

大学语言文学自学丛书

语言学概论



广西教育出版社

大学语言文学自学丛书

语言学概论

中山大学中文系 主编

高华年 植符兰 编著

广西教育出版社

责任编辑：马朝发 唐秋德

封面设计：全 集

大学语言文学自学丛书

语 言 学 概 论

中山大学中文系 主编

高华年 植符兰 编著

*

广西教育出版社出版

(南宁市七一一路7号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 787×1168 1/32 印张 10.375 字数 257,000

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印 数 1—20,000 册

统一书号：9510·8 定价：1.95 元

ISBN 7—5435—0090—6

H·8

出版说明

自学成才是一条宽广的道路。有志于走这条道路的青年，只要经过长期艰苦的努力，是一定能够达到自己的目的。为了祖国四化建设，当前，广大的工人、农民、士兵、干部，特别是广大的青年，迫切要求学习文化科学知识，希望自修大学中文系所开设的语言文学课程，但苦于没有适当的自学材料。有鉴于此，我们特约请中山大学中文系主编了这套《大学语言文学自学丛书》，供具有高中文化程度的读者自学使用。

这套丛书包括《现代汉语》、《古代汉语》、《语言学概论》、《文学概论》、《新美学原理》、《先秦文学史》、《两汉文学史》、《魏晋隋唐文学史》、《宋元文学史》、《明清文学史》、《近代文学史》、《“五四”新文学运动和创作》、《中国三十年代文艺运动和创作》、《中国四十年代文艺运动和创作》和《外国文学》等十五种，从今年起，陆续出版，计划在五年内出齐。

这套丛书力求做到理论与实际相结合，内容尽可能符合大学教材的要求，能反映目前国内外上述各门科学研究工作的水平；文字上力求简明通俗，每章或每单元都有学习提示或提要和思考题，个别教材附有习题和答案。尽可能使读者做到“无师自通”。

由于初版时间仓促，缺点和错误在所难免，殷切希望读者指正。

广西教育出版社

1987.6.

目 录

第一章 导 论	(1)
一、语言学的对象和任务.....	(1)
二、语文学语法和理性语法.....	(3)
三、中国语言学及其发展.....	(5)
四、语言学在科学体系中的地位.....	(10)
第二章 语音学、文字学	(15)
一、语音学的对象和任务.....	(15)
二、语音的生理基础.....	(17)
三、语音的物理基础.....	(19)
四、语音的分类.....	(21)
五、元音的分类.....	(23)
六、辅音的分类.....	(25)
七、音节、重音和声调.....	(31)
八、语音的变化及其变化的规律.....	(36)
九、音位和音位变体.....	(40)
十、文字的性质、起源和发展.....	(45)
十一、关于文字改革的几个理论问题.....	(51)
第三章 词汇学	(61)
一、词汇学和语义学的对象和任务.....	(61)

二、词的形式和内容·····	(63)
三、词与概念·····	(66)
四、词的基本意义和附带意义·····	(71)
五、同音词、同义词和反义词·····	(75)
六、词义的历史发展·····	(81)
七、基本词汇及其在语言发展上的意义·····	(84)
第四章 语法学 ·····	(90)
一、语法学的对象和任务·····	(90)
二、词素与构词法、构形法·····	(92)
三、语法范畴·····	(97)
四、词 类·····	(101)
五、句 法·····	(103)
六、语法的发展·····	(109)
第五章 语言的社会本质 ·····	(113)
一、语言的社会性·····	(113)
二、语言不是上层建筑·····	(118)
三、语言的全民性·····	(121)
四、语言的符号性·····	(125)
五、言语、内部言语和外部言语·····	(127)
六、语言与思维·····	(130)
七、语言的基础和体系·····	(137)
第六章 语言的起源 ·····	(142)
一、怎样研究语言起源的问题·····	(142)
二、劳动创造了语言·····	(144)
三、关于语言起源的几种学说·····	(146)

第七章 语言的发展	(151)
一、语言发展的基础.....	(151)
二、语言发展的内在规律.....	(153)
三、关于语言发展的几种学说.....	(159)
四、语言发展的两个基本过程.....	(163)
五、方言和语言地理学.....	(166)
六、社会习惯语和同行语.....	(174)
七、民族语言和民族语言的将来.....	(177)
八、文学语言与文艺作品语言.....	(181)
第八章 语言的分类	(189)
一、语言的分类法.....	(189)
(1) 类型分类法.....	(190)
(2) 谱系分类法.....	《192》
二、世界语言的谱系分类.....	(195)
(一) 汉藏语系.....	(196)
(二) 印欧语系.....	(197)
(三) 乌拉尔语系.....	(198)
(四) 阿尔泰语系.....	(198)
(五) 闪——含语系.....	(199)
(六) 伊比利亚——高加索语系.....	(200)
(七) 达罗毗荼语系.....	(200)
(八) 马来——玻里尼西亚语系.....	(200)
(九) 南亚语系.....	(200)
(十) 非洲和美洲的语言.....	(201)
附参考资料:《现代语言学讲座》.....	(203)
后 记.....	(225)

第一章 导 论

一、语言学的对象和任务

语言学是研究语言的一门科学。例如研究一定的声音和一定的意义如何配合就是研究语言的一个重要方面——要对语言作科学的研究，必须科学地理解某种语言或某几种有亲属关系的语言。——语言学必须研究语言的各个方面（语音、词汇和语法）及其演变的规律，也必须研究语言的本质、起源和发展。

语言学是以语言为研究对象的一门科学。例如研究一定的声音和一定的意义如何配合，就是研究语言的一个重要方面。

大家知道，人们从小就学会了本民族语言（或本地方言）。有些人还学会了几种语言。任何正常的人都会说话，因此都具有语言的实践知识。语言的实践知识对语言的科学研究是很重要的，因为语言的科学研究必须依赖于语言的实践知识。但我们却不能说语言的实践知识就等于语言的科学研究。

语言的实践知识和语言的科学研究是有区别的。语言的实践知识指的是能够运用某种或某几种语言进行交际和交流思想，而语言的科学研究指的是能够说明和分析语言及其历史发展的客观规律；二者的性质是不同的。语言的实践知识属于认识的感性阶段，而语言的科学研究属于认识的理性阶段。具有语言实践知识的人，他们能够运用语言事实，但不一定都能对语言事实进行科学的分析。

要对语言作科学的研究，必须科学地理解某种语言或某几种有亲属关系的语言。语言学必须研究语言的本质、起源和发展，也必须研究语言的各个方面——语音、词汇、语法及其演变的规律。为了达到这个目的，我们除对个别语言用科学的方法加以分析、研究外，通常还要研究语系或语族，因为同一语系或语族的语言是有其共同的来源的。

语言学作为一门科学指的是语言的科学研究。语言的科学研究能够指导实践，帮助我们实际地掌握语言。目前我国的几项重大语文工作，如推广普通话、推行汉语拼音方案、简化汉字、汉语规范化、改进文风、开展少数民族语文工作和扫盲等，都必须有语言学的指导。因此，对语言进行深入研究，不仅可以帮助我们了解人类社会发展的历史，促进科学文化的发展，而且能够指导我们解决语文工作中的许多实际问题。

语言学可以研究某种具体语言，也可以研究有亲属关系的几种语言。专门研究汉语的叫做汉语语言学，专门研究英语的叫做英语语言学。有些语言是有共同来源的亲属语言，如壮侗语族诸语言（壮语、傣语、侗语、水语、黎语等）是有亲属关系的。藏缅语族诸语言（藏语、彝语、纳西语、拉祜语、哈尼语等）也是有亲属关系的。以壮侗语族诸语言作为研究对象的，叫做壮侗语言学，以藏缅语族诸语言作为研究对象的，叫做藏缅语言学。

语言学一般分为描写语言学和历史语言学。描写语言学研究某一人类集体在某一个时期、某一个地区的语言，历史语言学研究某种语言在不同时期的历史演变。应该指出，语言的描写研究和历史研究也不是截然分开的。描写研究不能忽视语言的历史演变，历史研究也必须以描写研究的结果为基础。此外，还有一种历史比较语言学，它是以各种语言的历史事实用比较的方法研究语言的亲属关系的。

普通语言学是概括了各种具体语言和亲属语言科学研究的成

果而建立起来的，是语言学的理论部门。它的主要内容有语言的本质、起源和发展，语言学的分科，研究语言的专门方法，语言学在科学体系中的地位等等。

《语言学概论》是语言理论的基础部分。它一方面介绍语言理论的基本知识，另一方面，当我们研究具体语言时，又可以帮助我们科学地理解一些现象，把感性认识提高到理性认识。

二、语文学语法和理性语法

语言是不断发展和变化的。过了一段很长的时间，那些以手抄本形式保存下来的古代文献中的语言，就会变成不可理解的了；于是就有一些人出来给这些难懂的词语作注释，或者修正手抄本在缮写过程中所造成的笔误，结果就产生了语文学语法。我们还不能说语文学语法是属于科学的语言学范畴。——语言是表达思想的工具，研究思想的是逻辑的任务，研究语言的是语法的任务。思想和语言之间存在着内部的联系。因此，逻辑和语法之间也存在着内部的联系。在逻辑范畴上建立起来的语法，就是理性语法。理性语法把语言看成不变的东西，这是反科学的。

在科学的语言学产生以前，在古代的印度、希腊、中国和近东的古代文明国家埃及、巴比伦等，就有一些语文学家和哲学家进行过语言的研究。通过这种研究，产生了各种语法学说，其中最有名的就是语文学语法和理性语法。

什么叫做语文学语法？语言不断地向前发展，也就不不断地产生变化。过了相当的时期，那些以手抄本形式保存下来的古代文献中的语言，已经变成不可理解的了；于是就有一些人出来给这些不懂的词语作些注释，或者修正手抄本在缮写过程中所造成的一些笔误，结果就产生了语文学语法。语文学语法还不能系统地

用科学的方法来研究活的语言，它只为古代遗留下来的文献作些注释工作。因此，我们还不能说它是属于科学的语言学范畴。

语文学语法是公元前四世纪在印度和希腊同时建立起来的。在古代印度的语法著作中，特别值得推崇的是印度语法学家波尼尼所著的语法。波尼尼把古代梵语的语法和语音加以系统地分析，归纳出将近四千条的规则。在希腊，语法的奠基者是哲学家亚里士多德。他用逻辑的范畴来说明语法的范畴，用思维的规则来解释语言的规则。这当然是不正确的，但是他初步奠定了词类和名词变格学说的基础。跟着有一个语文学家特拉克斯写了一本《希腊语法》。他研究了八种词类（静词、动词、分词、冠词、代词、前置词、副词、连词）的学说，并且奠定了语法理论的基础。

拉丁语法是模仿希腊语法的形式制定的。瓦罗的《拉丁语研究》分析了拉丁语的语法构造，建立了拉丁语词类的分类法。多纳特的《拉丁语语法》在当时的学校里是一本最好的拉丁语语法的课本。这部语法在数百年中一直教人怎样正确地写作和说话。

理性语法（又称普通语法、哲理语法）是在十七世纪由笛卡尔派的学者在法国波尔·若雅尔修道院里研究出来的。它在十七、十八世纪的欧洲，一直占着很重要的地位。

理性语法认为，语言是表达思想的工具。研究思想的是逻辑的任务，研究语言的是语法的任务。思想和语言之间存在着内部的联系。因此，逻辑和语法之间也存在着内部的联系。在逻辑范畴的基础上建立起来的语法，就是理性语法。因为逻辑只有一种，语法也应该只有一种。这唯一的语法不可能是个别语言的语法，应该是各种语言公共的语法。因此，理性语法又叫普通语法。应该明白，语言虽然是表达思想的工具，但是同一个思想的内容，在不同的语言里可以有不同的表现方法；还有，语言是不断发展的，同一个思想内容，在同一种语言的不同时期也可以有

不同的表现方法。^①语言是发展的,这是理性语法没有考虑到的。理性语法把语言看作不变的东西,否定了语言研究的历史主义原则,这完全是反历史的、反科学的。

到了十九世纪二十年代,有些语言学家运用历史比较法研究有亲属关系的语言,把语言的研究向前推进了一大步。运用历史比较法研究语言的早期著作有:(1)丹麦学者拉斯姆斯·拉斯克的《古代北方或冰岛语言起源的研究》,拉斯克在这本书里证明了语音对应规则的建立和语法现象的比较是最重要的;(2)德国学者法郎士·波普的《论梵语动词变位体系与希腊语、拉丁语、波斯语、日耳曼语动词变位体系的比较》,这部著作就这几种亲属语言的动词变位作了系统的比较,奠定了印欧语系语言研究的基础;(3)德国学者雅各布·格林姆的《德语语法》,格林姆在这本书里第一次发现了日耳曼诸语言中语音变化的公式,即所谓“格林姆定律”;(4)俄国学者亚力山大·伏斯托可夫的《斯拉夫语言论》,伏斯托可夫在这本书里采用历史比较法的原则研究斯拉夫诸语言的历史问题,尤其是历史语音学的问题。从这个时候起,跟着就有许多语言学家采用历史比较法去寻求亲属的语言,发现语言发展的规律。只有在十九世纪二十年代开始采用了历史比较法研究亲属语言,科学地理解语言才成为可能,语言学才成为一门科学。

三、中国语言学及其发展*

汉代以后,语言文字的研究先后发展为文字、训诂和音韵三

^① 参看岑麒祥:《普通语言学》第6页,1957年,科学出版社。

* 编写这一节时,参考了罗常培先生的《中国语言学》(1953年4月《科学通报》)。

部分，统称为“小学”。——我国最早的文字训诂方面的专著有：《尔雅》、杨雄的《方言》和许慎的《说文解字》。——陆法言的《切韵》是一部最重要的韵书。我们今天研究现代汉语，可以拿切韵的音韵系统来说明各方言的语音变化和方言之间的关系；研究古音也可以从切韵上推古音。——到了清代，是古音学全盛时代。——到了十九世纪，我国学者往往仿照西洋语法来研究汉语。“五四”运动以后，到中华人民共和国成立以前，我国语言学家的主要工作，是汉语音韵研究、汉语语法研究、汉语方言调查研究、汉语史研究、汉藏系语言调查研究、汉字改革研究。——中华人民共和国成立后，党和政府非常重视、关怀语文工作，取得了很大成绩。

我国有五千多年的历史，文化遗产十分丰富。早在周秦时代，我国就有一些哲学家和语文学家从事于语言的研究。汉代以后，语言文字的研究，更得到进一步的发展。

古代我国哲学家关于名称和事物的关系，已经有了正确的看法。比如，战国时的大哲学家荀子（约公元前335—255）说：“名无固宜，约之以命。约定俗成谓之宜，异于约者谓之不宜。”^①三国时的嵇康（223—262）说：“夫言非自然一定之物，五方殊俗，同事异号。举一名以为标识耳。”^②他们都认为在起初定名的时候，名称和事物的关系是偶然的，不是必然的；而字音和字义只有事实的关系，没有必然的关系。这些话都说得很对，合于语言学的原理。

语言是不断发展和变化的。古书难懂是由于古今语言不同，又有方言差异的缘故。这是语言学的基本原理。东汉的哲学家王充（生于公元27年，卒于98—104之间）就曾经说过：“言以明

① 《荀子正名篇》。

② 《嵇中散集声无哀乐论》。

志。言恐灭遗，故著之文字。文字与语言同趋。……经传之文，圣贤之语，古今言殊，四方谈异也。”^①他正确地说明了语言和文字的关系。我们认识了语言是发展和变化的，才能研究语言的历史。在古书的注解里，经常出现古今词汇和语音的不同。比如，东汉末年郑玄（127—200）的《周礼》（春官外史）注说：“古曰名，今曰字”。和郑玄同时的刘熙在他的《释名》（释车）里说：“车，古者曰车声如居……今者曰车声近舍”。从这些例子可以看出，我国古代的学者已经认识到语言是发展和变化的。

汉代以后，语言文字的研究先后发展为文字、训诂和音韵三部分，统称为“小学”。文字就是研究字形的。训诂就是研究字义的，主要是注释古书。音韵就是研究字音的。汉代著名的经学大师郑玄给《诗经》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》等书所作的注释，是很重要的著作。自此以后，历代学者从事于这种研究的很多，如陆德明的《经典释文》、孔颖达的《五经正义》、朱熹的《诗集传》、《楚辞集注》、《论语集注》、《孟子集注》等。清代学者在训诂方面也做出很大的成绩，如戴震的《诗经补注》、王念孙的《读书杂志》和《广雅疏证》、王引之的《经传释词》和《经义述闻》、段玉裁的《说文解字注》等。这些学者对于古代字义都有精深的研究。作出了卓越的贡献。

我国最早的文字训诂方面的专门著作有：《尔雅》（约公元前三世纪），它是我国第一部按意义编排的字书。这部书共分十九章。前三章是字义的解释，大部分把义同义近的列为一条。后十六章是事物名称的分类，如“天、地、山、水、草、木”等。杨雄（公元前53——公元18）的《方言》，是我国第一部记录方言的书，也是按意义排列的。这部书的材料来源有古代的典籍，有直接的调查。两千多年前就进行方言调查，这是十分难得的。

^① 《论衡·自纪篇》

书中大部分词汇都注明通行的区域，哪些词是全国通行的，哪些词只限于某些地方的，比如，“舟，自（函谷）关而西谓之船，自关而东或谓之舟，或谓之航”等等。许慎的《说文解字》（公元100）是我国第一部按部首编排的字书。全书分为540部，共收9,353字，其中大部分是形声字。形声字由形和声两部分组成。形和意义有关，例如，江、河都是水字旁，都在水部；声和读音有关，例如，江字从工声，河字从可声。这是我国研究文字学的主要参考书。

大约在公元200年以前，我国的字书和古书的注音大都采用“直音”或“读若”的方法，即用音同或音近的字来比况。这种注音的方法不容易注得明白准确。清陈澧在《切韵考》一书里说：“或无同音之字，则其法穷；虽有同音之字，而隐僻难识，则其法又穷。”公元三世纪汉末经师创制了反切，把每个汉字的音分析成三部分：（1）声母（起头的音），（2）韵母（其余的音），（3）声调（全音节的音高）。反切的方法就是合二字为一字的音。上字和被切的字同声母，下字和被切的字同韵母、同声调。比如，“冬”（dong），“端”（duan），“宗”（zong）切，“冬”、“端”两个字的声母都是d，“冬”、“宗”两个字的韵母都是ong，“冬”、“宗”两个字的声调都是阴平。有了反切，以后什么字都可以用它来注音，使汉语音韵学的研究推进了一大步。随着就出现按音编排的韵书。魏李登的《声类》、晋吕静的《韵集》，这两部最早的韵书现在都不存在了。陆法言的《切韵》（601）是一部最重要的韵书。后来陈彭年等人校订的《广韵》（1008）、丁度等人修订的《集韵》，都是《切韵》的增订本。切韵系统的韵书是研究我国语言学非常重要的书。我们今天研究现代汉语，可以拿切韵的音韵系统来说明各方言的语音变化和方言之间的关系；研究古音也可以从切韵上推古音。

韵图是在韵书之后才出现的。关于现存的韵图，当以《韵

镜》、《七音略》、《切韵指掌图》等书为最古。所谓韵图只是一种表格，同一直行表示声母相同，同一横行表示韵母和声调相同。从这种韵图里，可以看出整个音系的声韵配合全貌。这种表格对于描写汉藏系语言的音系是很有用的。

随着语音的变化，后来又出现了一些新的韵书。周德清的《中原音韵》（1324）、宋濂的《洪武正韵》（1375）都是描写当时音韵的书。《中原音韵》和现代大部分北方方言区的语音系统相近，没有浊塞音声母，入声不自成一类。《洪武正韵》和现代吴方言、湘方言的语音系统相近，有浊塞音声母，入声自成一类。

在汉朝已经有人谈到古音，到了清朝，是古音学的全盛时代。清朝最有名的古音学家有顾炎武、江永、载震、钱大昕、段玉裁、孔广森、江有诰、王念孙等。他们的研究往往是由广韵上推古音，他们的方法和结论，用今天的语言学眼光去衡量，基本上还是站得住的。这里限于篇幅，就不一一加以论述了。

到了十九世纪，我国人学习、研究欧洲语言的渐渐多了。他们往往仿照西洋的语法来研究汉语。1898年马建忠的《马氏文通》，是第一部模仿西洋语法的体系写出来的汉语语法。“五四”运动提倡白话文，更把语言的研究向前推进了一大步。“五四”运动以后，到中华人民共和国成立以前，这几十年间，我国语言学家的主要工作，是汉语音韵研究、汉语语法研究、汉语方言调查研究、汉语史研究、汉藏语系语言调查研究、汉字改革研究。在这些方面，我们搜集了不少材料，也出版了一些专门书籍，发表了一些比较有价值的文章，成绩是应该肯定的。

中华人民共和国成立后，我们党和政府非常关怀、重视语文工作。毛主席、周总理对语文工作都做过许多重要指示。中央人民政府成立后不久，中国科学院就设立了语言研究所，从事和领导全国语文研究工作。1956年又设立了少数民族语言研究所，进一步贯彻党的民族语文政策，促进少数民族文化繁荣发展。1955

年召开了全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议，明确提出了促进汉字改革、推广普通话、实现汉语规范化三大任务。建国以来，语文工作取得了很大成绩。在汉语规范化方面，在文字改革和推广普通话方面，在民族语文的研究方面，在语言理论、语言学史、古代汉语、近代汉语、汉语史、语言应用、语音实验等方面，都做了大量的工作，出版了不少专著，发表了不少有价值的文章。为了及时反映语文工作的进展情况，还编辑出版了多种全国性的语文刊物。

在语文教学方面，全国综合性大学、师范院校和民族学院普遍开设了语言学课程，重点大学还设置了语言专业或语言专门化。经过多年的培养和锻炼，我们初步建立起一支语文工作队伍，他们之中相当一部分人是我们今天开展教学和科研的骨干力量。

今后，我们语文工作者要做的事是很多的。要加强语言理论的研究，对世界语言学做出贡献。要大力促进汉字改革、推广普通话和汉语规范的工作。要对现代汉语、近代汉语、古代汉语、汉语方言、汉语史、东南亚语言进行研究。要积极开展少数民族语言文字的研究。要进行应用语言学、数理语言学、比较语言学、语文教学等方面的研究。要抓紧高等院校语言课的教材编写工作。要特别抓紧一些薄弱环节，填补空白部门，建立和发展新兴的语言学科。为使我国语言文字的研究和教学等各方面的工作具有世界先进水平，广大语文工作者应该勤勤恳恳，埋头苦干，贡献自己的全部力量。

四、语言学在科学体系中的地位

语言是一种社会现象，语言学应该属于社会科学。——由于