

中國藝術欣賞

王大智 編著



05-17
2003/

港台書室

中國藝術欣賞

王大智 編著



國立空中大學 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

中國藝術欣賞／王大智編著. -- 初版. --

臺北縣蘆洲市：空大，民90

面： 公分

ISBN 957-661-417-1（平裝）

1. 藝術 - 中國

909.2

89020084

行政院新聞局登記證局版台業第三七五九號

國立空中大學用書

中國藝術欣賞

編著者：王大智

發行人：黃深勳

總編輯：陳松柏

主 編：李淑娟

教學設計委員：蔡相輝

執行編輯：李志宏

責任校對：王怡超

發行所：國立空中大學

地址：台北縣蘆洲市中正路172號

電話：（02）2282-9355

承印者：庚霖興業有限公司

定 價：新台幣330元

中華民國九十年二月初版

版權所有・翻印必究

中國藝術欣賞

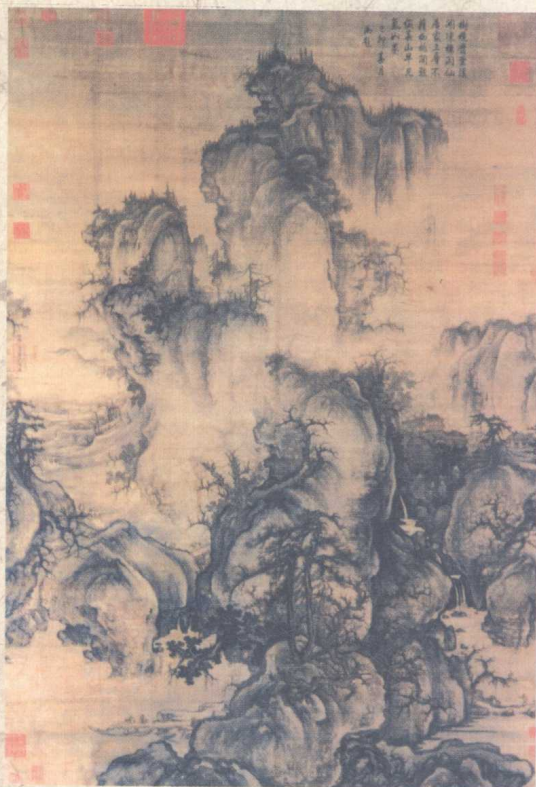
《繪畫篇》



《梁武帝半身像》軸（資料來源：國立故宮博物院）



唐《宮樂圖》軸（資料來源：國立故宮博物院）



宋·郭熙《早春圖》軸（資料來源：國立故宮博物院）



宋·馬麟《伏羲坐像》軸（資料來源：國立故宮博物院）



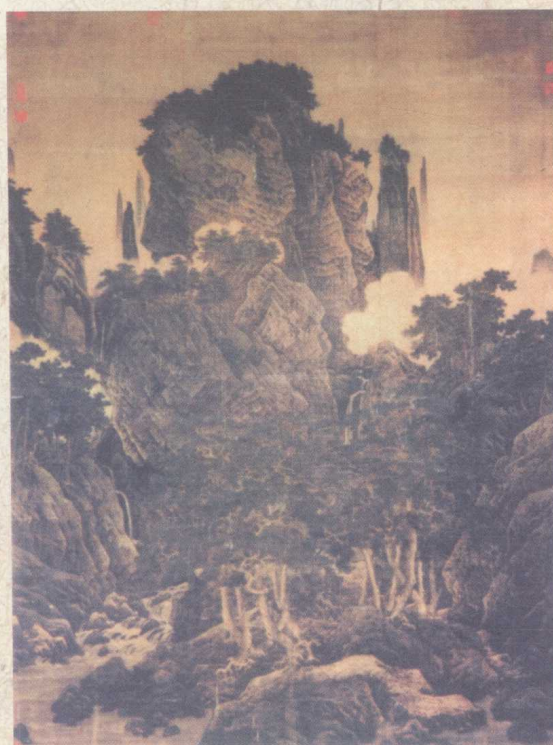
宋·馬麟《靜聽松風圖》卷
(資料來源：國立故宮博物院)



宋·錢選《桃枝松鼠》卷 (資料來源：國立故宮博物院)



宋·劉松年《畫羅漢》軸
(資料來源：國立故宮博物院)



宋·李唐《萬壑松風圖》軸
(資料來源：國立故宮博物院)



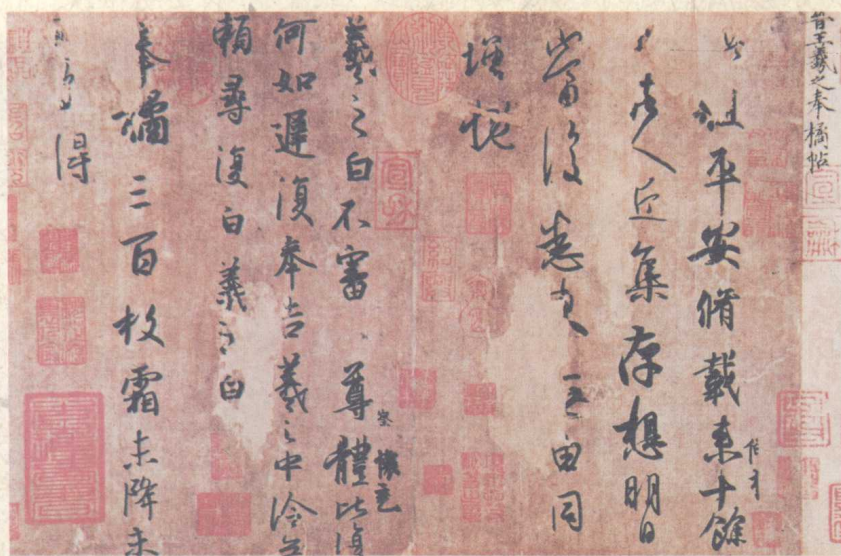
元·趙孟頫《鵲華秋色》卷（資料來源：國立故宮博物院）



清·郎世寧《香妃像》
（資料來源：國立故宮博物院）

中國藝術欣賞

《書法篇》



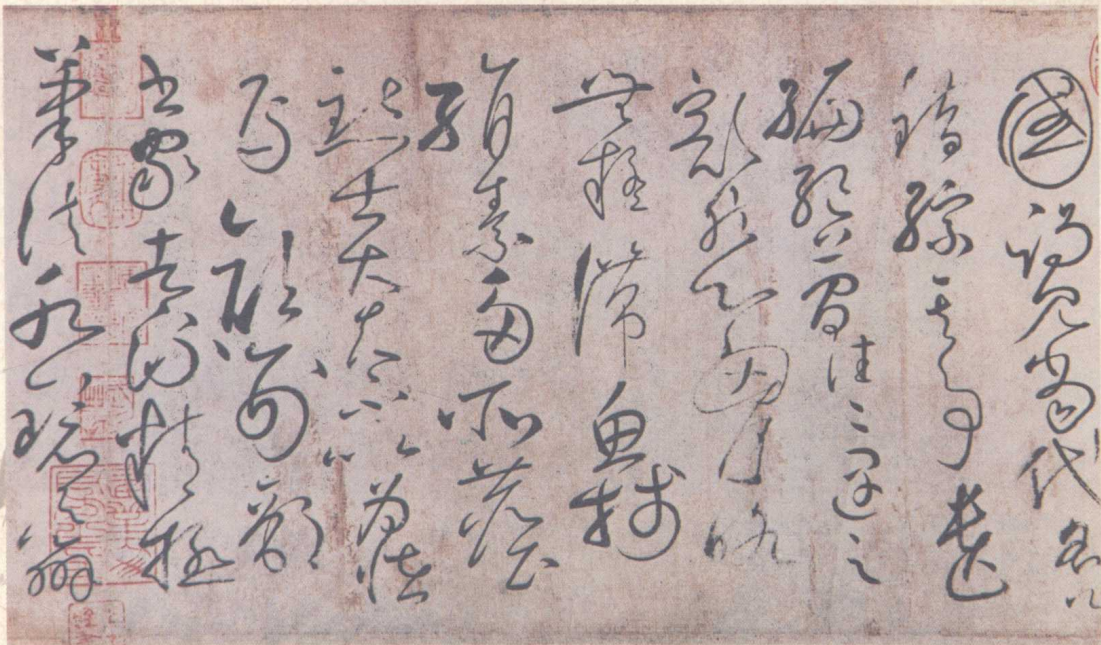
晉·王羲之《平安何如奉橘三帖》卷（資料來源：國立故宮博物院）

今時世尊所住精舍一萬蓮華迴旋圍繞者
皆發此言唯願世尊說廣博嚴淨不退轉輪
法所以者何我等曾於此處聞九十二億百
千那由他諸佛皆說此法是時尊者舍利弗
白佛言世尊願說廣博嚴淨不退轉法輪所
以者何我夜後分與文殊師利法王子至東
方恒河沙佛土是諸如來皆說此法南西北
方四維上下無量無邊不可計數諸佛世尊
皆宣此法時虛空中有八千萬五千那由他
諸天白佛言世尊願說廣博嚴淨不退轉輪
法所以者何我等曾於此處聞九十二億百
千那由他諸佛皆說此法
今時尊者阿難白佛言世尊以何因緣說堅
信堅法乃至聲聞辟支佛乘今此四眾咸皆
默然乃至無有聲歎之聲令此會中百千萬億
眾生皆生疑惑世尊何故說堅信堅法乃至
聲聞辟支佛乘唯願世尊拔此大眾心中疑
箭此諸大眾是佛時證佛告阿難如是如是

唐《佛說廣博嚴淨不退轉輪經》卷（資料來源：國立故宮博物院）

維札元元年歲次戊戌九月庚
午朔言于中使以州銀青光祿
大夫使持節蒲州法軍事蒲州
刺史上柱國封丹楊王同國
侯身以清酌庶羞琴子
之物贈贊善大夫李嗣之靈
惟尔挺生風標幼德宗廟瑚璉
階庭蘭玉內學精思每慰
人心方期戡穀行圖逆賊用
耀稱兵犯順尔父
山作郡余時受命今在平
原兄愛我恩得尔傳言尔既
歸止爰開土門土門既開先威

唐·顏真卿《祭侄文稿》卷（資料來源：國立故宮博物院）



唐·懷素《自敘帖》卷（資料來源：國立故宮博物院）



宋·徽宗《詩帖》卷（資料來源：國立故宮博物院）

趵突泉

趵突泉源天下無
地湧出白玉壺
谷虛久恐元氣泄
歲旱不
然東海枯雲霧潤
蒸華不注波瀾聲
震大明湖時來泉上
濯塵土冰雪滿懷清
興孤

右二題皆濟南近
郭佳處公僅家故
齊也遂為書此以快

元·趙孟頫《趵突泉詩》卷（資料來源：國立故宮博物院）

欲也無欲則靜虛
直靜虛則明動直
公明則通公則溥
矣乎

董其昌

明·董其昌《周子通書》軸（資料來源：國立故宮博物院）

一途以遇達官
長者務持
恭謹者則
應不得以
言平交之人
亦宜斟酌
一本郡吏晉
門皂之類來
逐審其有
無批票公者

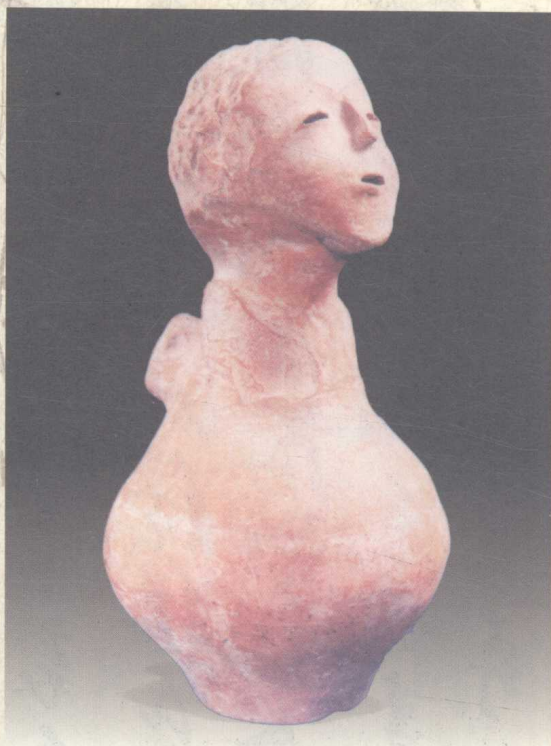
明·文徵明《書過庭復語十節》卷（資料來源：國立故宮博物院）

帽袖蠶眉擁布裘身
名是被外人輕樽中
酒色恒宜滿吟對金
陵晚渡頭
謝偃 崔塗 孟澤 常莊 李端

清·王鐸《集前人七言詩句》冊頁（資料來源：國立故宮博物院）

中國藝術欣賞

《雕塑篇》



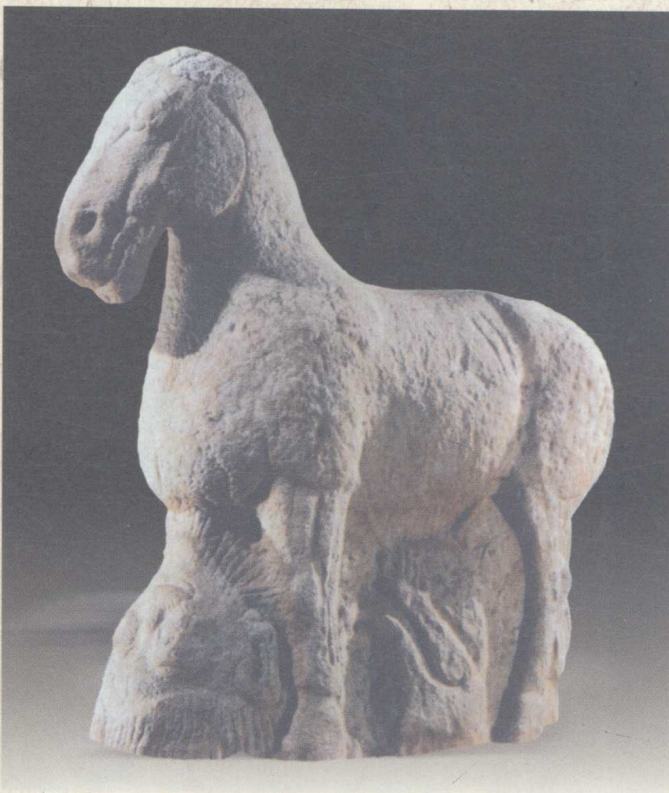
新石器時代《人頭形器口陶壺》（資料來源：台北
渡假出版社）



秦《始皇陵兵馬俑》(資料提供：李乾朗教授)



秦《跪射兵陶俑》（資料來源：台北渡假出版社）



西漢《馬踏匈奴石像》（資料來源：台北渡假出版社）