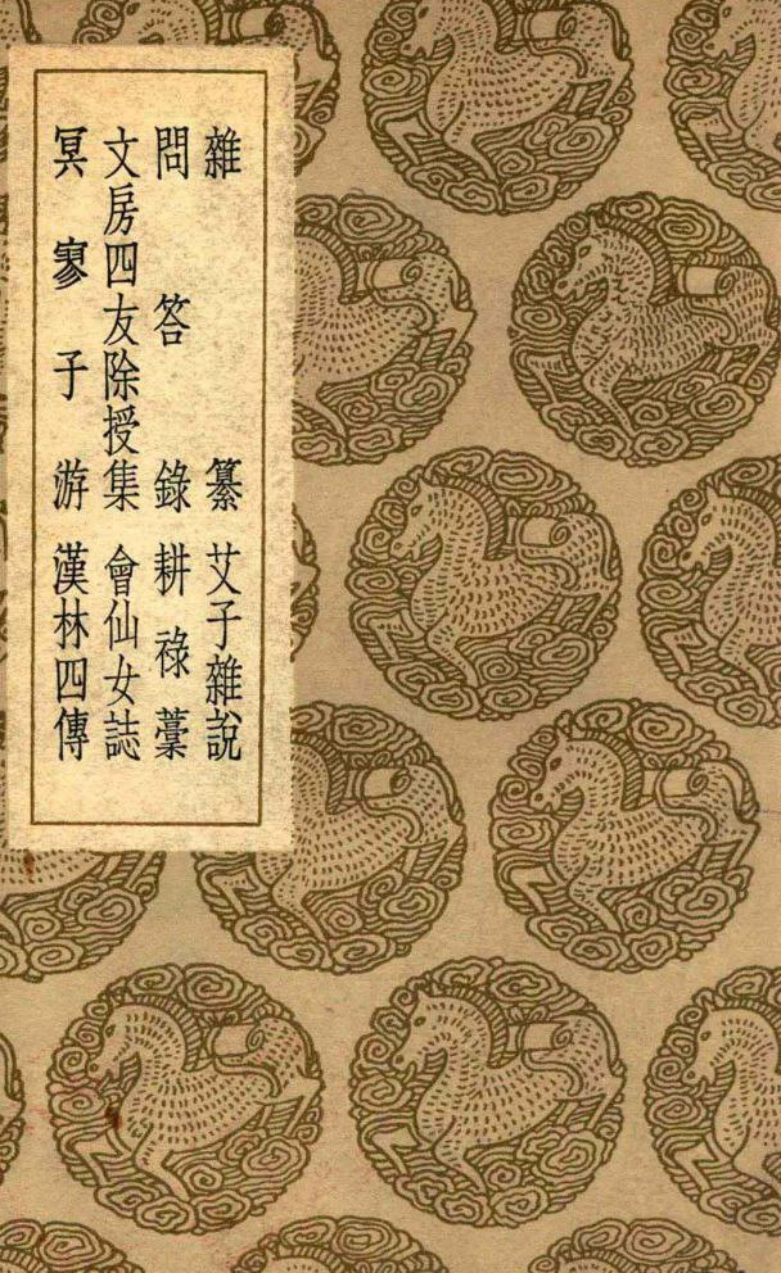


雜 纂 艾子雜說
問 答 錄 耕 祿 藁
文房四友除授集 會仙女誌
冥 寥 子 游 漢林四傳





纂

雜

李王蘇
義君子
山玉瞻
纂續纂

編主五雲王

編初成集書叢

種七他其及纂雜

中華民國二十六年六月初版

發行人

王

雲

五

上海河南路

印刷所

商

務

印書館

上海河南路

發行所

商

務

印書館

上海及各埠

鎮

◆ E 八八六

(本書校對者
沈鴻俊 秦泉聲 林國民 鮑旭光
華國章 章德宣 滕秉全 張叔介)

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

雜

纂

本館據古今說海
本排印初編各叢
書僅有此本

大理行記

元 郭松年撰

中慶距大理城西顧里有千歷府治一曰威楚州四曰安寧鎮南雲南趙州縣三曰祿品安邊白崑皆三府支屬鎮南而西有雌嶺卽大理之境出行七十里。有甸焉。川原坦夷。山勢回合。周二百餘里。乃雲南州也。州西北十餘里。山麓間有石如鏡。光可見面。故舊名鏡州。張氏進求時。州北龍興和山。忽五色雲起。蕭索輪囷。終日不散。人以爲祥。州居雲之南。因改今名。又西行三十餘里。至品甸。按唐史。嘗置坡州。亦名清子川。其川澤土壤不減雲南。而民種蒔爲不及爾。甸中有池。名曰清湖。灌溉之利達於雲南之埜。湖西官道中有石焉。紋如古篆。號曰地符。行人謹避。莫敢踐之。又山行三十里。至白崑甸。其地形南北表大小略與雲南品甸相埒。居民輳集。禾麻蔽野。縣西石崖斬絕。其色如雪。故曰白崑。赤水江回環曲折。經於其中。甸西南有古廟。中有鐵柱。高七尺五寸。徑二尺八寸。乃昔時蒙氏第十一主景莊王所造。題曰建極十三年壬辰四月庚午朔十有四日癸丑鑄。土人歲歲貼金其上。號天尊柱。四時享祀。有禱必應。或以爲武侯所立柱也。又山行四十里。至趙州甸。卽趙賧也。山形四周回抱。有藏風蔽氣之勢。川澤平曠。故家喬木猶有存者。神莊江貫於其中。溉田千頃。以故百姓富庶。少旱虐之災。出州治十五里。路轉峯回。茂林修竹。蔚然深秀。中峯舊建神廟在焉。凡水旱疾疫。祈晴有徵。州人賴之。州之北行約數百步。地極明秀。蒙昭成王

保和九年有高將軍者。卽此地建遍知寺。其殿像壁繪於今罕見。意非漢匠名筆。不能造也。出寺門東北行一里餘。有高原。號城澄。其地空而不耕。乃世祖駐蹕之所也。川行三十里。至河尾關。卽洱水之下流也。架木爲梁。長十五丈餘。穹形飲水。睨而視之。如虹蜺然。順流而下。約一里許。有石門。巨石橫楣。號石馬橋。爲羣波爭道之地。懸流奔注。雲濤雪浪。聲聞數里。河尾橋之西。有關焉。北入大理。名龍尾關。卽蒙氏所築。西阨蒼山。東屬洱水。其高壁危構。巋然猶存。入關十五里。山壑濃秀。望之蔚然。前陳者。點蒼之奔衝也。諸峯羅列。前後參從。有城在其下。是曰太和。周十有餘里。夷語以坡陀爲和。和在坡陀。故謂之太和。昔蒙歸義王皮羅閣自蒙社徙河西。乃築此城。後開羅鳳以張虔陀繼構。乃殺之。陷唐鮮于仲通兵。因自結之。吐蕃受鍾王。刻石記功。明不得已而改號。蒙國大詔立德化碑。使蜀人鄭回製文。其碑今在。卽唐代宗大曆元年也。又北行十五。至大理。名陽苴咩城。亦名紫城。方園四五里。卽蒙氏第五主神武王閣羅鳳輦。普鐘十三年甲辰歲所築。時唐代宗廣德二年也。自後鄭趙楊段四氏皆都其中。是城也。西倚蒼山之險。東挾洱水之洄。龍首關於鄧州之南。龍尾關於趙嶮之北。昔人用心。自以爲金城湯池。可以傳之萬世。及天兵北來。一鼓而下。豈非在德不在險之明效大驗歟。故大理之民。數百年之間。五姓守固。值唐末五季衰亂之世。嘗與中國抗衡。宋興。北有大敵。不暇遠略。相與使傳往來。通於中國。故其宮室樓觀。言語書數。以至冠婚喪祭之禮。干戈戰陳之法。雖不能盡善盡美。其規模服色。動作云爲。略本於漢。自今觀之。猶有故國之遺風焉。若夫點蒼之山。條岡南北。百有餘里。峯巒巖岫。縈雲戴雪。四時不消。上則高河竇海。泉源噴湧。

水鏡澄徹。纖芥不容。佳木奇卉。垂光倒景。吹風噓雲。神龍所宅。歲旱祈禱。靈貺昭著。派爲一十八溪。懸流飛瀑。瀉於羣峯之間。雷霆砰轟。烟霞曉靄。功利布散。皆可灌溉。洱水則源於浪穹。涉歷三部。渟滯紫城之東。北自河首。南盡河尾。波濤二關之間。周圍百有餘里。內則四洲三島九阜之奇。浩蕩汪洋。烟波無際。於以見江山之美。有足稱者。然而此邦之人。西去天竺爲近。其俗多尙浮屠法。家無貧富。皆有佛堂。人不以老壯。手不釋數珠。一歲之間。齋戒幾半。絕不茹葷飲酒。至齋畢乃已。沿山寺宇極多。不可殫紀。中峯之下。有廟焉。是爲點蒼山神。亦號中嶽。中峯之北。有崇聖寺。中有三塔。一大二小。大者高三百餘。凡一十六級。樣製精巧。卽唐遣大匠恭韜微義所造。塔成。韜義乃歸。中峯之南。有玉局寺。又西南上山寺。凡諸寺宇。皆有得道居之。得道者。非師僧之比也。師僧有妻子。然往往讀儒書。段氏而上。國家者設科選士。皆出此輩。今則不爾。其得道者。戒行精嚴。日中一食。所誦經律。一如中國。所居灑掃清潔。雲烟靜境。花木禪房。水瀾瀾。循堂廚。至其處者。使人名利之心俱盡。此大理之大觀。南游則永昌。騰衝。北走則鶴慶。麗江。周行數千里。皆莫若此也。

按明馮時可滇行紀略云。滇南舊爲善地。六月卽如深秋。不用挾扇衣葛。一也。嚴冬雖雪滿山頭。而寒不侵膚。不用圍爐服裘。二也。地氣高爽。無梅濕三也。花木高大。有十丈餘。其茶花如碗。大樹合抱。難足蒼松數十萬株。雲氣如錦。四也。日月與星。比別處倍大而更明。五也。花卉多異品。六也。望後至二十月。猶圓滿七也。冬日不短。八也。溫泉處處皆有。九也。岩洞深杳奇絕。十也。因輯大理行記。附識於此。陸烜



滇遊記

陳鼎著

本館叢書集成初編所選學海
類編及龍威秘書皆收有此書
龍威本作滇黔記遊二卷上黔
下滇學海本則分黔游記別爲
一書又學海本在前故據以排
印

滇遊記

清 江陰陳 鼎子重著

平彝縣本衛地。明乙亥年始改縣設吏。南渡兩重石橋。道傍有清溪洞。深十餘里。諸景與碧雲相類。大抵洞者皆洪水趨洩之門戶也。其中景勝。凡洞俱有。皆大同小異。俱碧乳融成。石罅水氣所結。如兩廣之神仙。閩中之玉華。廬州之崔仙。湖廣之梵陽。景與碧雲半相類矣。出清溪後戶。卽紫泉洞。亦幽深可愛。遊者不倦。過揚威哨。皆如中原坦道。兩山繁林木矣。又多鸚鵡諸禽。鳴聲上下。頗傾客耳。

交水卽新霑益州。舊治去交水西北百十里。往烏撒必由之道。交水兩水相交。平疇萬頃。民物豐阜。恍如江南風景矣。去予留寓之曲靖府。方三十里耳。

馬隆州有義象冢。明天啓間。水西安氏叛。率衆犯州。滇省戒嚴。撫軍調陶土司禦之。陶有一象。日將暮。伏山澗中。鼻吸泥水數斛。突出咆哮跳躍。鼻噴泥水。直抵賊壘。寇皆驚駭。復捲一賊擲空墜死。陶之牙將乘機逐北。遂獲大捷。及曉收師。象中毒弩而斃。土人德之。葬于南山。春秋祭掃。至今不輟。

木密關卽木密所也。有小關索嶺。上有武侯及索祠。祠前銅馬一。乃唐時物也。古柏參天。俱大數圍。道傍有碑。云武侯平蠻。會盟於此。按史。亮盟南人於木密。卽此也。

易隆驛屬尋甸州。東坡有詩。卽木密所也。今已傾圯。去城十里許。有溫泉可澡。

大鼎山有海潮寺。寺頗清幽。多竹木。面海子。闊數十里。周百餘里。隔岸卽嵩明州。去寺半里。道傍有毒泉。碣云。此係毒水。飲者傷生。楊林屬嵩明州。前朝所也。今省入州。出東關五十五里。卽楊升庵慎題詩處也。

板橋驛出西關三十五里。歷鷗鵠哨。度石梁。而至歸化寺。去滇城止五里矣。登金馬山。俯瞰城中。煙火萬家。樓閣參差。雙目頓爽也。自江甯至滇城。共七十三驛。計程五千二百零。由洞庭水道。則過之。而幾有萬里矣。

會城內有三山。五華其一也。上有武侯祠。明末永歷帥孫可望建宮殿。登極於上。今則成瓦礫矣。吳三桂邸在城西北隅。今惟餘池沼園亭之址在焉。

螺峯在城東北隅。倚山建元通寺。頗多亭榭。名人題句甚多。俱刻巖石。松楸頗盛。四時綠陰交覆。白雲瀾漫。差足遊覽。夏桂洲有五言律一首。鐫崖石上。其辭曰。古寺翠崖陰。危亭絕頂臨。鶴巢松有夢。雲出岫無心。仄徑攀蘿上。叢臺刻竹吟。南蠻秋日暝。哀響合猿音。正德十三年秋七月五日。廣信夏言題。但未考桂洲何事而至滇也。

城南七十里。卽太華山。高峻凌虛。城西卽碧雞山。相傳漢時有鳳儀此。所以王褒持節來祀也。城北蛇山。直出雲表。如列屏翰。

金馬碧雞坊在南關外。乃百貨匯聚。人烟輳集之所也。富庶有江浙風。

東郭有金牛寺。寺外八角亭中，有銅牛一，重數萬斤，以鎮水怪。蓋此地緣溪，每春夏霖雨，東北萬山之水奔流如駛，往往衝圯民居，故範牛以鎮。明末孫賊僭號，取牛鑄錢，國朝水發，屢壞廬舍，今已復鑄，水患減矣。

銅瓦寺在會城東十餘里，金馬山西北麓。範銅爲瓦，覆寺三楹。春月遊人畢集。

昆明池方數百里，跨雲南安寧晉寧三州郡。水如倒流，故曰滇水無洩處。或曰由西南流入金沙江以趨蜀，未知是否。

安寧州有溫泉，甲於諸泉，稱三絕。第一無硫氣，二則身有垢，不假澣濯，入水俱浮，三有疥癬者，一澡卽痊。大理府爲天竺之妙香國，初屬羅刹，相傳觀音大士從中印土來，登點蒼山巔，跏趺信宿，今盤陀石尙在，化其地，結廬勒券，刻洱海石壁，字跡宛然。

蒼山峯頂有黑白二龍池，雲霧晦暝，羣龍千百出沒，黑池尤猛烈，樵者不敢近，木葉飛墜，霹靂隨之。白崖在大理東南，烟火萬家，有高娘寺，與迷都隔百里，迷都亦大村落，百貨俱集，地暖同交趾，沃壤數萬頃。

點蒼山一名靈鷲，梵語耆闍崛，蒙氏封爲中岳，漢書曰邪龍雲南，其山如扶風太乙，上有馮河，周迴萬步，五月積雪皓然，卽此山也。有十九峯，夕陽峯居中，其高直上五十里，登其巔，復有大山高五十里，度嶺西行，達永昌界矣。山色蒼翠欲滴，奇花異卉，徧於巖谷，四時不謝，早起開爽，日出後卽雲霧覆之，至七

八月雲霧收淨，惟一白縷橫截山腰，日夕皆然。所謂玉帶鎖蒼山也。其下多文石，三塔寺後產者乃佳。餘皆白石而已。地暖無冰霜，溪澗積雪厚數丈。盛夏兒童盪盛賣之，和以糖蜜，可療飢，但多食則生癰，嵐瘴所結也。

大理一名羊苴咩城，狄青討儂智高，史稱智高遺金龍衣而遁，不知所終，殊不知其終於大理也。今其宅遺冢尚存，城內有兩司馬祠，一祀司馬遷，一祀司馬相如。漢元封間，遷奉使西征，南略邛笮，昆明相如持節開越巂，故皆立祠祀之。隋南蠻叛，史萬歲破之，追近大和，見諸葛武侯紀功碑，銘其背曰：萬歲之後，勝吾者過之。萬歲踏其碑，碑跌誌曰：史萬歲不得仆吾碑，遂爲復立。今在高娘寺，史公亦有遺像。明萬歷間，鄒應龍撫滇，平鐵索箐赤石崖羣盜，今有戴德祠，此葉榆四遺愛也。

威通寺在郡南十里，點蒼之麓，又名蕩山寺。峰巒環遶，林壑幽深。楊升庵寓寺小閣，題曰寫韻樓。四壁皆升庵墨妙，升庵往來大理永昌間近四十年，訪於舊家，得自古通元峰年運志，其書契文，升庵熟諳其語，譯爲滇載記。南詔始末，方得詳備。登寫韻樓，難足雪山橫亘，煙雲之表。明末滇詩人唐大來薤染號擔當和尚，亦寓此樓，壽九十餘。樓前白茶花高數十丈，大數十圍，花如玉蘭，心殷紅。滇南只此一樹，埋條分種，皆不活也。

崇聖寺又名三塔寺，在郡北五里。三塔矗峙，隔洱海百餘里，輒望見。中塔正方，磚石甃成，高四十八丈，十六級，絕頂四角範四金鵝，高二丈。塔下遊人以巨石投地，金鵝昂首長鳴，音響清越。黔國公楷書山海

大觀四字文石鑿成一字縱橫四丈四石列塔前如屏銅鐘二各重十萬斤南詔建極十三年造乃唐咸通年也大雄殿巨麗精巧覆以琉璃瓦塹地竝徑丈點蒼石甬道傍紫荊樹亦高數丈唐朝老梅狀若古松亭亭直上枝幹如檜柏大士像乃天雨銅汁所鑄高二十四尺滇西雨銅雨鐵乃常事不足爲怪然其理不可得而究也

黃花老人石刻草書在崇聖寺中字大如盤筆法飛舞相傳以檳榔殼蘸墨書者老人爲宋元閒人自江右來住久仙去四絕句甚佳其辭曰王母祠東古佛堂相傳棟宇自隋唐年深寺廢無人住滿谷西風栗葉黃手拄一條青竹杖興來日掛百錢遊夕陽欲下山尤好深谷無人不可留帝遣名山護此邦千家落落嶺西窗山人乞與山前地鶴托先開二十雙掛鏡臺西掛玉龍半山飛雪舞天風寒雲欲上三千尺人道高歡避暑宮

宏聖寺在郡西二里舊名王舍寺浮屠三十丈十六級阿育王建寺前有楊升庵摹刻禹碑蒼山向有五
百寺俱阿育王建今尙存六十餘處城內大慈大悲文殊普賢藥師興福而普賢最大爲祝聖所玉局峰下以唐御史杜光庭爲伽藍光庭自號青城居士灌縣人教授大理始開文教龍泉峰下有祭天臺相傳諸葛武侯征南在蒼洱駐兵數月見玉局峰下鳳凰一雙飛鳴而過公攬車徧歷榛莽得峭壁石龕三皇五帝像乃建閣奉像其中而祀之又於石上鑿八卦今尙存焉

無爲寺在蘭峰半巉巖峭壁行茂林數里兩山豁然中開從絕澗左折入寺有石樓寬三十丈振衣登之

洱海雪山近在几席有香梁五株大百圍高八九十丈太古時物也昔有二十餘樹喪亂時爲樵爨伐盡此僅存者

芒湧溪在郡北二十五里昔有三十八庵巖壑幽秀天風海濤時震林木蒼山中巖號雪山有盤石徑丈爲釋迦苦行地草石皆作旃檀香亦名香石巖傍有鳳眼洞有天生木橋其木半月一換四季長新人跡罕到惟樵徑耳與畢鉢羅窟相近皆點蒼古跡也然天生木橋神力半月一換永昌鶴麗皆有之不止大理也靈鷲列剎相望蓋在天竺幅員之內爲阿育王故封曾建八萬四千塔大理塔基數百皆其舊址唐乾德二年詔沙門三百人入天竺求舍利及梵書至開寶九年始歸其記錄行程曰巍峰曰雞足山曰優波掬多石室曰王舍城曰鷲峰曰阿難半身舍利塔曰畢鉢羅窟以今考之皆大理古跡也蓋當日由西番行入天竺而轉東行以達大理者緣南詔爲蒙氏地而黔蜀之道不通也白古通載釋迦在洱海證如來位而藏中載釋迦於靈鷲山說法華經其說相合又釋迦死時迦葉尊者在蒼閣崛山後入雞足雞足與靈鷲相望而畢鉢羅崛舍利塔見存與通紀酉陽雜俎吳舩錄舊唐書俱同一轍然則世之所謂佛國者卽在滇南矣

大理西門外教場每年三月十四十五十六三日爲大街子百貨俱集結茆如閭閻文武官吏共出彈壓以防蒼山後生猱搶劫唐宋元明相沿不廢如小街子逢二五八日聚於各市午過則散矣大理有風花雪月四景上關花下關風蒼山雪洱海月今花斬伐無種風則處處有之下關稍甚耳自九月起至