蛤蟆云集于此，甚至一只压一只，叠起 1 米多高。“朝圣”显然是神话。但群蛙为什么来此聚会呢？至今没有令人信服的解释。

### 吃蛇、鹰的乌龟

南岳的鹰嘴龟很厉害，能把蛇咬住不放，然后伸出锋利的尾巴，把蛇锯成小段吞食。据说鹰嘴龟还会装死，让鹰来啄，趁其不备，用嘴钳住鹰嘴，鹰便带着龟飞到空中，飞不动时栽到地上，龟便伸出尾巴把鹰锯死吞食。

### 黄山“一线天”

处于登五屏山的要道上，一段道路正处于两峰之间，狭长如巷，两侧石壁高约 30 余米，有 80 多级坎坷的石阶铺砌其中。其最窄处不足半米，只容一人通过，曲折如蚁穿珠，游人反而觉得其乐融融。

### 华山“一线天”

它是在悬崖上开辟出来的一条险道，这条宽不到 1 米的石缝，凿石 370 余级，坡陡达 80°，游人必须攥紧铁链攀援而上。唯一可见天日的，就是那个刚够你身子钻出去的洞口。

---

---

## 五岳中为何少黄山

---

---

旅游胜地黄山，集名山奇景之大成，有“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”之美称。但五岳之中为何没有黄山呢？

据查，汉宣帝曾颁书，命名五岳。五岳的地理位置都是我国经济开发较早的地区。东岳泰山，在商代就是我国经济、文化中心。西岳华山和中岳嵩山，一个居关中要津，一个位中原腹地，都是中华文明的发祥地。北岳恒山是古代祭祀的地方。南岳衡山是我国南方经济、文化开放区。相比之下，黄山的开发要比五岳迟得多，直到大唐盛世，黄山才有游人的足迹，所以黄山比五岳出名晚了1000多年。

---

---

## 五指山知多少

---

---

要问五指山在哪里，几乎人人都能答出在海南省。然而，我国还另有几座五指山。



山西左权县东有一座五指山。此山岩石孤耸，形如五指，故名。广东从化县东北部有五峰相连如指，绵延数十公里，蔚为壮观。广东河源县东，层峦叠嶂，而其中的五指山最为雄峻。浙江省诸暨县西南的五指山，山形如指，明朝初年依此山建有城廓。广西昭平东南群山中的五指山，五峰突兀，掌形岩内可容万人。河北承德东南的鸡冠山，有五个粗大红色岩柱耸峙，因形似五指，古称五指山。台湾新竹县境内的五指山，因五峰形似五指点而得名，是台湾著名的 12 景之一。此外，广东平远的五指山，五峰亦形如五指，是粤、赣、闽三省交界处的名胜。

---

## 珠峰有多大年纪

---

珠穆朗玛峰原来不是陆地，而是一个古海（特提海）。古海南北两面有河流注入，携带着大量的泥沙沉积在这个古海里，后来变成了岩石，为珠峰的形成准备了大量物质，这个时期称为珠峰的“孕育期”。大约经过了十几亿年。到距今约 3000 万年左右的一个不平常的日子，一声惊雷，震动了地球，珠峰出世了。娇嫩的珠峰刚露出地表，就迎来了强风暴雨和烈日的袭击。它光着“脑袋”以不可战胜的意志和毅力，与