

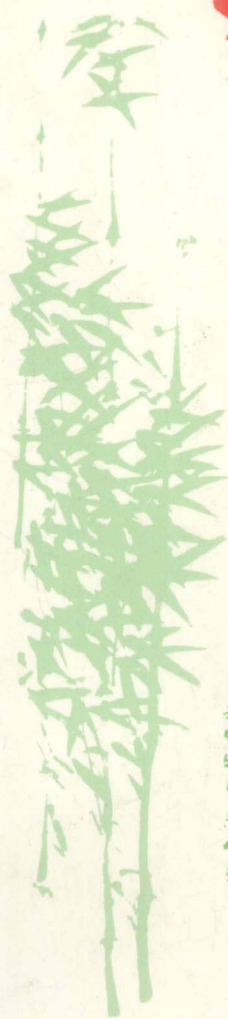
廣州 新 竹 枝

廣州詩社編選

賴春泉主編

羊城詩社

寫竹千編，深藏技藝，時繁時凋，固久相宜。一中但有半字，性在清新。遠安理，絕地。
壬申端月，庚子初五



廣州出版社

廣州
新
竹
枝

楊
資
元



廣州詩社編選

賴春泉主編

廣州出版社

广州新竹枝

广州诗社编选 赖春泉主编

编辑 黄镇林 李而已 冯剑文

广州出版社 出版发行

(广州市东风中 503 号 7 楼)

源源彩印厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 4.25 印张

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—3000 册

ISBN7—80592—020—6/1.7

定价:4.5 元

序

赖春泉

《竹枝词》（或《柳枝词》），源远流长。它是古代先民创作的，与音乐、舞蹈相结合的民歌之一，多用来歌咏劳动生产、男女爱情、民风民俗，与现在到处存在的民谣、山歌、渔歌等都属于这一类。后经文人采录、润色而流传下来。现存典籍中的《击壤》、《康衢》、《南风》、《卿云》、《诗经》中的《国风》、《楚辞》中的《九歌》，东晋到齐陈的《子夜歌》和《读曲歌》，唐代的《竹枝词》和《柳枝词》，都属于「无名氏」创作的「作品」。（鲁迅语）

上述无名氏作品，究由谁记录润色，多难于考证。而《竹枝词》或《柳枝词》，由唐代的刘禹锡所润色、倡导，则是有据可考的。唐长庆年间，他调到四川东部的夔州任

刺史，在学习四川民歌的基础上，仿作了十一首竹枝词。其形式为每句七字，四句为一首，如七绝。不拘平仄，惟求清新流畅，不用僻典难字，不避方言俗语，务求通俗易懂。在此之前，因未定型，个别亦有两句为一首的。刘禹锡在序言中说：

「余来建平，里中儿联歌《竹枝》，击鼓以赴节，歌者扬袂睢舞，以曲多为贤。聆其音，中黄钟之羽，卒章激讦如吴声。虽伧侬不可分，而含思婉转，有淇澳之艳。昔屈原居沅、湘间，其民迎神，词多鄙陋，乃为作《九歌》，到于今，荆楚鼓舞之。故余亦有《竹枝》九篇，俾善歌者赋之，附于末。后之聆巴歊，知变风之自焉。」

由此可见，刘禹锡在继承《诗经》、《楚辞》优良传统的基础上，把粗糙的民歌加以改作，使竹枝词步入诗坛。尔后，著名诗人竞相提倡，珠玉纷陈，如白居易、杨万里等人创作的竹枝词，就脍炙人口，千古流传。关于竹枝词的发展情况，有人这样概括：唐宋是竹枝词移植诗坛阶段；元代是竹枝词发展壮大阶段；明清时代，则是竹枝词

的鼎盛时期，特别是乾隆以后，写作竹枝词已蔚成风气。

岭南地处祖国南陲，山川秀丽，物产富饶。广州为岭南中心城市，名胜古迹众多，风光文物丰盛，人文蔚起，代出才人。因此，岭南文化是中华文化组成部分，既有其共性，也有其特性。以竹枝词为例，远在唐、宋时期就有皇甫松（唐）、杨万里（宋）创作的反映岭南风物的竹枝词，明代有香山人伍瑞隆，明清之际有番禺人屈大均，清代以竹枝词反映广东地区生活者，固然很多，而粤人之擅写竹枝者更有人在。如丘逢甲的《台湾竹枝词》，胡曦的《宁水竹枝词》，还有虽不以竹枝词命名而类似者，如宋湘的《西湖棹歌》、黄公度的《新嫁娘》等，都很出名。据有关材料，一八七五年，广州曾举行一次以《竹枝词》命题的征诗活动，并评出冠亚军。一八七八年，结集为《羊城竹枝词》出版。共收诗四八九首，作者一四二人。一九二〇年，又有《续羊城竹枝词》（如庐诗钟社）等问世，可见其规模及影响。

但是，「五四」以来，由于众所周知的原因，《竹枝词》

几乎绝响。《诗词》报创刊以后，曾辟《广州新竹枝》专栏，借以继绝响，歌盛世，咏民俗，淳民风。迄今已发表二百五十馀首。虽然作者人数不太多，思想与艺术性也不够理想，但总算有个开端。为推动《竹枝词》创作的开展，特将其以及《诗词报》上类似作品若干首录出，加上历代广州竹枝词选五十首结集出版，定名为《广州新竹枝》。

《广州新竹枝》分为六类，即一、名城胜迹；二、旧貌新颜；三、新俗新风、四、佳肴美食；五、田园风光；六、社会百态。从不同角度反映改革开放以来的崭新面貌。历代广州竹枝词选，收入唐、宋、明、清等著名诗人的佳作，从不同时代的各个侧面，反映广州的民情风俗。作品饶有生活气息，诗情画意，颇有可读性。本书所选《历代广州竹枝词》的材料，为《羊城今古》杂志社欧安年同志提供，应予说明，并表谢忱。

一九九三年五月

目 录

| | | | | |
|------|-----|---------|-------|-----|
| 序 | 赖春泉 | 陈家祠 | 唐慧尧 | (四) |
| 名城胜迹 | | 三元宫 | 陈 颀 | (四) |
| 荔枝湾 | 叶剑英 | 西来初地 | 张 建 白 | (五) |
| 羊石杂咏 | 叶剑英 | 罗汉堂 | 张 建 白 | (五) |
| 昌华宫 | 张坚百 | 越秀沧桑 | 赖春泉 | (五) |
| 白鹅潭 | 张坚百 | 旧貌新颜 | | |
| 工人铜像 | 张坚百 | 连江月夜 | 刘田夫 | (六) |
| 十三行 | 张坚百 | 珠江吟 | 张汉青 | (六) |
| 镇海楼 | 李云谷 | 题南华西街 | 邬梦兆 | (六) |
| 越王墓 | 梁荔夫 | 珠江情 | 欧 初 | (六) |
| 越王墓 | 陈岳暉 | 岭头美人鱼瀑布 | | |
| 汉城 | 梁荔夫 | | | |
| 石室 | 梁荔夫 | | 杨 石 | (七) |

流溪森林公园赏梅

罗培元(七)

飘绢瀑

许士杰(七)

羊城迎羊年

许士杰(八)

珠海吟

陈一民(八)

石马赏桃

关山月(八)

西樵大桥落成典礼喜赋

陈芦荻(八)

西樵山碧峰楼夜宿赠永锵

陈芦荻(九)

鹿湖浅唱

杜埃(九)

广雅中学

苏文擢(九)

夏涨，过飞来峡

周锡馥(十)

乙丑荔湾赏菊

潘广庆(十)

花城市容

章节(十)

白云山酒厂抒怀

单丹(十)

天河体育场

余少颿(十)

天河体育场

罗冠群(十一)

五羊新城

张坚伯(十一)

海印桥

李云谷(十一)

得云宫

何普丰(十二)

海印桥

罗冠群(十二)

白天鹅宾馆

罗冠群(十二)

白天鹅甬道

罗冠群(十二)

兰圃

余少颿(十三)

绿化西关

张坚伯(十三)

西关涌

曾经(十三)

新桥

余振驹(十三)

过江隧道

黄叶村(十四)

芳村隧道

罗冠群(十四)

阳光岛游泳

余少颿(十四)

新俗新风

火车站……………江绍灿(十四)

地下商场……………张坚伯(十五)

高第街……………孙幼明(十五)

高第街……………张坚伯(十五)

高架路……………何普丰(十五)

高架桥……………张坚百(十六)

大观桥……………张坚百(十六)

过江桥……………邓淑萍(十六)

旋转餐厅……………余少颿(十六)

旋转餐厅……………张坚百(十七)

白云碑廊……………梁俨然(十七)

南海石油……………邓淑萍(十七)

填却天河……………李仁山(十七)

珠江夜游……………梁俨然(十八)

新玉器墟……………张老健(十八)

房地产开发……………胡泽群(十八)

赠红线女和他的小红豆粤剧团………

……………杨资元(十九)

赠苏华……………杨资元(十九)

赠张咪……………杨资元(十九)

向舢舨洲航标站同志致敬……………

……………欧初(二十)

红棉赞……………许士杰(二十)

赠粤剧艺人《红船今侣》诗书画社

……………陈一民(二十一)

华侨题材小说……………杜埃(二十一)

怀念秦牧同志……………林林(二十一)

东方宾馆晨运……………苏文擢(二十二)

赠广州诗社……………刘逸生(二十二)

花园酒店赠别芦荟……………

……………周敏(二十二)

- 赞《诗词》……………李 门(二十二)
 谢《诗词》……………李 门(二十三)
 献给救灾人员……………潘佛章(二十三)
 灯光夜市……………陈岳晖(二十三)
 服装夜市……………梁荔夫(二十三)
 西湖路夜市……………龚伯洪(二十四)
 时装赛得奖……………徐 续(二十四)
 新服装……………余藻华(二十四)
 新装……………陈 颀(二十四)
 新装……………张春树(二十五)
 斗新装……………何普丰(二十五)
 时装表演……………李而已(二十五)
 新装女郎……………陈 颀(二十六)
 生果待客……………吴用芳(二十六)
 四时佳果……………何普丰(二十六)
 繁华宴会……………徐 续(二十七)
 生活改善……………张 奇(二十七)
- 街道花园……………余藻华(二十七)
 女人街……………陈岳晖(二十八)
 女人街……………孙幼明(二十八)
 水上人家……………张 奇(二十八)
 叹空调……………梁荔夫(二十九)
 空调热……………冯剑文(二十九)
 新交通……………张坚百(二十九)
 摩托车……………张坚百(三十)
 摩托运输……………梁伯彦(三十)
 运输队……………龚澄寓(三十)
 盼地铁……………梁荔夫(三十一)
 歌舞场……………张坚百(三十一)
 跳舞厅……………张坚百(三十一)
 广州歌手冠军……………徐 续(三十二)
 「粤海风华」演唱会……………
 ………………龚澄寓(三十二)
 家庭吟唱会……………陈竹东(三十二)

- | | | | |
|--------|----------|-------|----------|
| 南国骚坛 | 余玉君(三十三) | 香江电视 | 郭伟光(三十七) |
| 珠水歌声 | 陈 颀(三十三) | 私伙局 | 陈岳晖(三十七) |
| 红豆新声 | 江绍灿(三十三) | 卖唱 | 张长弓(三十八) |
| 唱卡拉OK | 梁荔夫(三十三) | 追星热 | 李而已(三十八) |
| 老学舞蹈 | 余立中(三十四) | 选美热 | 冯剑文(三十八) |
| 老人活动 | 刘劲松(三十四) | 南华街赏月 | 张采庵(三十八) |
| 老人舞伴 | 余少颀(三十四) | 赏月 | 张采庵(三十九) |
| 老人生活 | 孙幼明(三十四) | 赏月 | 丁天骏(三十九) |
| 退休老人 | 张 奇(三十五) | 晨运 | 余藻华(三十九) |
| 夜总会 | 陈方绥(三十五) | 公园晨运 | 陈竹东(三十九) |
| 听歌 | 徐 续(三十五) | 气功入书法 | 余藻华(四十) |
| 夜咏 | 徐 续(三十五) | 奥运夺魁 | 李云谷(四十) |
| 联欢晚会 | 张 奇(三十六) | 竞渡 | 李云谷(四十) |
| 看电视听薛腔 | 徐 续(三十六) | 文化街 | 余藻华(四十) |
| 茶楼听星腔 | 李云谷(三十六) | 书亭 | 余立中(四十一) |
| 粤剧改革 | 梁俨然(三十七) | 市花市鸟 | 张老健(四十一) |
| 观电视 | 徐 续(三十七) | 金刚画刊 | 曾 经(四十一) |

烟花……………丁天骏(四十一)

桑拿浴……………梁荔夫(四十二)

南湖烧烤……………徐续(四十二)

新发廊……………张坚伯(四十二)

新发妆式……………万俟福(四十二)

排队理发……………余藻华(四十三)

车厢让坐……………李云谷(四十三)

汽车让坐……………陈竹东(四十三)

集体结婚……………张春树(四十三)

集体结婚……………张奇(四十四)

新婚……………龚澄寓(四十四)

街头电话亭……………李云谷(四十四)

广告新招……………张长弓(四十四)

电子排版……………黄叶村(四十五)

外来货……………袁华悦(四十五)

外来货……………侯道铿(四十五)

大哥大……………黄镇林(四十五)

搬屋公司……………黄永俊(四十六)

霓虹灯……………黄镇林(四十六)

防盗网……………李而已(四十六)

买楼花……………梁荔夫(四十六)

股票热……………黄镇林(四十七)

下海……………赖春泉(四十七)

学生下海……………李而已(四十七)

跳槽……………赖春泉(四十七)

离职下海……………胡泽群(四十八)

市场探信息……………刘劲松(四十八)

市场开放……………叶仲雅(四十八)

人才市场……………黄永俊(四十八)

上班忙……………余福智(四十九)

开放喜悦……………罗冠群(四十九)

香港归宁……………百驾老人(四十九)

外宾访问……………叶仲雅(四十九)

打工妹……………赖春泉(五十)

- | | | | |
|-------|----------|-------------|----------|
| 补鞋妹 | 张坚伯(五十) | 夜校学外语 | 余立中(五十五) |
| 补鞋妹 | 罗冠群(五十) | 送别 | 万俟福(五十五) |
| 钟点工 | 黄永俊(五十) | 迎国庆 | 张采庵(五十五) |
| 保姆谣 | 赖春泉(五十一) | 迎新年 | 张坚伯(五十五) |
| 豪华客 | 余藻华(五十一) | 除夕 | 陈蔚然(五十六) |
| 送郎归 | 李仁山(五十一) | 赞邱艳玲 | 李祯荪(五十六) |
| 盼出国 | 俞人隽(五十二) | 赞杨绍元 | 叶仲雅(五十六) |
| 出国热 | 李公琳(五十二) | 勉用功 | 李公琳(五十六) |
| 织厂奖金 | 邓淑萍(五十二) | 买花新事 | 陈竹东(五十七) |
| 南华街典型 | 张采庵(五十二) | 佳肴美食 | |
| 艇家迁陆 | 张奇(五十三) | 广州美食节 | 李云谷(五十八) |
| 送月饼 | 张坚百(五十三) | 广州食谱 | 唐慧尧(五十八) |
| 祭先烈 | 李仁山(五十三) | 煲仔饭 | 罗孔炎(五十八) |
| 洒骨灰 | 张坚百(五十三) | 盒仔饭 | 罗冠群(五十九) |
| 骨灰绿化 | 黄叶村(五十四) | 炒田螺 | 罗孔炎(五十九) |
| 邮政新例 | 李云谷(五十四) | 啜田螺 | 张志斌(五十九) |
| 上夜学 | 江绍灿(五十四) | | |

艇仔粥 …………… 张志斌(五十九)
 艇仔粥 …………… 陈 顾(六十)
 艇仔粥 …………… 罗孔炎(六十)
 炒牛河 …………… 罗孔炎(六十)
 食狗肉 …………… 余玉君(六十)
 吃禾虫 …………… 张坚百(六十一)
 食海鲜 …………… 李仁山(六十一)
 食海鲜 …………… 梁荔夫(六十一)
 饮早茶 …………… 何普丰(六十二)
 茶市 …………… 张坚伯(六十二)
 早餐 …………… 梁荔夫(六十二)
 泮塘五秀 …………… 龚澄寓(六十三)
 大排档 …………… 余藻华(六十三)
 大排档 …………… 徐 续(六十三)
 街边食档 …………… 梁荔夫(六十三)
 街档 …………… 龚伯洪(六十四)
 个体食档 …………… 徐 续(六十四)

海鲜舫 …………… 余振驹(六十四)
 蛇餐馆 …………… 张老健(六十四)
 茶楼新貌 …………… 张老健(六十五)
 酒家大楼 …………… 曾 经(六十五)
 美化广州 …………… 李汝伦(六十五)

田园风光

农村新貌 …………… 孙幼明(六十六)
 古镇新城 …………… 江绍灿(六十六)
 乡村新貌 …………… 叶仲雅(六十六)
 乡村新楼 …………… 叶仲雅(六十六)
 乡村新楼 …………… 黄叶村(六十七)
 田地建新房 …………… 叶仲雅(六十七)
 弃农经商 …………… 叶仲雅(六十七)
 农民生活改善 …… 孙幼明(六十七)
 万元户 …………… 叶仲雅(六十八)
 新富 …………… 刘劲松(六十八)

社会百态

- | | |
|---|---|
| <p>承包户……………叶仲雅(六十八)</p> <p>承包好转……………曾 经(六十八)</p> <p>乡居……………叶仲雅(六十九)</p> <p>乡村新事……………叶仲雅(六十九)</p> <p>趁市……………孙幼明(六十九)</p> <p>渔家女……………陈 颀(六十九)</p> <p>渔舟情歌……………郭伟光(七十)</p> <p>怀春少女……………郭伟光(七十)</p> <p>找对象……………余福智(七十)</p> <p>男女平等……………梁伯彦(七十)</p> <p>万顷沙走影……………黄永俊(七十一)</p> <p>交通……………(七十一)</p> <p>农作物……………(七十一)</p> <p>市场……………(七十一)</p> <p>罗岗无梅……………赖春泉(七十二)</p> <p>石马少桃……………赖春泉(七十二)</p> | <p>流浪汉……………张坚百(七十三)</p> <p>羊城求职……………何景球(七十三)</p> <p>入市谋生……………李公琳(七十三)</p> <p>待雇……………李公琳(七十三)</p> <p>人情债……………唐慧尧(七十四)</p> <p>新婚浪费……………唐慧尧(七十四)</p> <p>结婚陋习……………梁俨然(七十四)</p> <p>开源节流……………李祯荪(七十四)</p> <p>乱花钱……………余福智(七十五)</p> <p>豪门宴……………赖春泉(七十五)</p> <p>高档楼中……………梁俨然(七十五)</p> <p>高消费……………胡泽群(七十五)</p> <p>贫富悬殊……………胡泽群(七十六)</p> <p>山庄别墅热……………冯剑文(七十六)</p> <p>盼出洋……………陈方绥(七十六)</p> |
|---|---|

