

北京市教育局编

小学生合唱曲集

人民音乐出版社

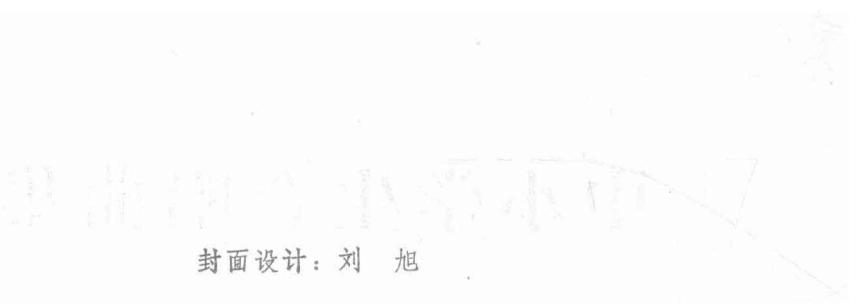




中小学生合唱曲集

北京市教育局编

人民音乐出版社



封面设计：刘 旭

中小学生合唱曲集

北京市教育局编

人民音乐出版社出版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所经销

北京市延文印刷厂印刷

787×1092毫米 16开 94面乐谱 6.25印张

1990年9月北京第1版 1992年4月北京第2次印刷

印数：10,036—17,050册

ISBN 7-103-00696-2/J · 697 定价：3.10元

前　　言

合唱作为音乐艺术的一种形式，越来越广泛地受到了中小学师生的喜爱。它不仅能使学生从中接受爱国主义教育和革命传统教育，而且能增强学生们的集体主义观念，丰富学生的课外音乐生活，陶冶美好情操。对促进学校的音乐教育，对社会主义精神文明的建设，都会起到不可估量的作用。

多年来，广大师生渴望能有适合青少年学生选唱的合唱曲集。为满足这一要求，我们一些热心于此的教师推荐了一批合唱曲目予以出版。这本合唱曲集，收入了多种题材内容、多种体裁形式的作品。有反映当代生活、充满时代感的歌曲，也有反映革命历史、可供传统教育的歌曲；有朝气蓬勃的校园歌曲，也有风格典雅的艺术名曲和情调质朴的民间歌曲。

合唱曲集的编选考虑到从小学到高中的适用面，有较简易的二声部合唱，也有适合已度过变声期的学生选用的混声合唱。考虑到广大学生合唱团提高的需要，合唱曲集还选收了一些有一定难度的作品。

我们将陆续推荐、选编新的合唱曲集。为把这一工作做好，我们希望得到广大专业、业余词曲作家的支持，为学生们多写些合唱曲。

最后，对帮助我们完成这项工作的各方面的同志，表示深切的谢意。

编　者

目 录

我们是祖国的希望	金 本词	刘 青曲 (1)
春天的脚步	任志萍词	伍嘉冀曲 (2)
多么美	戴富荣词	施光南曲 (4)
大森林的生命	金 本词	李丹芬曲 (5)
啊, 高山	毛佩琦词	黎英海曲 (7)
校园里静悄悄	曾泉星词	冯 奇曲 (9)
拉起手	李 存词	曲 (10)
歌声与微笑	王 健词	谷建芬曲 (12)
走向大自然	王天虹词	王玉田曲 (13)
太阳——熟透的苹果 (选自童声合唱套曲《天上果园》)	李幼容词	徐锡宜曲 (14)
银色的马车从天上来啦	张东辉词	蒋雄达曲 (16)
槟榔树下摇网床	黄淑子词	苏文进曲 (17)
深山之夜	黄持一词	戴于吾曲 (18)
放风筝	河北南皮民歌 庆 桥、树 楠编曲	(19)
在红军爷爷身边	管 桦词 李 群曲	(21)
夏令营之夜		赵宗信词曲 (24)
山 童	蒋明初、雷思奇词 万 里、晓 耕曲	(26)
放风筝	李 俊词 马 力曲	(30)
小白菜	河北民歌 马 可编曲	(34)
我和我的祖国	张 黎词 秦咏诚曲 秋 里编合唱	(36)
当代中国之歌	李幼容词 瞿希贤曲	(38)
接过雷锋的枪	践 耳词曲	(40)
红梅赞 (选自歌剧《江姐》)	阎 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲	(44)
四渡赤水出奇兵 (选自长征组歌《红军不怕远征难》)		
	肖 华词 晨 耕、唐 河、生 茂、遇 秋曲	(46)

飞来的花瓣 望 安词 瞿希贤曲 (51)
捧一束鲜花献给你 阎 肃词 姚 明曲 (53)
鸟苏里船歌 赫哲族民歌 瞿希贤编曲 (55)
垦春泥 田 汉词 贺绿汀曲 (59)
美丽岛 陈秀吉词 梁景峰改词 李双泽曲 张文纲改编 (60)
雨夜花 台湾民谣 (63)

青年歌 [苏]列别杰夫-库马奇词 杜那耶夫斯基曲 (64)
美丽的村庄 意大利民歌 (65)
春光好 [德]门德尔松曲 吴国钧填词 (67)
花 [日]武岛羽衣词 涅廉太郎曲 (68)
飞翔吧! 和平鸽 [苏]马杜索夫斯基词 杜那耶夫斯基曲 (69)
田野在召唤 意大利民歌 (72)
摇篮曲 菲律宾歌曲 (74)
故乡的亲人 [美]福斯特曲 (75)
念故乡 [捷]德沃夏克曲 琦 珍配合唱 (79)
波希米亚人之舞 [法]比 才曲 (83)
金色浮云 [俄]莱蒙托夫词 柴科夫斯基曲 (87)
雪 花 [英]E·艾尔加曲 J·彼德尔编合唱 (89)

我们是祖国的希望

1=D $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

词
曲
刘
金
青

5 1.3 | 5 i | 3.i i | i - | 6 4.3 | 2 6 | 7.5 5 | 5 - |
 1. 我们的旗帜迎风扬， 我们的歌声多嘹亮，
 2. 我们的前程多辉煌， 我们的理想闪金光，

3 1.1 | 3 3 | 5.4 3 | 3 - | 4 4.3 | 2 4 | 2.2 5 | 5 - |

3 6 5 | 1 4 3 | 7.2 i 7 | 6. 5 | i 5 5 3 5 | i 5 i 2 | 3 7 | 7 6 5 |
 生活在祖国的春天里，象绿色的幼苗茁壮成长，茁壮成
 祖国给我们插上双翼，象矫健的雄鹰展翅飞翔，展翅飞

3 - | 1 - | 3 5 | 4. 4 | 3 3 3 3 3 | 4 4 4 4 | 5 5 | 5 2 4 |

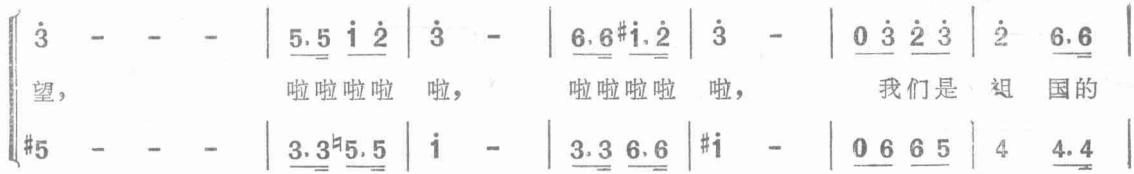
啊
啊

i - | i 0 | 0 6 7 i - | 0 2 3 3 - | i - 7 - |
 长。 多么好， 多么好， 啊，
 翱。 多么好， 多么好， 啊，

3 - | 3 3 | 3 - | 0 i 7 6 | 7 - | 0 5 5 5 | 6 i 5.5 2 4 |
 多么好， 啊多么好， 祖国把春天交给我
 多么好， 啊多么好， 祖国的明天我们创

0 i 7 5 3 3.3 | 3 - 3 i 7 i | 2 - 2 3 2 i | 7 3.3 i 2 |
 交给我们， 多么好， 啊多么好， 我们是 } 祖国的希
 我们创造， 多么好， 啊多么好， 我们是 } 国的希

3 - - 0 | 0 6 5 3 - | 0 4 5 6 - | 5 3.3 6 - |
 们， } 多么好， 多么好，



1. | 2.

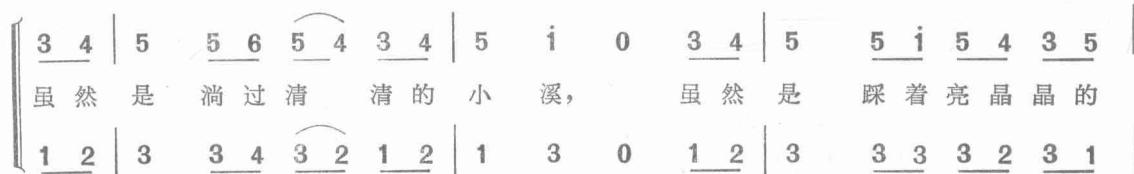
7 6 5 | 2 3 | i - | i - | 7 6 5 | 2 {3 7 | {1 5 - | {1 5 - |
希 望。 希 望。
4 - | 5 4 | 3 - | 3 - | 4 - | 5 - | {3 1 - | {3 1 - |

春天的脚步

1 = ♯ B $\frac{4}{4}$

任志萍词
伍嘉冀曲

快板 活泼



7 6 7 7 7 i | 2 - - - v f 5 | 3 - - - 2 i |
 把 春 天 去 追 寻。 春 天, 春
 2 3 2 2 2 6 | i - - 7 v 5 | i - - - 5 |

3 - - 2 i | 3 4 3 3 2 i | 6 - - - 6 7 |
 天, 回 到 了 我 们 的 身 边, 带 着
 i - 7 7 i | 6 6 6 2 3 | 4 - - - 6 7 |

i 7 6 0 6 7 | i 7 6 0 6 7 | i i 2 3 2 |
 七 色 花, 带 着 五 彩 虹, 带 着 春 雨 和 春 风,
 6 5 6 0 6 7 | 6 5 6 0 6 7 | 6 6 i i 7 |

2 - - 5 | 3 - - - 2 i | 3 - - - 2 i |
 春 天, 春 天, 春 天, 回 到
 7 - - 5 | i - - - 5 | i - - 7 7 i |

3 4 3 3 2 i | 6 - - - 6 7 | i 7 6 0 6 7 |
 了 我 们 的 身 边, 带 着 七 色 花, 带 着
 6 6 6 2 3 | 4 - - - 6 7 | 6 5 6 0 6 7 |

i 7 6 0 6 7 | i i i 2. | I. 3 4 || i - - - | II.
 五 彩 虹, 带 着 幸 福 和 憧 憬。 天 空 憬。
 6 5 6 0 6 7 | 6 6 6 7. | i - - - 3 4 || i - - -

多么美

1 = E $\frac{2}{4}$

戴富荣词
施光南曲

中速稍快 活泼地

mf



1.(领)火 红的 朝阳多么 美， 多么 美， 盛 开的 鲜花多么 美， 多么 美，
2.(领)飞 驰的 骏马多么 美， 多么 美， 奔 腾的 江河多么 美， 多么 美，



象 朝 阳， 象 鲜 花， 我 们 的 青春多么 美。
赛 骏 马， 赛 江 河， 我 们 的 理想多么 美。



(合)象 朝 阳， 象 鲜 花， 我 们 的 青春多么 美。
(合)赛 骏 马， 赛 江 河， 我 们 的 理想多么 美。



3.追 花的 蜜蜂 多么 美， 多么 美， 吐 丝的 春蚕 多么 美， 多么



美， 学 蜜 蜂， 学 春 蚕， 我 们 的 人 生 多么 美。





稍慢 有力地 *f*

大森林的生命

1=G $\frac{4}{4}$

(少年叙事歌曲)

词
曲

朗诵：赖宁是一位胸怀大志、品学兼优、全面发展的少先队员。在一次扑灭山火的战斗中，他不顾个人安危，奋战烈火，献出了宝贵的生命。

深情地诉说



1. 大森林的每棵绿树，都怀念一个红色英灵，
2. 那一天森林燃起大火，威胁着森林生命，
3. 他用树枝扑打火苗，一次次向大火发起猛攻。

(第三段速度稍快)



他就 是 英雄的好少年，他的名字叫 赖 宁。
森 林 是祖 国的财 富， 赖宁 投入了 救火大 军。
县 长 伯 伯 派 车 送 他 回 村， 他 跳 下 车 又 奔 向 山 顶。



4. 大火包围了他的身躯，火中闪耀着他水晶般的心。

(0 1 7 5 7 6)



啊，高山

1 = bA $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{8}$

毛佩琦词
黎英海曲

中速 激情

$\frac{4}{4}(3\ 4\ 5\ .\ 5\ 3\ 4\ 5.\ | 1\ 2\ 3\ .\ 3\ 1\ 2\ 3.\ | : \frac{6}{8} 5\ 3\ 2\ .\ 1\ 7\ 6\ | 5\ 3\ 2\ .\ 1\ 7\ 6\ 5\ |$

从容、向往地

$\frac{3}{4} 1\ 5\ 6\ .\ 5\ | 1\ 5\ 6\) 5\ | 3\ 2\ 1\ 7\ 6\ 2\ | 5.\ 5\ .\ 1\ | 7\ 6\ 5\ 2\ 1\ | 3.\ 3\ 6\ |$

1. (独)在 遥远的地 方 有一 座高 山, 那
2. (小组)在 科学的征途 上 有无 数高 山, 那

$2\ 1\ 7\ 6\ 5\ 1\ | 1.\ 3\ 6\ | 5\ 6\ 1\ 2\ 1\ 3\ | 5.\ 5\ .\ 5\ 5\ | 3\ 2\ 1\ 7\ 6\ 5\ | 2.\ 2\ 3\ 2\ |$

山顶的风 光 多 美 丽 壮 观。 通往 高山的道 路 很不
光辉的顶 峰 多 宏 伟 灿 烂。 通往 顶峰的道 路 十分

稍渐慢

$1\ 7\ 6\ 5\ 3\ 3\ | 2.\ 2\ 6\ 6\ | 2\ 1\ 7\ 6\ 1\ 5\ | 5.\ 5\ 4\ 3\ | 2\ 1\ 6\ 5\ 3\ 2\ | 1.\ 1\ .\ |$

平 坦 很 不 平 坦, 还 有 奔腾 的 大 河 挡 在 山 前 挡 在 山 前。
艰 难 十 分 艰 难, 还 有 重 重 的 难 关 挡 在 面 前 挡 在 面 前。 }

富于想

$\frac{4}{4} 3\ 4\ 5.\ | 3\ 4\ 5.\ | 4\ 3\ 2\ 1\ 3\ -\ | 1\ 2\ 3.\ | 1\ 2\ 3.\ | 2\ 1\ 7\ 6\ 1\ -\ |$

啊 啊 高 山! 啊 啊 高 山!

$\frac{4}{4} 1\ 2\ 3.\ | 1\ 2\ 3.\ | 2\ 1\ 7\ 6\ 1\ -\ | 6\ 7\ 1.\ | 6\ 7\ 1.\ | 7\ 6\ 5\ 4\ 3\ -\ |$

$3.\ 3\ 3\ 0\ | 6\ 6\ 6\ 0\ | 1\ 1\ 1\ 0\ | 3\ 3\ 3\ 0\ | 6\ 6\ 6\ 0\ | 1\ 1\ 1\ 0\ |$

红 少 年, 意 志 坚, 为 祖 国, 登 高 山, 红 少 年, 意 志 坚,
0 0 3. 3 3 0 | 6. 6 6 0 1. 1 1 0 | 3. 3 3 0 6. 6 6 0 |

红 少 年, 意 志 坚, 为 祖 国, 登 高 山, 红 少 年,

> 3.3 3 0 > 5.5 5 0 | > 5.5 5 0 > 2.2 1 3 | 2 1 5 - | 2 0 2 1 0 3 0 |

为祖国，登高山， 登高山，不怕苦 不怕 难， 一 定要 到
 > 1.1 1 0 > 3.3 3 0 | > 5.5 5 0 > 7.7 6 1 | 7 6 5 - | 7 0 7 6 0 1 0 |

意志坚，为祖国，

2 1 5 - | 34 5 5 34 5. | 12 3 3 12 3. | 2. 1 2 3
 山 岷！ 世 上 无 难 事， 只 要 肯 登 攀， 只 要 肯 登
 7 6 5 - | 12 3 3 12 3. | 67 1 1 67 1. | 5. 3 5 6

3 - - - | 34 5 5 34 5. | 12 3 3 12 3. |
 攀。 世 上 无 难 事， 只 要 肯 登 攀，
 6 1 5 6 | 12 3 3 12 3. | 67 1 1 67 1.

1. (1 2 3 | 1 - - - | (6 b7 i i 67 i. | 45 6 6 45 6.
 2. 1 2 3 | 1 - - - | 1 0 0 0 | 0 0 0 0
 只 要 肯 登 攀。
 5. 3 5 6 | 1 - - - | 1 0 0 0 | 0 0 0 0

2. 漫慢 (34 5 5 34 5. | 34 5 5 34 5. | 135 1 - -)
 2. 1 2 3 | { 5 - - - | 5 - - - | 5 - - 0
 3 - - - | 3 - - - | 3 - - - | 3 - - 0
 只 要 肯 登 攀。
 5. 3 5 6 | 1 - - - | 1 - - - | 1 - - -

校园里静悄悄

1 = E $\frac{3}{4}$

曾泉星词
冯奇曲

稍慢 安静地



1. 晚风 你轻点吹， 树梢 你慢点摇，
2. 花猫 你慢点跑， 蟋蟀 / 你轻些叫，



别打搅 他理清的思睡 路， 别翻动 他拟好的讲稿。
别打搅 他困乏的睡 意， 别惊动 他梦中的甜笑。 }



啊， 校园里静悄悄， 啊，



校园里静悄悄， 啊 校园里静悄悄，



校园里静悄悄， {老师深夜写教案，香，
{老师半夜睡得深。



孜孜不倦 在思考。 劲更高。



结束句

拉 起 手

1=A $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$

李 存词曲

3 1 | 5 - | 3 1 $\overset{5}{|} \overset{5}{|}$ - | 3 3 | 3 2 3 | 4 3 2 | $\overset{05}{\overset{5}{\overset{5}{|}}} \overset{5}{|} \overset{5}{|}$
 拉 起 手， 拉起 手， 友 谊 让 我们 拉起 手， 拉起手
 1 5 | 3 - | 1 5 $\overset{3}{|} \overset{3}{|}$ - | 1 1 | 1 7 1 | 2 1 $\overset{7}{|} \overset{\overset{77}{7}}{\overset{77}{7}} \overset{77}{7} \overset{77}{7}$ |

2 7 | 5 - | 2 7 $\overset{5}{|} \overset{5}{|}$ - | 2 2 | 2 2 $\overset{77}{7} \overset{77}{7}$ | 1 2 3 | $\overset{05}{\overset{5}{\overset{5}{|}}} \overset{5}{|} \overset{5}{|}$
 拉 起 手， 拉起 手， 团 结 需要 我们 拉起 手， 拉起手
 7 5 | 5 - | 7 5 $\overset{5}{|} \overset{5}{|}$ - | 7 7 | 7 7 $\overset{55}{5} \overset{55}{5}$ | 6 7 1 | $\overset{1}{|} \overset{11}{1} \overset{11}{1}$ |

3 1 | 5 - | 3 1 $\overset{5}{|} \overset{5}{|}$ - | 3 3 | 3 2 3 | 4 4 6 | $\overset{04}{\overset{4}{\overset{4}{|}}} \overset{4}{|} \overset{4}{|}$
 拉 起 手， 拉起 手， 和 平 需 要 拉起 手， 拉起手
 1 5 | 3 - | 1 5 $\overset{3}{|} \overset{3}{|}$ - | 1 1 | 1 7 1 | 2 2 1 | $\overset{1}{|} \overset{11}{1} \overset{11}{1}$ |

2 7 | 5 - | 2 7 $\overset{5}{|} \overset{5}{|}$. 5 | 7 7 | 7 5. | 6 7 1 | 1 2 |
 拉 起 手， 拉起 手， 这 世 界 需要 拉 起手。 快快
 7 5 | 5 - | 7 5 $\overset{5}{|} \overset{5}{|}$. 5 | 5 5 | 5 5. | 4 5 3 | 3 6 7 |

3. 3 | 3 1.2 | 3. 3 | 3 1 2 | 3 3 | 3 3 4 | 4 2. | 2 | 7 1 |
 拉 起 手， 快快 拉 起 手， 我们 是 未 来 的 世 界！ 快快
 1. 1 | 1 6 7 | 1. 1 | 1 6 7 | 1 1 | 1 1 2 | 2 7. | 7 | 5 5 |