

作文达人秀

21位 名校文学社首席指导坐镇

拟定评分标准 解读夺分宝典 揭秘加分妙招

展示名家名段 推荐阅读经典 精选影视素材 打造作文达人

名师
评审



初中生

CHUZHONGSHENG KAOCHANG ZUOWEN

开放

主编：马月



YZLI0890143637

考场 作文



凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

作文达人秀

初中生 CHUZHONGSHENG

考场作文



策划：祝霞

主编：马成

副主编：曾伊莎 袁利

编委：邢磊 杨玲 谢尚江 游义平 胡文杰 成汉平

王海

徐助

连向



YZLI0890143637

陈旭 刘志刚

赵光辉 纪勇

徐霞峰

凤凰出版集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

初中生考场作文 / 马成编著. — 南京: 江苏美术出版社, 2011.1

(作文达人秀)

ISBN 978-7-5344-3511-9

I. ①初… II. ①马… III. ①作文-初中-选集
IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第263430号

出品人 周海歌
总策划 程森 樊达
项目统筹 程继贤
市场统筹 段炼 刘晓东
责任编辑 宋兴杰 李黎
特邀编辑 祝霞
责任校对 赵菁
责任监印 周建民

书 名 初中生考场作文

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社(南京中央路165号 邮编 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏新华发行集团有限公司

印 刷 广东科普印刷厂

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 11.625

版 次 2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-3511-9

定 价 19.80元

营销部电话 025-68155666 68155667 营销部地址 南京市中央路165号5楼
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

目 录

CONTENTS

第一区

达人专场·命题

秀场规则 *****

第一场

中考传真

2010 年甘肃卷中考作文

跟自己赛跑 007

跟自己赛跑 008

2010 年陕西卷中考作文

在这里 010

在这里 012

在这里 013

2010 年上海卷中考作文

黑板上的记忆 015

黑板上的记忆 017

黑板上的记忆 018

2010 年北京卷中考作文

凝聚 020

凝聚 022

凝聚 024

2009 年四川资阳卷中考作文

收获幸福 026

收获幸福 027

收获幸福 029

2009 年山东淄博卷中考作文

生日快乐 031

生日快乐 033

生日快乐 034

2009 年广东梅州卷中考作文

战胜自己 036

战胜自己 038

2009 年陕西卷中考作文

在我的世界里,
一切都很好 040

在我的世界里,
一切都很好 041

2008 年江苏盐城卷中考作文

温暖的时刻 044

温暖的时刻	045
2008 年河南卷中考作文	
那个故事的主角是我	047
那个故事的主角是我	049
那个故事的主角是我	051
● 达人加油站	053

第二场

试题仿真

中考作文模拟考题一	
我的另一片天空	055
我的另一片天空	057
中考作文模拟考题二	
淡	059
淡	061
中考作文模拟考题三	
我选择向你致敬	063
中考作文模拟考题四	
带着快乐上路	065
中考作文模拟考题五	
团结就是力量	067

团结就是力量	
——稻草在秋天金黄	069
团结就是力量	070
中考作文模拟考题六	
又是春来时	073
又是春来时	074
中考作文模拟考题七	
别忘了, 给生活加点糖	076
别忘了, 给生活加点糖	077
别忘了, 给生活加点糖	079
中考作文模拟考题八	
永恒的记忆	081
永恒的记忆	083
中考作文模拟考题九	
梦想在望	085
梦想在望	087
中考作文模拟考题十	
紧闭的门, 开了	089
紧闭的门, 开了	090
● 达人加油站	092

第二区

达人专场·材料

秀场规则

第一场

中考传真

2010 年湖南益阳卷中考作文

长风破浪会有时 099

风景这边独好 100

给自己一个 Smile 102

2010 年天津卷中考作文

远逝的“六一” 104

两代人的父爱 106

感谢“六一”的礼物 107

2009 年广西柳州卷中考作文

最难忘的却是批评 110

愿做一支笔 112

2009 年湖北襄樊卷中考作文

恒心搭起通天桥 115

我尝到了积累的甜头 116

2009 年吉林卷中考作文

学会感恩 119

回报说 120

2009 年重庆卷中考作文

一把小伞, 两颗真心 122

白发 124

爱到憔悴 125

2009 年湖北武汉卷中考作文

尽力而为就好吗 128

但问耕耘, 莫问收获 129

星星·蜡烛·小草 131

2008 年河南卷中考作文

小水滴, 你的力量有多大 133

团队与个人 134

“三个和尚”新说 136

2008 年湖南怀化卷中考作文

要宽容, 不能狭隘 138

宽容 139

因为爱, 所以宽容 141

2008 年湖北武汉卷中考作文

一句话的力量 144

简单的一句话 145

● 达人加油站 147

第二场



试题仿真

中考作文模拟考题一

泪 149

留点泪水在心中 151

中考作文模拟考题二

网络语言是祸首吗 153

我看“网络语言” 155

中考作文模拟考题三

迟到的情，也是一阵清风 157

中考作文模拟考题四

瞬间的美丽 159

瞬间的美丽 160

中考作文模拟考题五

分享意义 162

分享带来的快乐和幸福 164

中考作文模拟考题六

把你的小手给我 166

我们是一家人 168

中考作文模拟考题七

再试一次 170

蜗牛和葡萄 172

中考作文模拟考题八

小子要追梦 174

阳光总在风雨后 176

中考作文模拟考题九

走在稻田埂上 178

边走边看 179

中考作文模拟考题十

慢慢翻，请一路欣赏 182

● 达人加油站 184

第三区

达人专场·半命题

秀场规则

第一场



中考传真

2010 年安徽卷中考作文

不会变的是那份信念 191

不会变的是精彩 193

不会变的是父爱 195

2010 年河北卷中考作文

春天来了 197

青春来了 199

● 达人加油站 237

试题仿真

中考作文模拟考题一

 我需要自由 239

中考作文模拟考题二

 做一片云，真好 241

 品味风雨的感觉，真好 242

中考作文模拟考题三

 那时，我突然长大了 244

 那时，我期待一条裙子 246

中考作文模拟考题四

 一场大雪走进我的青春 248

中考作文模拟考题五

远去的童年	250
远去的友谊	251
远去的夏天	253

中考作文模拟考题六

我多想回到童年	255
我多想摘掉眼镜	257

中考作文模拟考题七

笑对困难和挫折	259
笑对生活的敲打	260

中考作文模拟考题八

一只断线风筝给我的启示 ...	263
-----------------	-----

登山给我的启示	264
---------------	-----

妈妈给我的启示	265
---------------	-----

中考作文模拟考题九

那双手伴我同行	267
父爱伴我同行	269

中考作文模拟考题十

生活需要责任	271
生活需要感动	273
生活需要发现美丽	274

● 达人加油站	276
---------------	-----

第四区

达人专场·话题

秀场规则

第一场

中考传真

2010 年山西卷中考作文

孔乙己中举	283
背影·海燕·藤野·倾听 ...	284

2010 年山东青岛卷中考作文

两种人生	286
------------	-----

2009 年湖南益阳卷中考作文

享受最后的温情	289
留住心中的歌	290
我的掌声在哪里	292

2009 年四川内江卷中考作文

野百合般的信念	294
---------------	-----

2009 年江苏徐州卷中考作文

听雨	296
----------	-----

来自大自然的启迪	298	中考作文模拟考题四	
2009 年内蒙古赤峰卷中考作文		我从歌声里走过	324
黑色星期五	300	印象·苏醒	325
阶梯	302	中考作文模拟考题五	
2008 年浙江金华卷中考作文		快乐的三人世界	328
心的舞台	304	我的快乐	330
让追求的心不老	306	中考作文模拟考题六	
心中最美的香格里拉	307	开合之间, 人生无限	332
2008 年贵州遵义卷中考作文		中考作文模拟考题七	
让我握住你的手	309	牛筋爷思变记	334
刚, 没有手	311	家有电视	336
● 达人加油站	313	中考作文模拟考题八	
		有一种谎言叫做爱	338
		刻骨铭心父母情	341
		中考作文模拟考题九	
		分蛋糕	343
		播种与收获	344
		中考作文模拟考题十	
		给别人留下位置	346
		● 达人加油站	348
中考作文模拟考题一			
致天国的母亲	315		
中考作文模拟考题二			
四季的感动	318		
中考作文模拟考题三			
让世界因你的改变而精彩	320		
要改变世界先改变自己	322		

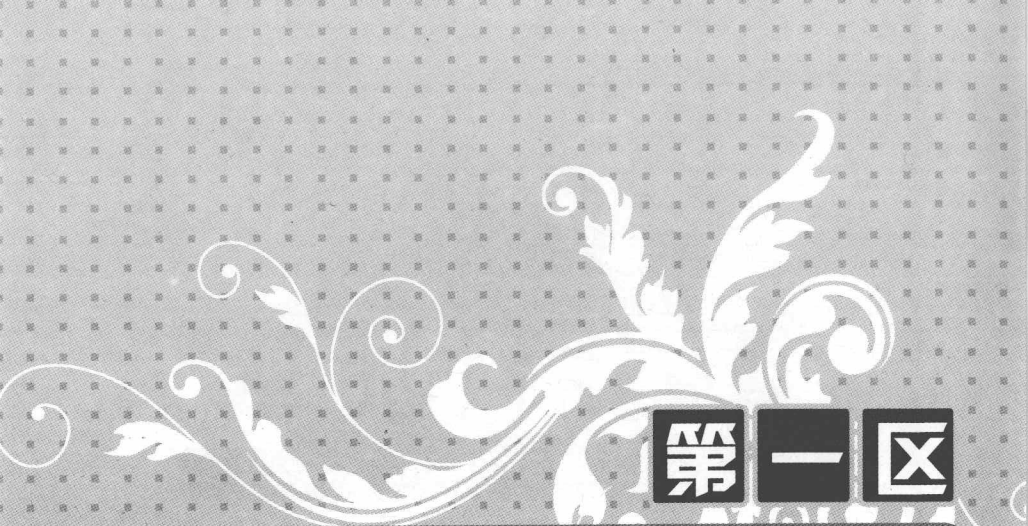
第二场

试题仿真

第五区

达迷见面会·互动魔方

互动魔方	349	达迷“秀”才艺	353
达人“斗”牛语	350	达迷交友厅	354
达人提名榜	351	达人亲友团	356



第一区

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

达人专场 · 命题

那是个很黑很残酷的夜晚，没有星星、没有月亮；只有呼呼的风声、“呱呱”的鸟叫声和那已年老体弱的老人在艰难的买药途中沉重的喘息声——那便是我的外婆。可是上天却容不下她那笨拙的步伐——让她摔在路上，摔在路上，永远，永远……风依然那么大，鸟依然那么叫……却少了那个迟缓而沉闷的脚步声……

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

秀场规则

XIUCHANGGUIZE

评分标准



命题作文，是指出题者给出一个既定的题目，要求应试者根据这个给定题目进行写作。主审团经过讨论，一致认为命题作文满分评判的标准大致有以下几个方面：

① 选材明确

丰富多样的命题，给作文的选材提供了更为广阔的空间。但要想获得命题作文的满分，首先必须审清题意，明确选材要求，切不可游离于题意之外。

② 角度新颖

无论是命题作文，还是其他形式的作文，我们在选择切入角度时，都应该遵循一个“新”的原则。在符合题意的前提下，做到“见人之所未见，想人之所未想”，以独特新颖的角度来表现命题，让人耳目一新。

③ 语言形象

语言是思维的物质外壳，也是作文外在最鲜活的东西，无论是平实朴素的，还是充满文学韵味的；无论是庄重凝练的，还是幽默诙谐的……总之，锤炼语言，使文章的表情达

意确切、形象、简约而意韵丰富，都是我们完成命题作文不懈的追求。

夺分宝典

根据以上的评分标准，主审团一致认为，除了应该遵循命题作文的满分评判标准以及命题作文本身的特点之外，还应该注意以下几点：

① 关键词：选材。

命题限制的内容大致有时间、地点、对象、内容、数量等，审题时要弄清楚，作文时则不能越“雷池”半步。没有限制的内容，题目上没写，需要自己去想。因为只有想到没有限制的内容，才能找到选材的广阔天地，扩大选材的范围。

如：《我想唱首歌》，题目虽规定了主题——褒扬、赞美生活，但没有限制赞美的对象、赞美的原因。如此，我们既可以为自己，也可以为他人唱首歌；既可以为个人，也可以为集体、为社会唱首歌；既可以写事，也可以写人……只要对生活有着欣赏与感激，对得失成败有自己的体验与思考，就能切中题意。

② 关键词：角度。

命题作文，一旦把握住了写作的重心，下面一步的关键就是写作角度的问题，只有巧妙地选择写作的角度，文章才能出彩。有时我们可以通过抓关键性的词语来求得突破，也就是说一定要抓住题眼。如：《充满活力的岁月》，其表意的重心在“充满活力”四个字，我们需要思考的是怎样通过具体的人、事、物，来诠释一个中学生对“活力”的理解与界定。但我们也可以换个角度，着力考虑何为充满活力，这样写出来的东西就更有新意了。

③ 关键词：主旨。

充分发挥想象和联想，以题目为载体，向深层次挖掘，使自己的作文有深度，这也是得高分的重要一环。

如《妈妈，我长大了》这个文题，其关键在于对“长大”的理解。如果认为“长大”的含义只是生理、身体的变化，或是学会了某种生活技能，能够照顾自己，胆子变大了，能对付别人的欺负，等等，那么这种理解就比较肤浅。而如果能够寓理于事，从不同的角度写正处于花季年龄的初中生成长中的追求、向往、烦恼和困惑，以及对人生的初步认识，对责任感的理解，等等，这样的思考就准确而较深刻地把握了文题的含义。

而这一切主旨的关键还在于要能够写出时代的东西，引进时代的活水。才能让文章的主旨更加明确，更加突出。

加分妙招



命题作文的形式有哪些？

就目前全国各地的命题作文考试形式来看，我们认为一般有两种形式：

一是单纯以“命题”形式出现，前后没有提示或导语，我们也把它叫做“裸题”。这种形式，从字面上看限制较少，审题上没有障碍，让考生有相当宽泛的选材范围。

如：命题作文“我的视线”，一切人、事、物，只要是目之所及，均可纳入写作范围，让每个考生都有写作的空间。

二是以“提示语+命题”的形式出现，通过导语或提示语，为考生在审题和选材上作出一定的引导，有助于考生的构思，同样有较大的开放性和自由度。



命题作文的写作内容有哪些要求？

无论是命题作文，还是其他类型的作文题，其实命题内容都





是一致的，都呈现出丰富多彩的倾向：或贴近考生生活关注个体成长，或启迪考生思考人生哲理，或引导考生聚焦社会热点……丰富多样的命题，给考生作文的选材提供了更为广阔的空间。所以我们在选择作文材料时，一定要围绕这些内容去写。如果能够引用一些具有时代气息的新活素材，那就更好了。



命题作文在构思时如何回避空洞的写作现象？



我们常说，教无定法，但不能没法。写作文也一样，文无定法，也不能无法。所以我们在完成命题作文时，同样可以采用恰当的写作手法。“一粒沙里见世界，一瓣花上说人情。”选材若太宽太泛，会给人“空”或“浮”的感觉。要解决这一问题，不妨采取“化大为小”“化虚为实”或“化宽为窄”的方式，从细微处，具体生动地展现对生活的感悟。





中考传真

秀场动态



中考命题作文包罗万象。从总体来看，中考命题作文有其设计、表达方面的规律：第一，绝大多数文题贴近同学们的生活；第二，大题、宽题多于小题、窄题，便于我们自由选材；第三，记叙文题远远多于议论文、说明文题。了解这些规律，对于我们做好考前训练，练好应考本领，有很重要的意义。

达人秀场



2010 年甘肃卷中考作文

试题亮相

阅读下面的文字，根据要求作文。

在人生的跑道上，我们需要不断跟自己赛跑，唤醒自己，超越自己。这看似简单的一句话，实则贯穿人的一生，其中不知蕴涵了多少奥妙。

请以“跟自己赛跑”为题，写一篇不少于 600 字的作文。

要求：①角度自选。②立意自定。③不要套作，不得抄袭。④文中不要出现真实的地名、校名、人名。

思路导航

本题既可以写记叙文也可以写议论文。审题的关键在于领会“赛跑”一词