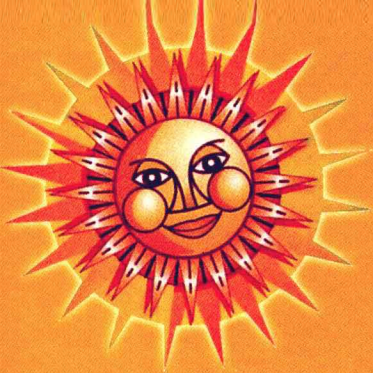


生活·讀書·新知 三联书店



BaLi BaLi
巴厘巴厘

一个中国人的30次巴厘岛之行

郭平 文/图



Copyright©2011 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

巴厘巴厘：一个中国人的 30 次巴厘岛之行 / 郭平文 / 图 .

— 北京：生活·读书·新知三联书店，2011.5

ISBN 978-7-108-03574-5

I. ①巴… II. ①郭… III. ①游记—印度尼西亚

IV. ① K934.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 216507 号

责任编辑 黄新萍

装帧设计 崔建华

责任校对 何 敏

责任印制 郝德华

出版发行 生活·读书·新知三联书店

(北京市东城区美术馆东街22号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京盛通印刷股份有限公司

版 次 2011年5月北京第1版

2011年5月北京第1次印刷

开 本 720毫米×965毫米 1/16 印张14.25

字 数 100千字 图片248张

印 数 0,001—8,000册

定 价 48.00元

巴厘巴厘

郭平文/图

一个中国人的
30次巴厘岛之行







巴厘农田



廟中神像



酒店迎宾少女





寺庙上的巴龙石雕

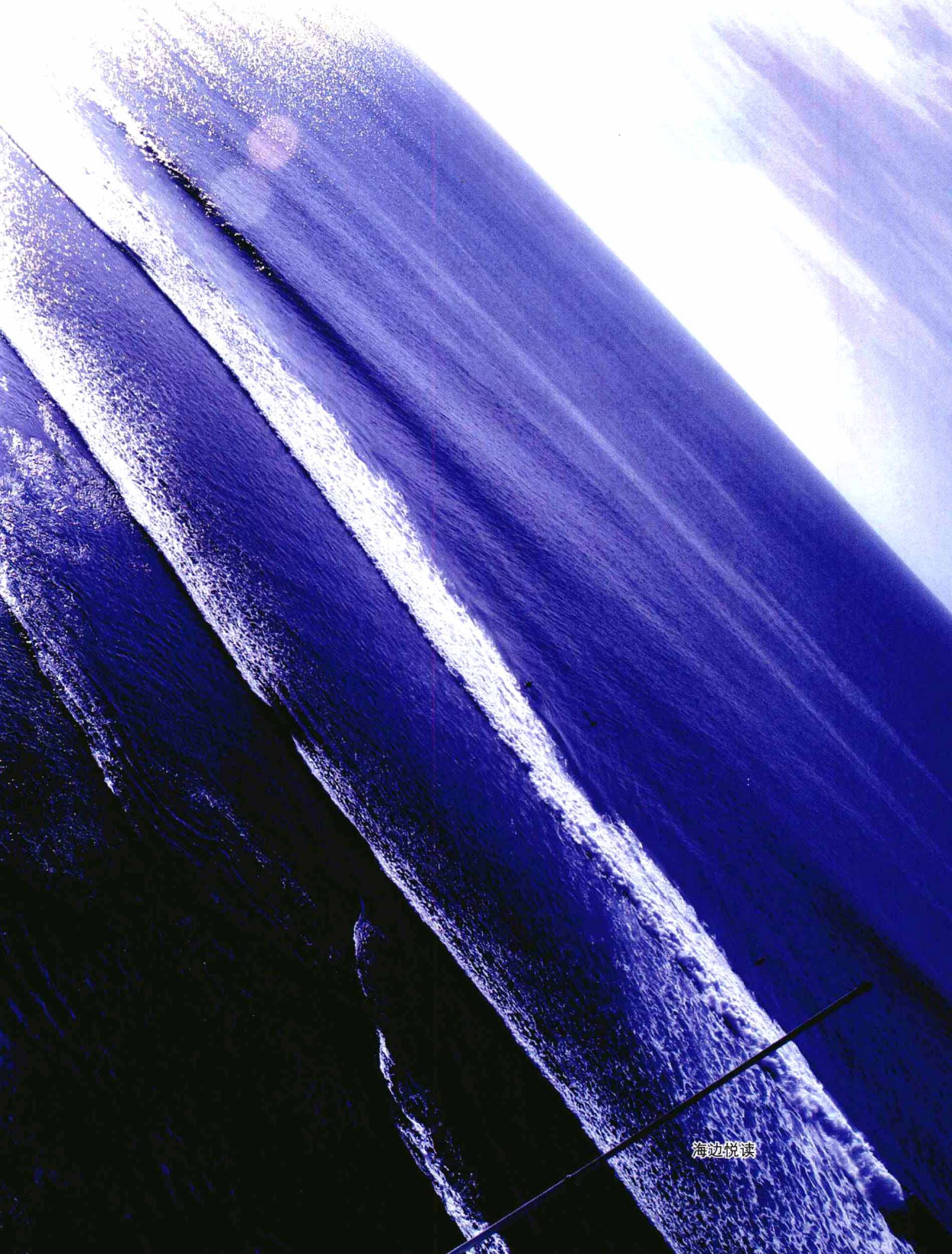


巴厘农贸市场里的鲜花摊位



水神庙





海边悦读

目 录

推荐序一

世上最美的小岛/Gede Nurjaya14

推荐序二

用心体会巴厘岛/廖彩珍16

推荐序三

阅读巴厘岛的文化内涵/傅孙炎17

神秘巴厘

天堂岛在哪里?20

前世之巴厘23

巴厘之美

目眩巴厘32

处处有神明55

生活的艺术，艺术的生活76

游巴厘

东部之旅110

古代巴厘王宫，百沙基寺庙群，

原住民村 Tenganan

Nusa Penida120

刺激的水上项目，孤岛探险

从中部向金塔玛尼125

工艺品集市，木雕村 Mas，乌布村， “神仙居住的地方”	
从南部向新加拉惹	143
古老花园，巴厘粮仓塔巴南， 巴厘乡村生活，新加拉惹的海豚	
登巴萨	159
巴厘博物馆，巴东市场	
南部之旅	168
库塔海滩，海神庙 Ulu Watu， 酒店云集的 Nusa Dua	

走，去巴厘！

怎么去巴厘?	176
什么时节去巴厘?	180
必要的准备	183
先住下来	194
吃什么?	201
享受 Spa	207
购物	210

后记	216
附录：巴厘旅游资讯	218

推荐序一

世上最美的小岛

Gede Nurjaya (印尼)^①



巴厘是坐落于印尼群岛中的一个小岛，它至今因被人们认定为世界旅游胜地而闻名于世。各界对它的许多赞美，加强了它本身固有的这个地位。人们称赞它拥有独特的文化特征，以及给予人们和平的氛围。

国际社会给予巴厘“世上最美的小岛”的荣誉称呼，若能加以正确与真实的报道，指出在风景的背后，存在着巴厘社会独特的生活内容与文化内容，这将有助于人们对巴厘的更深入的了解。

因此，我对《一个中国人在巴厘》（注：此为原拟书名）这本书的出版，表示感动与佩服。这本书报道与刊登了高质量的关于巴厘文化艺术与生活的图片与消息，同时其表现手法，与一般的作品有区别。希望该著作能唤起外界、包括中国游客在内的读者对巴厘的信心。

最后，我希望该书也可以成为中国游客在巴厘的旅游指南。祝旅游愉快。

^①作者为前任巴厘旅游厅厅长。该文由印尼《千岛日报》记者一夫水翻译。

SAMBUTAN
KEPALA DINAS PARIWISATA PROVINSI BALI

Bali merupakan sebuah pulau kecil ditengah bentangan kepulauan Indonesia yang dikenal selama ini sebagai sebuah destinasi wisata dunia. Berbagai predikat pujian diberikan oleh berbagai kalangan kepada Bali yang memperkuat posisi dan identitas Bali. Semua pujian yang diberikan menggambarkan keunikan budaya dan menyodorkan nuansa damai.

Predikat sebagai pulau terindah didunia yang diberikan oleh berbagai kalangan masyarakat international tentunya akan semakin berkesan bila diinformasikan secara tepat dan benar, bahwa dibalik keindahan tersebut berlangsung kehidupan dan kebudayaan masyarakat Bali yang unik.

Karenanya saya sangat mengapresiasi diterbitkannya buku “Seorang Warga Tiongkok di Bali” yang memuat informasi dan menyajikan foto-foto yang bermutu mengenai kehidupan dan seni budaya Bali, dengan gaya ekspresi yang berbeda dari penulisan—penulisan lain pada umumnya. Penyajian informasi semacam ini diharapkan mampu membangun kepercayaan masyarakat luar tentang Bali, termasuk masyarakat Tiongkok.

Akhirnya, saya berharap buku ini dapat dijadikan sebagai panduan wisata bagi masyarakat Tiongkok yang ingin melakukan kunjungan wisatanya ke Bali.

Selamat berwisata.

Kepala Dinas Pariwisata
Provinsi Bali
Gede Nurjaya