

高效教学技能 十项修炼

欧阳芬 诸葛彪◎主编

备课技能修炼。 研究课程标准，认真钻研教材，研究全体学生，促进全面发展。组织各种材料，精心撰写教案。讲授技能修炼。解剖分析法、归纳法、图示讲解法、质疑和新法、举例说明法、变换提示法、双向参与法、情感投入法、理性意象法。

提问技能修炼。 “问”在新旧知识的衔接处，温故知新；“问”在重点难点的困惑处，重点突出；“问”在学生认知的障碍处，开启思维；“问”在学生兴趣的兴奋处，激发热情。

调控技能修炼。 非言语调控、口头言语调控、板书调控、多媒体调控、课堂环境调控、课堂组织调控、课堂时间调控、教学节奏调控。

学法指导技能修炼。 运用多种模式开展指导，选择合适方法进行指

名师工程

教师修炼系列

新课程·新理念·新教学

丛书编委会主任：马立 宋乃庆

教师修炼系列

高效教学技能 十项修炼

欧阳芬 诸葛彪◎主编

倪荣桂 赵凌 李贵德 陈志芳◎副主编



西南师范大学出版社
全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高效教学技能十项修炼/欧阳芬, 诸葛彪主编. —重庆:
西南师范大学出版社, 2010. 8

(名师工程系列丛书)

ISBN 978-7-5621-5010-7

I. ①高… II. ①欧…②诸… III. ①课堂教学—教学研究
IV. ①G424. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 154920 号

名师工程系列丛书

编委会主任: 马立 宋乃庆

总策划: 周安平

策 划: 李远毅 卢旭 郑持军 郭德军

高效教学技能十项修炼

主编 欧阳芬 诸葛彪

责任编辑: 蓝菊 赵雪梅

封面设计: 吕龙

出版发行: 西南师范大学出版社

地址: 重庆市北碚区天生路1号

邮编: 400715 市场营销部电话: 023-68868624

http: //www. xscbs. com

经 销: 新华书店

印 刷: 九洲财鑫印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 19. 5

字 数: 308千字

版 次: 2010年8月 第1版

印 次: 2010年11月 第2次印刷

书 号: ISBN 978-7-5621-5010-7

定 价: 30.00元

若有印装质量问题, 请联系出版社调换

版权所有 翻印必究

《名师工程》

系列丛书

学术指导委员会

主任	顾明远					
委员	陶西平	李吉林	钱梦龙	朱永新	顾泠沅	马立
	朱小蔓	张兰春	宋乃庆	陈时见	魏书生	田正平
	张斌贤	靳玉乐	石中英			

编撰委员会

主任	马立	宋乃庆				
编委	卞金祥	曹子建	陈文	邓涛	窦桂梅	冯增俊
(按姓氏拼音排序)	高万祥	郭元祥	贺斌	侯一波	胡涛	黄爱华
	蓝耿忠	李韦遴	李淑华	李远毅	李镇西	李力加
	李国汉	刘良华	刘海涛	刘世斌	刘扬云	刘正生
	林高明	鲁忠义	马艳文	缪水娟	闵乐夫	齐欣
	沈旒	施建平	石国兴	孙建锋	孙志毅	陶继新
	田福安	王斌兴	魏群	魏永田	吴勇	肖川
	谢定兰	熊川武	徐斌	徐莉	徐勇	徐学福
	徐永新	严永金	杨连山	杨志军	余文森	袁卫星
	张爱华	张化万	张瑾琳	张明礼	张文质	张晓明
	张晓沛	赵凯	赵青文	郑忠耀	周安平	周维强
	周亚光	朱德全	朱乐平			

编者的话

当前，以人为本的教育理念正在逐步深化，素质教育以及基础教育课程改革不断推进。在这场深刻又艰苦的教育改革中，涌现了无数甘为人梯、乐于奉献的优秀教师。他们积极探索、更新观念、敢于创新、善于改革，在实践中创造性地发展、总结了很多先进的教育思想、教育理念；创造性地开发了很多新的教学模式、教学内容和教学方法。这些新思想、新模式、新方法在实践中极大地提高了教学质量，是教育改革实践中的新内涵和宝贵财富。这些优秀教师就是我们的名师，这些新内涵就是名师的核心教育力。整理、总结、发展、推广这些教育新内涵，是深化教育改革、完善教育体制、提高教育质量、提升教师水平的一件大事。

教育，是民族振兴的基石；教师，是教育发展的根基。

胡锦涛总书记在全国优秀教师代表座谈会上指出：“教师是人类文明的传承者。推动教育事业又好又快发展，培养高素质人才，教师是关键。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。”十七大报告又进一步强调了必须加强教师队伍建设，不断提高教师的素质。当今世界，社会进步一日千里，科技发展日新月异，知识更新的周期越来越短。教师作为“文明的传承者”更要与时俱进，刻苦钻研、奋发进取，尽快提升自身素质和能力，为推动教育事业的健康发展贡献自己的力量。

基于以上，西南师范大学出版社策划、组织出版了大型系列教育丛书——《名师工程》。希望通过总结名师的创新经验、先进理念，宣传名师的核心教育力，为广大教师职业生涯提供精神源泉和实践动力，在教育实践层面切实推动从教者职业素养的提升。通过《名师工程》实现“打造名师的工程”。

丛书在策划、创作过程中力求实现以下特色：

一、理念创新，体现教育的人本精神

教师角色在以人为本的教育理念下发生了重大的变化，教师的素质和能力也面临更高的要求。如何弘扬、培植学生的主体性、增强学生的主体意识、发

展学生的主体能力、塑造学生的主体人格等问题成为教师在目前教育中亟待解决的难题。丛书以教育管理者和教师为主要读者对象，通过教师综合素质的提高而将人本教育的思想落实到教育实践中，真正实现教育培养人、塑造人、发展人的本质要求。

二、全面构建，系统提升教师的教育能力

丛书选题的最大特点就是系统、全面地针对教师教育能力的提升而展开。施教者的能力决定教育的效果，教育改革的落实、教育效果的提高无不体现在教师身上。丛书针对不同教育能力、不同教学要求、不同教育对象，有针对性地设置选题。棘手学生、课堂切入、引导艺术、班主任的教导力、互动艺术、课堂效率、心灵教育等等，这些鲜明的主题从教育的细节出发，从教育实际情况出发，有针对性地解决问题，让教师在阅读中学有所指、读有所获。

三、科学权威，体现教育的时代前沿性

丛书邀请全国各地著名的教育工作者执笔，汇集在教育改革与实践中涌现的先进理念、成果和方法，经过专家认真遴选、评点总结而成，代表了目前教育实践中先进的教育生产力，具有时代前沿性，是广大一线教师学习、借鉴的好素材。

四、注重实践，突出施教的实用价值

丛书采用了通俗的创作方法，把死板的道理鲜活化，把教条的写法改变为以案例为主，分析、评点为辅，把最先进的教育理念和 method 融入有趣的情境中。经典的案例，情境式的叙述，流畅的语言，充满感情的评述，发人深省的剖析，娓娓道来、深入浅出，让教师更充分地领会先进、有效的教育方法。

在诸多教育、出版界同仁的支持与努力下，《名师工程》陆续推出了《名师讲述系列》《教学提升系列》《教学新突破系列》《高中新课程系列》《教师成长系列》《大师讲坛系列》《教育细节系列》《创新语文教学系列》《教育管理力系列》《教师修炼系列》《创新数学教学系列》《通识与心理系列》《创新课堂系列》等系列，共 90 余个品种，后续图书也将陆续出版。

丛书在出版创作过程中得到各地、各级教育部门与教育工作者的大力支持与帮助，在此一并表示感谢！

教育事业是全社会共同的事业，本丛书的出版一方面希望能对广大教育工作者有所帮助，共飨先进成果；另一方面也是抛砖引玉，希望更多的教育工作者参与到出版创作中来，百家争鸣、百花齐放，为促进教育事业的发展共同努力！

前 言

新课程改革的实施，标志着我国基础教育改革事业进入一个崭新的阶段。新的教学理念、新的课程、新的教材从根本上改变了教师的教学行为，也改变了学生的学习行为。随着新课程的全面实施和深入开展，新课程对教师的挑战越来越明显，据调查分析，教师自身能力和素质的不足成了新课程实施和落实的最大障碍。教师的观念跟不上，教学方式陈旧，对新课程理念的理解和领会不到位以及缺乏必要的经验和相应的能力是影响新课程改革的一个大问题。教师整体素质的高低，决定着新课程改革的落实程度。这正如胡锦涛总书记在第23个教师节前夕接见全国优秀教师代表时指出的：“教师是人类文明的传承者。推动教育事业又好又快发展，培养高素质人才，教师是关键。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。”可以说，促进教师专业化成长，提升教师的教學能力是当前深化课程改革的关键和根本要求。

课堂教学是教育教学改革最终归属与落脚点，素质教育实施的关键是搞好课堂教学。因为认识了课堂，才算真正理解了教育；改变了课堂，才算真正落实了新课程。聚焦课堂，还学于生，在把学习的权利交给学生的基础上，教师如何做到教学重心下移，在自身角色上逐渐实现哪些变化，应具备怎样的技能和素质，才能把新课堂上得有声有色，使我们的课堂教学更有效，既能符合新课程的要求，又能促进学生的全面发展，让学生满意，教师面对这些问题的挑战时都应认真思考。

新课程的课堂教学讲究“平等互动”的师生关系，倡导“自主、合作、探究”的学习方式，追求“知识、技能、情感态度和价值观”三维课程目标。新的要求突破了原来的课堂教与学的方式，这必然要落实到教师的课堂教学上，必然要关注教师的教学行为。由此可知，新课程改革的全部设想和措施，最后都要落实在教师的教学行为上。因此，新课程改革，不仅要改变教师的教育观

念，而且更要改变教师们习以为常的教学方式和教学行为。

教师课堂教学技能是指教师在课堂教学中，依据教学理论，运用专业知识和教学经验等，使学生掌握学科基础知识、基本技能并受到思想教育等所采用的一系列教学行为方式。这本应是教师的强项，可实际上，在新课程改革中本应是强项的东西却被中小学教师认为是自己的最薄弱的环节之一，教师们常有“本领恐慌”的感觉。这是因为新课程带来了学生学习方式的改变。新的学习方式倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，养成收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。课堂教学的这一改变，使教学活动的基础性、发展性和创造性达到了统一，要求教师不断地形成新的基本技能。可见，新课程为我们打开了一个新天地，但要真正达到课堂教学理想境界，却有无数的“结”等待着我们去解。因此，促进教师的专业化发展，提高教师群体的素质，更好地落实新课程改革，一定要突出教师课堂教学能力和技能的培养与训练。让每位教师都能认真练好课堂教学基本功，积极反思新课程理念下的课堂教学，不断提高课堂教学的有效性，切实提高教学工作的效率。

为了配合教育部最近提出的以“师德、新课程、新知识、新技术、新技能”（简称“一德四新”）为核心内容的新一轮教师培训计划，提高中小学教师的专业技能，为广大中小学教师进行专业技能训练提供认知基础和方法基础，使中小学教师能从容应对新时代的挑战，肩负起推动新课程改革与发展的重任，我们特邀请了一批教师专业化发展的研究者和富有实践经验的中小学优秀教师，就新课程改革下教师必备的课堂教学技能应用的课题进行研究，对新课程下教师的课堂教学技能进行了理论和实践层面的梳理和探讨，编写了这本《高效教学技能十项修炼》。本书讲述了课堂教学的十大基本教学技能，包括备课技能，讲授技能，提问技能，课堂调控技能，学法指导技能，导入与结课技能，拓展技能，现代教学呈现技能，教学评价技能，说课、听课、评课技能等十大技能。

基于高等师范院校教师教育课程改革背景，结合我国基础教育改革与发展的要求，从教师职业技能训练的角度，并考虑到中小学教师实际操作以及阅读习惯，本书在写作视角、研究方法等方面不以理论上精深探索为追求，而是立足课堂教学实际，注重案例与分析相结合，将课堂教学技能理论讲授与实战应用相结合，突出新理念与实践性，既体现了教学技能的变化与发展，又具有很

强的可操作性。具体表现为：

一、时代性。当前，随着教育改革不断地深化和发展，教育界持续地反思和探究，出现了许多新的教育思想和教育理念，尤其是中小学的新课程改革，观念之新、力度之大、影响之深前所未有。本书以这些新思想、新理念为指导，力求反映教育研究的最新和最成熟的成果来指导教师适应教育改革的新形式，培养新技能。

二、针对性。当前师范教育所培养的学生在走向教学岗位后出现的特点是知识丰富、观念新颖而技能薄弱，技不如人则教学效果不尽如人意。本书即是针对师范生普遍存在的这种情况，精选十大教学技能以期有目的、有计划地训练高等师范院校学生的课堂教学技能，引导学生将教育理论知识和学科专业知识有效地转化为具体的课堂教学能力，帮助学生毕业后更快、更好地胜任教学工作。

三、普适性。由于所选的教学技能是具有共性的、最常用的、最基本的技能。因此本书的拟受众可以跨越层级（大学教师、中学教师和小学教师）、跨越学科，对职前的师范生和职后的在职教师均具有指导作用。

四、实用性。本书系面向应用的指导书，突出实战演练和实训效果。紧扣教学实际，以有用、有效为导向，实用性强，为广大中小学教师的专业发展提供一种应用性教学资源。

五、启发性。本书精选了丰富的课例，以期引起读者的反思和共鸣。

六、可读性。综前所述，由于课例丰富、内容实用、操作性强、深入浅出等特点，力图为读者所喜爱，成为教师不可或缺的工具书。

[目录]

第一章 备课技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、备课技能概述

(一) 备课技能的内涵/3

(二) 备课的原则/5

(三) 备课的内容/6

三、备课技能应用类型

(一) 根据备课参与人数分类/8

(二) 根据备课内容分类/8

(三) 根据课的不同类型分类/9

四、备课技能应用方法

(一) 研究课程标准,认真钻研教材/10

(二) 研究全体学生,促进全面发展/13

(三) 组织各种材料,精心撰写教案/16

五、备课技能应用要求

(一) 备课技能的理念要求/24

(二) 备课技能的具体要求/25

六、备课技能实战演练

(一) 训练目标/28

(二) 训练程序/28

(三) 训练过程(以英语为例)/28

第二章 课堂讲授技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、讲授技能概述

(一) 讲授技能的内涵/36

(二) 讲授技能在课堂教学中的功能/36

(三) 新课程下应用讲授技能的目的/38

(四) 新课程下应用讲授技能的原则 / 40

三、讲授技能应用类型

(一) 讲述式 / 42

(二) 讲解式 / 43

(三) 讲读式 / 44

(四) 讲演式 / 46

四、讲授技能应用方法

(一) 解剖分析法 / 46

(二) 归纳法 / 46

(三) 图示讲授法 / 47

(四) 温故知新法 / 47

(五) 举例说明法 / 48

(六) 演绎法 / 48

(七) 变换提示法 / 49

(八) 双向参与法 / 49

(九) 情感投入法 / 49

(十) 理性意象法 / 50

五、讲授技能应用要求

(一) 精讲、少讲，讲学生终身发展必备的 / 50

(二) 注意差异性，以学生为中心 / 51

(三) 灵活运用教学方法，因势利导，巧于点拨 / 51

(四) 善于创设良好教学情境，引发学生兴趣 / 52

(五) 精研教材和学生认知心理 / 52

六、讲授技能实战演练

(一) 叙述性讲授技能的训练 / 53

(二) 归纳性讲授技能的训练 / 54

(三) 说明性讲授技能的训练 / 55

(四) 描写性语言讲授技能的训练 / 56

(五) 应变性语言讲授技能的训练 / 57

第三章 课堂提问技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、提问技能概述

(一) 提问技能的内涵 / 63

(二) 提问技能的功能 / 64

(三) 提问的原则 / 67

三、提问技能应用类型

(一) 根据认知水平分类 / 68

(二) 根据提问技巧分类 / 70

四、提问技能的应用方法

(一) “问”在新旧知识的衔接处，温故知新 / 73

(二) “问”在重点掌握的知识处，突出重点 / 74

(三) “问”在学生认知的障碍处，开启思维 / 74

(四) “问”在学生兴趣的共同处，激发热情 / 75

五、提问技能应用要求

(一) 设问得当 / 76

(二) 发问巧妙 / 78

(三) 启发诱导 / 78

(四) 评价反馈 / 80

六、提问技能实战演练

(一) 训练目标 / 81

(二) 训练环节 / 82

(三) 课堂提问技能实练 / 83

(四) 提问技能的评价 / 89

第四章 课堂调控技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、调控技能概述

(一) 课堂调控的内涵 / 94

(二) 课堂调控的原则 / 95

(三) 课堂调控的特点 / 95

三、调控技能应用类型

四、调控技能应用方法

(一) 非语言调控 / 98

(二) 口头语言调控 / 101

(三) 板书调控 / 103

(四) 多媒体调控 / 105

(五) 课堂环境调控 / 106

(六) 课堂组织调控 / 108

(七) 课堂时间调控 / 111

(八) 教学节奏调控 / 112

五、调控技能实战演练

(一) 课堂教学现场调控技能训练目标 / 115

(二) 课堂教学现场调控技能训练过程 / 115

(三) 案例分析示例 / 118

(四) 训练检测 / 120

第五章 学法指导技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、学法指导技能概述

(一) 学法指导的意义 / 127

(二) 学法指导的目的 / 128

(三) 学法指导的原则 / 129

三、学法指导技能应用方法

(一) 运用多种模式开展指导 / 130

(二) 选择合适方法进行指导 / 133

(三) 利用学生心理实施指导 / 136

四、学法指导技能应用要求

五、学法指导技能实战演练

(一) 训练程序 / 140

(二) 学习案例 / 141

第六章 导入与结课技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、导入与结课技能概述

(一) 教学导入技能概述 / 148

(二) 教学结课技能概述 / 152

三、导入与结课技能应用方法

(一) 导入技能的方法 / 158

(二) 结课技能的方法 / 166

四、导入与结课技能的应用要求

(一) 教学导入技能的应用要求 / 171

(二) 教学结课技能的应用要求 / 172

五、导入与结课技能实战演练

(一) 导入技能实战训练 / 173

(二) 结课技能实战训练 / 176

第七章 拓展技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、拓展技能概述

(一) 课堂拓展的内涵 / 182

(二) 课堂拓展的原则 / 182

(三) 课堂拓展的功能 / 183

三、拓展技能应用类型

(一) 按拓展的领域来分类 / 186

(二) 按课堂拓展的方向来分类 / 186

- (三) 按课堂拓展的内容来分类 / 186
- (四) 按课堂拓展出现的时间来分类 / 186

四、拓展技能应用方法

- (一) 向本学科作纵向拓展 / 187
- (二) 向各相关学科作横向拓展 / 187
- (三) 向生活大课堂作综合拓展 / 188
- (四) 向多元化的教学方法拓展 / 189

五、拓展技能应用要求

- (一) 课堂拓展要基于学情 / 193
- (二) 课堂拓展要基于教材 / 193
- (三) 课堂拓展要基于本学科 / 193
- (四) 课堂拓展要自然适度 / 194
- (五) 课堂拓展要有一定的深度和广度 / 194
- (六) 课堂拓展要抓住机会 / 194

六、拓展技能实战演练

- (一) 训练目标 / 195
- (二) 训练方法 / 195
- (三) 思考练习 / 195

第八章 现代教学呈现技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、现代教学呈现技能概述

- (一) 现代教学呈现技能的内涵 / 202
- (二) 现代教育技术运用的功能 / 204
- (三) 运用现代教育技术的基本原则 / 209

三、现代教学呈现技能应用方法

- (一) 情境教学法 / 212
- (二) 模拟教学法 / 213
- (三) 技能指导法 / 213

- (四) 演示法 / 214
- (五) 课前预习法 / 214
- (六) 测试法 / 215
- (七) 综合法 / 215

四、现代教学技术技能应用类型

- (一) 辅助以教师为中心的课堂教学 / 215
- (二) 提供训练或实践的机会 / 216
- (三) 发现学习 / 216
- (四) 教学管理 / 216
- (五) 个别化教学 / 217
- (六) 特殊教育 / 217

五、现代教学呈现技能应用要求

六、现代教学呈现技能实战演练

- (一) 训练目标 / 220
- (二) 训练过程 / 221
- (三) 教例评析 / 222

第九章 教学评价技能应用修炼

一、真实课堂案例启示

二、教学评价技能概述

- (一) 教学评价技能的内涵 / 230
- (二) 教学评价实战演练的原则 / 232
- (三) 教学评价的功能 / 235

三、教学评价技能应用方法

- (一) 自评与他评 / 238
- (二) 定量评价与定性评价 / 239
- (三) 教师评价和学生评价 / 239
- (四) 绝对评价、相对评价和个体内差评价 / 240

四、教学评价技能应用类型

(一) 诊断性评价 / 242

(二) 形成性评价 / 242

(三) 总结性评价 / 243

五、教学评价技能应用要求

六、教学评价技能实战演练

(一) 训练目标 / 248

(二) 教学评价技能实练 / 249

(三) 教例评析 / 250

第十章 说课、听课、评课技能修炼

一、真实课堂案例启示

二、说课、听课、评课技能概述

(一) 说课的功能与原则 / 258

(二) 听课的功能与原则 / 260

(三) 评课功能与原则 / 262

三、说课、听课、评课技能应用方法

(一) 说课的应用方法 / 263

(二) 听课的方法与策略 / 267

(三) 评课的方法与策略 / 270

四、说课、听课、评课技能应用要求

(一) 说课的基本要求 / 273

(二) 听课的基本要求 / 275

(三) 评课的基本要求 / 277

五、说课、听课、评课技能实战演练

(一) 说课技能实战演练 / 278

(二) 听课技能实战演练 / 282

(三) 评课技能实战演练 / 285

参考文献 / 289