



鲤魚跳過的槍聲

鲤鱼洲的枪声

原 著：康 新 民
改 编：雪 兰
绘 画：谷 照 恩
封 面：杜 滋 龄

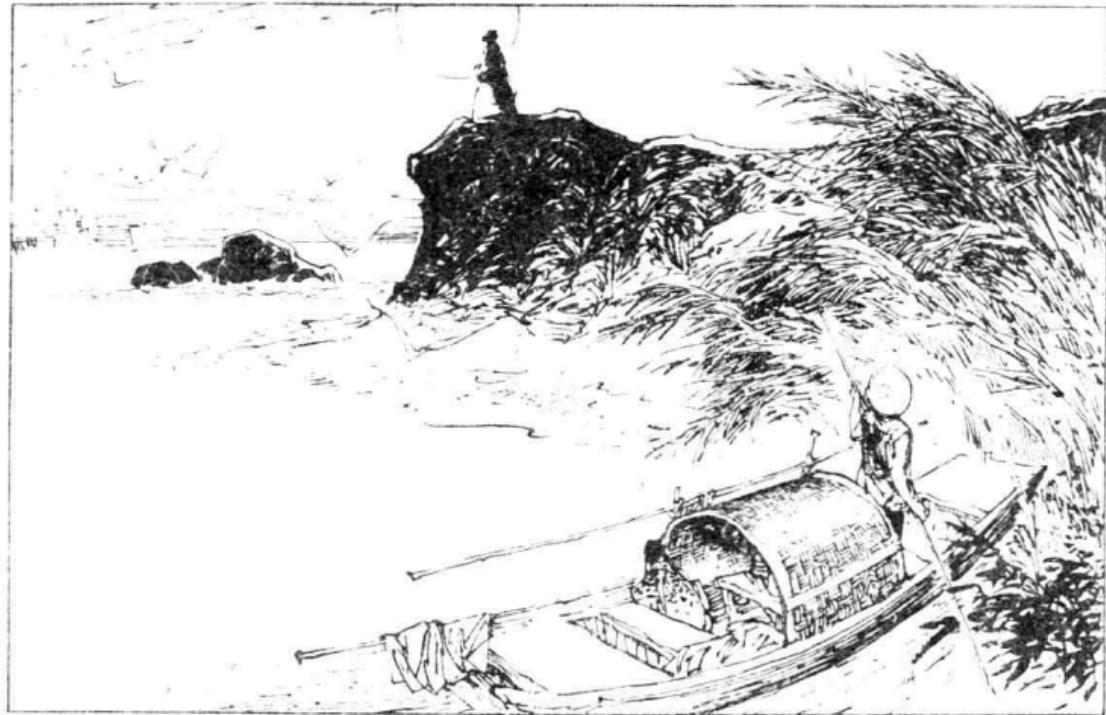
天津人民美术出版社

鲤 鱼 洲 的 枪 声

原 著：康 新 民 出 版 者：天津人民美术出版社
改 编：雪 兰 (天津市和平区马场道214号)
绘 画：谷 照 恩 发 行 者：天津市新华书店
封面设计：杜 澈 姮 印 刷 者：天津美术印刷厂印刷
1982年11月第1版 开 本：787×1092毫米 1/64
1982年11月第1次印刷 印 张：1·5
统一书号：8073·30694 印 数：000001 501000
定 价：0·13元

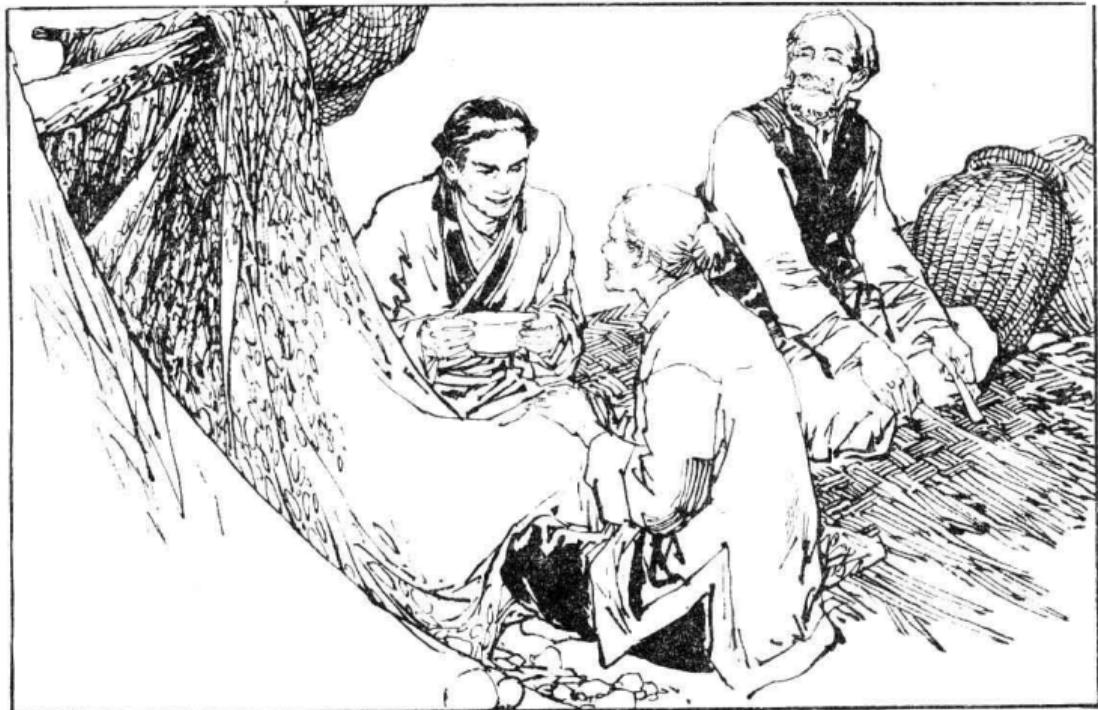
内 容 介 绍

“八·一三”战事以后，日寇侵占了我国长江下游，与汉奸渔霸相勾结，大肆烧、杀、抢、掠，惨绝人寰。人民处于水深火热之中。陈毅领导的新四军，挺进江南，开辟了以茅山为中心的抗日根据地。长江下游人民在共产党、新四军领导下和敌人展开了英勇顽强的斗争，谱写了一曲可歌可泣的动人诗篇。住在石婆婆岛上的石大妈一家，就是英雄的典范。他们与敌人斗智斗勇，完成了递送情报、掩护伤员、护送陈毅司令员过江等艰巨任务。表现出中国人民不可征服的大无畏精神，留下英名万代传。



1 长江下游有一小孤岛，岛的顶端有块云岩，远远望去活象一位白发苍苍的老婆婆。人们叫它石婆婆岛。说起石婆婆岛，还有一段辛酸的故事哩。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com



2 一百多年前，这块地方叫石头洲。住着石公公和石婆婆。石公公五十开外的时候，石婆婆才生下一个儿子，起名叫石喜。石喜长大成人，又聪明、又勇敢，老夫妻俩爱如掌上明珠。



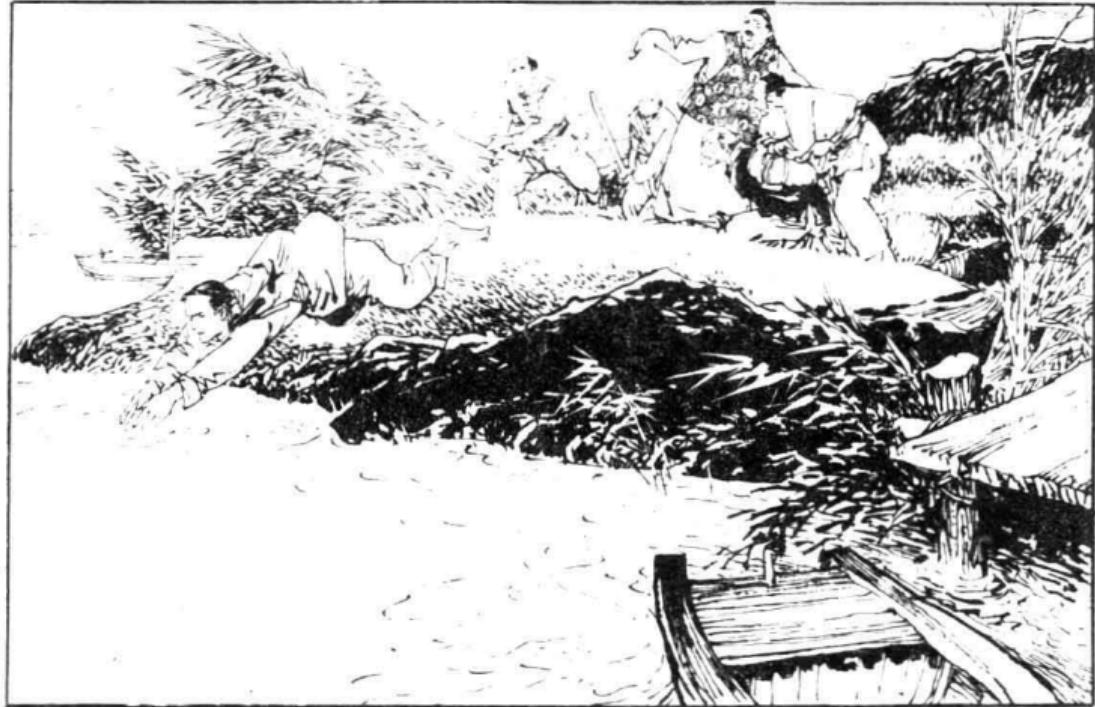
3 一天，石公公带着石喜去打鱼，捉到一只小磨盘大的乌龟。父子俩兴高采烈地将乌龟捆扎着弄上岸来。



4 父子二人刚把乌龟抬上岸，大渔霸活阎王就赶过来了，硬说这只龟是龙王三太子，不能触犯，非把乌龟抢走不可。



5 石喜气愤地举起鱼叉，对准龟头猛地戳去，叉落头穿。活阎王见此情景，恼羞成怒，狗脸一翻：“来人，给我把这两个穷渔花子捆起来扔到江里去！”



6 石喜腿脚灵活，跳江逃跑了；石公公却被活阎王抓住，沉了江。



7 石喜逃出虎口后，投奔了太平军，跟着水师打回渔村，亲手杀死活阎王，给石公公报了仇。



8 后来，朝廷勾结洋鬼子，攻陷天京。石喜率部突围，返回家乡，准备汇合援军继续抗清杀洋鬼子。出发时，石婆婆拉着儿子的手，泣不成声地说：“孩子，盼你早日回来呀。”



9 从此以后，石婆婆迎太阳、送晚霞，日日夜夜眺望北方，对着大江呼喊：“石喜，何时归来啊？”



10 盼啊、盼啊，眼泪流干了，两眼望穿了，儿子没有盼回来。日久天长，石婆渐渐变成了石头人。很多年过去了，江河变迁，渔民流散，石头洲变成了小孤岛。岛的顶端立着石婆婆像。从此，人们叫它石婆婆岛。



11 如今，石婆婆岛上住着石大妈。自从日本强盗侵占了我国大好河山，石大妈家的遭遇和石婆婆一样惨。大渔霸何承余仗着日本鬼子的势力，逼死了她的老伴，日本强盗又把她的儿媳妇扔进火里活活烧死……



12 石大妈家里只剩下儿子大江和孙女小秀。祖孙三代顶风
雨、冒冰霜，从早到晚以打鱼为生。



13 春风送暖，柳绿花红。毛主席派陈毅同志来到江南，点燃起抗日烽火。从此，渔民们同日本鬼子、大渔霸展开了激烈斗争。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com