



中小学教师继续教育工程丛书

初中历史 课堂教学设计

丛书主编 彭佑松
副主编 李达轩 刘小明



CHUZHONG LISHI
KETANG JIAOXUE SHEJI

熊英 李莹 编著

南方出版社

初中历史 课堂教学设计

熊 英 李 莹 编著

责任编辑：郭 森

图书在版编目(CIP)数据

初中历史课堂教学设计/熊英,李莹编著. - 海口:南方出版社,2000.9

(初中课堂教学设计/彭佑松主编)

ISBN7-80660-130-9

I.初… II.①熊… ②李… III.历史课-课堂教学-课程设计-初中 IV.G633.512

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 36880 号

初中历史课堂教学设计

熊英 李莹 编著

*

南方出版社出版发行

(地址:海口市海府一横路 19 号华宇大厦 1201 室)

邮编:570203 电话:(0898)5371546 传真:(0898)5371264

*

新华书店经销 湖南望城湘江印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:6.5 字数:160 千字

2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印数:1-10,000 册

ISBN7-80660-130-9/G·92

定价(全 14 册):210.00 元

本书如有印刷、装订错误,可向承印厂调换

前 言

站在新世纪的门槛上,我们的视野异常开阔;喜看中华大地,一个教育改革和发展的新热潮正在掀起,一个中国教育史上前所未有的新局面正在开拓。随着整体推进素质教育的力度不断加大,深度不断发展,对教师提出了更高的要求。所以一些行家指出:“未来教育面临的最大挑战不是技术,不是资源,而是教师的素质。”

教师素质是个综合性、全面性的概念,也是个层次性、发展性的概念。因而建设高素质的教师队伍,必须树立整体优化、增强综合素质、不断培养提高的观念,才能适应面向现代化、面向世界、面向未来的素质教育的需要。教师的继续教育、在职学习,比其他职业显得更加重要,更为迫切。

课堂教学是教师大显身手的主阵地,是体现教师综合素质的演示场,也是锻炼提高教师的大学校。作为实施素质教育主渠道的课堂教学,要从过去以传授知识为主的传统模式,转到以引导学生学会学习,培养创新精神和创新能力,促进全面发展为主的新架构上来,让学生在愉悦的享受中获取知识,在生动的启发中增长智慧,在巧妙的引导中发展能力,在和谐的交流中培养个性。这就要求教师不断学习和掌握先进的教育教学理论,树立现代教育教学观念,充分挖掘和利用教学资源,努力探索优化的课堂教学组织形式、现代化的教育教学手段和灵活多样的教学方法,从而有效地不断地提高课堂教学质量。

现代教学论非常注重设计。“凡事预则立,不预则废。”这是很

有道理的。课堂教学是一个复合性的、流程复杂的动态过程,如果没有预期的充分准备、严密构想和精心策划,就会形成随意性,不可能有好的效果,不可能把素质教育的目标落实到每一堂课中去。教学设计既是一门学问,也是一种工艺,是教师的教育教学思想、学识水平、教学艺术、人格魅力等的综合体现。每个教师都要像工艺师设计精致的工艺品、工程师设计美仑美奂的建筑物那样,去精心设计自己的教学。

基于上述认识,本丛书选取了课堂教学设计作为帮助教师提高业务水平和提高教学质量的关键环节和重要措施。对现行初中各学科教材选择了一些重点、难点或有代表性的课题(章节),联系当前教与学的实际,进行了精心的课堂教学设计。每个学科分册首先从总体上对教学设计的指导思想和具体要求作了较系统地阐述;在设计个例中,就使用教学资源、优化教学流程、调控教学环节、选择教学手段、运用教学方法等,站在统揽全局的高度上作了较科学的谋划,对教法和学法作了画龙点睛式的提示,有的还补充了重要参考资料。总之,力求改革传统的备课模式,突出设计思想,追求创意,讲究特色,期冀能给广大初中教师起到举一反三、启迪思路、引导创新、促进教学改革、推动进修提高的作用;即使将来课程设置和教材变动了,也仍有一定的借鉴和参考价值。

本丛书各分册的编著者,有高等师范院校的学科教学法专家,也有教学经验丰富的中学优秀教师;有硕果累累的老教授、特级教师,也有脱颖而出的教坛新秀。由于有一支素质优良、不拘一格、优势互补的作者队伍,他们合奏了一曲优美动听的交响乐,期待着同行们去欣赏,去参与,去完善,去再创造。

创新是素质教育的灵魂,是提高教学质量的核心和动力。教师们在借鉴和运用本丛书提供的设计例案时,要立足于在实践中检验,在探索中发展,在创新中提高,不拘泥于现成的模式,不僵化在某个例案上。在吸取他人的经验和成果时,只要融进了自己的

心血,自己的长处,自己的经验,自己的修养,相信是会有成效的。

最近,江泽民同志发表了高瞻远瞩、意义重大的《关于教育问题的谈话》,他指出:“教育是一个系统工程,要不断提高教育质量和教育水平”,“正确引导和帮助青少年学生健康成长,使他们能够德、智、体、美全面发展,是一个关系我国教育发展方向的重大问题。”他精辟地论述了在新的形势下,必须树立正确的教育价值观,树立科学的人才观、素质观和质量观,为实施科教兴国、全面推进素质教育指明了方向,也将大大激励和促进广大教师加强自身建设,争做高素质的、当之无愧的“人类灵魂的工程师”。衷心祝愿老师们在不懈地努力中,在执着地追求中,为肩负起崇高的使命,大踏步走出一条实实在在的提高教育教学质量之路,走出一条扎扎实实的提高职业素质之路,在培养造就充满生机活力的、富有创新精神和创造能力的、全面发展的新世纪人才的伟大事业中,作出新的贡献。

由于是探索,也限于编著者水平,加上时间仓促,牵涉面广,本丛书难免存在不足和不当之处,还可能有错误,谨希读者批评、指正。

彭佑松

2000年3月

目 录

上篇 概述

- 一、初中历史学科知识的特点及其在素质教育中的地位和作用..... (1)
- 二、初中历史课堂教学的特点、现状分析及当前教学改革的迫切性..... (6)
- 三、精心进行初中历史课堂教学设计, 努力提高教学质量..... (14)

下篇 教学设计

课型设计

- 导言课的教学设计..... (21)
- 综合课的教学设计..... (36)
- 复习课的教学设计..... (52)
- 测验课的教学设计..... (66)
- 讲评课的教学设计..... (80)
- 第二课堂的教学设计..... (85)

教材分类设计

- 经济史教材的教学设计..... (93)
- 政治史教材的教学设计..... (108)
- 文化史教材的教学设计..... (124)

军事史教材的教学设计·····	(139)
民族关系史教材的教学设计·····	(152)
对外关系史教材的教学设计·····	(167)

其他方面的教学设计

课堂提问的设计·····	(178)
板书的优化设计·····	(185)
现代化教学的设计·····	(191)

后 记·····	(199)
----------	-------

上篇 概述

一 初中历史学科知识的特点及其在素质教育中的地位和作用

(一) 初中历史学科知识的特点

任何一门学科都具有与其他学科不同的独立特点。初中历史学科的特点，主要是与初中其他学科知识以及高中历史学科知识相比较而言的，同时也是历史学科本身的知识结构所固有的。初中历史学科知识主要有以下显著特点：

1. 学科知识的不可再生性

我们通常所说的历史，指的是人类社会过往的客观存在。讲历史，就是述说已经成为过去的人类的实践活动。虽然技术科学和社会科学中的物理、化学、文学、艺术、法律、经济等学科知识，很多也是过去了的現象，但它可以借助某种媒介重演。例如：物理、化学、生物等学科知识，科学实验可以使某些现象反复重现；政治经济学中的某些原理可以通过社会调查帮助学生获得直接的认识和体验；语文课中的作品有些就是当代社会生活的纪实，正在发生的或将要发生的事实等等。然而初中历史学科中所讲授的历史知识，是历史科学研究成果的一部分。历史学家们既不可能通过实验重现历史真相，也无法亲自去体验人类过去的生命运动，只能根据历史上遗留下来的材料，包括考古发掘的实物、古迹遗址、口传等，对这些材料加以科学的考证、研究，凭

借现实生活中的一些经验,对历史作出尽可能正确的复制和理解。这种历史学科知识的不可再生性,既要求初中历史教师在教学中增强教材的直观性(包括语言、教具、板书),再现历史风貌;又给阅历浅薄、缺乏理性的初中学生学习历史增加了一定的难度。

2. 学科知识外延的综合性

初中历史学科的知识面非常广泛,内容包罗万象。它涉及到人类社会现象的各个方面,既包括政治、经济、军事,也涵盖着科技、文化、教育、思想、外交等方面,具有综合性的特点。为此,马克思曾经说,从某种意义上讲:“我们知道的仅仅只有一门科学——历史科学”。虽然初中历史教科书内容十分简略,并非人类历史的全部,但也包括了上述各个方面,这是与别的学科所不同的地方。也正因为如此,它又成为初中学生学习其他社会科学的基础学科,帮助他们更好地理解其他相关学科的知识。初中历史学科知识的综合性、内容丰富性的特点既要求广大初中历史教师自身具备渊博的文化素养和知识水平,多层次、全方位地开发和培养学生的智能,同时也表明它是对学生进行素质教育、培养全面发展的人才的重要课程。

3. 学科知识内涵的具体性

历史是研究不同国家、民族具体的历史进程及其规律的科学。各个国家、各个民族的历史,都有着自己生动而具体的活动内容。各种历史现象纷繁复杂,变化万千,但都发生在特定的时间、地点和条件下,并有特定的历史人物参与。初中历史教材的内容更加突出地展现了栩栩如生的历史画面,描绘出极富个性的历史人物,因而在教学过程中表现出特有的生动性、趣味性,同时又具备鲜明的个性。这就要求初中历史教师在实施教学实践过程中充分展示出形象性,叙述每个历史事件都不能脱离具体的时间、地点、历史背景、经过、结果或影响,让学生体会到历史就

是在特定的环境条件下发生在特定历史人物身上的事。

4. 学科知识的最基本特征是史论结合

所谓史，简单地说，就是指人类社会过去发生的各个重大历史事件，它总是伴随着特定的时间、空间、人物活动和事件的发展过程，是初中历史学科内容最基本的环节。所谓论，简单地说就是用马列主义的基本观点、立场和方法研究历史事件所得出的结论，它是初中历史学科知识的灵魂和关键。有史有论，史论结合，是初中历史学科区别于其他学科的最基本特征。这种学科知识能够极大地培养初中学生观察、分析社会问题的能力，发挥其特有的知识传授、德育渗透、个性发展的社会功能，成为当今社会培养“四有”人才进行德育教育的重要阵地。

（二）初中历史学科在素质教育中的地位和作用

根据邓小平同志关于教育要“三个面向”和李岚清同志强调的“基础教育必须从‘应试教育’转到素质教育的轨道上来，全面贯彻教育方针，全面提高教育质量”的精神，初中各学科都在注重培养学生的各种素质。

所谓素质教育，从根本上说，就是“以提高全民族素质为宗旨，为实现教育方针所规定的目标，着眼于受教育者群体和社会长远发展的要求，以面向全体学生，全面提高学生的基本素质为根本目的，以注重开发教育者的潜能，促进受教育者德、智、体诸方面生动活泼的发展为基本特征的教育”。可见，素质教育是指多方面的综合素质教育，初中学生应受到的素质教育，概括起来，大体包括德育渗透、知识传授、能力培养、个性发展等方面。历史学科的知识特点，决定了它在进行素质教育中的重要地位和作用。

首先，初中历史教学内容的思想性和哲理性特点，决定了它

在德育教育方面（主要指政治思想和道德品质）有着独特的优势。

《中学历史教学大纲》对中学历史教学的任务作了明文规定：要向学生进行辩证唯物主义和历史唯物主义的观点教育，社会发展规律教育、国情教育和社会主义初级阶段基本路线教育，爱国主义、国际主义和振兴中华的教育以及弘扬中华民族传统美德，培养学生道德情操的教育。初中历史教材为我们提供了进行这些方面教育的大量素材。如中华民族闻名于世的遗产、历史人物气壮山河的名言、炎黄子孙流传千古的美德、英雄志士惊天地、泣鬼神的盖世壮举，还有那些足以引为“前车之鉴”的惨痛教训；都是初中历史课中应当充分挖掘的德育因素。历史教师在教学过程中，要紧扣教材，以情感人；要因势利导，以理服人。总之，在初中历史教学中，要突出爱国主义这个主题，抓住历史唯物主义这个根本，贯彻“注之以爱，启之以智，晓之以理，动之以情，导之以行”的育人原则。

其次，历史知识是人们文化素质的重要组成部分，因此，传授历史知识就成为提高初中学生文化素质的必要条件。

人类创造的全部文化，包括物质的和精神的，都蕴涵于历史知识之中。现代人要提高自身的文化素质，必须拥有丰富的历史知识。有人认为，历史知识在某种程度上是一个人文化素质的体现，是综合实力的标志。衡量一个人的文化素质高低，在很大程度上取决于历史知识的掌握程度。初中历史教育的真谛是教育学生了解国情，继承前人的成果和吸取前人的教训。历史是一座知识的宝库，涉及人类社会生活的各个方面，很多分支学科都是从历史学中分离出来的，初中历史课本中经常要讲的分支学科包括政治、经济、军事、外交、哲学、教育、宗教、民族等。正如英国伦敦大学经济学与社会史教授 E·霍布斯鲍恩在他所著的《历史对社会科学贡献》一书中所说：“一切社会科学都需要历史

的依据，作为启发自己研究的模式和反模式。”历史学研究的方法蕴涵着变革、转化和相互影响的因素，因而，它对于社会学科的其他分支具有十分重大而深远的意义。自然科学的研究也离不开自身发展的历史。我国著名气象学、地理学家竺可桢，正是研究了我国史书、方志、古诗、游记后，才掌握了中国古代气候变迁的线索材料，最后写出了很有价值的重要论文《中国近五千年来气候变迁的初步研究》，所以说丰富的历史知识是文化素质形成的基础和前提。初中历史教学的任务之一就是丰富学生的历史知识以便提高其文化素质。

再次，历史知识的特点和初中历史教科书编写方式都有利于培养和开发学生的智能。

初中学生通过历史知识的学习，对开发和培养他们的观察力、记忆力、想象力以及分析、综合、比较、判断、推理等思维能力都有着独特的作用。以学习历史培养记忆力为例，记忆是对事物的识记和保持，它是知识积累和发展的前提，而历史是一门记忆量很大的学科，只有记住必要的年代、地点、人物、事件、典章制度、文物等，才能真正学懂和学好历史，进而形成一定能力和科学的历史观。记忆的历史知识越多，观察就越敏锐，想象就越丰富，思维推理就愈缜密，判断就更准确，学生就更加富有创造性，因此我们说记忆力是智力活动的“仓库”和“基础”。

另外，人教社新版初中历史教科书编纂的最大特点，是既注重知识的进化，又注重求知的方法，突出体现在作为沟通知觉与思维的桥梁的视觉教材——图画的大量增加上，因而对初中学生的观察力、想象力的培养极为有利。

最后，初中历史课程的开设还能起到张扬学生个性、培养学生爱好、特长的作用，它奠定了学生个性发展的基础，成为素质教育的重要组成部分。

中华民族的传统美德在历史课文中得到了充分展示，生动、

形象、感人的历史故事能引起学生的思想共鸣，对他们起着潜移默化的教育作用。历史教科书中有很多内容能够激发学生的兴趣和爱好。例如很多初中学生爱好集邮，正是因为邮票天地里展现了历史上重要的历史人物和重大历史事件；当学生们学习到中国古代著名的文化典籍、绘画艺术、风景名胜、梨园掌故时，也会产生浓厚的求知欲，激发他们的才智，进而开拓他们未来的人生境界和审美情趣。可见，初中历史课教学是对学生进行素质教育的重要阵地。

总之，初中历史课在开发和培养学生良好素质方面起着独特的作用。在教学过程中实施素质教育原则，充分发挥历史学科的社会功能，提高全体国民的素质，是每一位历史教育工作者义不容辞的责任。

二 初中历史课堂教学的特点、现状分析及当前教学改革的迫切性

（一）初中历史课堂教学的特点

初中历史课堂教学的特点是由其学科知识的特点、初中学生的年龄特征、知识结构和文化素养等方面决定的。具体表现在：

其一，由于初中历史课内容的不可再生性，它决定了历史教学的主要途径和基本方法既不能进行科学实验，也不能进行社会调查，而主要是依靠历史教师借助各种直观教学手段，在启发学生思维想象的基础上，运用生动形象的语言来讲述历史上曾经出现过的人和事，使学生获得鲜明的历史表象，形成历史概念，进而揭示历史事件、历史现象的本质及它们之间的内在联系，认识

人类社会发展的规律。

在初中历史课堂教学过程中，历史教师经常将讲述一个妙趣横生的历史故事，渲染一幅别开生面的历史画卷，设计一套独具匠心的醒目板书，展示一张驰骋千里的历史地图等直观教学手段融为一体，给追求新鲜感和审美情趣的初中学生留下不可磨灭的印象。例如一位历史教师给初中学生讲《中国工农红军的长征》一课，首先就使用现代化的录音教学手段播放毛泽东的《七律·长征》诗词和歌曲，然后用生动形象的语言讲述红军长征途中强渡大渡河、飞夺泸定桥、爬雪山、过草地、不畏艰险的故事，同时边讲边绘制或展示红军三大主力长征路线及最后会师图。这样，一幅三十年代中国工农红军二万五千里长征的悲壮历史画卷就活脱脱地展现在初中学生的眼前，达到了“再现历史”的目的。

其二，由于初中历史课主要讲述的内容是历史年代、历史地名、历史人物和事件，所以培养初中学生树立正确的时空观念，帮助他们牢记重要的人名和地名，强化学生记忆历史知识的手段，注重历史教学的巩固性原则就成为初中历史教学的又一特色。

人们常说，学历史就是要记住历史，喜欢历史的人肯定记忆力很好，此话不假。初中历史教材中涉及到要记忆的时间、地点、人物和事件很多，掌握好历史知识关键在于记忆有方。由于历史知识非常丰富、复杂而具体，时间跨度大，与现实生活差距大，给初中学生牢固地掌握它增加了困难。初中学生要在有限的时间内记住许多陈年往事、陌生的年代、人名、地名等并非易事。因此，初中历史教师在教学实践中培养学生巧记历史知识的能力显得十分突出，并成为一大特色。初中历史教师教学质量的好坏，在很大程度上取决于其学生对所学知识的识记牢固程度。

其三，初中历史课的教学任务和目的是将“知识传授、品德

培养、智能开发”三者融为一体，这是初中历史教学最突出的特点。

国家教委制定的《全日制中学历史教学大纲》对中学历史教学作了明确的规定：“要求学生掌握基础的历史知识，了解中国历史和世界历史的重要历史事件和历史人物，逐步培养学生历史唯物主义的基本观点以及运用历史唯物主义基本观点观察和分析问题的能力。”大纲还规定：“要向学生进行社会发展规律教育，革命传统教育，爱国主义教育 and 国际主义教育，培养学生热爱社会主义祖国、热爱社会主义事业、热爱共产党的真挚感情，学习历史上优秀人物的高贵品质，树立为社会主义现代化建设献身的精神”。也就是说，初中历史教学的任务应该是上述三个方面：基础知识的传授、思想品德教育以及智能的开发和培养。这是由历史学科的知识特点来决定的。历史知识的思想性和革命性特点，与其他学科相比，有着得天独厚的思想政治教育的优越条件；同时历史知识的过去性、具体性、综合性等特点，对培养和开发学生的观察力、思维力、记忆力、想象力以及分析、综合、比较、判断、推理等都有着特殊的条件。因而初中历史教学的显著特点是寓教于史，亦即“寓思想教育于历史知识的传授之中”，“寓素质教育于历史知识的传授之中”。其中知识传授是基础，思想教育是灵魂，智能开发和培养是关键。培养学生成为“四有新人”是初中历史教学的最终目的。

其四，由于初中学生的年龄小，知识少，逻辑思维差，因而在初中历史教学过程中，实施情景教学，培养形象思维，逐步启发和引导学生理解和掌握历史概念具有特别重要的意义。

从初中学生的心理特征分析：初中学生的形象思维能力比逻辑思维能力要强一些，他们更容易接受那些生动形象的历史表象。特别是初一和初二低年级的学生，心理素质的发展，还处于形象思维向逻辑思维的过渡阶段。因而历史教学过程中的具体、

生动、形象、活泼，都会刺激学生学习历史的兴趣，而“兴趣是追求知识的起点。”皮亚杰说过：“所有的智力方面的工作都要依赖于兴趣。”兴趣能使人的大脑皮层处于兴奋状态进而促进学习动机的形成和强化，化非智力因素为智力因素。因此初中历史教师应重视培养学生学习历史的兴趣和爱好，在“感知历史知识，形成历史表象”的教学过程的第一阶段上多下功夫。但是，历史知识的史论结合的特点又要求学生获得逻辑思维的本领，从感知进化为理解。一般来讲，从历史表象升华到历史概念，就是培养这种思维能力的具体作法。历史概念是通过把众多的历史表象进行分析，去掉个别的东西，留下一般共性的东西而形成的，它属于理性认识的初级范畴。初中历史教师应启发和引导学生积极思维，把形成历史概念的方法教给学生，让他们独立思考，运用判断、推理等方式进行分析归纳、抽象概括，充分发挥历史概念教学的优势，达到历史教学培养能力、开发智力的要求。

（二）初中历史课教学现状分析

当前，全国范围内的初中历史课教学，总的来说，在加强历史课的基础知识教学、发挥历史学科特有的思想政治教育因素以及培养和开发学生的智能三者相统一方面；在改革历史教学方法和历史教材方面；在初中历史课的学科地位的改善方面，都取得了一定的成效。但也存在不少值得深思、应该注意、有待改进的问题，主要表现在以下几个方面。

1. 教学观念陈旧

目前来讲，教学观念的陈旧很大程度上表现在教学指导思想的错误和主管单位领导的不重视。一方面，在“升学率”这个指挥棒的无形控制下，相当一部分初中历史教师仍把历史教学的任务局限在历史知识的传授上，一部分老师上课，甚至努力把课上