



女间谍——川岛芳子

女间谍——川岛芳子

(二)

原 著：周 骥 良
改 编：周 启 成
绘 画：沈 浩 鵬
封 面：王 玉 琦

天津人民美术出版社

女间谍——川岛芳子（二）

原 著：周 骊 良

出版者：天津人民美术出版社

（天津市和平区马场道214号）

改 编：周 启 成

发行者：新华书店天津发行所发行

绘 画：沈 浩 鹏

印刷者：天津建新纸制品印刷厂

封面设计：王 玉 埼

开 本 787×1092 毫米 1/64

1985年11月第1版

印 张：2

1985年11月第1次印刷

印 数：000001—180000

统一书号：8073·31159

定 价：0.30元

内 容 介 绍

本套连环画共分四册。比较生动地描写了女间谍川岛芳子罪恶的一生，揭露了这个黑幕人物形成的诸多社会因素。

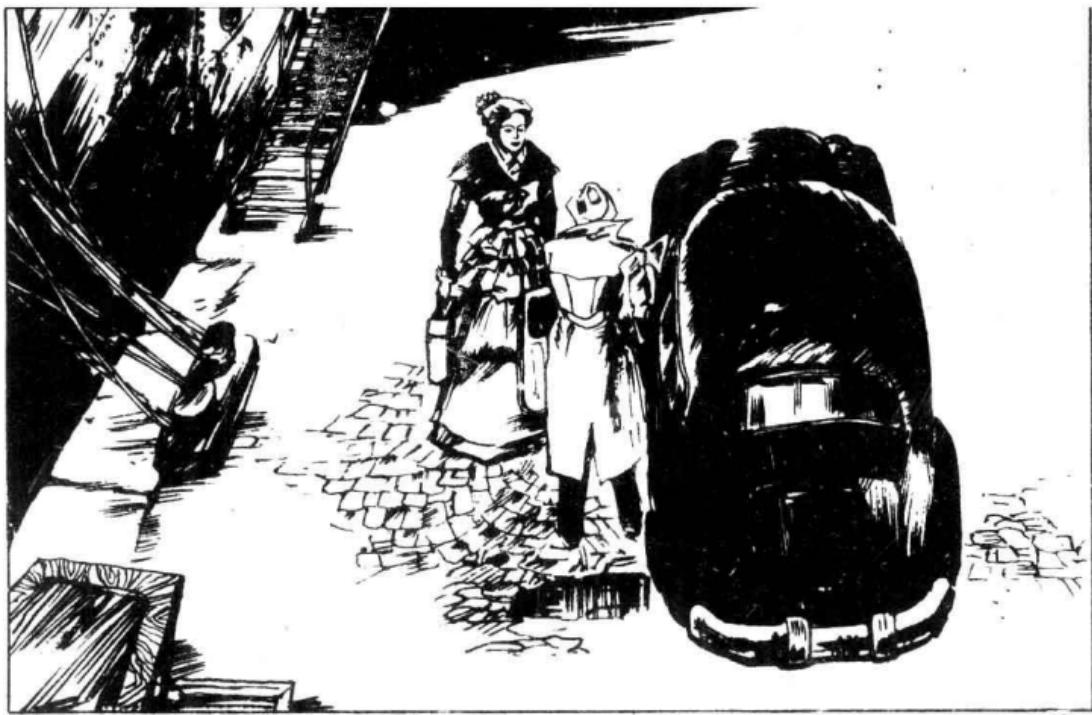
本册主要写女间谍川岛芳子奉命两次来到上海，用诡变的手段，窃取大量机密，轰动世界政坛。



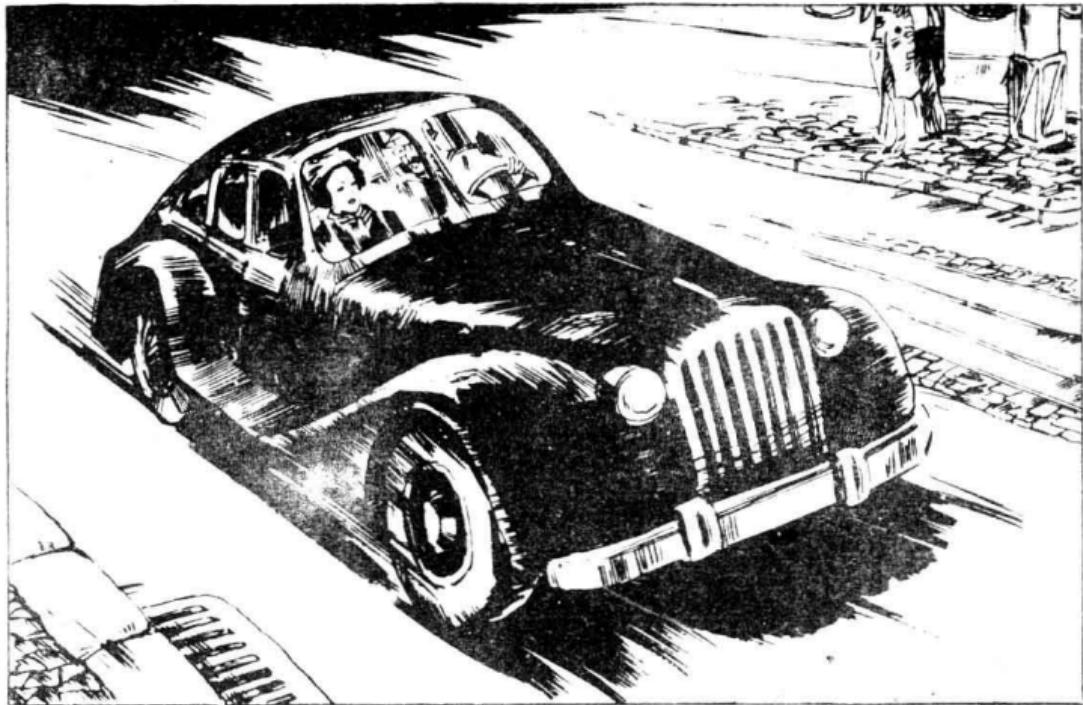
1 夜上海象是沉醉在灯的海洋里。一辆没亮着尾灯、没有车号的神秘轿车朝码头方向急驰而过。



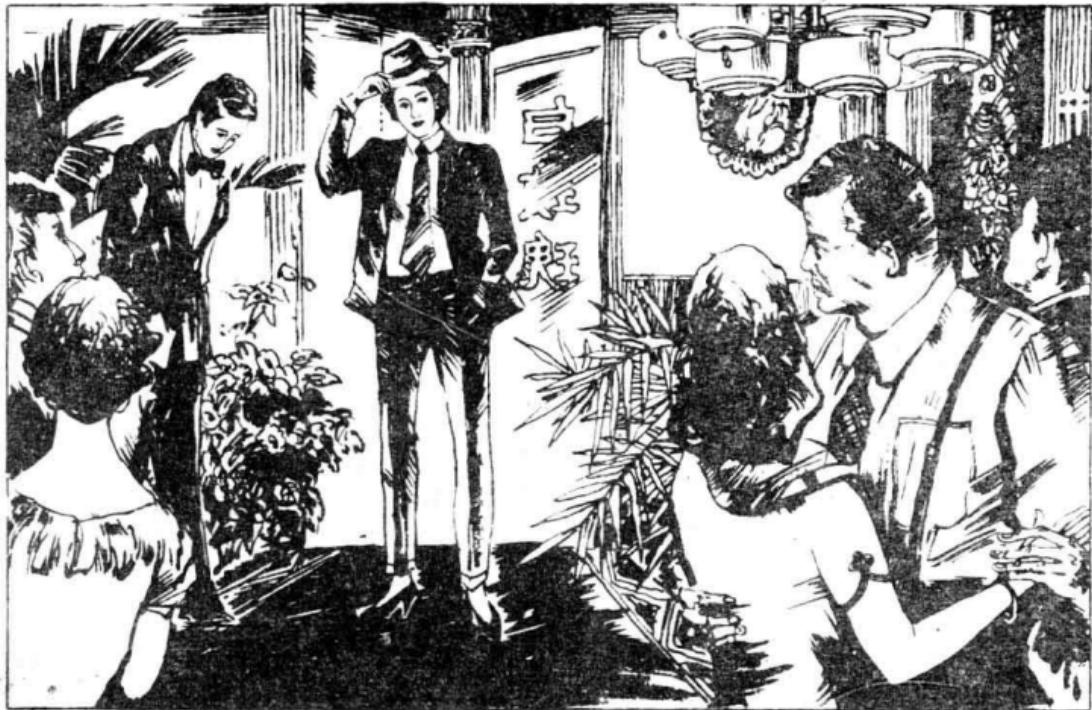
2 一艘日本邮船正停靠在黄浦江的码头上。依船栏而立的那位华丽的少妇正是川岛芳子。她万万没有想到离婚回到日本后，立即又被派来上海。



3 神秘的轿车停在码头边，吉田贤二从车里钻出来。他和
走下舷梯的芳子对视了一眼，赶紧钻进车里。



4 轿车里吉田贤二向芳子部署任务，要她装成迷人的蝴蝶勾引国民党的显要，摸清蒋介石政权和美国的关系，还有蒋介石与张学良勾结的情况。



5 周末的上海，白玫瑰俱乐部发出诱人的灯光。芳子身穿男装，神采飞扬。她的到来招得人人侧目而视。



6 在暗厅的角落里坐着一男一女，讲着绵绵情话。男的是大名鼎鼎的立法院院长、人称大公子的孙乐，女的是上海有名交际花咪咪小姐。



7 芳子来到桌旁用英语问道：“对不起，孙院长，我可以坐在这儿吗？”孙乐被男装丽人吸引住了，对侍者说：“给这位女士拿一副餐具来！”



8 芳子一会儿说英语，一会儿又说日语，显示她的多才，并且炫耀自己是什么华侨巨商之女，回国来办女子大百货商场。孙乐和咪咪听得如入五里雾中。



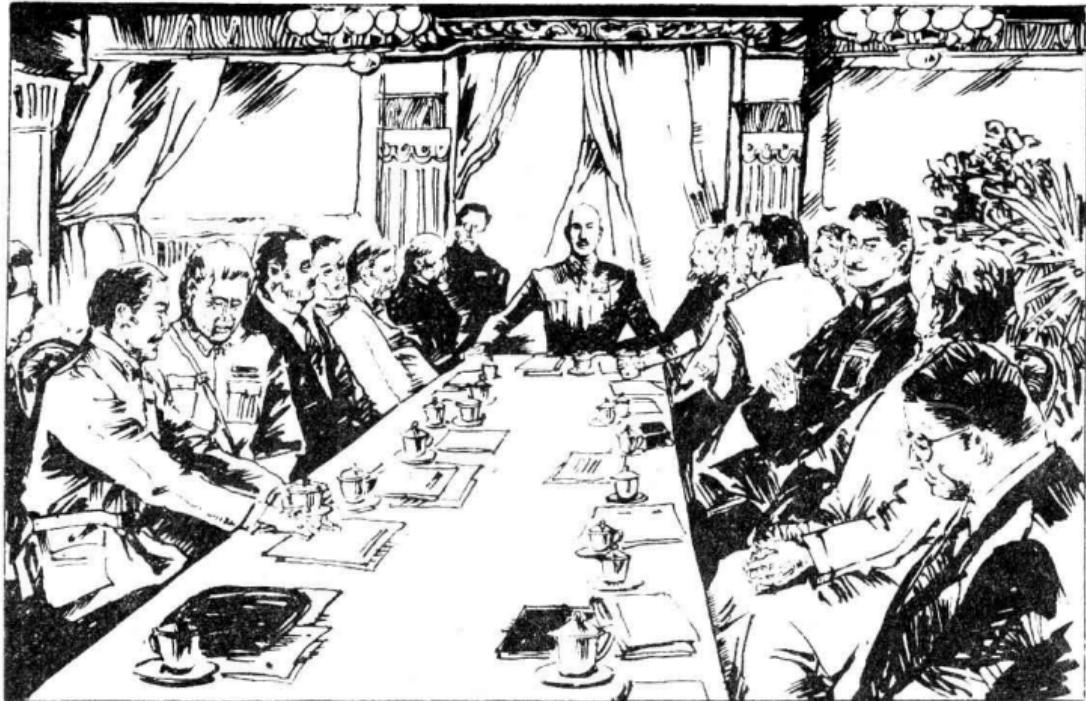
9 孙乐忽然问：“你从日本来，怎么认识我？”芳子笑答：“大名鼎鼎的孙院长谁不知道，我在日本杂志上见过您和咪咪小姐的照片呢。杂志上还写着……”



10 孙乐急问：“写着什么？”芳子有意开个玩笑：“那上面说您‘做官欢天喜地，办事昏天黑地，生活花天酒地……’”孙乐听了，吃惊不小。



11 芳子结识孙乐，大功一件。但密码电报发到东京却碰了钉子。总部要求把“大鱼”钓住，伺机拿到机密材料。



12 不久，蒋介石在南京召开重要会议。他提出今后的决策是：依靠美援消除异己，拉住张学良；但又要委曲求全，不得罪日本人。



13 会议休息的间隙，秘书悄悄递给孙乐一个公文夹，里面
夹着一张纸条：咪咪小姐来了，住大华饭店三〇三号。