

塞外游侠



塞 外 游 侠

Saiwai youxia

上 册

通 惠 编 文

廷 家 绘 画

晨 昇

吉 林 美 术 出 版 社

文字编辑 祁秀娟
美术编辑 朱孝达
封面设计 谷 兰
封面绘画 吕世荣

塞外游侠（上）

吉林美术出版社出版

（长春市斯大林大街102号）

吉林省新华书店发行

梅河口市美术印刷厂印刷

1988年4月第一版

1988年4月第一次印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2.125 印数：1—58,282册

ISBN 7-5386-0096-5

定价：0.58元

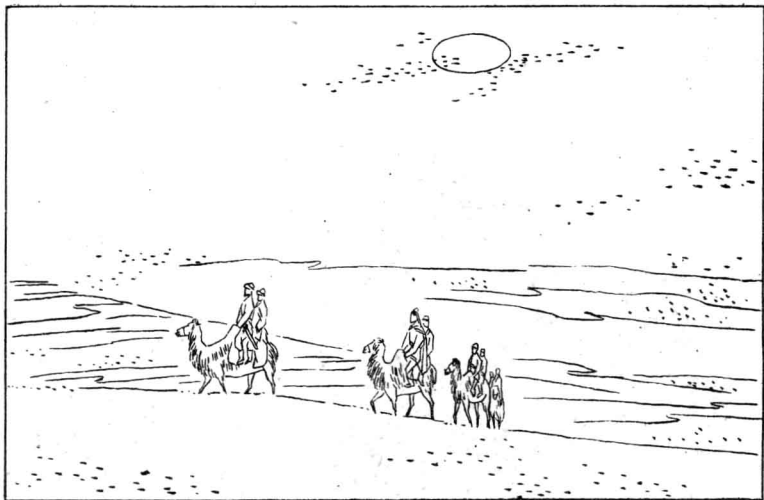
J·64

内 容 简 介

本书写的是，流落在回疆的游侠杨云聪，协助回疆各部族人民抗击清兵的故事。分上、下两册同时出版。

上册描绘了杨云聪带领一小股被清军打散的队伍，向南疆撤退，在大沙漠中突遇风暴，被清军伊犁将军纳兰秀吉的女儿纳兰明惠搭救。杨云聪在寻找回疆部族的路上，遇到了草原女英雄“飞红巾”哈玛雅，帮助她打败了截击的清兵，回到驻地，用叛徒的血祭奠牺牲的唐努老英雄，并进行了比武定盟。飞红巾做了南疆的盟主。

下册描绘了杨云聪打败了清军武士，救了盟弟伊士达。在清军袭击罗布族的混战中，杨云聪营救了曾救过自己的纳兰明惠，招来了一些部族酋长的怀疑，为明心志，他和飞红巾夜探将军府，救出了哈萨克酋长的儿子，活捉了叛贼楚昭南。但回疆各部族被清军各个击破，杨云聪怀着抗清到底的决心，离开了回疆，回到中原，以图云集力量再度抗清。



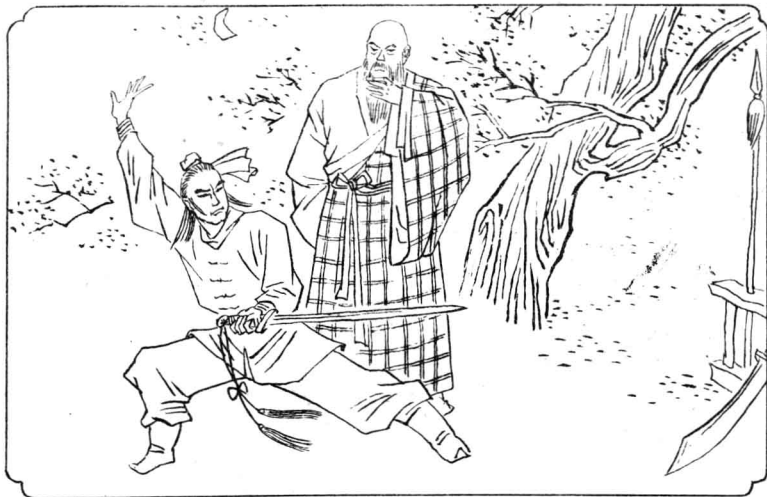
1. 在黄沙漠漠的塔 克拉马干大沙漠上，有几匹骆驼，拖着沉重的步伐行走着。



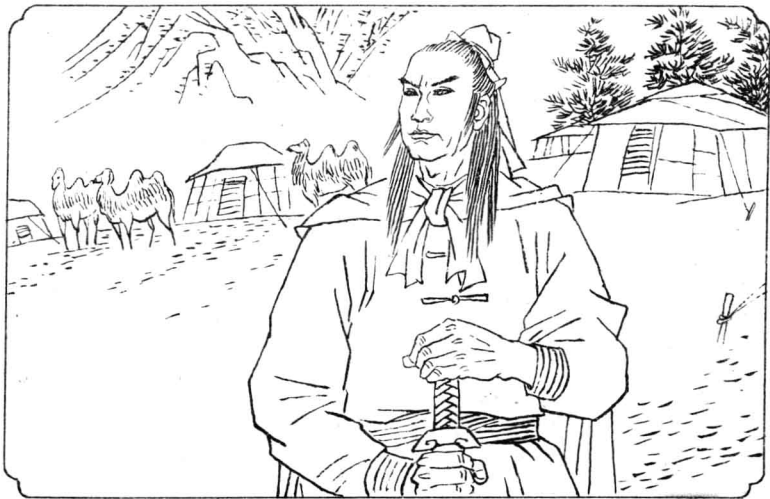
2. 他们是被清兵打散的哈萨克族队伍的一小股，虽然身处危难之中，但却十分乐观，一边唱歌，一边说笑。



3. 队伍中有一个汉族青年名叫杨云聪，哈萨克人称他为杨大侠。



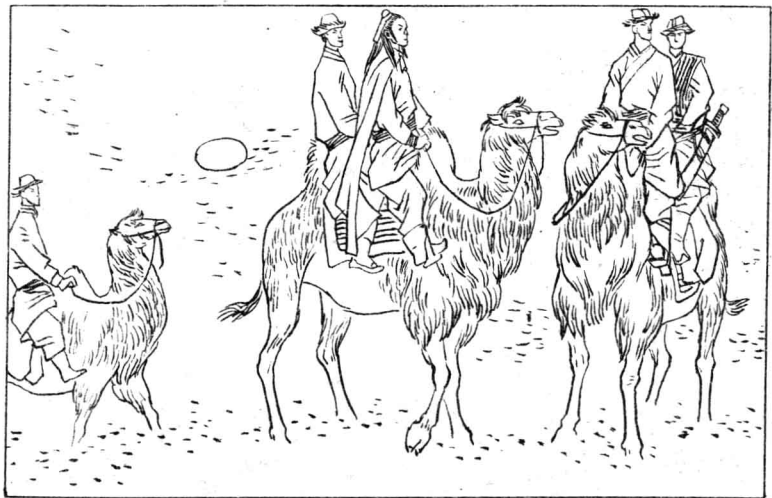
4. 杨云聪父亲是明朝忠臣之后，为躲避太监魏忠贤的迫害，逃难到回疆。杨云聪从小在天山跟随晦明禅师学武，学到了一百四十八手剑法，武功十分高强。



5. 杨云聪从八岁起学艺,十八岁那年下山,在天山南北游侠仗义。这时,清兵入关,中原已失,回疆各族纷起抗清,杨云聪参与哈萨克军中,帮助他们抵抗清兵。



6. 奋战了六年，终因寡不敌众，哈萨克部分成了零星小股。杨云聪这一股只有八个人，合乘四匹骆驼，自回疆中部一直向南撤退，被迫进了塔克拉马干大沙漠。



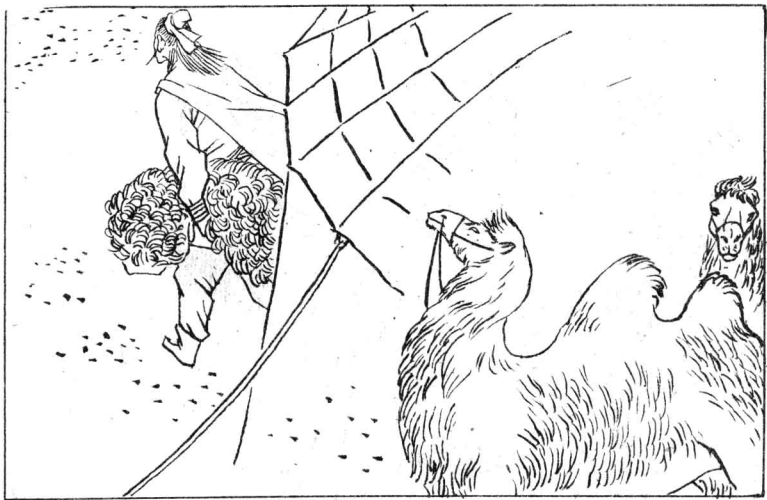
7. 他们在无边无际的大沙漠里行走多天也不见人家，水囊里的水越来越少。灼热的太阳光射在黄沙上，烫得骆驼也直喘气。



8. 幸好到了傍晚，天气渐渐凉快下来。杨云聪找到一条小河，他拨开浮沙，看了看说：“今晚我们就在这里宿营。”



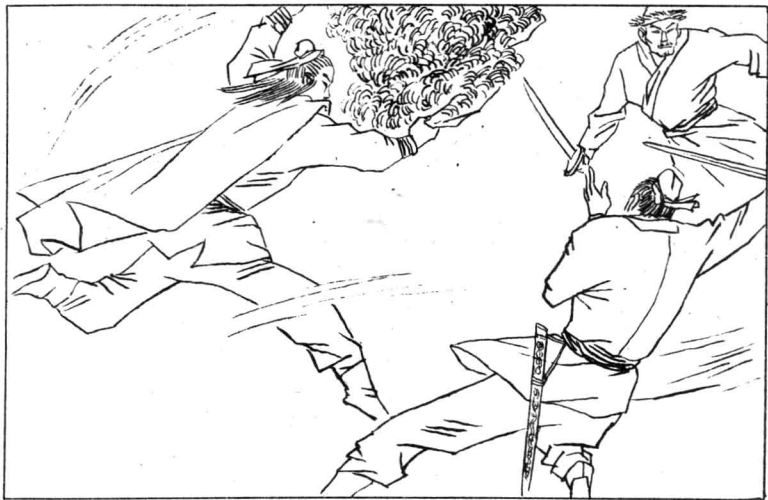
9. 架好帐幕之后，大家吃了干粮。杨云骢说：“这小沟的泥土虽然干燥，但可能是个水源，伊士达和麦盖提，今晚辛苦你们去找找水。”



10. 杨云聪等了许久，不见找水的人回来。他拿起两件老羊皮袄步出帐幕，忽然听到伊士达口哨声，急忙赶去。



11. 月光之下，只见他们和一个汉族青年打得十分激烈，汉族青年背后影影绰绰的还有十来个人。



12. 杨云骢大吃一惊。这两人武功在哈萨克人中数一数二，和他们
对敌的一定是武林高手了。他未带兵器，双手抡开老羊皮袄，向那人
当头罩下。



13. 那人一个回身拗步，剑峰已避过杨云骢的“铁布衫”招数，直刺过来。皮袄给撕破一块，那人的剑却被云骢夺过，掷于地下。