

高中



古代汉语 基础知识 实用手册

总主编 王声垓

Gaozhonggudaihanyujichuzhishi
shiyongshouce



YZLI0890147122

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

高中

古代汉语 基础知识 实用手册

总主编 王声垓

主 编 刘泉海

副主编 李存华

编 者 李存华

徐文学

章 恺

杨振明

杨振明

田宁波

夏绍琼

张

孙必克

李灵茹

藏 书

李胜雄

邹 韵

秋晓慧

周部华

马丽平

王 樵

刘仁道

曾 玲

刘泉海



YZL10890147122

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

高中古代汉语基础知识实用手册/王声垓总主编. —武汉:湖北教育出版社,2011.5

ISBN 978-7-5351-6577-0

I. 高… II. 王… III. 古汉语-高中-教学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 064736 号

现在出版

book.cnxianzai.com

出版 发行:湖北教育出版社

武汉市青年路 277 号

网 址:<http://www.hbedup.com>

邮编:430015 电话:027-83619605

经 销:新 华 书 店

印 刷:黄冈市新华印刷有限责任公司印刷

(438000·黄冈市宝塔大道 89 号)

开 本:880mm×1230mm 1/32

12.75 印张

版 次:2011 年 5 月第 1 版

2011 年 5 月第 1 次印刷

字 数:350 千字

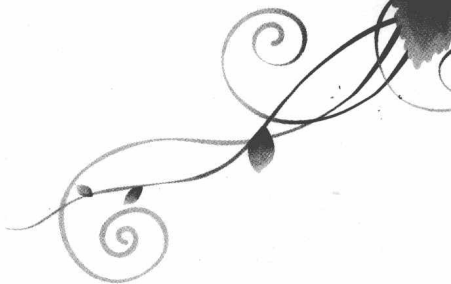
印数:1-5 000

ISBN 978-7-5351-6577-0

定价:25.50 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

前言



《中学各科知识实用手册》丛书,是一种以中学文理各科现行教材为基础,会聚人文科学、自然科学以及相关边沿科学各科类知识,服务中学及中学以上文化程度(主要是广大中学师生)的读者大众的丛书。该丛书以知识系统为构架,以能力养成为目标,熔辞书的系统完备、范例的指向解读、考卷的名题妙答、书海的激趣花絮于一炉,视角独到、体例新颖、特色鲜明、科学实用。

《手册》丛书的完整构架,包括应试各科、普适各科、趣味百科,其中语文学科类辐射面宽而自成系列。丛书第一期工程为应试语文中的五个分册,即“高中语文基础知识”的现代汉语分册和古代汉语分册、“初中语文基础知识”分册、“高中写作知识”分册、“初中写作知识”分册。在体例方面,应试各科《手册》均以“基础知识”、“名题例说”和“趣文点击”为主干栏目,凸显知识性、实用性与趣味性结合的特色。就应试语文的几个分册而言,上述特色主要体现为如下三点:

其一,由基础知识构成系统。根据中学生的学习需求和接受心理能力等因素,该《手册》精选知识点,按有序原则构成知识链。例如《高中写作知识实用手册》,总体上分四编:文体常识、写作过程、作文题型、应试要领;其“写作过程”编内又设置生活与作文、写作心理、审题立意、布局谋篇、表达方式、语言风格、修改润饰与升格等必用章节;每章每节又分设若干具体条目,便于学生读者了解、理解、掌握、运用。就这样,在知识链上用范文与解说诠释了写作真谛,帮助学生构建写作知识树并从根本上提升写作能力。

其二,用名题例说指导运用。根据近年高考、中考试题的导向和日后考改的趋势,该《手册》科学布点,精选名卷名题,进行深入分析探讨。例如《初中(高中)语文基础知识实用手册》第一编现代汉语编中,其知识系列有拼音、汉字、词语、句子、修辞、标点等章,每章“基础知识”后的“名题例说”则紧扣各章知识内容,精选名卷名题并给出参考答案,接着从命题意图、试题特点、知识要

义、解题思路等角度进行科学解说。这样的名题加上解说,旨在引导学生系统地、扎实地积累知识,形成能力,并了解领悟各知识点试题的命制规律;同时,也从内容和形式两个方面给教师的应试复习指导课提供参考与方便。

其三,以趣文点击激活思路。根据趣味学习原理和中学生思维活跃的现状,该《手册》按各章内容要求博采众长,用相应趣文对语文基础知识与写作知识进行了形象而科学的解说。例如:在高中语文基础知识“语音”章内,用钱玄同先生音韵课的生动教例解说“开口呼”与“合口呼”问题;在“词汇”章内,用《镜花缘》中的故事解说数字词语的灵活运用;在古代文化常识“宗法”章内,用《红楼梦》里“辱亲女愚妾争闲气”的故事解说主奴、妻妾、嫡庶、奴奴等封建宗法关系。在高中写作知识“基础等级与发展等级”章内,用作家赵本夫的优秀短篇小说《卖驴》的创作过程,解说了生活素材积累、灵感撞击、故事蝶化与主题思想升华的奥义。

在策划与编拟《手册》丛书应试科类系列的过程中,编委会曾就目标定向、内容取舍、体例设置等问题,广泛征求了中学师生读者以及有关专家的意见。为了不辜负广大读者及专家对《手册》丛书的厚望,我们慎重约请了数省市在一线把关的特、高级专家型教师联袂打造,力求让该书成为中学生的营养大餐与应试宝典,成为中学教师们的应手工具,成为家长乃至社会各界读者的案头精品与书柜珍藏。此类实用工具书必须进行知识性与实用性的有机整合,自然要引用一些相关典籍、时文、资料等,这里谨向原作者表示敬意。该《手册》丛书知识性、系统性与实用性强,且刻意求新,编写难度颇大,由于水平有限与时间紧迫,疏漏定然不免,诚望读者批评指正,以便日后修订完善。

《中学各科知识实用手册》编委会

目录

第一章 文字

◆ 基础知识	1
一、文言读音	1
(一) 多音字	1
(二) 异读字	2
1. 破音异读	2
2. 通假异读	2
3. 古音异读	2
二、汉字字形	2
(一) 古今字	3
(二) 异体字	4
(三) 通假字	6
◆ 常识集萃	6
一、文言文中常见多音字集录	6
二、文言文中常见三类异读字辑录	16
三、中学语文课文常见通假字集录	21
◆ 学法举隅	27
通假字辨识规律	27

一、造字的传说及其他	29
二、鼻子的厄运	31
三、众才女尽欢结酒令	32

第二章 文言实词	34
----------------	----

◆ 基础知识	34
--------------	----

一、古今异义	34
--------------	----

(一) 词义扩大	35
----------------	----

(二) 词义缩小	36
----------------	----

(三) 词义转移	36
----------------	----

(四) 词义感情色彩的变化	37
---------------------	----

二、偏义复词	38
--------------	----

三、一词多义	40
--------------	----

(一) 本义、引申义和通假义	40
----------------------	----

(二) 词义的引申方式	41
-------------------	----

(三) 一词多义演变的联想方法	41
-----------------------	----

四、词类活用	42
--------------	----

(一) 名词活用为动词	42
-------------------	----

(二) 形容词活用为动词	43
--------------------	----

(三) 动词、形容词活用为名词	43
-----------------------	----

(四) 名词作状语	43
-----------------	----

(五) 使动用法	44
----------------	----

(六) 意动用法	45
----------------	----

(七) 为动用法	45
----------------	----

◆ 常识集萃	46
--------------	----

一、古今异义单音词集录	46
-------------------	----

二、古今异义双音节词语集录	49
三、常用文言实词集录	62
四、古代汉语数与量的表达	128
五、文言文中兼表身份和礼敬动作的词	132

◆ 学法举隅	136
推断文言实词词义的方法	136

◆ 名题例说	137
一、2010 年高考全国大纲卷 I 试题 (第 8 题)	137
二、2010 年高考湖北卷题 (第 10 题)	138
三、2010 年高考福建卷题 (第 2 题)	138

◆ 趣文点击	139
一、杜诗脱字补救的故事 (二则)	139
二、释迦牟尼、老子和孔子都是“妇人”	140
三、从“元来”一词变“原来”说到避讳	141

第三章 文言虚词 144

◆ 基础知识	144
一、代词	145
(一) 人称代词	146
(二) 指示代词	147
(三) 疑问代词	148
二、副词	148
(一) 程度副词	148
(二) 范围副词	149

(三) 时间副词	149
(四) 语气副词	150
(五) 频率副词	151
(六) 谦敬副词	151
三、介词	152
四、连词	154
五、助词	155
(一) 结构助词	155
(二) 语气助词	157
六、叹词	159
七、兼词	160
◆ 常识集萃	161
一、常见文言虚词例释	161
二、常见文言复音虚词集录	186
三、文言文常见谦辞敬辞集录	193
◆ 学法举隅	198
如何推断文言虚词的意义和用法	198
◆ 名题例说	201
一、2010 年高考天津卷题 (第 9 题)	201
二、2010 年高考湖南卷题 (第 7 题)	203
三、2009 年高考山东卷题 (第 10 题)	205
◆ 趣文点击	206
一、文言虚词不可小视	206
二、《滕王阁序》名句中的两个虚词	208

第四章 文言句式 209

◆ 基础知识 209

一、文言常用句式 209

1. 判断句 209

2. 被动句 211

3. 省略句 212

4. 谓语前置 215

5. 宾语前置 215

6. 定语后置 216

7. 介词结构后置 217

二、文言文常见固定格式 217

1. 表示陈述 218

2. 表示疑问 219

3. 表示反问 220

4. 表示设问 222

5. 表示揣度 222

6. 表示感叹 223

7. 表示选择 224

8. 表示假设 224

9. 表示转折 225

10. 表示递进 226

11. 表示因果 226

12. 表示被动 227

◆ 常识集萃 227

一、关于倒装句、疑问句和感叹句 227

二、文言文常见复句例释	229
(一) 一般复句	230
(二) 多重复句	234
(三) 紧缩复句	234
◆ 名题例说	235
一、2009 年高考上海卷题 (第 20 题)	235
二、2009 年高考福建卷题 (第 4 题)	236
三、2009 年高考浙江卷题 (第 21 题)	238
◆ 趣文点击	239
一、穿井得一人	239
二、朱项二姓门联摆谱	240
三、鸥得腐鼠	240

第五章 文言文断句与翻译 242

◆ 基础知识	242
一、文言文断句	242
(一) 根据词性及词语组合规律断句	242
(二) 根据常用句式、固定格式断句	246
(三) 根据修辞技巧断句	250
(四) 根据其他条件断句	252
二、文言文的普通话翻译	254
(一) 文言文翻译的原则	254
(二) 关于直译与意译	254
(三) 文言文翻译方法常规	256

◆ 常识集萃	265
一、标点符号在文言文中的用法	265
二、名家谈文言文的普通话翻译	271
◆ 名题例说	274
一、2010 年高考浙江卷题（第 20、21 题）	274
二、2010 年高考全国新课标卷题（第 7 题）	275
三、2009 年高考重庆卷题（第 11 题）	277
◆ 趣文点击	279
一、徐文长做客逢天雨	279
二、关于孔子的一句话	279
三、玄奘请学士润饰译文	280

目录

第一章 称谓·官职·科举	282
◆ 基础知识	282
一、称谓	282
(一) 姓名官爵等	282
(二) 谦称、敬称、贱称等	284
(三) 谥号、庙号、年号等	285
二、官职	287
(一) 中央官职	287
(二) 地方官职	288
(三) 官职例释	288
三、科举	295
(一) 官吏选拔制度	295
(二) 学校与学官	297
(三) 学校与科举	301
◆ 常识集萃	305
一、古代称谓及相关知识拾零	305
二、古代官职变动词语集释	310
◆ 趣文点击	312
一、古代士子的十载寒窗	312
二、古代士子应试赴考之苦	315

第二章 天文·历法·地理

318

◆ 基础知识 318

一、天文 318

二、历法 325

三、地理 331

(一) 地区名 331

(二) 城镇名 332

(三) 政区名 332

(四) 山川关隘名 334

◆ 常识集萃 335

一、与历法相关的常用时间词语表 335

二、中华传统节日及相关诗词例句 336

◆ 趣文点击 339

一、柳宗元被贬柳州刺史 339

二、北京大名府掌故 341

第三章 宗法·礼俗·宗教

345

◆ 基础知识 345

一、宗法 345

二、礼俗 348

(一) 祭祀类 348

(二) 婚娶类 349

(三) 交往类 350

(四) 丧葬类	355
(五) 忌讳类	357
三、宗教	358

◆ 趣文点击	365
一、辱亲女愚妾争闲气，欺幼主刁奴蓄险心	365
二、玄奘：西天在心（节选）	372

第四章 服饰·饮食·器物 378

◆ 基础知识	378
一、服饰	378
二、饮食	382
三、器物	383
◆ 趣文点击	385
一、黄色服饰器物与古人的生活	385
二、寿怡红群芳开夜宴	386

第一章 文字

一、文言读音

汉字是表意文字，不是表音文字，所以单从字面上看不出古今有多大变化，我们倒是常常发现语音的变化之大。读唐诗时可以发现，“近体诗”本来是非常讲究押韵和平仄的，可是许多诗现在念起来不押韵了，有些诗按现代音来读也“平仄不调”了。再看形声字，声旁是表示字音的，可按现代的读音来看，却是不可理解的。例如，“江”的声旁是“工”，“提”的声旁是“是”，“谅”的声旁是“京”，“庞”的声旁是“龙”，等等。从以上这些事例可以看出，汉字的读音古今已经发生了很大的变化。

但是，我们现代的人可以用现代的字音去读古代的书，基本上不会影响对古书文意的理解。

下面从多音字、异读字两方面说说古代汉字读音的一些情况。

(一) 多音字

所谓多音字是指字形相同而读音不同的汉字。多音字不仅在现代汉语中存在，在古代汉语中也同样存在。多音字产生的原因是多方面的，或由于古今音变，或由于文白异读，或由于方音分歧，或由于异音通假。

例如：①“铅”，古音读 yán，今音读 qiān，今音通行，古音不废（保留在“铅山”一词的读音中），这是古今音变；②“血”，书面读音为 xuè（血液），口语读音为 xiě（流血），这是文白异读；

③“瘪”，北京音读 biě（干瘪），而在方言词“瘪三”中读 biē，这是方音分歧；④汉字简化借“吁”代“籲”，“吁”就有了 xū（气喘吁吁）和 yù（呼吁）两种读音，这是异音通假。

一个汉字，读音不同还意味着词性不同、意义不同、用法不同。故多音字的读音可以从词性、意义、用法方面去加以辨别。

（二）异读音

在古今汉字中还存在着一种字形相同而古今读音不同的现象，这种现象包括古今音变（随着时间的推移读音发生变化）和古今异读（古音中有的读音在现代汉语中不再有了）。

异读有三种情况：破音异读、通假异读、古音异读。

1. 破音异读

传统上称为“读破”、“破读”。它是用改变字（词）的通常读音，来表示不同词性和意义转变的一种用法，往往体现为声调的改变。例如：“舍相如广成传舍”句中第二个“舍”义为“馆舍”（即常见义），名词，读 shě；而第一个“舍”是“安排住宿”义，动词，则破读（改变声调）为 shè。

2. 通假异读

通假，就是借用音同或音近的字来代替本字。当甲字通假为乙字，即读乙字的音，这就是通假异读。例如：“学而时习之，不亦说乎”中的“说”通“悦”，这是用音近字代替本字，就得读 yuè，而不读 shuō。又如：“由，海女知之乎？”中的“女”通“汝”，也是用音近字代替本字，读 rǔ，而不读 nǚ。

3. 古音异读

文言文中有些专有名词，如人名、地名、官名、族名、器物名、姓氏等，因为专有，就有固定性，读时仍读保留下来的古音。例如：“匈奴呼韩邪单于”中，“呼韩邪”的“邪”读“yé”，不要误读作“xié”；我国古代匈奴首领称为“单于”，“单”应读作“chán”，不能误读为“dān”。

二、汉字字形

汉字是表意文字，早期的汉字是根据所要表达的意义来构造字形