

与现行各版本新课标教材配套使用

全面权威
易查易记

修订版

考点 随身册

初中

语文·英语·思想品德

丛书主编 / 胡晓春 徐立



YZLI0890141020

科学总结规律方法
全新构建学科体系
轻松掌握重点难点



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

与现行各版本**新课标**教材配套使用

修订版

考点 随身册

天津市滨海新区
初中

语文·英语·思想品德

丛书主编 / 胡晓春 徐立



YZLI0890141020



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

考点随身册. 初中语文、英语、思想品德 / 胡晓春, 徐立主编. -- 2 版 (修订版). -- 天津: 天津教育出版社, 2011. 5

ISBN 978-7-5309-6447-7

I. ①考… II. ①胡… ②徐… III. ①中学语文课—初中—教学参考资料②英语课—初中—教学参考资料③思想品德课—初中—教学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 082422 号

考点随身册 初中语文·英语·思想品德 (修订版)

出 版 人 胡振泰

作 者 胡晓春 徐 立

选题策划 霍文丽

责任编辑 霍文丽

整体设计 张丽丽

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号 邮政编码 300051

<http://www.tjeph.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 天津泰宇印务有限公司

版 次 2011 年 5 月第 2 版

印 次 2011 年 5 月第 6 次印刷

规 格 32 开 (787×960 毫米)

字 数 350 千字

印 张 13.125

插 页 3

定 价 24.00 元

“考点随身册”丛书面世已经五年多了，由于本套丛书全面、准确、新颖地融合了中学各学科基础知识的方方面面，具有较强的实用性和针对性，具有极高的资料性与工具性，因此收到了较好的市场反映，得到了广大师生朋友的认可。“考点随身册”可供平时学习使用，亦可供考前复习参考，是一套不可多得的中学基础知识必备工具书。

本次修订，在继续保持原丛书风貌的同时，充分体现《课程标准》和有关《考试说明》的各项要求，并根据“教育部全国中小学教材审定委员会”审定过的最新教材的内容对原丛书做删改和补充；对一些分册的编排结构和表格做调整，使之更具科学性、系统性和时代特色。在保证丛书知识覆盖面全的基础上，特别突出了“少而精、简而明”的特点，以方便使用者学习和掌握。

语文

目 录

语言积累和运用部分

汉字	5
词语	6
句子	14
修辞	26
标点符号	35
语言表达	42
语文常识	46
背诵默写	84

现代实用文阅读部分

记叙文	100
说明文	108
议论文	110

现代文学作品阅读部分

散文	113
小说	114
现代诗歌	117
戏剧	119

古代诗文阅读部分

古代诗歌阅读	122
古代文言文	126

写作部分

写作备考应战对策	131
立意要新颖	132
选材要精当	133

结构要严谨	133
语言要生动	135
记事文章的写作	135
写人文章的写作	136
说明文的写作	137
简单议论文的写作	138
应用文的写作	139
命题形式	141

语言积累和运用部分

【汉字】

字音：汉语拼音的功能是帮助识字、学习普通话。

字形：汉字是汉民族用来记录汉语的书写符号。

汉字是表意体系的文字，是音、形、义的统一体，辨别字形主要表现在区分形近字、音近字，不写错别字、不规范字等，这是汉语书面运用最基本的能力。

汉字造字法：象形、指事、会意、形声、转注、假借，合称“六书”。

东汉的许慎总结了小篆的规律，写成了我国第一部字典——《说文解字》，其中把古代的造字法归纳为“六书”。

1.象形：是描画事物形状的一种造字法。

2.指事：用象征性的符号或在象形字上加上符号来表示某个词。

3.会意：用两个或几个字组成一个字，把这几个字的意义合成一个意义。

4.形声：利用形旁和声旁组成的字。

5.转注：指同一偏旁部首、读音相同或相近，意义上有共同点的一组字。

6.假借：“假借”不是一种造字法，而是一种用字法。语言中有了某个词，但还没有表示这个词的字，于是就在通行字中找出一个同音字来替代，这种替代的字谓之“假借字”。

掌握造字法对于我们了解汉字的结构方式，理解汉字表意性的特点，以及了解汉字字体的演变都有重要意义。

例 1 下列词语中加点字的读音，全都不相同的一组是()

- | | | | | |
|------|----|----|------|------|
| A.盐碱 | 箴言 | 呼喊 | 减员增效 | 感激涕零 |
| B.阐述 | 弹药 | 禅让 | 肆无忌惮 | 殚精竭虑 |
| C.束缚 | 薄荷 | 簿册 | 赤膊上阵 | 博大精深 |
| D.滇池 | 嗔怒 | 缜密 | 精卫填海 | 谨小慎微 |

解析

本题考查识记现代汉语常用字的读音的能力,考查重点是形近字的读音。A组加点字的读音依次为:jiǎn zhēn hǎn jiǎn gǎn。B组加点字的读音依次为:chǎn dàn shàn dàn dān。C组加点字的读音依次为:fù bò bù bó bó。D组加点字的读音依次为:diān chēn zhěn tián shèn。答案为D。

【词语】

词语:词语是代表一定意义,具有固定语音形式,能够独立运用的最小的语言结构单位。

词的分类:根据词的不同意义和用途,词可以分为实词和虚词两大类。

1.实词:具有比较实在的意义,可以构成短语或作句子成分,也可以独立成句的词。

实词包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词。

2.虚词:一般不表示实在意义,大多不能构成短语或作句子成分的词。

虚词包括副词、介词、连词、助词、叹词、拟声词。

3.图表示例:

词类	内容	类别	例举	语法特点与功能
实词	表示人或事物名称的 名词	表示人	毛泽东、教师、先生、小李	1.前边能加表示量的数量短语。一般不能加副词。 2.一般不重叠。 3.在句中主要作主语、宾语中心语,一般不作状语,还可作定语。
		表示事物	椅子、松树、牛、思想、法律	
		表示处所	亚洲、广西、市区、天安门	
		表示时间	今年、昨天、早晨、星期六	
		表示方位	上、前、东、左、里头、旁边	

实 词	动词	表示动作行为、发展变化、心理活动等意义的词	表示动作行为 表示变化 表示心理活动 表示可能 表示愿意 表示趋向 表示判断	走、看、阅读、学习、开动 有、发生、发展、消失、变化 想、喜欢、感觉、希望、怀念 能够、可能、要、应该、愿意 来、去、上来、进去、起来 是	1.一般后边可带“着”“了”“过”，大多数可带宾语。 2.前边可加副词。 3.大多数可重叠(AA、ABAB)。 4.在句中主要作谓语中心语。带“看”“了”“过”的有时可作状语。
		表示事物形状、性质或状态	表示形状 表示性质 表示状态	圆、扁、四方、粗大 假、对、香、著名、冰冷 安静、整洁、激动、轻松	1.大多数可加程度副词。不能带宾语。 2.部分可重叠(AA、AABB)。 3.在句中主要作定语，还作谓语中心语、状语。
		表示数目和次序的词	表示确数 表示概数 表示序数	三百、五分之一、零点五 一百多、二十左右、十来(个) 第一、初三、头一、老二	1.经常同量词组合成数量短语在句中充当成分。 2.主要作定、状、补语。
		表示计算单位的词	表示人和事物的单位(物量词) 表示动作行为的单位(动量词)	丈、斤、立方、亩、小时、元、棵、架、位、卡、双、群、些、个 次、趟、遍、顿、回、阵、下、番	1.经常同数词组合成数量短语在句中充当成分。 2.部分可重叠。 3.主要作定、状、补语。

实 词	代 词	人称代词	我、你、他、我们、自己、别人、大家、彼此、您	1. 可以替代名、数、量、形、动、副词，其语法功能与所替代的词相当。 2. 一般前边不加别的词语。
		起指示、疑问代词 代替作用的词	谁、什么、哪、哪里、多少、几、怎么样、多么	
虚 词	副 词	指示代词	这、那、这儿、那里、这会儿、这样、那么、这么样	
		表示行为动作或性质状态的词		

词类	内容	类别	例举	语法特点与功能
虚 词	表示行为动作或性质状态的词	表示程度	很、最、十分、尤其、的确	1. 都能用在动词形容词前边作状语。“很、极”还可作补语。 2. 部分可作关联词（如却、就、又、才也、还）。
	程度、范围、时间、频率、情势、语气等的词	表示范围 表示时间 频率 表示情势 表示肯定 否定 表示语气	都、只、一共、仅仅、几乎 已经、就要、又、再三、立刻 忽然、连忙、悄悄、亲自 必须、一定、未必、不禁 难道、简直、也许、不过	
连 词	连接词语句表示各种关系的词	可以单用 可以成对使用	和、跟、同、与、以及、并且、或者、但是、所以、不但……而且、因为……所以、如果……那么、或者……或者	只有连接作用，表现所连词语句之间的关系，没有修饰作用。

虚词	介词	用在名词代词前边合起来表示时间、处所、方向、对象、方式、原因、目的、比较等的词	表示时间 表示处所 表示方向 表示方式 表示原因 表示目的 表示对象 表示比较 表示排除	从、在、到、当、自从、随着 从、往、朝、由、沿着、顺着 按、以、凭、根据、经过 因、为、由于、为了、为着 对、同、和、让、被、关于 比、较、比较 除、除了	1. 与名词或名词性短语组成介词短语去作句子成分。 2. 主要作状语, 也作补语, 作定语要在介词短语后边加“的”。
	助词	附在词语后边表示某种附加意义的词	结构助词 动态助词 语气助词	的、地、得 着、了、过 的、吧、了、呢、啊、吗	1. 定语后用“的”, 状语后用“地”, 补语前用“得”。 2. “着、了、过”用在动词后表示动态。 3. 语气助词放在句末或句中停顿处表示语气。
	叹词	表示感叹呼唤、应答的词	表示感叹 表示呼唤 表示应答	唉、啊、哼、哎 呀、哎哟 喂、嗯、哦	1. 一般单用, 可独立成句。 2. 在句中位置较灵活。
	拟声词	摹拟自然界声响的词		轰、玎玲、哗啦 啦、沙沙、噼里 啪啦、唧唧喳喳 喳喳	1. 主要作状语。 2. 也可作独立语。

 **词的意义**:客观事物或现象在人们意识中的客观反映,即约定俗成的。

1.单义词:只有一个意义的词。

科学术语、专用名词、常见事物的名称多半是单义词。
如:上海、钢笔、国务院等。

2.多义词:具有多种相关意义的词。

从词类看,多义词以形容词居多,其次是动词和名词,其他词类较少。

从音节来看,单音节多义词比双音节的多。

(1)基本义:多义词的多种意义中总有一个意义是最基本、最常用的,叫基本意义,简称“本义”。

(2)引申义:在基本义的基础上经过推演发展而产生的意义。如“口”的基本义是“人或动物进食的器官”,继之推演为“口子”的意思,如“衣服撕了个口儿”;推演为“刃儿”的意思,如“刀口卷了”;推演为“骡马等的年龄”的意思,如“这匹马口还轻”,等等。

(3)比喻义:通过基本义的比喻用法而逐步固定下来的新义,叫比喻义。如“辫子”的本义:把头发分股交叉编成的条条儿;比喻义为:把柄。“一箭双雕”的本义:箭术高明;比喻义为:做一件事同时达到两个目的。

3.同义词:意义相同或相近的词。

(1)等义词:意义完全相同的词,如“母亲”和“妈妈”;“晓得”和“知道”。

(2)近义词:词义相近的词,如“边境”和“边界”;“漂亮”和“美丽”等。

同义词辨析:从意义轻重、范围大小、搭配习惯、构词成分、词性功能、感情色彩、语体雅俗等考虑其差别。

例 下面句子加点词语意思完全相同的一项是()

A.你们杀死一个李公朴,会有千百个李公朴站起来!

B.母亲是个好劳动……母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动。

C.人类语言的特点就在于能用变化无穷的语言表达变化

无穷的意义。

D.他们制造恐怖,其实是他们自己的恐怖啊!

解析 本题是考查对词义词性的辨析,理解具体语境中的词义。A项中前者指李公朴本人,后者指李公朴式的有民主精神的人;B项中前者是名词,劳动者、劳动力的意思,后者是动词;D项中前者是名词,指白色恐怖的气氛,后者是动词。以上三组词义均不同,所以正确答案应为C。

4.反义词:意义相反或相对的一组词。

构成反义的两个或两个以上的词必须是属于同一意义范畴的,如“长”和“短”都属度量这个范畴;“早”、“晚”,“古”、“今”都属时间的范畴。

(1)绝对反义词:两个意义绝对相反的词,肯定甲,就必否定乙;反之,亦是。中间不容许第三种意义出现。如“生”和“死”,“动”和“静”,“有”和“无”等。

(2)相对反义词:两个意义相反的词,肯定甲就否定乙,但否定甲,不一定就肯定乙,因为还有丙丁等其他意义。如“白”和“黑”,“软”和“硬”,“快乐”和“忧愁”等。

反义词辨析:要结合具体语境,体会其表达作用;结合一词多义的特点,找准反义词;一组反义词必须是同一词性的。

词的的感情色彩:附加在某些词语上的褒扬、喜爱、肯定、尊重或者贬斥、厌恶、否定、鄙视等情感。

1.褒义词:带有赞美、喜爱等色彩的词。如“快乐”、“勇敢”、“怀念”等。

2.贬义词:带有贬斥、轻蔑等感情色彩的词。如“狡诈”、“丑恶”、“阴谋”等。

3.中性词:不带有褒贬的感情色彩,介于褒义词和贬义词两者之间,一般都能通用的词。如“森林”、“结果”、“忙碌”等。

词语的感情色彩,取决于一定的语言环境,借助于一定的修辞手段,感情色彩可以发生变化。如“我用儿童狡猾的眼光察觉,她爱我们,并没有存心要打的意思”一句中的“狡猾”一词,是贬义词带上了褒义。

熟语:常用而定型的词组或语句。

1. **成语**:一种相沿习用的特殊固定词语。

成语的含义必须透过字面意义去进一步深入理解,如“破釜沉舟”,表面意义是“砸破饭锅沉下船”,实际含义是“下定决心干到底”。成语是一种定型的凝固结构,一般不能任意变动词序,抽换或增减其中的成分,如“任重道远”,不能变更为“道远任重”,“任重路远”或“任重又道远”。

成语来源:神话寓言,如“叶公好龙”、“精卫填海”等;历史故事,如“望梅止渴”、“完璧归赵”等;诗文语句,如“学而不厌”、“老骥伏枥”等;口头俗语,如“众志成城”、“拐弯抹角”等。

例 下列成语有误的一项是()

- A. 拳不离手,曲不离口。
- B. 凡事预则立,不预则废。
- C. 工欲善其事,必先利其器。
- D. 勿以善小而为之,勿以恶小而不为。

解析 本题主要考查学生对日常常用成语的记忆掌握情况。A、B、C 三项均无错误。所以答案应选 D。D 错在上下两句“善恶”颠倒,应为:“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”。

2. **惯用语**:口语中短小定型的习惯用语。

一般以三个字为主。如“耍花招”、“吹牛皮”、“挖墙脚”、“开绿灯”等。

3. **谚语**:人民群众口头上流传的通俗而含义深刻的固定语句。

一般都能揭示客观事物,富有教育意义。如“众人拾柴火焰高”、“三百六十行,行行出状元”、“人心齐、泰山移”等。

4. **格言**:含有劝诫和教育意义的话。

一般是出于名人之口,而在群众中广泛流传的语句。格言意在阐发事理,多为警策之辞。如“事实胜于雄辩”、“知识就是力量”等。

5. **歇后语**:由近似谜面、谜底两部分组成的带有隐语性

质的口头用语。

前一部分是比喻或说出一个事物,像谜语里的“谜面”;后一部分像“谜底”,是真意所在。两部分之间有间歇,间歇之后的部分常常不说出来,好让人猜想它的含义。例如:

飞蛾扑火——自取灭亡

大路上的电杆——靠边站

上鞋不用锥子——针(真)好

孔夫子搬家——尽是书(输)

例 下列句子成语使用不恰当的一项是()

- A.对学习和生活中碰到的诸多难题,她都能应付自如。
- B.抓好禁毒,功在当代,利在千秋,这是刻不容缓的大事。
- C.如果能掌握科学的学习方法,就会收到事半功倍的效果。
- D.现代科学技术的发展真是日新月异,让人目瞪口呆。

解析 本题考查正确使用成语能力。根据各句表达的意思来看,A、B、C三项中成语的使用都很准确。对表达句子意思起到了很好的作用;D项中的两个成语,前一个“日新月异”用来形容现代科学技术的发展是恰当的,而后一个“目瞪口呆”是形容因吃惊或害怕而发愣,在这里用来形容科学技术的发展使人吃惊、害怕,让人发愣就说不通了。因此,这个成语使用不恰当。答案应该选D项。

短语:词和词按照一定方式组合起来的比词大的语言单位。

短语的组合不限于两个词;词和词可以按照不同的顺序组成不同的短语。如“思想解放”和“解放思想”。

1.从结构关系来分,短语主要有六种不同的类型:并列短语(参观访问、酸甜苦辣);偏正短语(一朵菊花、大力支持);动宾短语(看电影、开赴边疆);动补短语(写得好、生在北京);形补短语(亮起来、热得要命);主谓短语(劳动光荣、天气非常冷)。

2.固定短语:一种用词不能替换,组合方式不能改变的