

全国68所教师进修学校推荐用书·名师大联盟

新黑马阅读[®]



过目成诵全解

丛书主编 孙世梅/本册主编 张耀辉

一目十行的阅读技能全呈现
过目成诵的记忆方法大揭秘



YZLI0890141657



吉林大学出版社

小学六年级

过目成诵全解

GUOMUCHENGSONGQUANRE
MINGSHIDALIANMENG

MINGSHIDALIANMENG



名师大联盟

(六年级)

丛书主编 孙世梅

本册主编 张耀辉

编委	于会鹏	于会宇	王丽华	王姗姗	王晓梅	尹艳红
	田佳鑫	刘世敬	刘 扬	刘 莹	陈 鑫	李春艳
	李明宇	李 蕴	寇 威	张敬华	张 谦	张新宇
	张耀辉	张 瀛	张 曾	欧 欣	庞昌明	柳耀华
	娄 颖	赵春华	赵春淼	赵福军	崔艳梅	谭秀秀



YZLI0890141657

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

过目成诵全解. 小学六年级/张耀辉主编. --长春: 吉林大学出版社, 2011. 6
(名师大联盟丛书)

ISBN 978-7-5601-7315-3

I. ①过… II. ①张… III. ①小学语文课-教学参考资料 IV. ①G624.203
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 090485 号

敬告读者

防伪查询方法及有关注意事项:

1. 刮开封面全国电码防伪标签, 输入 16 位密码发送手机短信至“13826051315”等待回信。
2. 拨打 020-61285315, 按提示音输入 16 位密码按“#”号键等待回音。
3. 封面无防伪标志, 或提示为非正版图书, 请及时拨打举报电话 0431-81918513, 您将及时得到正版图书并获得意外奖励。

书 名: 名师大联盟丛书: 过目成诵全解(六年级)

作 者: 张耀辉 主编

责任编辑、责任校对: 张显吉

吉林大学出版社出版、发行

开 本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 9 字数: 158 千字

ISBN 978-7-5601-7315-3

封面设计: 孙明亮

长春市新世纪印业有限公司 印刷

2011 年 6 月 第 1 版

2011 年 6 月 第 1 次印刷

定价: 16.80 元

版权所有 翻印必究

社 址: 长春市明德路 421 号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-81918511

写在前面的话

写给小朋友

面对要求背诵的大段文字，你是否感到无从下手，不知所措？你是一个喜欢背诵的孩子吗？你有背诵的习惯吗？你是否能从背诵中受益呢？

背诵，是语文学习最为重要的一条途径。要想学好语文，必须乐于背诵，勤于背诵。

分层背诵法、关键词提示法、理解记忆法、化整为零法、定时速记法……这么多背诵方法，就像一把把金钥匙，为你破译一个个关于背诵的密码。

告别死记硬背，轻松背诵，快乐学习，从现在开始。

静静地打开这本书吧，请你走进每一组的“请跟我来”“金钥匙”“芝麻开门”“大显身手”“学以致用”，最后去赢得一个“我最棒！”

写给老师和家长

“人之初，性本善。性相近，习相远……”孩童们摇头晃脑，齐声诵读，这是古代学堂里最常见的情景。背诵，是我国语文教育中的一条传统经验。

清代学者陆世仪说：“凡人有记性，有悟性。自十五以前，物欲未染，知识未开，则多记性、少悟性；十五以后，知识既开，物欲渐染，则多悟性、少记性。”可见，小学阶段是儿童记忆的黄金时期。我们要抓住这一有利时机，让孩子多积累一些名家名篇，优美词句，这无疑是其“十五以后”“悟性”的基础，也是今后达到出口成章、妙笔锦花的保证。

语文课程标准对于每个学段的语文学习都提出了背诵的要求。那么，如何指导儿童高效地背诵，如何教给儿童背诵的方法，如何巩固背诵的效果，如何为儿童提供文质兼美的作品，如何将背诵的成果迁移运用……诸多问题，困扰着广大教师和家长。

为此，现教传媒名师研发中心历时三年，对全国近百所学校进行了跟踪调研，与全国近千名教师展开了广泛研讨，有数万名小学生参与了我们的“背诵实验”，在此基础上，我们精心编写了《过目成诵全解》系列丛书，冀望于为儿童的语文学习助一臂之力。

《过目成诵全解》的编排，着力打造以下特色：

选文典范——背诵积累的内容均为文质兼美的段落或篇章，大部分被收入现行课程标准教科书。编者坚持“取法乎上”，精益求精，将大量的名家名篇收入其中，为儿童提供值得记诵积累的经典之作。

授之以渔——丛书结合具体实例对儿童背诵悉心指导，巧妙点拨，让儿童习得方法，提升能力。相信儿童经历了富有成效的背诵实践，定会感到拨云见日、豁然开朗。

学以致用——丛书为儿童提供了现场操练，让儿童将背诵方法迁移运用，以达到举一反三的目的。儿童在背诵过程中，广泛识字，积累语言，陶冶心性，培养语感……丛书注重诸多背诵成果的及时转化，为儿童提供语言实践的平台和机会。

“胸藏万汇凭吞吐，笔有千钧任翕张”，衷心希望《过目成诵全解》成为小学生语文学习的良师益友！

一目十行不是梦，过目成诵你也行！

孙世梅

2011年4月

丛书主编简介

孙世梅，吉林省教育学院副教授，吉林省小学语文教研员。曾荣获全国科研型教师、全国小语会先进工作者、吉林省科研型名教师、吉林省学科带头人等荣誉称号；先后在长春市小学语文阅读教学大赛和吉林省小学语文教学观摩活动中荣获一等奖第一名，在全国小语会第七届阅读教学观摩活动中荣获特等奖；担任长春版小学语文课程标准教科书编委，主编教辅图书多部，出版专著《教苑留痕》；应邀到全国各地教学送课近百场；现为吉林省作家协会会员。

目 录

CONTENTS

名师大联盟
过目成诵全解



第一单元 精彩季节

- 1. 播种绿色 1
- 2. 晶莹冬雪 6
- 3. 祖国万岁 10

第二单元 人物传奇

- 4. 革命岁月 15
- 5. 人闻轶事 19
- 6. 名著人物 23

第三单元 古韵飘香

- 7. 吟唱歌谣 27
- 8. 古文在线 32
- 9. 与诗同行 36

第四单元 感悟世界

- 10. 时间随想 40
- 11. 感悟亲情 45
- 12. 感悟成长 49

第五单元 美好愿望

- 13. 胸怀壮志 54
- 14. 珍爱和平 59
- 15. 向往生活 63



名师大联盟
过目成诵全解

目录

CONTENTS

第六单元 奇闻趣事

- 16. 饮食文化 68
- 17. 汉语家园 72
- 18. 风土人情 77

第七单元 异域风情

- 19. 植物世界 82
- 20. 文化名城 86
- 21. 旅游胜地 91

第八单元 动物世界

- 22. 鸟虫世界 96
- 23. 家有“六畜” 100
- 24. 动物乐园 105

第九单元 现代诗词

- 25. 童诗花园 110
- 26. 领袖诗词 115
- 27. 正气之歌 119

第十单元 艺术天地

- 28. 艺术殿堂 124
- 29. 生活启示 129
- 30. 缤纷世界 135



1. 播种绿色



请跟我来

同学们，春天来了，播种一点绿色，收获一片希望吧！生活中，我们播种的是绿，耕耘的是美，相信你一定会描绘出七彩世界，酿造出欢乐幸福。因为我们的生命已离不开绿色，希望大家永远是一个播种绿色的人。



金钥匙

过目成诵方法积累：三步记忆法

第一步是抓住文章的主题用脑默记，第二步是闭目回忆，实在回忆不起来时，就“偷看”一下，第三步是迅速反复，多次诵读。



芝麻开门

范例

山中访友（节选）^①

走进这片
树林，鸟儿呼
唤我的名字，
露珠与我交换
眼神。每一棵
树都是我的知
己，它们迎面
送来无边的青



翠，每一棵树都在望着我。我靠在一棵树上，静静地，仿佛自己也是一棵树。我脚下长出的根须，深深扎进泥土和岩层；头发长成树冠，胳膊变成树枝，血液变成树的汁液，在年轮里旋转、流淌。^②

名师点津

①《山中访友》是著名诗人、散文家李汉荣先生发表于1995年第三期《散文》杂志上的一篇佳作。

②文章适合“三步记忆法”。作者进山看景，自然便成了“山中访友”，先想一想作者来到山中，都看到了什么？鸟儿、露珠、每一棵树，它们是怎样欢迎“我”的呢？“我仿佛变成了一棵树”，脚下、头发、胳膊、血液都长成了树的什么？第二步按照上面的线索默默记忆，第三步反复诵读，不好记的地方重点记忆，很快就背诵下来了。



范例 2

草原 (节选)

在天底下，一碧千里，而并不茫茫。四面都有小丘，平地是绿的，小丘也是绿的。羊群一会儿上了小丘，一



会儿又下来，走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。那些小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入云际。^①这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。在这种境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。^②

名师点津

①注意带点的词，借助这些词的提示，知道作者写了哪些景物。反复读读画横线的比喻句，做到熟读成诵。

②这段描写是作者的感受，适合用“三步记忆法”。首先在初步理解片段的近、远镜头描写景色后，初次见到草原的美丽景色和感受；接着要反复朗读，继而反复默读。用简练、生动的文笔描写了草原的美丽景色；最后熟读成诵，从而强化记忆效果，提高背诵速度。

范例 3

孔子游春 (节选)

孔子凝望着泗水的绿波，意味深长地说：^①“水奔流不息，是哺育一切生灵的乳汁，它好像有德行。水没有一定的形状，或方或长，流必向下，和顺温柔，它好像有情义。水穿山岩，凿石壁，从无惧色，它好像有志向。万物入水，必能荡涤污垢，它好像善施教化……由此看来，水是真君子啊！”^②



名师点津

①背诵时思考：水与真君子之间有哪些相似的地方？孔子让学生看水的目的是什么？对于大自然中的水你还有其他感受吗？

②这是孔子说的话。先抓住了水的特点，根据这些特点说水“有德行”“有情义”“有志向”“善施教化”，并以此来引导弟子做人要做真君子。



大展身手

操练 1



温馨提示：春天来了，作者从盼望春天，到描写春天，再到赞颂春天，有条不紊地将一幅幅美丽动人且生机勃勃的春天图画展现在读者面前，请你认真朗读下面的片段，表露自己喜爱春天的内心感受。



春（节选）

朱自清

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树，杏树，梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味；闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿，杏儿，梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里像眼睛像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你的脸，风里带着些新翻的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的歌喉，唱出婉转的曲子，跟清风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天嘹亮地响着。

操练2



温馨提示：我国东北大兴安岭有着美丽的自然风光，它也为国家建设作出贡献。下面请你走进林海，体会人与山林的密切关系，表达你对大自然的热爱之情、对建设者的崇敬之意吧。

林海（节选）

老舍

目之所及，哪里都是绿的。的确是林海，群岭起伏是林海的波浪。多少种绿颜色呀：深的，浅的，明的，暗的，绿得难以形容，绿得无以名之。我虽谄了两句：“高岭苍茫低岭翠，幼林明媚母林幽”，但总觉得离眼前实景还相差很远。恐怕只有画家才能够写下这么多的绿颜色来吧？

兴安岭上千般宝，第一应夸落叶松。是的，这是落叶松的海洋。看，“海”边上不是还有些白的浪花吗？那是些俏丽的白桦，树干是银白色的。在阳光下，一片青松的边沿，闪动着白桦的银裙，不是像海边上的浪花吗？

两山之间往往流动着清可见底的小河。河岸上有多少野花呀。我是爱花的人，到这里我却叫不出那些花的名儿来。兴安岭多么会打扮自己呀：青松作衫，白桦为裙，还穿着绣花鞋。连树与树之间的空隙也不缺乏色彩：松影下开着各种小花，招来各色的小蝴蝶——它们很亲热地落在客人身上。花丛里还隐藏着珊瑚珠似的小红豆。兴安岭中酒厂所造的红豆酒，就是用这些小野果酿成的，味道很好。

看到数不尽的青松白桦，谁能不向四面八方望一望呢？有多少省市用过这里的木材呀，大至矿井、铁路，小至椽柱、桌椅。千山一碧，万古常青，恰好与广厦、良材联系在一起。所以，兴安岭越看越可爱！它的美丽与建设结为一体，美得并不空洞。叫人心



中感到亲切、舒服。

及至看到了林场，这种亲切之感更加深厚了。我们伐木取材，也造林护苗，一手砍一手栽。我们不仅取宝，也作科学研究，使林海不但能够万古常青，而且可以综合利用。山林中已经有不少的市镇，给兴安岭添上了新的景色，添上了愉快的劳动歌声。人与山的关系日益密切，怎能不使我们感到亲切、舒服呢？我不晓得当初为什么管它叫兴安岭，由今天看来，它的确有兴国安邦的意义。

操练3



温馨提示：今天再读那醉人的绿，让我们再次体会到了那种被大自然所包围、所吸引、所感动的情怀。请你也来一起感受吧。

绿（节选）

朱自清

梅雨潭闪闪的绿色招引着我们；我们开始追捉她那离合的神光了。揪着草，攀着乱石，小心探身下去，又鞠躬过了一个石穹门，便到了汪汪一碧的潭边了。

瀑布在襟袖之间；但我的心中已没有瀑布了。我的心随潭水的绿而摇荡。那醉人的绿呀！仿佛一张极大极大的荷叶铺着，满是奇异的绿呀。我想张开两臂抱住她；但这是怎样一个妄想啊。

站在水边，望到那面，居然觉着有些远呀！这平铺着，厚积着的绿，着实可爱。她松松的皱缬着，像少妇拖着的裙幅；她滑滑的明亮着，像涂了“明油”一般，有鸡蛋清那样软，那样嫩；她又不杂些儿尘滓，宛然一块温润的碧玉，只清清的一色——但你却看不透她！

我曾见过北京什刹海指地的绿杨，脱不了鹅黄的底子，似乎太淡了。我又曾见过杭州虎跑寺旁高峻而深密的“绿壁”，重叠着无穷的碧草与绿叶的，那又似乎太浓了。其余呢，西湖的波太明了，秦淮河的又太暗了。可爱的，我将什么来比拟你呢？我怎么比拟得出呢？大约潭是很深的、故能蕴蓄着这样奇异的绿；仿佛蔚蓝的天融了一块在里面似的，这才这般的鲜润呀。——那醉人的绿呀！我若能裁你以为带，我将赠给那轻盈的舞女；她必能临风飘举了。我若能挹你以为眼，我将赠给那善歌的盲妹；她必明眸善睐了。我舍不得你；我怎舍得你呢？我用手拍着你，抚摩着你，如同一个十二三岁的小姑娘。我又掬你入口，便是吻着她了。我送你一个名字，我从此叫你“女儿绿”，好么？

我第二次到仙岩的时候，我不禁惊诧于梅雨潭的绿了。



学以致用

1. 好词荟萃

欣欣然

_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____



2. 佳句集锦

(1) 一切都像刚睡醒的样子, 欣欣然张开了眼。山朗润起来了, 水长起来了, 太阳的脸红起来了。

(2) _____

(3) _____

3. 拓展应用

主题: 共享春天的乐趣

同学们, 你们的春天是什么样的呢?

(1) 心中的春天

每年的春天, 当你感觉到春天已经来临时, 真诚地邀请你要和春天同行。请你真实地走进春天, 触摸它、亲吻它, 它会带给你不一样的感受, 请你快快说出你心中对春天最真切的感受吧!

(2) 眼里的春天

心灵的感受源于我们明亮的眼睛。说说你眼里的春天吧! 这一关, 我们要比比谁的眼睛最亮, 找到的春天最多、最细、最美!

(3) 笔下的春天

选择你最喜欢的方式(诗歌、散文、记叙文、春天的故事等), 把你心中对春天最深的感受抒发出来, 把你眼里最真的春天如实地描绘出来!



我最棒

背诵星级评价表

评价指标	评价内容及标准	评价主体	棒极了	很棒	较棒	合格	待努力
			五颗星	四颗星	三颗星	两颗星	一颗星
准确性	是否随意地添字、词、句或丢字、词、句, 是否随意地调换字、词、句, 是否做到与原文一致。	家长评价					
		自我评价					
流畅性	是否破坏原文的词句结构和行文规范, 是否过快、过慢或停顿, 是否做到流畅。	家长评价					
		自我评价					
情感性	是否遵照原文的情感表达, 是否做到抑扬顿挫, 是否做到有感情地背诵。	家长评价					
		自我评价					
策略性	是否采用有效的方法和策略进行背诵。	家长评价					
		自我评价					



2. 晶莹冬雪



请跟我来

冬雪化作品莹露，悄然滋润艺术春。远远望去，“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”；风吹了许久，雪也舞了许久，舞累了，就飘向大地的怀抱，给大地铺上厚厚的白毯。白茫茫的天，白茫茫的地，神奇的冬用它的魔法将万里江山变成了一个粉妆玉砌的世界，那么晶莹，那么纯净，就连平日不起眼的枯树枝都被妆扮成美丽的白珊瑚，欢快地、纯洁地洗净了世间万物，现在请你走进晶莹冬雪，感受雪带来的情趣吧。



宝钥匙

过目成诵方法积累：分层背诵法

理解是记忆的前提和基础。分层背诵法，就是先理解背诵部分的总的意义，然后把它分为几个层次，归纳概括出每层的意思，了解层与层之间的内在联系，把思路理清，将各层的意思连贯起来，在此基础上，再反复诵读几遍，就能较快地背诵下来。



芝麻开门

范例

济南的冬天（节选）^①

最妙的是下点小雪呀。看吧，山上的矮松越发青黑，树尖上顶着一髻儿白花，好像日本看护妇。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上，有的地方雪厚点，有的地方草色还露着；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带水纹的花衣；看着看着，这件花衣好像被风儿吹动，叫你希望看见一点儿更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微



名师点津

①《济南的冬天》是现代著名作家、人民艺术家老舍在1931年初写的一篇通过描绘济南冬天的美丽景色来抒发感情的写景散文。

②本文是文质兼美的写景散文，适于“分层背诵法”。首先体会从“山上”到“山坡”描绘的景色美，最终领会文章所蕴涵的丰富情感。



黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好像忽然害羞，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气。^②

最后通过学习比喻、拟人等修辞手法，品析语言，感受作者对济南冬天的喜爱和赞美之情。

范例 2

第一场雪（节选）^①

大雪整整下了一夜。早晨，天放晴了，太阳出来了。推开门一看，嗨，好大的雪啊！山岭、河流、树木、房屋，全都罩上了



一层厚厚的雪，万里江山变成了粉妆玉砌的世界。落光了叶子的柳树上，挂满了毛茸茸亮晶晶的银条儿；而那些冬夏常青的松树和柏树上，则挂满了蓬松沉甸甸的雪球儿。一阵风吹来，树枝轻轻地摇晃，美丽的银条儿和雪球儿簌簌地落下来，玉屑似的雪末儿随风飘扬，映着清晨的阳光，显出一道道五光十色的彩虹。

大街上的积雪足有一尺多深，人踩上去，脚底下发出咯吱咯吱的响声。^②一群群孩子在雪地里堆雪人，掷雪球。那欢乐的叫喊声，把树枝上的雪都震落了。^③

名师点津

①《第一场雪》是现代著名作家峻青的作品，选自散文集《秋色赋》，原题《瑞雪图》，它描绘出了非常洁白、纯洁的雪，用托物言志的手法充分地表现了对人民的关注。

②“簌簌”“不断”“咯吱”这是听到的，这些词语都说明雪下得又急又密，这段中作者将视觉和听觉感受结合起来，具体生动地写出了雪大。

③本片段适合“分层背诵法”。第一层先概括地写雪后壮丽的景色。然后具体地描写了柳树、松树、柏树的静态美和动态美；第二层通过描写人踩在雪上发出的声音，孩子们堆雪人、掷雪球发出的欢乐叫喊声，表达了大雪给人们带来的欢乐。

范例 3

白雪歌送武判官归京^①

北风卷地白草折，
胡天八月即飞雪。
忽如一夜春风来，
千树万树梨花开。^②
散入珠帘湿罗幕，
狐裘不暖锦衾薄。
将军角弓不得控，
都护铁衣冷难着。
瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。



名师点津

①本首诗适合“分层背诵法”。这首诗是一首边塞诗。前十句为作品的第一层，主要是歌咏边塞瑰丽壮观的雪景，同时也寄情于景，表达了诗人复杂的感情活动。后八句为第二层，重点描写送别武判官的场面。

②这四句是千古名句，极为形



中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。

纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。

轮台东门送君去，去时雪满天山路。

山回路转不见君，雪上空留马行处。^③

象地描摹了绚丽多姿的北国雪景。

③反复诵读，熟读成诵。



大显身手

操练 1



温馨提示：梦中的一切静谧而美好，一切有生命的事物做着温暖而又充满希望的梦，默读下面的片段，看看哪些句子，可以感受到冬至的梦是温暖的，是充满希望的？

冬至的梦（节选）

徐 鲁

冬至前后，大雪飘飘。冬至是一年中最为阴森最寒冷的一天。但是那谁也看不见的春天，也就在这一天随着那飘飘的白雪来到了我们中间。只不过，她不愿意那么快地与人们见面，但她使一切有生命的事物都开始做着自己温暖的梦，希望的梦。果园里的苹果树，白雪覆盖着的葡萄枝，泥土中的冬小麦与老草根儿，地窖里的白菜和树苗儿，还有冬眠的青蛙和蚯蚓……

虽然你听不到它们苏醒的声音和梦中的呓语，但是慈祥而深情的大地母亲是能够感觉到那万物的生命的血液的涌动的。不信你拨开积雪或扒开泥土仔细地看看吧：黑色的藤条变青了，干硬的树枝变软了；冻土地开始松动了，冰河下面有了哗哗的声音了；细小的草根儿有的已经绽出苍白的芽苞了，地窖里的枝条上吐出了指甲大的紫红色的小叶子——它们好像都已经等不及了。

等不及也要再等等啊。我们糊得严严实实的小窗现在还不能打开。我们插在草垛上和挂在屋檐下的风车还不能摘下来。我们的冬至的梦，还要再经过九九八十一天才可以真正地在春天里醒来呢！

操练 2



温馨提示：这首词分上下两片。上片描写北国雪景，展现祖国山河的壮丽；下片由祖国山河的壮丽引出英雄人物，纵论历代英雄，抒发诗人的抱负。画面雄伟壮阔而美好，意境壮美，感情奔放，胸怀豪迈的情感感受这首词，因为它代表毛泽东诗词的豪放风格，是中国词坛杰出的咏雪抒怀之作。

沁园春·雪

毛泽东

北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽；



大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。
 须晴日，看红妆素裹，分外妖娆。江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。
 惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。
 一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。
 俱往矣，数风流人物，还看今朝。

操练3



温馨提示：《冬夜读书示子聿》是一首有名的哲理诗，诗人一方面强调了做学问要坚持不懈，早下功夫，免得“少壮不努力，老大徒伤悲”，将来一事无成，后悔莫及。另一方面，特别强调了做学问的功夫要下在“哪里”，这也是做学问的诀窍，那就是不能满足于从书本上学习，还要躬行实践，在实践中加深理解。

冬夜读书示子聿

[南宋] 陆 游

古人学问无遗力，
 少壮工夫老始成。
 纸上得来终觉浅，
 绝知此事要躬行。



学以致用

1. 好词荟萃

大雪飘飘

_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

2. 佳句集锦

(1) 北国风光，千里冰封，万里雪飘。

(2) _____

(3) _____

3. 拓展应用

主题：晶莹的雪花，我想对你说

生机勃勃的春天令人向往，萧瑟的冬天温暖的梦令人怀念。请你拿起笔，用诗歌的语言，用散文的语言，用童话的语言编织心中冬天的梦！请你对晶莹的雪花表述你的心声吧。



背诵星级评价表

评价指标	评价内容及标准	评价主体	棒极了	很棒	较棒	合格	待努力
			五颗星	四颗星	三颗星	两颗星	一颗星
准确性	是否随意地添字、词、句或丢字、词、句,是否随意地调换字、词、句,是否做到与原文一致。	家长评价					
		自我评价					
流畅性	是否破坏原文的词句结构和行文规范,是否过快、过慢或停顿,是否做到流畅。	家长评价					
		自我评价					
情感性	是否遵照原文的情感表达,是否做到抑扬顿挫,是否做到有感情地背诵。	家长评价					
		自我评价					
策略性	是否采用有效的方法 and 策略进行背诵。	家长评价					
		自我评价					



3. 祖国万岁



祖国,一个多亲切的字眼,一位多伟大的中华母亲啊!她是我们炎黄子孙的根,她和我们中华儿女心连心,是她创造了我们。

我们今天能过上幸福的生活,在学校的乐园中学知识、学做人,我们一定要珍惜,以优异的成绩来报效祖国。让我们祝福祖国越来越繁荣富强,也让我们由衷地说:“祖国万岁,我们爱您!”



过目成诵方法积累: 背诵提示法

平时在背诵课文的过程中,经常会因个别句子而“卡壳”,如能摘取各句的关键词语依次抄下来,在背诵的过程中,有了这些关键词语的提示,就很容易记起整个句子的内容。如果能够把这些关键词语总结成一个提纲,不仅有助于背诵,更有助于理解课文内容。