



高效写作：名校名师倾情解读优秀作文八大技法  
快速借鉴：名校优等生谈写作心得，借鉴性强  
超值典藏：全国58位名校名师精心挑选15年300篇优秀作文

15年中学生



YZLI0890162476

# 优秀作文 | 读本



我们沉醉于这些恬静优美的文字  
我们感动于这些芬芳温馨的笔墨

我们迷恋于这些激情澎湃的词句  
让我们一起典藏这15年的美好记忆



北京出版集团公司  
北京教育出版社



# 15年中学生 优秀作文 | 读本

主 编：程 帆  
副 主 编：段其民 王彦芳  
编 者：陆 钰 潘建玲 陆耀艺



YZLI0890162476

图书在版编目(CIP)数据

15年中学生优秀作文读本 / 程帆主编. —北京:

北京教育出版社, 2012.1

(典藏)

ISBN 978-7-5303-9636-0

I. ① 1… II. ①程… III. ①作文—中学—选集

IV. ① H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 251171 号

## 典藏

15年中学生优秀作文读本

程帆 主编

\*

北京出版集团公司 出版

北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

北京市艺辉印刷有限公司印刷

\*

787×1092 16开本 32印张 1037千字

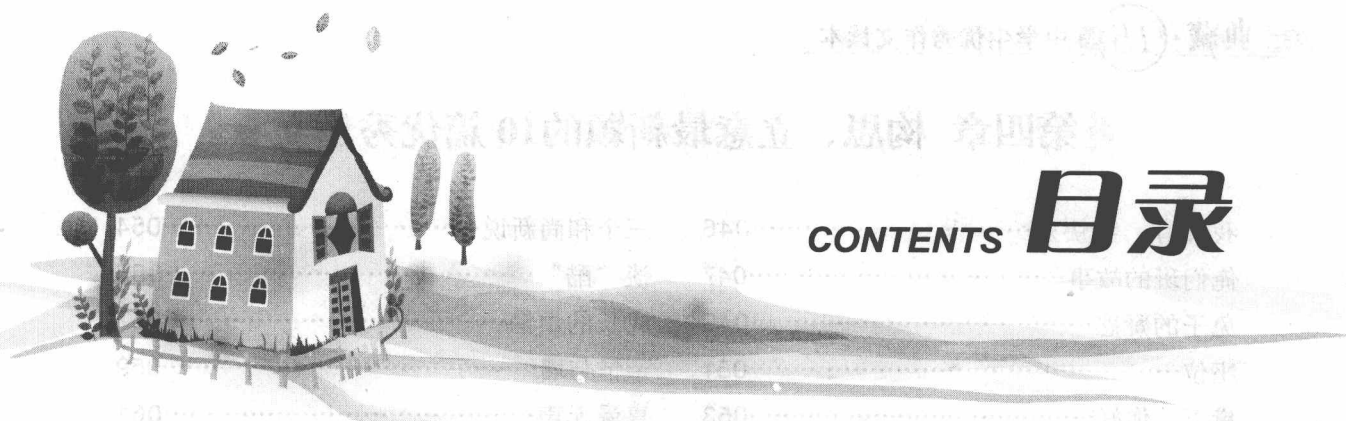
2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5303-9636-0

定价: 45.00 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: (010) 62698883 58572750 58572393



# CONTENTS 目录

## 第一章 名校优等生谈写作心得

|       |                            |     |
|-------|----------------------------|-----|
| 写作心得一 | 我认为善于观察是写好作文的基础·····       | 002 |
| 写作心得二 | 我平时善于思考，所以在写作时有独到的感悟·····  | 003 |
| 写作心得三 | 我喜欢写日记，它帮我积累了好多写作素材·····   | 005 |
| 写作心得四 | 我有做摘抄的习惯，写作文时总能妙语连珠·····   | 006 |
| 写作心得五 | 我总爱写亲身经历的事情，因此总能打动老师·····  | 007 |
| 写作心得六 | 我写作时喜欢运用各种修辞，文章显得很有文采····· | 009 |
| 写作心得七 | 精心打造文章的开头、结尾，让人印象深刻·····   | 010 |

## 第二章 名师倾情解读优秀作文八大技法

|     |           |     |
|-----|-----------|-----|
| 技法一 | 主题鲜明····· | 014 |
| 技法二 | 线索清晰····· | 015 |
| 技法三 | 结构巧妙····· | 017 |
| 技法四 | 重点突出····· | 018 |
| 技法五 | 选材新颖····· | 020 |
| 技法六 | 语言生动····· | 021 |
| 技法七 | 情感真挚····· | 023 |
| 技法八 | 思维创新····· | 025 |

## 第三章 线索最清晰的10篇优秀作文

|                    |     |                 |     |
|--------------------|-----|-----------------|-----|
| 新官上任被“火”烤·····     | 028 | 那时，我终于读懂了你····· | 036 |
| 我也想任性一次·····       | 029 | 四季之歌·····       | 038 |
| 三本存折·····          | 031 | 雷雨三步曲·····      | 039 |
| 小小棉袄 浓浓的爱·····     | 032 | 人生五个关键词·····    | 041 |
| 在我的世界里，一切都很美好····· | 034 | 合作·····         | 043 |

## 第四章 构思、立意最新颖的10 篇优秀作文

|              |     |             |     |
|--------------|-----|-------------|-----|
| 我拥有，我快乐····· | 046 | 三个和尚新说····· | 054 |
| 俺们班的故事·····  | 047 | 谈“酷”·····   | 056 |
| 兔子的疑惑·····   | 049 | 成长的烦恼·····  | 057 |
| 座位·····      | 051 | 亲情与墙·····   | 059 |
| 黛玉，你好·····   | 053 | 真爱无声·····   | 061 |

## 第五章 语言最美的10 篇优秀作文

|                 |     |              |     |
|-----------------|-----|--------------|-----|
| 游第一山记·····      | 064 | 八仙过海·····    | 071 |
| “稻田卫士”——青蛙····· | 065 | 生活随想·····    | 073 |
| 一把蓝雨伞·····      | 066 | 我最欣赏风·····   | 075 |
| 家乡的油烙馍·····     | 068 | 梦回唐朝·····    | 077 |
| 女孩子，真美！·····    | 069 | “吃荤”的植物····· | 079 |

## 第六章 15 年中学生优秀作文典藏

### ✧ 写人篇 ✧

#### 幸福的一家人

|              |     |
|--------------|-----|
| 我是谁·····     | 082 |
| 妈妈的脸·····    | 084 |
| 父亲的单车·····   | 085 |
| 沉甸甸的父爱·····  | 086 |
| 如山的父亲·····   | 088 |
| 吾家有弟未长成····· | 090 |
| 我读爷爷这本书····· | 092 |
| 父亲的“秘方”····· | 094 |
| 父爱如山·····    | 096 |
| 胜男·····      | 097 |
| 不可改变的我·····  | 099 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 我的父亲·····    | 100 |
| 我的父母·····    | 101 |
| 爱我的爸，你好····· | 103 |
| 我身边的那个她····· | 104 |

#### 校园三人行

|                  |     |
|------------------|-----|
| 阿曹歪传·····        | 106 |
| 朋友对手·····        | 107 |
| 同桌黄有松·····       | 109 |
| 拥抱一下，我的最佳死敌····· | 110 |
| 阳光朋友·····        | 112 |
| 崇龙先生·····        | 114 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 城里来的女教师·····        | 116 |
| 老李其人·····           | 117 |
| 彼得先生·····           | 119 |
| 良师·····             | 120 |
| 我的同桌·····           | 122 |
| “巴士”(八4)班的另类乘客····· | 124 |

## 社会众生相

|            |     |
|------------|-----|
| 杨二嫂骂街····· | 126 |
| 哑巴·····    | 127 |
| 凝聚·····    | 129 |
| 阿胖婆·····   | 130 |

## ✧ 记事篇 ✧

### 率性成长宣言

|                |     |
|----------------|-----|
| 做了一天的“模特”····· | 132 |
| 生活的色彩·····     | 133 |
| 提琴把梦想留给我·····  | 135 |
| 我的季节我做主·····   | 136 |
| 洗碗记·····       | 137 |
| 一个人走路·····     | 139 |
| 凋零的花瓣还在摇曳····· | 140 |
| 为自己竖大拇指·····   | 142 |
| 我的天赋·····      | 143 |
| 充满活力的岁月·····   | 145 |
| 春天后面不是秋·····   | 147 |
| 童年琐记·····      | 148 |
| 用4根手指迎接爱·····  | 149 |
| 绕不过去的路·····    | 151 |
| 钻在钱眼里的妞·····   | 153 |
| 第一次“出卖”朋友····· | 154 |
| 在追逐梦想的日子里····· | 156 |
| 与风“宣战”·····    | 157 |
| 我在花季·····      | 159 |
| 拼搏并没有结束·····   | 161 |
| 向前,向前,向前!····· | 163 |
| 自信的眼神·····     | 164 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 播种·····        | 165 |
| 童年的风筝·····     | 167 |
| 记忆的相册·····     | 169 |
| 走过那年那月·····    | 170 |
| 长大的感觉真好·····   | 173 |
| 我喜欢,我愿意·····   | 174 |
| 人生的标点·····     | 176 |
| 母爱就在身边·····    | 178 |
| 享受“舞动”的过程····· | 180 |
| 尝试·····        | 181 |
| 生活是茶·····      | 182 |
| 我想打工·····      | 184 |
| 重拾母爱·····      | 185 |
| 读懂母亲·····      | 186 |
| 秋千荡过的岁月·····   | 188 |
| 周末学车记·····     | 190 |
| 旱鸭子学游泳·····    | 191 |
| 今天我特“牛”·····   | 192 |
| 感谢成长·····      | 194 |
| 我有一双隐形的翅膀····· | 195 |
| 你啊,你·····      | 197 |
| 向日葵·····       | 199 |
| 烙在心中的记忆·····   | 200 |
| 一起成长·····      | 202 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 童年        | 203 |
| 三年时光，浮云翩跹 | 205 |

## 我家的大小事

|              |     |
|--------------|-----|
| 爸爸跳舞         | 207 |
| 母亲加油         | 208 |
| 中考前的那个晚上     | 210 |
| 与爸爸下棋        | 211 |
| 父亲坐的卧铺       | 213 |
| 在母亲的眼里，我看到阳光 | 214 |
| 我和父亲         | 216 |
| 爱之清芬         | 217 |
| 我家的“三国演义”    | 219 |
| 青春期遭遇更年期     | 221 |
| 家庭理发之风波      | 223 |
| 为妈妈过个“本命年”   | 224 |
| 1 + 1 = ?    | 226 |
| 关于父亲的记忆      | 227 |
| 留言           | 228 |
| 暗夜           | 229 |
| 心中的最美        | 231 |
| 家庭趣事         | 232 |
| 真爱不需要密码      | 234 |
| 人生路·单车·背     | 236 |
| 信念           | 237 |
| 墙，推倒便是桥      | 239 |
| 对面的老妈看过来     | 240 |
| 系铃铛的拐杖       | 242 |
| 三让贡柑         | 244 |
| 读书让我陶醉       | 245 |
| 老爸的嗜好        | 247 |
| 走近父亲         | 249 |
| 爱逛街的妈妈       | 251 |
| 爷爷           | 252 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 我的奶奶      | 254 |
| 我的“疯”哥哥   | 255 |
| “好汉”——表弟  | 257 |
| 门槛        | 258 |
| 有哥哥的女孩儿   | 259 |
| 家庭留言簿带来快乐 | 261 |
| 父爱        | 263 |
| 24个未接电话   | 264 |
| 散步        | 265 |
| 洗脚        | 267 |
| 妈妈，我们回家   | 268 |
| 菠萝菠萝蜜     | 270 |
| 吾爸吾妈      | 271 |
| 这背影也是一道风景 | 273 |
| 我家的“球迷”   | 275 |
| 掂起脚尖      | 276 |
| 我的幸福      | 278 |

## 校园协奏曲

|           |     |
|-----------|-----|
| 这，才是最重要的  | 280 |
| 竞选        | 281 |
| 神秘的班会     | 283 |
| 第三块砖      | 285 |
| 早读风波      | 287 |
| 哎呀，我跳动的灵魂 | 289 |
| 做“老鼠”的滋味  | 290 |
| 一个眼神一份自信  | 292 |
| 冬天·春天     | 294 |
| 赢在坚持      | 295 |
| 贴近阳光的日子   | 297 |
| 交往        | 298 |
| 寻找温柔      | 299 |
| 校园之“爱”    | 301 |
| 珍惜生命中的每一刻 | 302 |

|               |     |                  |     |
|---------------|-----|------------------|-----|
| 欣赏之美·····     | 305 | 在“世界和平营”的顿悟····· | 325 |
| 一支铅笔一块橡皮····· | 306 | 大雨中的那把伞·····     | 327 |
| 小不点咏叹调·····   | 308 | 萌芽·····          | 328 |
| 幸福的味道·····    | 309 | 沉默·····          | 330 |
| 以爱的名义·····    | 311 | “喵”·····         | 332 |
| 考试众生相·····    | 312 | 老贩·····          | 334 |
| 我们学会了相处·····  | 313 | 楼道春风·····        | 336 |
| 厕所风波·····     | 315 | 倒下的骑车人·····      | 338 |
| 我想留住你的脚步····· | 317 | 她的自尊震动我心·····    | 339 |

### 镜头里的世间百态

|            |     |              |     |
|------------|-----|--------------|-----|
| 困惑·····    | 319 | 温暖·····      | 340 |
| 爱在身边·····  | 320 | 村长征联·····    | 342 |
| 搭车·····    | 322 | 葡萄出墙以后·····  | 344 |
| 美丽的利息····· | 323 | 灰色新年·····    | 345 |
|            |     | 日子·····      | 347 |
|            |     | 门卫的艺术人生····· | 348 |

## ✧ 写景篇 ✧

### 神奇的天文气象

|                |     |            |     |
|----------------|-----|------------|-----|
| 听风·····        | 350 | 高原之秋·····  | 358 |
| 我爱听雨·····      | 352 | 大自然的美····· | 360 |
| 一场雨把宁静留给我····· | 353 | 南国春景·····  | 361 |
| 乡雨·····        | 354 |            |     |

### 旖旎的自然风光

|            |     |              |     |
|------------|-----|--------------|-----|
| 秋韵·····    | 356 | 半城葡萄半城钢····· | 364 |
| 塞北的冬天····· | 357 | 月夜游黄山·····   | 365 |

### 纵览名胜古迹

|            |     |
|------------|-----|
| 清江风韵·····  | 367 |
| 泰山之韵·····  | 369 |
| 走进岳麓山····· | 371 |

## ✧ 状物篇 ✧

### 奇妙的动物世界

|              |     |
|--------------|-----|
| 我的小刺猬·····   | 373 |
| 荷兰鼠·····     | 374 |
| 信鸽·····      | 376 |
| 怪猫“老馋”·····  | 377 |
| 可爱的“土牛”····· | 379 |
| 断板龟奇趣·····   | 380 |
| 猫的自述·····    | 381 |
| 蜜蜂·····      | 382 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 菊的海洋·····     | 385 |
| 黄岩蜜橘·····     | 386 |
| 无花果·····      | 388 |
| 我爱上海的梧桐树····· | 390 |
| 黄河蜜·····      | 391 |
| 沙漠红柳·····     | 393 |
| 色香味俱佳的茉莉····· | 394 |
| 昙花·····       | 396 |
| 花中君子·····     | 397 |
| 樱桃的自述·····    | 399 |

### 多彩的植物天地

|              |     |
|--------------|-----|
| “奇果”菠萝蜜····· | 384 |
|--------------|-----|

### 物品陈列馆

|                  |     |
|------------------|-----|
| 感谢青花瓷·····       | 401 |
| 来自云南的“白族姑娘”····· | 402 |

## ✧ 议论篇 ✧

### 七嘴八舌话校园

|               |     |
|---------------|-----|
| 改变自己·····     | 404 |
| 建立心灵的灯塔·····  | 406 |
| 学贵在思·····     | 407 |
| 勤能补拙·····     | 409 |
| 朽木未必不可雕·····  | 410 |
| 别把常识不当干粮····· | 412 |
| 通才与专才·····    | 413 |
| 生命需要清点·····   | 415 |
| 我看排名次·····    | 416 |
| 要敢于表现自己·····  | 418 |

### 时事面对面

|               |     |
|---------------|-----|
| 也谈“打假”·····   | 420 |
| 宽容是一缕花香·····  | 421 |
| 选择包装·····     | 423 |
| 洋人的嘴·····     | 425 |
| 尊重使人获得自信····· | 426 |

### 笑谈古今事

|             |     |
|-------------|-----|
| 生活需要挫折····· | 429 |
| 人生进退·····   | 430 |

|               |     |              |     |
|---------------|-----|--------------|-----|
| 退一步的力量·····   | 431 | 梅花香自苦寒来····· | 434 |
| 《红楼梦》之我见····· | 433 |              |     |

## ✧ 想象篇 ✧

### 不老的话

|              |     |
|--------------|-----|
| 仲夏的矢车菊·····  | 436 |
| 别了，飞翔·····   | 437 |
| 狐狸的“绝招”····· | 439 |
| 沙漠与海·····    | 440 |
| 一路同行·····    | 441 |
| 输在起跑线上·····  | 442 |

### 放胆奇妙之旅

|               |     |
|---------------|-----|
| 上帝的困惑·····    | 444 |
| 最后一颗树种·····   | 445 |
| 地球就诊记·····    | 447 |
| 曹冲是怎样成名的····· | 448 |
| 新愚公移山·····    | 450 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 窗外的我·····    | 451 |
| 宋江打虎·····    | 453 |
| 致曹操的一封信····· | 454 |
| “鬼宅”·····    | 455 |
| 玉帝也恋凡·····   | 457 |
| 我愿我是个男孩····· | 459 |
| 超越时空的我·····  | 461 |

### 奇异的科幻世界

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 我是.com症的三期患者····· | 463 |
| 太空历险记·····        | 465 |
| 一个太空人的遭遇·····     | 467 |
| 我不做“万人迷”·····     | 468 |
| 末日·····           | 469 |
| “Ⅲ号基地”的毁灭·····    | 471 |

## ✧ 说明篇 ✧

### 心灵手巧DIY

|               |     |
|---------------|-----|
| 怎样进行专题集邮····· | 473 |
| 刻简易图章·····    | 474 |

### 有趣的发明发现

|                |     |
|----------------|-----|
| 鸟中之怪——猫头鹰····· | 477 |
| 眼睛为什么会近视·····  | 478 |
| 植物有不同的味道·····  | 480 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 盐的利弊·····                     | 481 |
| 苍蝇与仿生学·····                   | 483 |
| 指纹应用趣谈·····                   | 484 |
| 神秘的飞机黑匣子·····                 | 486 |
| CO <sub>2</sub> ——人类的好帮手····· | 487 |
| 通信卫星·····                     | 488 |

### 远近闻名的风物特产

|              |     |
|--------------|-----|
| 话说家乡的煎饼····· | 491 |
|--------------|-----|

科学道理

|       |     |       |     |
|-------|-----|-------|-----|
| 灯影牛肉  | 492 | 珍珠    | 496 |
| 范水长鱼面 | 494 | 水的自述  | 497 |
|       |     | 香烟如是说 | 498 |

甜蜜的香

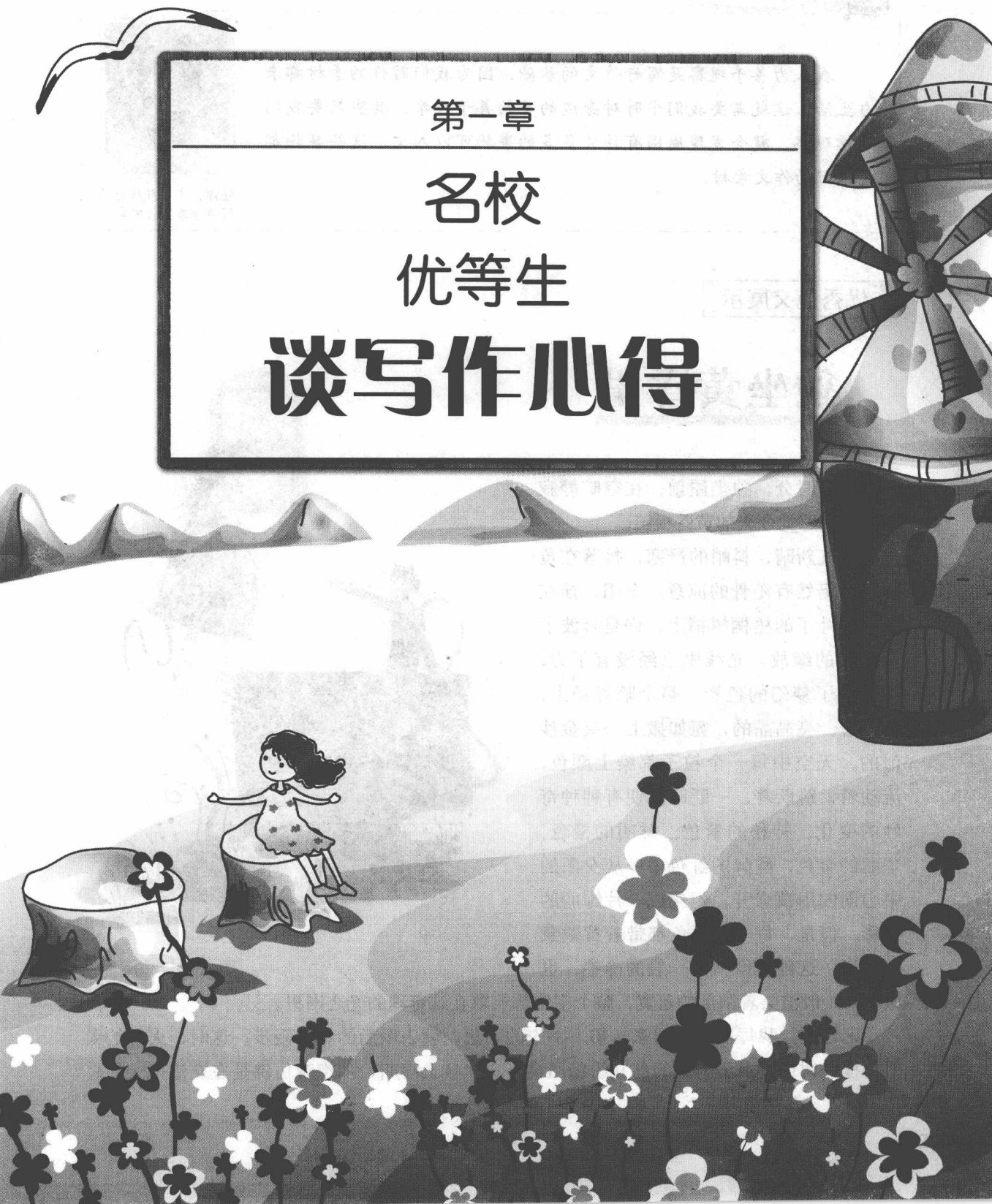
做自己的朋友

做自己的朋友

做自己的朋友

第一章

名校  
优等生  
谈写作心得





## 写作心得一

## 我认为善于观察是写好作文的基础 ★★★★★

我认为善于观察是写好作文的基础，因为我们写作的素材都来自生活。这就需要我们平时对身边的事物善于观察，其实只要我们注意观察，就会发现周围有许许多多的事物可以入文，这些事物都是很好的作文素材。



陆洋，广西壮族自治区河池市高级中学

## 优秀范文展示

# 独坐黄昏里

薄暮时分，独坐屋前，在空旷静寂之中，我感觉今天的黄昏极美。

天气新晴，料峭的严寒，抖落在黄昏里，仍然有沁骨的凉意。夕阳，挂在脱尽了叶子的梧桐树梢上，许是奔波了一整天的缘故，光线里已经没有了力，却充满了梦幻的色彩。整个晒谷场上，黄澄澄、亮晶晶的，宛如撒上一层金沙似的。天空中每一个粒子都染上颜色，流动着，跳跃着，一眨眼间便有种种奇妙的变化。神秘的紫色、鲜明的橙色、华丽的金色，酡醉的红色……从夕阳的中心向四周荡漾开，幻化成一片绚丽的异彩。但是，每一种颜色都带着黄蒙蒙的底子，这种黄像秋叶一般的冷艳，也像秋叶一般渲染着浓郁的落寞，整个宇宙都笼罩在这奇瑰的光之网里。

记忆中，我每次放学回家，扔下手中的书包，就去屋后的竹林漫步。这时，火红的太阳仍挂在树梢，累了一天的鸟儿纷纷回巢，在树枝上鸣叫，那声音仿佛是在交流一天的喜



悦与收获。我聆听着，不敢发出任何的声响，生怕破坏了鸟儿们的谈话。树梢上的太阳开始缓缓地滑落，晚霞还灿烂着，鸟儿的鸣叫逐渐低去。幢幢土墙灰瓦冒起了青烟，如豆的灯火温润着每一双晚归的脚步。

静谧的村庄，被暮色浸透着，房屋、柴堆、池塘、小巷都蒙上了凄迷的调子，带着些薄凉的意味。独有对面山上的映山红却热烈地盛开着，蓊蓊郁郁地开出一片花海，在沉沉的夕阳影子里，鲜明极了。也许，这正是花朵对于生命的讴歌吧！

真的爱极了我记忆中的黄昏，当那袅袅的炊烟和着雾气一起弥漫开来的时候，我的心竟久久地被朦胧的纯美感动。未懂事的时候，我只把这份感动当做自然天成的，它本该是这样的，它本该如此美丽。然而，当我第一次背井离乡到外地求学的时候，才猛然懂得这份感动其实深藏在内心，它成了一种象征，一种寄托，一个纯净心灵的庇护所。于是我真真心真意地思念家乡的黄昏，真心真意地盼着快快回到远离尘嚣和噪声的家乡。常常在梦里看到那是一个熟透了的黄昏！金灿灿的麦子，四周的田埂上插满了麦秸扎成的草人，草人迎风扬起手，弄得那么多的鸟儿在高空飞旋却不敢临近麦穗……

太阳沉得更低了，已敛尽了光芒，红彤彤的像一轮又大又圆的月亮。它被淡蓝的暮云烘托着，紫色的雾升起来了，包笼了所有的形象。只有月亮悬在空中，很清，很淡，犹如菩提树叶，轻如细纱，薄如蝉翼。

独坐黄昏里，昼与夜的羽翼同时覆盖着我。我感到昼的光明也感到夜的黑暗；感到时间的短促也感到生命的无限。恍惚间，我已变成了满山的映山红，变成了流荡的云，变成了吹拂的风……

### 名师点评

文章观察仔细，描写生动。作者通过细致观察，用独特的视角，给我们描绘了一幅优美、宁静的故乡黄昏图。图画中有黄昏的色彩，有鸟儿的鸣叫，有静谧的村庄，有蓊郁的花海，有袅袅的炊烟，还有作者深深的思念。生动细腻的描写，情景交融的画面，升华了文章的主题。

### 写作心得二

### 我平时善于思考，所以在写作时有独到的感悟 ★

我平时喜欢思考，一件不起眼的小事，说不定就蕴藏着生活中的大道理；一个不经意的眼神或动作，兴许就能体现一个人的道德情操。我把自己思考到的结果写到作文里，所以老师常常说我的作文有独到的感悟。



曲迪，甘肃省漳县第一中学

优秀范文展示

## 由不幸家庭而引发的思考

偶然一次，翻开报纸，一眼望见“家庭栏”这个片段，我出于好奇，便认真读了下去：我国近几年因父母离婚，而陷入不幸的家庭高达 20% 以上，而由于父母离婚而误入歧途，出现心理偏差的儿童不计其数，这已引起社会的高度重视。

看到此事，我不禁想起了邻居小华的不幸遭遇。小华本是个聪明懂事、惹人喜欢的女孩，处处表现出一副快乐的样子。无论你遇到什么烦心事，只要看到她，一切便烟消云散了。然而，天有不测风云，小华七岁那年，父母因发生矛盾而离婚了，这给小华心灵蒙上了不可磨灭的阴影。从此，小华变得沉默寡言，整天痴痴呆呆的，本爱干净的她头发变得蓬乱不堪，让人看到便生怜悯之心，而每当同情之人问其根源时，她却遗憾地叹息着。

由小华的事情可以清楚地看到：由于父母离婚给孩子带来的伤害是巨大的、不可泯灭的，它会成为孩子人生道路上的一个障碍，会给孩子带来沉重的心理负担和压力，甚至让孩子因此误入歧途！

所有想离婚的父母，你们要认真地考虑啊！为自己的孩子考虑。离婚，在当今社会已不罕见，只须履行一下手续就可为你们带来所谓的“解脱”，但是，它却将造成你们孩子心理上的障碍，它将在孩子的人生道路上蒙上阴影，给孩子造成的心理压力十分大，因而致使他们无心学习，伴着失落的情绪度过每一天的生活。

“可怜天下父母心”这句话已流传很久，但是可怜的父母当你们离婚时更要为比你们还要可怜的孩子想一想啊！

现今不幸的家庭大都是因为父母离婚而产生的，希望他们燃起良知的火焰，用宽容、理解去包容一切，承受一切！



### 名师点评

文章视角独特。作者由偶然见到的报纸“家庭栏”片段，联想到邻居小华的不幸遭遇，进而由小华的遭遇想到父母离异给孩子带来的巨大伤害，呼吁想要离婚的父母们能为孩子考虑。独特的视角，以小见大的手法，使文章的主题和立意都得到了升华。



## 写作心得三

## 我喜欢写日记，它帮我积累了好多写作素材 ★

我喜欢写日记，不仅把自己做过的、见到的、听到的事记录下来，还记录了小到自己的喜怒哀乐，大到感兴趣的国家大事，还及时地写下自己的一些看法，这些日记帮我积累了很多写作素材，我不再为没有写作素材发愁了。



马兴媛，山东省  
临沂市第七中学

## 优秀范文展示



## 与音乐为伴

2009年5月23日 星期六 晴

升入中学后，课业相对繁重，即使到了周末也有习题要做，有单词、课文要背。面对桌上厚厚一摞教科书，我感到特别苦恼。今天的作业比以往任何一天都要多。我一边打开书，一边按动了录音机的按钮。

李云迪弹奏的钢琴曲如行云流水般一泻而出，让我的精神为之一振。这个享誉全球的钢琴大师，是我最敬佩的钢琴王子。随着音阶的起伏，我踏上了音乐殿堂那华美的台阶。

音乐是一种崇高的艺术，我喜欢它。音乐不仅可以陶冶人的情操，净化人的心灵，还可以提升我们的德行。音乐是很好的镇痛剂，就像这个周末，当我痛苦无奈之时，便把自己置于音乐的海洋中，抚慰受伤受困的心灵。此刻，我好像是一只自由、快乐、不受拘束的小鸟，正自由自在地飞翔。优美的音乐让我变得开心、快乐。

现在，每个音符都是小小的苗，开出音乐的花来。弹奏中的和弦与变奏、巴洛克与古典音乐、交响曲与圆舞曲……使音乐与我发生精神上的血肉联系。巴赫、车尔

尼、莫扎特、贝多芬……虽然我无暇再弹奏他们的乐曲，但他们的羽毛笔曾飞驰过羊皮纸，于是，音乐给了我一双翅膀，让我飞升到想象的空间里。我看见清晨的山雾，阳光下的常青藤，黄昏时漫天彩锦般的火烧云，夜色的幕布上钻石般闪烁的星星。我甚至还看见风吹过芦苇，昆虫在舞蹈，青蛙在排练合唱，大海翻起连天巨浪……只有音乐才能穿越不同语言的屏障，不用借助翻译和注释就能抵达我们的心灵深处。无论是大调的明亮还是小调的安宁，无论是大提琴的低回还是钢琴的激越，音乐都能给全世界有听力的人以安慰。

听完了A面换B面，听完了一盘磁带再换上一盘。这个周末，因为有久违的音乐相伴，我面前的书本好像也不再是板着面孔的仇人了。



### 名师点评

结构巧妙，语言生动。作者采用日记体的形式来书写自己周末的感受，既有课业繁重的苦恼，又有与音乐为伴的乐趣，还运用了比喻、拟人、排比的修辞手法，生动地表现了音乐带来的快乐和自己对音乐的独到理解。



### 写作心得④

## 我有做摘抄的习惯，写作文时总能妙语连珠

我有做摘抄的好习惯，在阅读报刊书籍时，我常常带上自己的摘抄本，把在阅读中碰到的好词佳句摘录下来，还把这些好词佳句恰当地运用到我的作文中去，所以我的作文总是妙语连珠。



蒋硕硕，四川省汶川县第四中学

### 优秀范文展示

## 泛论“读书”

如果没有书，就没有古埃及、古巴比伦和古印度文明；如果没有书，就没有华夏灿烂