

{十年典藏 怡情美文·系列}

Win
rumingjingtai

心如明镜台

站在这城市的寂静处
一杯清茶 一本好书
让一切喧嚣走远
插上心灵的翅膀
心如明镜台，智慧人生路

李兰◎主编

中华女子学院



0394790

湖南人民出版社

{十年典藏 怡情美文·系列}

Xin
rumingjingtai

台察明心

心如明镜台

中华女子学院
图书馆章

站在这城市的寂静处
一杯清茶 一本好书
让一切喧嚣走远
插上心灵的翅膀
心如明镜台，智慧人生路

一航◎主编

中华女子学院



0394790

湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心如明镜台 / 李兰主编. —长沙: 湖南人民出版社,
2011. 3

ISBN 978 - 7 - 5438 - 7040 - 6

I. ①心… II. ①李… III. ①散文 - 作品集 - 中国 -
当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 234954 号

心如明镜台

李兰 主编

责任编辑: 曹伟明 彭 现

装帧设计: 韵·装帧设计工作室

出版、发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路3号

邮 编: 410005

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙宏顺精品印务有限公司

印 次: 2011年4月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 18

字 数: 263000

书 号: ISBN 978 - 7 - 5438 - 7040 - 6

定 价: 28.80 元



营销电话: 0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)

目 录

CONTENTS

彩虹是受了挫折的阳光

- 花朵开的花.....鲍尔吉·原野.....003
- 因为爱你，才舍弃你.....澜 涛.....007
- “淡”是人生最深的滋味.....蒋 薰.....010
- 勒索信.....本·克里斯丁森.....013
- 会说话的藏刀.....丁立梅.....016
- 100个问号之后.....叶永烈.....019
- 被上帝咬过的苹果.....陈鲁民.....021
- 必须揭开的伤疤.....薛 峰.....023
- 别嘲笑琐碎的理想.....(美)彼得·帕特诺伊.....025
- 不做星星.....佚 名.....028
- 彩虹是受了挫折的阳光.....詹伟明.....030
- 耻辱是我们的“加油站”.....侯拥华.....032
- 抽屉里的“秘密”.....邢 嘉.....035
- 从“无用”中发现“有用”的价值.....章剑和.....037
- 从低处开始.....佚 名.....039
- 从失误中寻找机会.....一 冰.....041
- 聪明的放弃.....佚 名.....043
- 渡船上的智慧.....俞慧霞.....045
- 个性是你真正有价值的地方.....刘燕敏.....048
- 给生命一个支点.....清风慕竹.....050

生命要善于转弯

- 懂得低头.....星 竹.....055

蜂巢上的眼泪.....	矫友田.....	058
不要为了一块面包而祈祷.....	东方笑.....	061
为何孙悟空只做“外公”.....	骆玉明.....	063
一步登天为拙招.....	梁明书.....	066
给别人一面镜子.....	祝师基.....	068
大舍方有大得.....	晴天.....	071
感觉的味蕾疲软了.....	郭韶明.....	073
被机会打败.....	Publish.....	076
生命要善于转弯.....	田沙沙.....	079
找到另一扇门.....	陈亦权.....	081
好运源于信念.....	(美) 克里斯·罗斯.....	083
棕榈猫和咖啡豆的奇缘.....	感动.....	086
塞翁失马，焉知非福.....	佚名.....	088
瞄准一个点.....	小丑.....	090
把一切看得简单些.....	付劲松.....	092
金鱼和鱼缸.....	彦利.....	094
从结尾做起.....	大爱无痕.....	096
行善要及时.....	崔建平.....	098
在地震中生存.....	姜钦峰.....	100
一个寓言，两种结局.....	查一路.....	103

善待别人就是善待自己

用比自己更优秀的人.....	蒋光宇.....	107
二减一大于二.....	朱晖.....	109
让绊脚石成风景石.....	忠罗贤.....	111
人生可贵“退堂鼓”.....	马廷刚.....	113
人生没有绝境.....	黎丹正.....	115
弱者你不能再沉默.....	庞启帆 / 编译.....	117
善待别人就是善待自己.....	佚名.....	120
上不了山，就站在山脚下吧.....	陈明聪.....	122
生命的长度.....	莫问知己.....	124

失误有时是一种美丽.....	詹伟明.....	126
时间布.....	真水无香.....	128
收集失败.....	潘 杨.....	130
受用一生的思维方式.....	樊富庄.....	132
授人以欲.....	妙 品.....	135
四个人与一个箱子的故事.....	佚 名.....	137
危机的“小尾巴”.....	傅秀宏.....	139

有一种智慧叫冷静

简单理由.....	星 竹.....	143
带刺的巢穴.....	星 竹.....	145
三只兔子不可追.....	查一路.....	148
我的捡砖头思维.....	俞敏洪.....	150
无限放大有限的价值.....	周 毅.....	152
五条毛毛虫的故事.....	佚 名.....	154
希望无敌.....	李智红.....	157
先做人后做事.....	肖 冉.....	159
想飞的梦想是块金.....	黄胜林.....	161
向每一个方向微笑.....	张 翔.....	163
小让步，大文章.....	佚 名.....	165
朽木也可雕.....	伟 明.....	167
虚掩的门.....	沙文 / 编译.....	169
选择一条路走下去.....	北 水.....	171
一个被贬者的职场奇迹.....	(美) 刘 墉.....	173
一个宣布自己死亡的人.....	清风慕竹.....	175
一颗谷子的诱惑.....	沈岳明.....	178
一生中的两面镜子.....	陈亦权.....	180
永不放弃.....	马敬福.....	183
有一个人可以帮你.....	佚 名.....	185
有一种智慧叫冷静.....	庄佩金.....	187
愚人哲学.....	证 严.....	189

最好的伯乐是自己

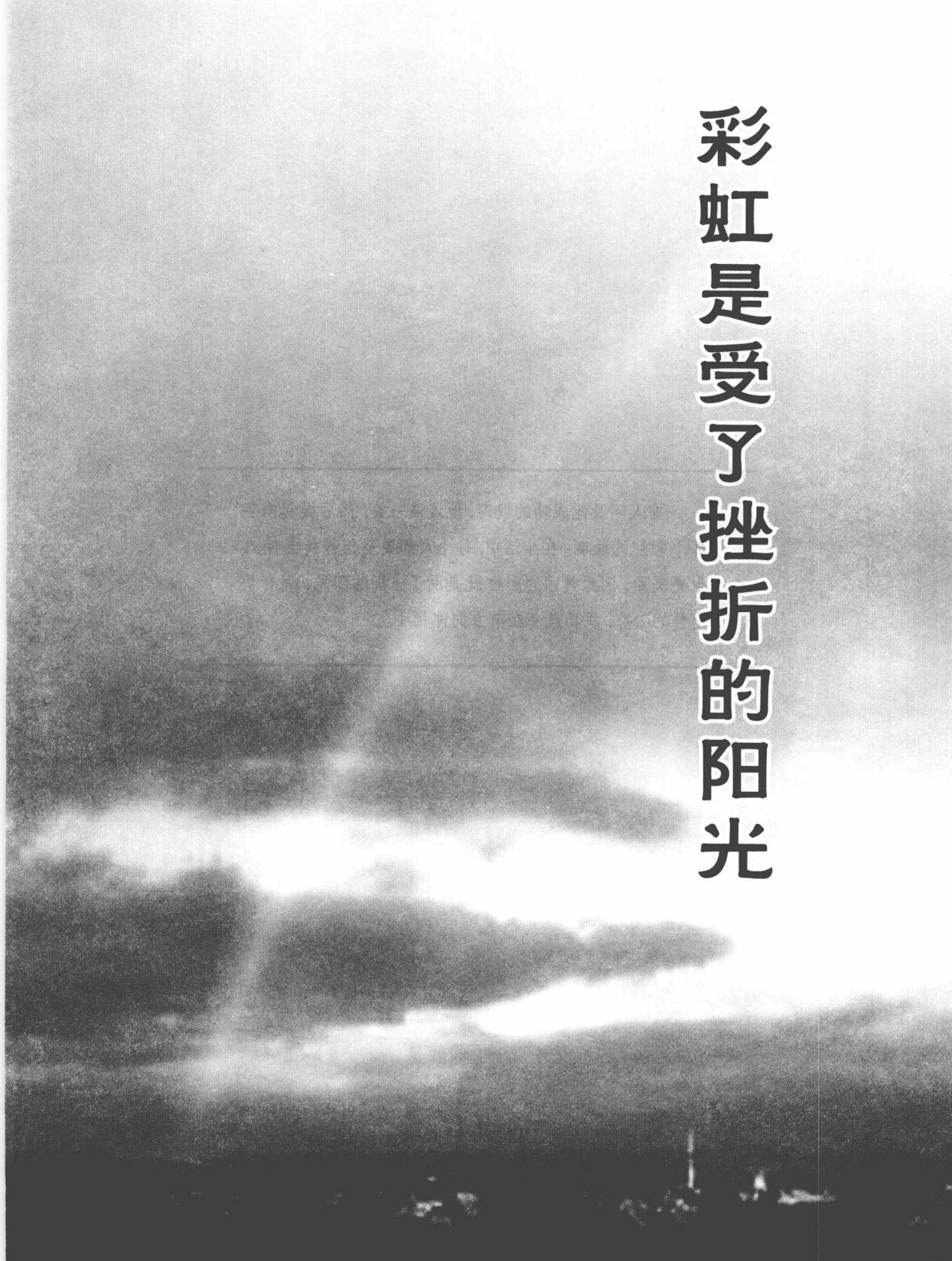
- 原来错误也可以如此美丽.....温 宝.....193
- 在心间播种一粒“克拉”.....潘 炫.....195
- 再试一次.....女 娃.....198
- 珍惜时间就是珍惜生命.....顿 顿.....201
- 正视自己的痛.....英 涛.....203
- 最好.....星 竹.....205
- 最好的伯乐是自己.....陆勇强.....207
- 每天都做一点点.....佚 名.....209
- 怀疑推动了世界.....沈岳明.....211
- 每个人都在打磨一面镜子.....沈岳明.....213
- 如果再回到从前.....成小晟.....216
- 那信，那信心.....吴志刚.....219
- 暗示的力量.....鹿 鸣.....221
- 五英里.....李雪峰.....223
- 只有一次机会.....刘东伟.....225
- 解开你身上的绳子.....窦文涛.....227
- 给自己一次尝试机会.....马歇尔·戈德史密斯.....230

快乐是生命开出的一朵花

- 可怕的眼睛.....佚 名.....235
- 猴子和芒果树.....张霄峰 / 编译.....238
- 改变我生活的是一扇门.....刘晓明.....240
- 换一种方式也许离成功更近点.....梁 勇.....244
- 慧眼看热闹.....朱笔生辉.....247
- 机会是等出来的.....清风慕竹.....249
- 剪除优势.....刘剑雄.....251
- 将“蛋糕”切开吃.....耿景辉.....253
- 快乐是生命开出的一朵花.....黄小平.....255
- 两种活法，一样人生.....雪小禅.....258

毛竹气度.....	高兴宇.....	260
没有一种给予是理所应当的.....	兰质慧心.....	262
每个人都有两扇窗.....	感 动.....	264
魔鬼与农夫.....	清苗净雾.....	266
笑对人生的残局.....	江 汉.....	268
每一朵乌云都镶有银边.....	乔 叶.....	270
心中的光明.....	王世虎.....	272
神奇的陪练.....	佚 名.....	274
是什么给了我们坚持的力量.....	星 竹.....	276

彩虹是受了挫折的阳光



有人问及他成功的诀窍，他淡淡一笑，然后提起当年那个彩虹的故事。在生活中，每个人都要坚信挫折会使人生更美丽，因为美丽的彩虹就是受了挫折的阳光，拥有了这样的心态，成功就会在前方向你招手。



文/鲍尔吉·原野

花朵开的花

我爸说，东部蒙古人信仰萨满教，确认天地万物都有切实的灵魂。“波”这个词，为通古斯语族所共用，指萨满教的巫师。蒙古、鄂温克、布里亚特、满族都如此称谓。

在贝加尔东岸，我见到一位布里亚特蒙古人的“波”。

在一座刚建好的喇嘛庙，雪花石栏础和台阶两侧放满信众放的钱币，银光闪闪。停车场上，一个人盯着我看。他有着突厥人的脸——宽脸扁鼻、高颧细眼，这是中国人所认为的蒙古人的长相。他前胸有一面明亮的铜镜，用绳挂在脖颈上。

我对他躬身施礼，他没理。我改致帽檐礼，他点头，说：“中国海拉尔地方乌里根河的人，都长着你这样的相貌。这是蒙古人标准的长相的一种，朝花可汗的子孙。”

我有种受宠的感觉。我近世祖正是朝(chao)花可汗，但我没去过乌里根河。

我问他铜镜的事。

边上一个人(后知是警察局局长)说：“他是波。”

波——他的名字叫尼玛，留给我地址，几乎命令我明早去他家里。

尼玛的家盖在山顶上，屋顶有汉地庙宇的飞檐，在一片木板搭建的贫民窟中露出显赫。尼玛对摄制组的灯光、机器毫不陌生，领我们进入作法事的厅堂。

他的法帽如清朝的官帽，戴上，开始作法。尼玛身后是一幅朝瞰出海的彩画，印刷品。上方挂着他母亲的照片，两侧挂滚金蟠龙立轴。在图瓦常常遇到的龙的形象，这是清朝留下的印记。他们的语言中有“大清”这个词，指清朝。他为来自蒙古国东方省的妇女龙棠占卜。龙棠在一张白纸上写字，尼玛放进白碟子里烧掉。尼玛探究灰烬的形状和碟子上留下的烧痕，说：“你的羊群并没有丢失，头羊的灵魂飞走了，所以羊群躲在你家东南方向的山坳里。”

这些话是翻译过来的，我不懂布里亚特语。

作法事时，一个姑娘手把着门框向里看。她也就20岁，脸很白，眉眼迷惑，挺着小小的胸脯。她叫其其格玛，龙棠的女儿。

我们录制这一切。

尼玛让我报上生辰八字。

他看过，说：（翻译译出大概）你是黄金家族后裔。16世纪，你的祖先来过布里亚特，后来到了蒙古国北部，再到内蒙古呼伦贝尔草原（和我爸说的一样）。你的一位直系祖先在这里给人们治病，病死在荒野里（我爸没说过）。他时时刻刻想回去，他知道你来了（我开始紧张），他快要到了，在路上……

尼玛说祖先到此，对我有一点点危险。比如，不排除借我的躯体返回内蒙古这种可能。尼玛说：“别急，我劝他回去。”

他让我高举一碗奶茶，在激烈的鼓声里垂首默祷祖先安适。尼玛的导引词说：回去吧，喝下这碗奶茶，回到你住的森林里去。你的子孙很好，他将健康地在漫长的岁月中挥发家族的荣耀。

我举碗的手越来越抖，想到祖先为这里的人民舍命荒野，不觉泪爬两颊，擦不得，吸进鼻腔。

“回去了，你的祖先。”尼玛松了一口气，擦汗。我送他钱，尼玛

坚决不收。倚在门框的其其格玛抽泣着，泪汪汪地看着我。

我出去跟她说会儿话。她是乔巴山市的小学英语教员，请求我别说英语。她说得不好，我压根儿不会。我们用蒙古族语对话，但蒙古族的词汇对我来说很陌生。后来干脆用手语。

其其格玛了解我的情况。

她“问”（用手比画）：白胡须老汉和佝偻老太太怎么样？这是问我父母。

我说他们很好，没胡子也不佝偻。

她“问”：你一个枕头睡觉还是两个枕头睡觉？

我答：两个枕头，结婚了。

她“问”：你小孩？手比膝盖下。

我答：小孩像我这么高，在北京。

她知道北京，问小孩在那里做什么。

我说“读粗学。”这是口误，蒙古族语“粗”和“大”有时是一个词，读大学。

她表示在北京读大学了不起，跟在伦敦、纽约一样。

“宝日吉根（鲍尔吉），”尼玛喊我，“端奶茶。你的祖先又来一位看你，他是一个军官，骑马来的……”

尼玛祈祷，我敬茶。

“军官回去了，现在一切平安。”他快活地点燃一支烟。

我们喝茶交谈，等司机过来。

一个军官大步进屋，手指着我和尼玛说话，态度激烈。窗外有一匹马和一群狼狗。我心收紧，16世纪的祖先们包括军官不都回家了吗？怎么又来了？

两人争辩，手势强硬，不时看我，显然与我相关。我不知躲起来还是待在这里，其其格玛泪流得更多。

我问翻译怎么回事。他狠狠地说：“你最好别说话。”

突然静下来，军官走了。“波”——尼玛显然很扫兴，也走了。其

其格玛的母亲龙棠对我摇摇头，走了。

我说走吧。外边来一个男人拦住我，他抱着其其格玛的肩膀，说一番话，示意翻译。

翻译说：“你站到这里。”

我和其其格玛面对面站着。

翻译：“宝日吉根，你愿意娶其其格玛为妻吗？在这里和她生活。”

我不知所云，看每个人的脸都不像开玩笑。其其格玛焦虑地看着我。

“快回答。”

“我……”我说，“我早就结婚了。我……”

“说娶还是不娶。”

原来其其格玛有意于我，军官是前来相看的人，对我没看好，尼玛为我辩解。

“不娶。”

“不娶谁？”

“我不娶其其格玛为妻。”

没等翻译，其其格玛从我脸上已得到答案，泪珠一颗颗滚落。

接下来，他们说的话我都听不懂了，大家劝其其格玛，她摇头，哭。

我们悄悄地收拾三脚架、灯和摄像机，走出屋。我前腿刚迈上车，就被人拽下来了，其其格玛。她抱着我胳膊，攒泪的眼睛看我的脸，我闭上眼睛。

其其格玛被拉走后，车开了。爱情？看来真的有爱情。一个女孩子在短短几个小时内爱上我，我对“爱情”产生敬畏。这么多年稀里糊涂，没把这事当回事。可偶尔想起别人拉她走，她转头一望的样子，我竟落泪，不知为谁而哭。很多年前，有人说我是个傻子。是的，我是个傻子。其其格玛，蒙古族语意思是花朵开的花。



文/澜涛

因为爱你， 才舍弃你

因为一篇长篇的写作，他住进了扎龙自然保护区附近的一个小村。

8月的扎龙是美丽的，水草氤氲、落霞弥漫。这天，他像以往一样踱步走出小村，散步到无边无际的碧连水草前，水草的馨香扑鼻而来，沁入心腑……突然，一声低低的，略略凄楚的哀鸣从附近的芦苇丛中传来。他寻声音找过去，看到是一只丹顶鹤卧伏在芦苇丛中，一只翅膀不知道怎么受伤了，羽毛已经被血染红了。他把丹顶鹤抱回住处，为其洗完伤口包扎好，到村外的一块水塘打捞了一些小鱼，当小鱼放到丹顶鹤面前时，丹顶鹤稍做紧张后，就迫不及待地吃起来。很快，丹顶鹤就和他熟稔起来，有时候他因写作忘记喂食给它，它就到他身边，用嘴巴啄他的衣服。接下来的日子，他去村外散步，丹顶鹤总是乖顺地跟在他身后，招引着村民好奇的目光。

这天傍晚，他像以往一样带着丹顶鹤去村外，一个扎着两个马尾辫的20多岁的女孩和他打过招呼，就和丹顶鹤招呼去了。这个一身白衣的女孩，在未暮将暮的霞光里宛若仙子般，他不禁看得出神了。后来，女孩几乎每天都会给丹顶鹤送小鱼，再后来，他知道女孩是这个村有史

以来唯一考取大学的人，再后来，女孩时常会到他的住处和他聊天，他知道了女孩越来越多的故事。

女孩很小的时候就失去了父母，由伯父伯母养大。伯父伯母家另有一个男孩，但为了供女孩读书，早早就辍学去城市打工了。可以说，女孩的学业是女孩这个家族的期望。女孩从小就很懂事，不仅学习刻苦，还非常勤快，善解人意，加上女孩的美貌和学识，女孩被小村的人们称为小村的凤凰，小村的人们都以女孩为骄傲。

9月到了，女孩没有去上学，他问女孩原因。女孩解释因为身体不好，休学一年。他莫名地有些兴奋，因为可以更久一些和女孩在一起了。

11月的雪纷扬着落满小村的时候，他的长篇终于写完，要返回省城了，可他发现，他已经对小村有了不舍，他已经爱上了女孩。和女孩道别的时候，他故作平静，叮嘱着：“这只丹顶鹤要养到明年春天了，就把它交给你了，我还会来看它的……”女孩的嘴唇动了动，想说什么却没有说出来。他凝视着女孩，良久，捧起女孩的脸，亲吻了女孩的额头一下，女孩的泪水就掉落下来。他笑着说道：“我在省城等你。”

有时候，爱情的表白并不需要太多语言。

没多久，都市的喧嚣和繁华就覆盖了小村带给他的温馨，但对女孩的想念却没有因灯红酒绿而浅淡丝毫。女孩经常写信来，“汇报”着丹顶鹤的成长：丹顶鹤又长高了一头，丹顶鹤掉了一根羽毛……女孩的信除了对丹顶鹤生长情况的“汇报”，以及对他的一些关问外，再无其他内容。他常常因女孩的信中没有关于对他的想念字眼儿而略感失落。但他清楚，女孩如此频繁的信件已经透露着女孩对他的爱意。

春天来了，他赶回小村，和女孩一起放飞丹顶鹤。

见到他，女孩的脸上掠过一丝红晕，微笑着。女孩瘦削了很多，脸色更加苍白。他的心一疼，他感觉到女孩一定发生了什么，但他没有问女孩，他怕自己的莽撞触动女孩的伤郁，他知道，女孩如果想告诉他，自己会说的。

放飞丹顶鹤的时候，女孩望着在天空中越飞越远的丹顶鹤，幽幽地说道：“真想变成一只丹顶鹤，飞到想去的地方……”

再回到都市，他常常失眠，常常站在窗前遥望着小村的方向，遥望到天边泛起曙色。他小心翼翼地等待女孩对他说出“答案”。但女孩一直没有说出“答案”，对他在信件中关于爱的表白也总是“视而不见”。

渐渐的，他不仅有些怀疑起自己的判断，怀疑女孩并没有爱上他。情感的混沌让他变得烦躁和忧郁。一次，他在信中追问女孩，如果爱他，就明确地告诉他，如果不爱他，就判他“死刑”，他说，这样的折磨和煎熬太痛苦。但女孩的回信仍然只字未提爱情。他劝慰着自己，把一切的混沌都当做对爱情真挚的验证，他继续小心呵护着自己心中的玫瑰。

又是8月，他却发现，女孩的信件越来越少了，后来，有整整半个月都没有女孩的信来。就在他犹豫是否去小村看望女孩时，终于有信从小村寄来。信是女孩大伯写来的，告诉他，女孩因血友病不治而亡。