

江城策反



江城策反

根据傅荻《东山太郎恩仇记》

董树岩 改编

汪国新 绘画

湖南美術出版社

江 城 策 反

董树岩 改编 汪国新 绘画 左汉中 封面设计

美术编辑 叶建森 文字编辑 郑世俊

湖南美术出版社出版 (长沙市人民路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷二厂印刷

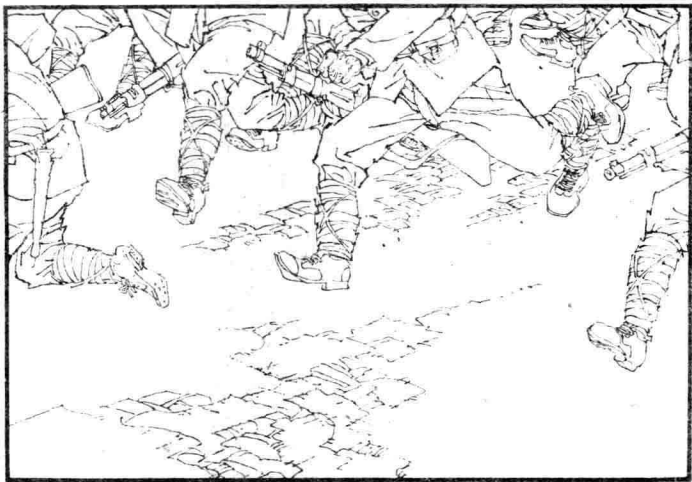
开本 787×1092毫米 1/64 印张: 2

1984年12月第1版第1次印刷 印数: 1—515,000册

统一书号: 8233·706 定价: 0.23元

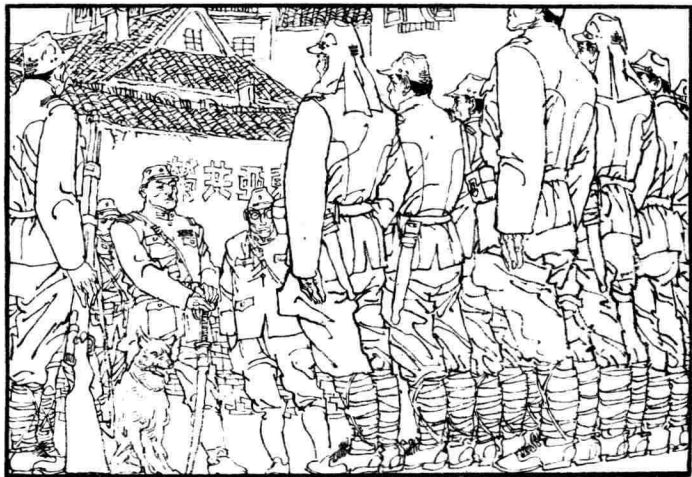
内 容 简 介

东山太郎是日本穷画家。在日本侵华战争中，被抓入伍。别母离妻、充当炮灰，使他从心里厌恶这场不义的战争。不久，他妻子又被逼作营妓，送到中国劳军。在我党地下工作者的策动和帮助下，东山太郎终于觉悟，与侵略军毅然决裂，参加了反战同盟。

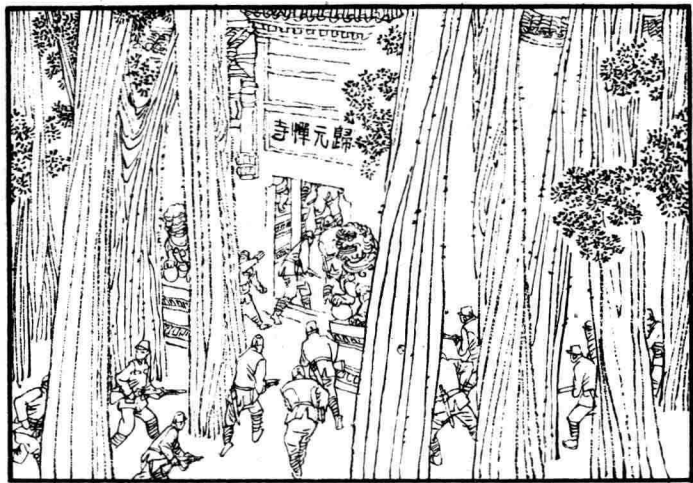


1. “曜曜曜”，一阵紧急的哨子声在日本侵华军汉口宪兵队里响起。日本宪兵们一个个荷枪实弹，杀气腾腾地跑到院子

里集合。需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



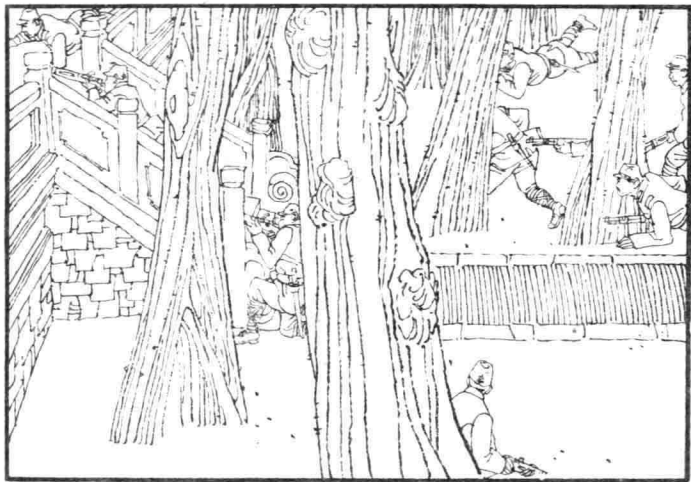
2. 宪兵队长佐佐木来到队前：“刚才得到情报，新四军五师汉口交通站今晚在归元寺开会。东山太郎曹长，立即带领本部兵士，将他们一网打尽。”



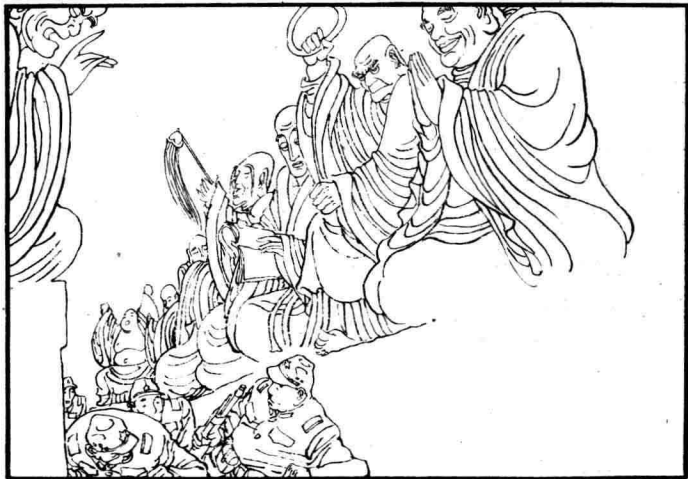
3. 东山太郎是日本一名穷画家，家有慈母爱妻，性情懦弱，去年被抓兵，刚被派到汉口宪兵队。他奉命带着宪兵，赶到归元寺。可是空荡荡的大殿里，连个人影都没有。



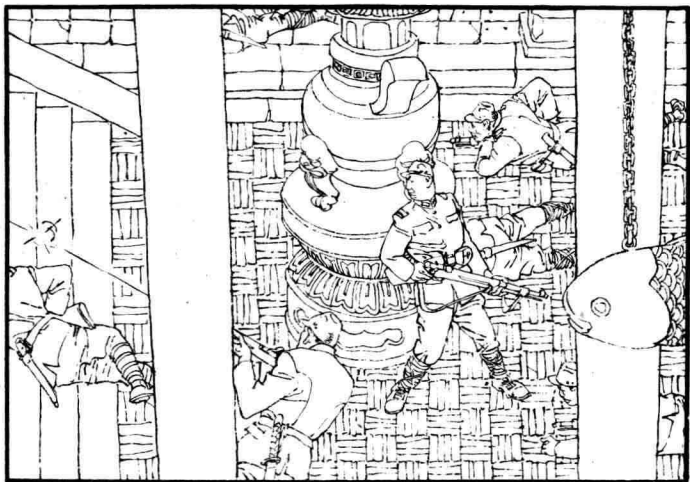
4. 前面的人刚跨进大殿，突然从黑暗处飞出一把匕首，正中一个宪兵的胸膛。那宪兵惨叫一声，倒了下去。



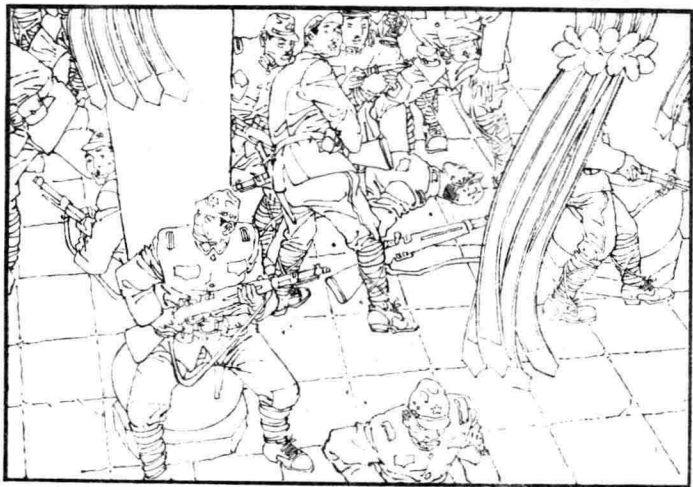
5。这一下，把东山太郎和其他宪兵吓了个半死。他们顾不得去救自己的同伙，全都趴在泥地上，一个个眨巴着惶恐的眼睛，凭借着殿内微弱的烛光，搜寻着甩刀的人。



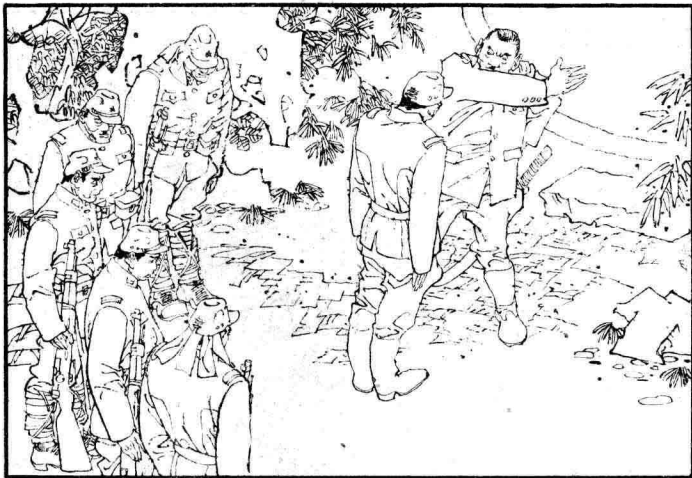
6. 东山太郎紧攥三八大盖,壮着胆子:“上!冲上去!”他喊是喊,可是身子趴在地上纹丝不动,象被吸铁石吸住了似的。曹长不动,当兵的也不愿意起来。



7. 东山太郎毫无目的的朝天鸣枪壮胆，不料正好击中佛龕前的红蜡烛上。蜡烛被打成两截，火光顿时灭了。宪兵们吓懵了，趴在地上，气都不敢粗出。



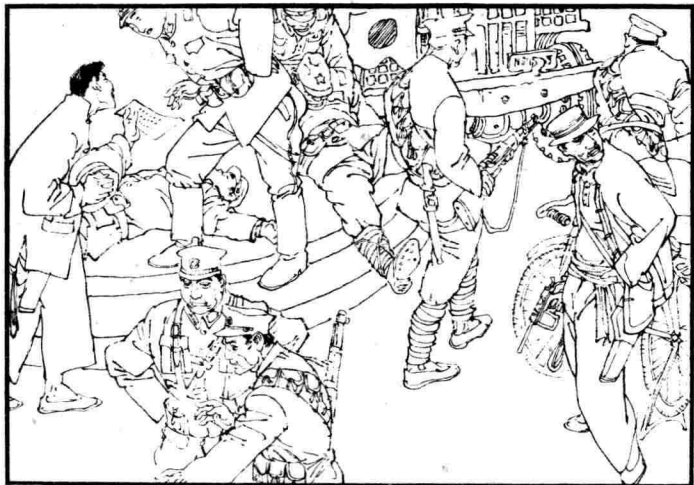
8. 良久,东山太郎才慢慢爬到死去的宪兵跟前,拔出匕首,掀亮电筒,只见匕首把上有“江城奇侠”四个字。他怔愣愣地望着匕首,半晌没有缓过气来。



9. 东山太郎一无所获地回到队里。佐佐木毫不客气地
“赏”了他几记耳光！



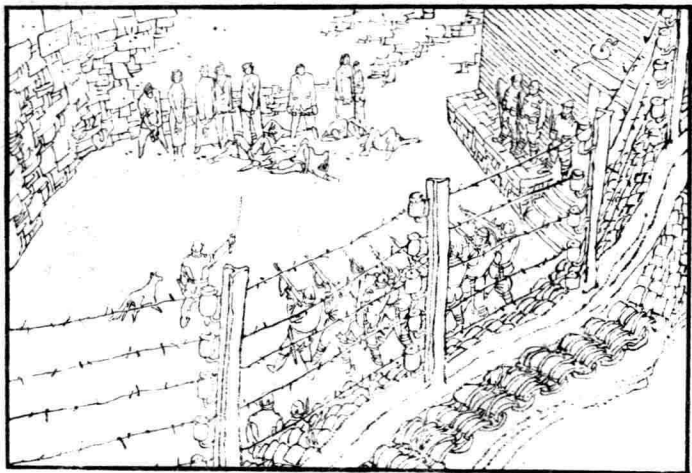
10. 归元寺的案子还没有破，第二天晚上，汉口孙中山铜像下又出了事。东山太郎带人赶到现场，只见两个日本兵横尸马路上，已断气多时。



11. 东山太郎命宪兵把尸体抬回去。他们刚一搬动尸体，见下面压着一张纸条，东山太郎接过一看，只见上面写着：日寇休猖狂，尔等命不长。撞着奇侠爷，叫你见阎王！



12. 东山太郎倒吸了一口凉气，惊骇地说道：“哎呀！又是这个江城奇侠，……太可怕了！”



13. 本来就有些厌战的东山太郎，从此更加小心，唯恐遇到江城奇侠，送掉性命，因此多次冒犯军规，引起佐佐木的不满。这天，宪兵队奉命屠杀一批抗日志士，佐佐木要东山太郎充当刽子手。