

萬有文庫

種百七集二第
編主五雲王

明詩紀事

(九十二)

陳田

高務字書館發行

明詩紀事
(九十二)
陳田輯

國學基本叢書

明詩紀事卷二十四

辛籤

萬時華十三首

時華，字茂先，南昌人。崇禎中徵士，有溉園、東湖二集。

黎遂球蓮鬢閣集。茂先五言古出入陶謝，七言律滑婉清麗，如溫飛卿、李商隱。

西江詩話崇禎末詔舉堪守令者，茂先應徵北上，抵邗江病劇。粵東黎美周、廣陵鄭超宗挈舟徑造，茂先喜甚，猶賦詩云：病逢勛倍藥，快聚夜頻觴。臨沒日占二截半，世殘書裏關門坐。小樓虞卿是何物，不了著書愁窮通。真偶爾來去亦翛然，我愛裴中令虛空不礙禪。從容危坐而卒。茂先詩尤工五言，其氣深厚，其姿淡逸。

徐世溥榆溪逸稿。詩人萬茂先，其言精美溫潤，體備氣醇。

田按：茂先田居詩，陳士業、舒伯言亟稱之。集中七律清婉瀏亮，尤爲獨絕。

歲暮田居有引

錄四

負疴中田，歲律云暮。時謝賓遊，以親妙藥。旁視四壁，忽忽意動。吟咏遂生，積五日得二十首詩。不云乎？獨寐寤言，余之謂矣。

幽居念疇昔，日月忽已今。無論悲與歡，事事勞寸心。宇宙一泡幻，謗譽隨升沈。誰識道旁牧，慨慷揮黃金。

復思隆中叟三十逢知音高臥北堂上羞同梁父吟

獨處行易悲我反甘茲獨出門語嘿乖聊此愼榮辱歷覽貧士傳幸同古賢躅薄暮何所懷凌風倚修竹陶公有清怨含意獨不歡枕席晤千載耳目皆悲端衆但慕高節此意終不傳古壁照燈影破爐生暮寒孤憤託尙友撫几流長嘆

張薦隱深竹仲蔚樂長蒿風塵昧至性幽翳良自逃宅東有高畝負甓聊周遭左渠帶長川蒼然山氣遙卜築暫云始綺季徐可招榆柳前後列蔬蔓縱橫交長揖謂園叟開春護新條小人學爲圃飛鳥營其巢

夕佳樓

朝登北城風怒號沙飛十丈塞雲高春鴻欲歸呼其曹樓頭歌管聲嘈嘈此地管絃朝復夕父老經過多太息城中少年那復知云是當年偰公室偰公生長自邊塵百花洲畔吟餘春秋風五桂散遙馥兄弟出入皆朱輪潮陽歸來遍紅巾翰林樹幟城東門蹀摧櫓折鼓聲死清池湛湛哀英魂從者妻子十一人葬著道士陳白雲東風花開鎖空宅狐啼鼠竄無朝昏偰家之樓夕佳額滄桑轉眼悲行陌凭闌風物誰獨存章流靜照西山色城邊擊鼓白日低明月光中烏夜啼游人醉舞公獨悲霜天客散颺朱旗一朝幸遇李夫子爲汝拂拭揚鬚眉樓頭歌舞如昔時樓下木主公安之南州一片中華土節義晶晶亘今古後來孫許氣如虹日月河山共吞吐中原寇馬今復馳江南江北多鼓鼙公排帝闕叫闔闕爲我擊賊綏蒸黎

西江志·僕家樓·元末僕列箛閨門死難·有司徙其樓於西北城角·以旌忠烈·萬歷間·更名夕佳樓·

春日張玄逸竹雪齋同朱鬱儀張曼胥胡實美戴大圓李雲將各賦

七子林中約·依然竹下盟·疏煙宜弱柳·輕雨澀春鶯·大業千秋社·偏師五字城·杜陵花事好·今日慰平生·

清涼臺懷古

高臺同一望·人照夕陽多·豐鎬餘亭榭·陳隋舊綺羅·美人曾玉樹·衰草失銅駝·怪得當時烏·城邊喚奈何·過素園理雲將遺集·悽然有作

千遍題詩百舉觴·昔時風雨共閒房·藤陰尙覆攤書屋·樹影空搖看竹床·憶數春花紅在樹·或眠秋簟碧爲廊·相如狼藉多餘草·寂寞文園泣武皇·

下第送芑孫之蕪江兼訊崑銅諸子

淚盡蘋花不自由·與君同恨別孤舟·貧多去國家·難問賤欲嫌身客未休·月照離魂生古岸·霜催寒信入輕裘·尤憐脫劍逢知己·江南江北處處愁·

與黎美周徐巨源飲喻京孟瑤光昆仲三洲亭夜汎舟于湖有作

共選晴湖泛綠莎·三洲亭向午餘過·詩情入韻多因柳·酒氣分香半雜荷·島嶼斜連疑海近·樓臺深隱覺山多·知君近訪林逋宅·疏影梅魂近若何·美周來自西湖

吏隱亭

橋水東西孺子鄰。當年仕隱各全身。龍蛇今古孤亭晚。桃李晴陰萬井春。大漢冰霜留氣韻。重湖煙月照精神。因君敢慢今時尉。簿領趨馳或有人。

孺子祠

舊宅曾聞傍水濱。祠堂古岸照嶙峋。五陵樹已迷狐兔。一榻香猶薦藻蘋。意氣何人傾赤社。英雄滿地兆黃巾。當年龍戰終多事。千古冥鴻屬外臣。

述懷

芙蓉萬樹照晨梳。短髮蕭蕭愧不如。老圃東家堪作伴。苧衫蓬鬢帶花鋤。

觀別

芙蓉無態颺寒波。只爲空江別怨多。欲識滿汀離別意。亂煙絲雨奈卿何。

馬猶龍八首

猶龍字季房。廬陵人。有洛如館集。

蕭士瑋蕭齋日紀。馬季房語余云。近人之詩。蕪音最多。切響甚少。何也。余謂律細格老。與年俱進。皮毛脫落。乃見其實。廩畜良馬。初不令其跳躡。每夜必繫其銜勒。不容親水草。旬餘浮腫盡消。筋力怒張。日馳數百里。不倦饑渴。不能爲之困。作詩而多蕪。

音累氣皆由浮腫未盡耳。

書影蕭伯玉云馬季房詩黃茆白霧三千嶂瘦馬單衫十八盤林陵舊院繡幕鶯花三月雨畫梁燕語六朝春故自佳愚山集李房嘗夢誌公啖以乾松香氣猶在口遂棄制科業一意談無生然任達飲酒輒醉臥閒遊金陵吳越及嶺海皆以詩自娛清新可誦。

西江詩話季房洛如館集宣城施愚山捐俸錢板毘陵楊太史大鯤詩云廬陵詩人馬季房花片遊絲落腕長又云君看洛館存遺草待得西湖使者傳愚山時爲湖西憲副也。

田按季房詩清音亮節如豪竹哀絲聽之令人意爽。

雪夜宿甯國寺

雪深林際寺蕭瑟動寒松言尋上方侶頗諳塵外蹤暝痕銷霧薄履跡破苔封野園鳥雀亂行人曠未逢忘言永今夕僧起叩寒鐘

過青原清幽谷

山重水複谷名愚一筇一屐吾與俱過溪二十四道殊一一坐石聽笙竽碧篠黃花生石膚青青寒蔓水中蒲深潭皎潔明鬚髮沁入心脾照骨癯且復與君立須臾摩挲雜樹辨根株丹林秋燒引崎嶇空山沙迹走腐麌清幽僧舍隱如菰雲竇寒泉瀉入廚芋魁瑩滑如玉腴山薑野菌當園蔬青山白雲道不孤世人欲覓無其途誰爲後來繼我乎林深蘿合鳥相呼

信州水巖艤舟登飛雲閣

似是桃源道，頻通漁父船。
蓮花披石秀，雲錦照川妍。
江中有蓮花，石壁合空遺蛻。丹封不記年，瓊田鶴駕杳。
故物爲誰傳。

過寶龍寺

幽蘭香一室，老柏翠當門。
春信經年隔，燈花昨夜繁。
清池開白曉，新月帶黃昏。
猶有營巢燕，銜泥認舊痕。

蘆林菴贈石照師

蘆林雖一宿，已作數年期。
泉莫鼓三疊，峯猶憶九奇。
茶香通活火，菊老嘆疏籬。
欲折無疑義，支公別有思。

武功山二首

知坐茅菴翠幾層，冷狽遙挂一枝藤。
白雲峯頂千秋月，夜夜寒光照定僧。
獨有空林出梵音，愛山不覺住山深。
閒來欲問齊雲路，落葉蕭蕭不可尋。

安成石屋觀周日培新構草堂

松堂人靜晚煙稠，樹古雲龍小洞幽。
獨倚曲闌看翠滴，不知山色在高樓。

徐世溥十三首

世溥，字巨源，新建人。侍郎良彥子。崇禎時諸生。有榆溪詩鈔二卷、逸詩二卷。

方以智浮山集。巨源天姿過人，出以易直，下筆馳驟。秦、漢、唐、宋惟取其氣，任我舒卷。

西陂類稿，余到南州三載，求徐巨源文翰甚渴。自陳伯璣所刻榆溪集外，卽片紙不可得。今春聞羅飯牛誦巨源贈詩云：「雲山已是無常主，更爲雲山賣與誰？」又云：「記得扁舟初過訪草堂，門外水齊天。」令人諷嘆不已。

田按：巨源文學昌黎，有酷肖者。詩半神成削，有疏竹幽花之致。身遭亂離，憔悴哀吟，中有不堪卒讀者。晚歲遇盜而死，哀哉！

初夏苦雨毛滂明潛夫置酒寓樓

羣峯如主人，日對樓中客。客寓復幾時，又見荒草碧。嵯峨好髻鬟，倚天蒼翠滴。當其雲雷蒸，纓帶迷咫尺。豈不愛奇觀，孤懷難達夕。我心如青山，欲雨便頭白。一觴可晤言，所以資酒德。

丹陵觀

余寓齊源，寓東不數百步，爲丹陵觀址。村巫家其西偏，觀有田及山，並南唐齊王李景遠所施。齊源之爲齊，以此也。朝代漸更，林莊漫滅，齊王像亦移入旁小庵矣。惜其無文采賓客，故編史牘得而詳作丹陵觀詩，用表源之所由名焉。

觀廢巫仍宅，黃冠似肯堂。谷雲虛象袞，澗水尙如簣。比屋通雞犬，單籬狎虎狼。淮南有鴻烈，應不忘南唐。

初夏

不復論時節，閒中候自明。棟花風送袷，瓜蔓水通耕。軟草成趺坐，微泥得緩行。綠陰如夢裏，喚醒有啼鶯。

人日送陳元水之金陵

正是東風七日天。草堂薄醉又經年。雪分浦色初知岸。晴破江寒未散煙。鐵騎頻關孤驛夢。金陵好寄遠遊篇。蒼茫詩思斜陽裏。無限離愁付短弦。

萬里長所居

溪上芙蓉照板屏。澄流激瀨濺荷衣。鷗鵠得食排沙睡。翡翠銜魚掠水飛。樵唱不知人在谷。漁歌真令客忘歸。山中明媚看如此。忍令波光趁落暉。

過舒子山山莊賦別

爲愛騷人靜可羣。檐暉涵碧漾苔紋。遙同側帽吟移影。近佐支鎰煮沸雲。山鬼聽琴簾際伏。林猿擲果夜深聞。奇峯香靄半分取。留得秋光讓與君。

山莊寄懷石莊博菴

老得山居足自由。晴窗飯罷未梳頭。燕窺簾捲衝泥返。書被風掀帶葉收。小倦課奴尋藥種。乘酣信步似春游。惟嫌離索違同調。每一花開憶獻酬。

三月三日同謝聖虞訪拙公并爲公定菴名

久淹冰雪閉游函。直到花時禮燕龕。春草屐憑康樂引。暮雲心向惠休參。難逢上巳重三會。新得嘉名百一菴。歸路催詩煙柳潤。仙壇斜雨共飄飄。

春詞

不飲已如醉。濛濛況日斜。遠鐘殘夢後。酒氣似梅花。

辛未春中逢晏山人彈陽關操

一別麻源酒幾傾。支離已見二毛生。十年風雨陽關曲。今日重聞第四聲。

書桃源圖

落英芳草閉桑麻。客到驚聞世代賒。津路早知紅樹引。秦人應梅種桃花。

初秋江上聞笛有懷同社諸子

似在天涯似比隣。若爲縹渺訴情親。西風一夜江湖白。處處蘋花惱殺人。

看晚穫值守齋上人經過卻寄香城諸師

又逢秋熟客愁增。爲羨高空萬念冰。三十九峯霜月滿。閉門便是六朝僧。

余正垣二首

正垣字小星。南昌人。副使曰德孫。貢生。授主簿。有昔邪園集。

田按徐巨源作南州四子傳。四子者。劉斯陸士雲。李奇平叔。鄧履中左。余正垣小星也。四子皆能詩。余遍搜遺集。僅得小星。平叔詩二子無傳焉。附見名字於此。

點曲

花氣和香煖。風絲伴帶長。凭欄呼小婢。莫去繡鴛鴦。

王猷定十首

猷定字于一。南昌人。貢生。有四照堂集。

韓程愈集于一身。長八尺。貌魁梧。意氣豁如。議論風發。談天下事。如觀手中菴摩羅果。纖細舉似。不失毛髮。爲文。猖狂恣睢。隨筆所如。無不深合理道。天資善書。臨池之技。可以籠鵝。客揚十餘載。所交客滿簾區。而梁公邈史。蘧菴最其所善。時或飲酒涕泗。并下。其亦所感者深也。

靜志居詩話于一。以詩古文詞自負。對客斷斷講論。每舉一事。輒原其本末。聽之齋心。蓋兼有筆札喉舌之妙者。其行書楷法。亦自通神。

王暉今世說于一。遭亂居廣陵。窮愁著書。力追大雅。海內能文之士。翕然推之。客死西湖。篇帙散失。大梁周司農刻其遺稿行世。

田按于一。詩騷情古意。跌宕蕭寥。五律一體。尤哀咽動人。

螺川早發

月落秋山曉。城頭鼓角停。長江流剩夢。孤棹撥殘星。露溼鷗衣白。天光雁字青。蒼茫回首望。海岳一孤亭。

泊舟揚子橋

韁韁風濤外。閒心寄沈寥。馬嘶黃葉岸。人急暮江潮。塔影眠寒水。谿聲走斷橋。夢中敲古缶。長憶廣陵簫。

反揚州喜晤孫無言

卻訝秋還在蕭條滿目非。江山千騎暗城郭。一人歸見子南冠。淚猶驚楚客。衣庭花何爛漫。寂寞伴伊威。

阜城

莫問祖龍轡。嵇琴亦不聞。智愚千載事。今古一谿雲。寒鵠啼荒井。梟狐嘯野墳。往來多涕淚。幾誦蕪城文。
誕日口號

母逝悲今日。吾衰慄昔年。眼昏雙淚後。髮白五更前。孤嶺橫兵甲。龍塘買墓田。夢回先訓在。嗚咽蓼莪篇。

登燕子磯

來問草堂寺。初鐘已度橋。人煙屯石港。漁火上江潮。野戍重關靜。王畿設險遙。憑高天萬里。僧影共蕭蕭。

贈某上人

僧來方臥病。老去復逢春。煮藥妨茶竈。挑燈問海濱。琉璃能悟性。翡翠不謀身。剗卻詩名好。還娛白髮人。

贈王雪樵先生

黃流厭聽莫聽冰。古路隄河細似繩。愁過客邊新蜡臉。淚多家傍舊園陵。夔州以後論工部。凝碧歸來識右丞。誰說渡江東晉事。太原風概自棱棱。

聽柳敬亭說史

英雄頭肯向人低。長把山河當滑稽。一曲景陽岡上事。門前流水夕陽西。

青來爲公狄畫鵠令圖口占絕句

一鳥哀鳴訴九州。斷雲落日動荒邱。知君能寫飛鳴意。難寫無聲地下愁。

李奇一首

奇字平叔。新建諸生。

榆溪逸稿。劉士雲有所遊。平叔爲詩送之。不得驚人句。乃作送士雲遊蜀詩。一時傳誦。以爲李賀復生。士雲非遊蜀也。乃故誤其題。以就其佳句耳。平叔爲文。非面如土色。不止卒以瘵死。

夕佳樓晚眺

平楚蒼蒼歸雁驚。歲蕤芳草傍寒生。天隨野色低春岸。雨帶江帆隱暮城。石壁遙將孤影落。遠山微透數峯明。卻開蘿徑遲明月。渺望煙波祇一泓。

舒忠讜一首

忠讜字魯直。進賢人。修撰芬孫。崇禎庚午舉人。

劉綰墓

石馬陰嘶霜葉飛。靈風陣陣捲斜暉。傷心馬革無歸日。萬里招魂葬蟒衣。

湯開先二首

開先字季雲臨川人知縣顯祖子有潭庵集

江西詩話季雲喜爲詩少慕徐文長後嗜鍾譚常因作十燈題舉友夏照殘身益幻看定妄難生之句以爲妙絕季雲詩傳平叔序而傳之稱其哀國篇雄深慷慨似法少陵惜亡其稿而又以乙酉後流離隱約變徵之聲皆不復可得爲惜云

百花塔

塔在百花中花紅塔亦紅欄杆鶯報午鈴鐸鳥呼風野火將燒佛天香欲滿空至今洲上草金碧映芳叢

登青雲峯

選勝無如此地登頓令暑思冷於冰閒雲來去常如客亂石縱橫不礙僧寥廓入秋聲每應孤高得我氣相凌祠前古木斯人在任爾頽闌一曲凭

陳畫一首

畫字惟易金谿人諸生有雜言

江西詩徵惟易讀書躬行尤達於易爲艾千子所稱

山泉歌

左泉右泉照山影入山出山聽泉音遠山縹青近山碧大泉鐘鼓細泉琴泉上衣雲天女侍山下冷風仙

梵吟。無生鄉在山泉裏。欲問蓮池深更深。

明詩紀事卷二十五

辛籤

于奕正五首

奕正，初名繼魯，字司直，宛平諸生，有樸草。

靜志居詩話：司直好古，嘗集天下金石志，雖未詳核，亦足繼東陽、王象之書。其詩南學於楚，然燕趙之風骨尚存。

田接司直與劉侗著《帝京景物略》，遊自門將續著《南京景物略》，書未成而卒。崇禎丙子元日，讀史得陸士衡傳，卒年四十三，以爲亡識。已而果然，年亦四十三也。詩學竟陵，清韻鏗然，蓋彼法之錚錚者。

從戒壇至凌碧峯下

一峯聳奇秀，數里引人行。石碎不受履，下步聲鏗鏘。路幽境屢換，蒼翠難定名。深洞限秋陽，峭壁挂飛甍。寂不聞衆響，萬壑自成聲。巖下坐老衲，古澹含山情。歸去失前徑，處處暮雲生。

雨宿潭柘

山空不易眠，忽聽千峯雨。洶湧欲崩屋，與山相呑吐。百千萬億聲，奇詭不可數。深慮阻遊屐，起坐窺露宇。