

新美南吉童话绘本系列

【日】新美南吉/著 薛丽娜/绘 寒木/编译

花村和盗贼们



YZLI0890114966



新蕾出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

花木村和盗贼们 / (日) 新美南吉著 ; 薛丽娜绘 ;
寒木编译. -- 天津 : 新蕾出版社, 2011.12

(新美南吉童话绘本系列)

ISBN 978-7-5307-5273-9

I. ①花… II. ①新… ②薛… ③寒… III. ①童话—
日本—现代 IV. ①I313.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第231226号

出版发行: 新蕾出版社

e-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址: 天津市和平区西康路35号 (300051)

出 版 人: 纪秀荣

总 发 行: 北京时代华语图书股份有限公司

电 话: (022) 23332422

传 真: (022) 23332422

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/20

字 数: 10千字

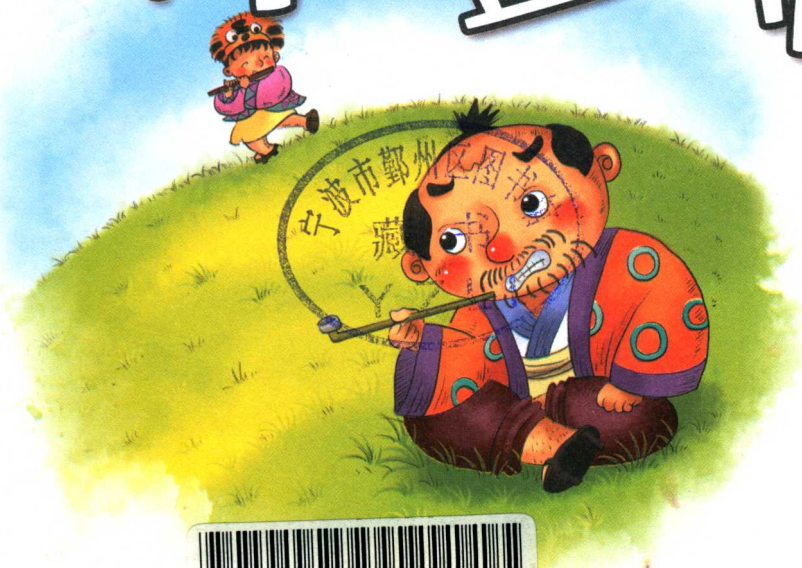
印 张: 2

版 次: 2011年12月第1版第1次印刷

定 价: 48.00元 (全四册)

新美南吉童话绘本系列

花木村和盗贼们



YZLI0890114966

【日】新美南吉/著
薛丽娜/绘
寒木/编译

新蕾出版社



从前，有五个盗贼来到了花木村，他们看到一群穿着漂亮的孩子正在村头玩耍，想这个村子里肯定有不少有钱的人家，于是决定在这里做笔买卖。





盗贼头子对手下说：“我在这儿等着，你们几个到村里去转一下，调查清楚那些有钱人家的窗户是不是结实、院子里有没有狗。好了，都去吧！我在这儿等你们回来。”

盗贼头子把手下们打发走以后，
就一屁股坐在河边的草地上，自言自
语地说：“直到昨天，我还是个单干
的盗贼，今天，我就成了盗贼的头子。
当头儿真不错，事情让手下们干，自
己在这儿躺着就行了。”





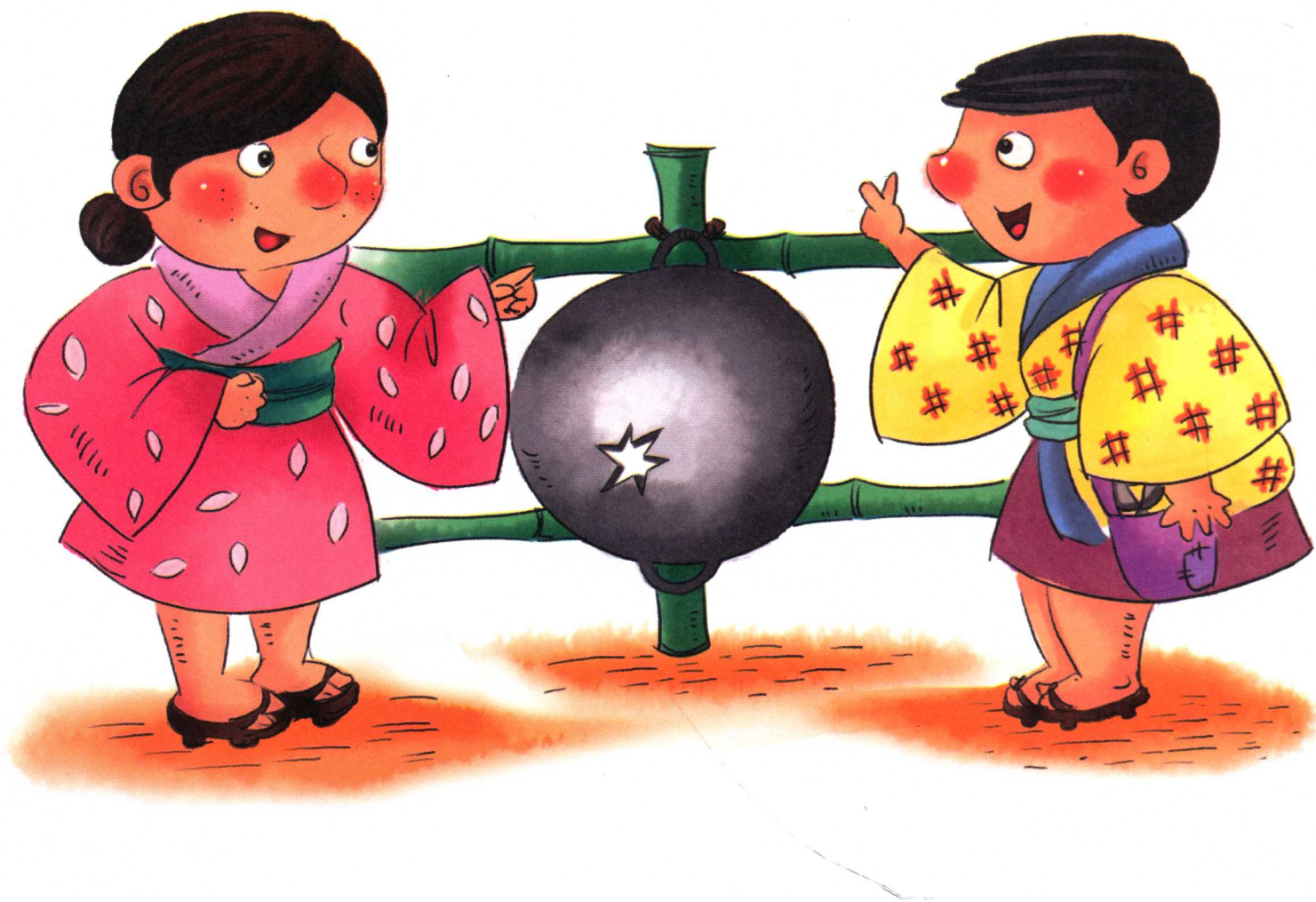
不一会儿，手下釜右卫门回来了。直到昨天，他还是个走街串户的补锅匠，专门修补铁锅和茶炉子。“头儿！头儿！”釜右卫门边走边喊。

盗贼头子从草丛里忽地一下站了起来说：“臭小子，吓了我一跳……村里怎么样？”

“太好了，头儿！有一户大户人家，他家有一口能煮三斗米的大锅，值大价钱哪！院里还有一口大钟，要是砸碎了，起码能做五十个茶炉——”

“混蛋透顶！”头子呵斥道，“你小子三句话不离本行，哪有只去看饭锅和吊钟的贼？喂，你手里拎口破锅干什么？”





“我路过一家门口时，看他家篱笆上挂着一口锅，锅底有个窟窿。我忘了自己是贼，告诉那家媳妇说，拿二十元钱就能给她修好。”



“真是个糊涂虫！你根本就没把我们这行买卖装进脑子里！”盗贼头子把手下教训了一顿，然后命令道：“你再到村里转转，好好儿看一看！”

釜右卫门只好提着那口破锅，返回村里去了。



过了一会儿，手下海老之丞回来了。直到昨天，他还是一个锁匠，专门给别人修锁。

“头儿，这个村子不行啊！”海老之丞有气无力地说，“无论是仓库还是门上，挂的锁都不像个样子，连小孩都能把它们扭开。照此看来，我们的买卖恐怕没希望了。”

“什么买卖没希望了？你小子也本性难移！只有这样我们的买卖才好干呀。门锁越不结实，我们下手岂不是越方便吗？糊涂虫，再去转转！”





接着回来的是少年角兵卫。他曾是个耍狮子的艺人。直到昨天，他还在走家串户表演倒立或翻筋斗。角兵卫一边走一边吹笛子。盗贼头子还没看到他的人影儿，就知道他回来了。

“你怎么能吹笛子呢？当盗贼应该低调一点儿。”头儿责备道，“你小子看到什么了？”

“我顺着河往前走，看到一所小房子。房檐下坐着一个须发皆白的老爷爷正吹着笛子。那笛子虽然简陋，声音却好听极了。老爷爷见我爱听，便笑眯眯地连吹了三支曲子。作为答谢，我给老人家连续翻了七个筋斗。”

“你真罗嗦！”头儿不耐烦地说，“那后来呢？”





“我顺着河往下走，看到一座小尼姑庵，庵里正在举行浇花庙会。人们往释迦牟尼佛像上倒甘茶水。我也倒了一杯，还喝了一杯。要是有茶碗，我会给您也捎来一杯的。”

“唠唠叨叨的，真是没用。在那样乱哄哄的人群里，应该好好儿瞅瞅别人的衣兜。笨崽子，你也再去一趟！”

