



● 全国十大教育强省名校名师联袂推荐 ●

名师教你 阶梯阅读

MINGSHI
JIAONI
JIETIYUEDU

教你

谢尚江

中国寓言文学研究会会员，
中国修辞学会读写教学专
委会学术委员，瑞安市儿童
文学学会副会长兼秘书长，
瑞安市作家协会理事、瑞安市文联委员。



胡文杰

中国散文学会会员，宁波
市作家协会会员，宁海县
作家协会理事，荣获浙江
省人民政府基础教育成果
奖二等奖。



王海蓉

国家级读写实验优秀科研
教师，湖北省小学语文优
秀教师，荆门市骨干教师，
首届科研名师，全
国百佳文学社团“希望文学社”首席指导。



范宏飞

2005年《小学生阅读与写
作》优秀科研教师，2009
年《辅导员》（中旬刊）
“优秀专栏作家”，2009
年小土豆读写研究中心优秀指导老师。



本书编写组 编



YZLI0890144442

- ✓ 名师 指导阅读技巧
- ✓ 分级 设计各种题型
- ✓ 阶梯 阅读闯关训练
- ✓ 读写 能力全面升级



小学

依据新教材和新课标编写
各种语文课本适用

4 年级

凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

名师教你

阶梯阅读

四年级

本书编写组 编

策 划：祝 霞

主 编：范宏飞 谢尚江

副主编：朱雅慧 金燕燕

编 委：袁 颖 曹伟清 樊成刚 涂建虹



YZLI0890144442

凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

名师教你阶梯阅读. 四年级 / 《名师教你阶梯阅读》

编写组编. — 南京: 江苏美术出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5344-3806-6

I. ①名… II. ①名… III. ①阅读课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第115247号

出品人 周海歌
总策划 程森
项目统筹 程继贤
市场统筹 段炼 刘晓东
责任编辑 肖璐 王晨玥
特邀编辑 祝霞
装帧设计 吴闲
责任校对 刁海裕
责任监印 周建民

书 名 名师教你阶梯阅读. 四年级

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社 (南京中央路165号 邮编 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏新华发行集团有限公司

印 刷 广州华南印刷厂有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 9

版 次 2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-3806-6

定 价 14.80元

营销部电话 025-68155663 68155667 营销部地址 南京市中央路165号
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

CONTENTS 目录

◎ 阅读专题：写人记事 ◎

名师技法指导	001	阅读话题：多彩生活	017
阅读话题：芸芸众生	003	名师导读	017
名师导读	003	真题在线	018
真题在线	003	阅读闯关	019
阅读闯关	004	校园壁画	019
三个和尚	004	我的书包	020
石头做汤	005	一群光头男孩	021
考核	006	绝不是小事	022
一枚硬币	008	闯关测试	024
闯关测试	009	爸爸教我动动脑	024
大师风范	009		
		阅读话题：历史纪实	025
阅读话题：经典人物	010	名师导读	025
名师导读	010	真题在线	025
真题在线	010	阅读闯关	027
阅读闯关	011	报国心切的廉颇	027
生命的源泉	011	断箭	028
白居易怒打行贿人	012	不要把自己当做鼠，否则肯定被猫吃	029
雷锋叔叔	014	讲科学的钢板	030
唯一的一个免费生	015	闯关测试	031
闯关测试	016	宽大	031
做了搬运工的公爵	016		

◎ 阅读专题：写景抒情 ◎

名师技法指导	033	阅读话题：人间真情	051
阅读话题：美丽河山	035	名师导读	051
名师导读	035	真题在线	051
真题在线	035	阅读闯关	052
阅读闯关	036		052
小鸟和守林老人	036	考	053
游览青青世界	038	“牙疼”不可说	055
游明秀园	039	假币风波	056
游海上花园	041	闯关测试	058
闯关测试	042	母亲节的礼物	058
青海湖，梦幻般的湖	042		
		阅读话题：爱国情怀	059
阅读话题：自然变幻	043	名师导读	059
名师导读	043	真题在线	059
真题在线	044	阅读闯关	060
阅读闯关	045	我爱乡居	060
海燕	045	大难不死	061
美丽的落日	046	谁是最可爱的人	063
雪	047	钱学森	064
冬天的风	049	闯关测试	065
闯关测试	050	苏步青的爱国故事	065
雷雨	050		

◎ 阅读专题：状物说明 ◎

名师技法指导	067	阅读闯关	070
阅读话题：建筑·器物	069	绿色建筑	070
名师导读	069	蓝风铃	071
真题在线	069	一件精美的工艺品	072

家乡的桥	074	“飞翔”的蜘蛛	082
闯关测试	075		
我爱我的小闹钟	075	阅读话题：动物·植物	083
		名师导读	083
阅读话题：科学技术	076	真题在线	083
名师导读	076	阅读闯关	085
真题在线	076	狗熊	085
阅读闯关	077	我爱菊花	086
牛顿的故事	077	小牛犊	087
水的自白	078	斑海豹	088
创新其实很简单	080	闯关测试	090
提灯笼的小飞虫	081	兔	090
闯关测试	082		

◎ 阅读专题：想 象 ◎

名师技法指导	091	阅读话题：其他想象	100
阅读话题：寓言·童话·神话	093	名师导读	100
名师导读	093	真题在线	100
真题在线	093	阅读闯关	101
阅读闯关	094	假如我是一位仙女	101
鸭式摇步舞	094	20 年后的我	102
大雁	095	我来到了天庭	103
过年的传说	096	全球停水一个月	104
田螺姑娘	098	闯关测试	106
闯关测试	099	假如我是智能桌	106
冬天和春天	099		

◎ 阅读专题：现代诗与古诗 ◎

名师技法指导	107	阅读话题：现代诗	109
--------------	-----	----------------	-----

名师导读	109	名师导读	118
真题在线	109	真题在线	118
阅读闯关	110	阅读闯关	119
感谢	110	芙蓉楼送辛渐	119
朋友	111	风	120
生活	113	题临安邸	121
高山流水	114	别董大	122
云	115	凉州词	123
闯关测试	117	闯关测试	124
没有一艘船能像一本书	117	晓出净慈寺送林子方	124
阅读话题：古诗	118		
参考答案	125		
阅读能力评估表	137		
名师教你阅读应试技巧	138		

名师技法指导



爱问学生

aiwenxuesheng

在阅读考试的时候，我感到出现得最多的要数写人记事的文章了。为了提高写人记事类文章的阅读考试效果，我们要注意什么呢？恭请老师赐教。



好好老师

haohaolaooshi

这个问题问到点子上了。其实，写人记事的文章是连在一起的，没有单独的写人，也没有单独的写事，写人必须以写事来表现人物特点，写事中必须写人的言、行、思等外表和内心。所以学会阅读写事情的文章尤为重要。



爱问学生

aiwenxuesheng

具体方法有哪些呢？请您指导指导吧！



好好老师

haohaolaooshi

首先要了解事情过程，感受文章大意。

叙事类的文章一般按照事情发展的顺序来叙述事情的过程，一般都具有时间、地点、人物、事件的起因、经过、结果这“六要素”。因此，我们阅读这类文章，先要了解它所写的故事发生的时间、地点、人物、起因、经过、结局，知道文章先写什么、接着写什么、最后写什么，这样才能清楚地、方便地抓住文章的主要内容。那么，怎样把握文章的主要内容呢？



爱问学生

aiwenxuesheng

我曾经听老师说过，在初读文章的时候，要抓住什么时间、什么地点、什么人、做什么这几点来归纳，获得读文章的第一印象。在接下来的反复阅读之中，要认真细致地领会每一个自然段的大概意思，然后把每个自然段的意思连起来，做一个总的了解。这个时候得到的理解，就比开始时的印象更完整更具体了。



好好老师

haohaolaooshi

你说得很对，文章主要内容的把握是重中之重。



爱问学生

aiwenxuesheng

是的，我还知道，叙事的顺序包括三种：1. 顺叙，是按照事情的先后顺序来叙述。2. 倒叙，就是把事情的结局先写出来，然后再写事情的发生、经过等。3. 插叙，是在叙述某一事件的过程中，要对所叙的事情进行必要的交代而插入的叙述。当插叙的内容结束后，原来的叙述继续进行。



好好老师

haohaolaooshi

我们弄清了事情的发展顺序，阅读后，才能留下清晰的印象，从而有助于我们更透彻地理解文章。学习表达方式，对于感受人物形象有很大帮助。叙事类文章一般采用的表达方式有记叙、描写、抒情、议论等。学习

这样的文章，除了要注意文章中按顺序交代事情过程的记叙内容，重点要注意对人物动作、神情、语言、内心等具体描写的内容。因为只有抓住这些重点描写的语句或段落，才能清楚地“看”到人物的具体形象，感受到人物身上的品质特点。



爱问学生
aiwenxuesheng

我记住了。我也知道世界上没有两片完全相同的树叶，人也一样。每个人的外貌特征、言行举止都不尽相同，所以在阅读时，要认真分析人物的外貌描写、语言描写、动作描写等内容，从而了解人物的个性特点以及人物的美丑善恶。



好好老师
haohaolaooshi

有的写人文章是通过一件事或几件事表现某一特征，有的则是通过几件不同的事表现某几方面的特征。所以在阅读时，我们应抓住典型的事例，认真分析人物的性格特征、道德情操。而且人物的品质特点不是一下子就全部展现给我们的。因此，我们要注意联系人物的前后言行，在联系中领悟人物的多方面特点。换句话说，人物的形象是一步步展现在我们脑海中的，形象是不断丰满起来的。



爱问学生
aiwenxuesheng

啊，是的。有的地方侧重人物的语言描写，有的地方侧重人物的动作描写，有的地方侧重人物神态、心理的描写。老师在课堂上，也经常带领我们紧扣这些重点词语品析呢。



好好老师
haohaolaooshi

这就是细节。细节是人物情感的自然流露，人物心态的真实透露，是窥视人物性格的最佳窗口。能够折射出人物性格的寻常细节，包括肖像、动作、语言、心理、情态等。阅读过程中，你得时刻留意这些细节，并要学会结合故事情节、具体语境做合理的分析、挖掘。最后还要领悟道理，复述故事。



爱问学生
aiwenxuesheng

这又有什么要求呢？



好好老师
haohaolaooshi

这类文章在叙述故事后，都点出故事中包含的人生道理。因此，阅读时，我们就要抓住这些点明中心的句子，回顾文章中所讲故事里人物的具体言行，加深对道理的理解，从而受到启发。有时我们要多读几遍，争取能复述。这样能加深对文章主要内容的把握，加深对人物形象的感受。



爱问学生
aiwenxuesheng

好的，今后我会特别注意捕捉中心句。今天听了老师的点拨，对提高阅读效果，我更有信心啦！

阅读话题 芸芸众生

名师导读

有一个孩子，他砍掉了父亲的两棵樱桃树。父亲回来了，非常生气。他暗自思量：“如果我查明谁砍了我的树，我要狠狠揍他一顿。”父亲到处询问。当他问儿子时，他儿子开始哭了起来，“我砍了你的树！”他儿子和盘托出。父亲抱起他的儿子说：“我聪明的孩子，我宁愿失去一百棵树，也不愿听你说谎。”这个孩子就是美国第一位总统华盛顿。

（一个人的美德是照出他肖像的一面镜子。一个有所成就的人，必定具有鲜明的美德，所以拥有美德就是人生的最大财富，追求心灵的美丽就应该成为我们的共识。）

真题在线

●疏 通●

（总分：17分 考试时间：20分钟）河南郑州市黄水路小学四年级期末试题

清晨，小街上人来人往，像畅流的小溪。忽然，两辆自行车撞在一起，两个小伙子争吵起来，互不相让，像一块大石头横在小街中，小溪流缓慢了，渐渐停止了。_____一个大汉猛按车铃，厉声高喊。_____一个姑娘急得满脸通红，直跺红皮鞋。_____一个中年男子长叹了一口气……有几个人干脆掉转车头，绕道而走了。

人越聚越多。这时，人群中走出一位老大爷，头发斑白，神情安详，声音洪亮：“一大清早就吵架，不怕一天不顺当？快走吧！”不知怎么的，两个争吵的小伙子一下子松开了手。老大爷站在街当中，高声喊道：“东去的，右边走！前面的，别停住！快走！”

人群开始缓缓移动，渐渐地加快。一会儿，小街畅通无阻，响起了小溪的欢歌。

题目是文章的眼睛，看到题目就要养成猜想文章内容的习惯，这样抓住题目与文章的联系，是理解文章的好方法。

老大爷的语言、动作是我们注意的重点，不能忽视。

“小溪的欢歌”既首尾照应，又体现了社会的和谐。

1. 用“_____”画出一个比喻句，用“_____”画出一个拟人句。（4分）
2. 文章记叙的时间是_____，地点是_____，主要人物是_____，事件是_____。（4分）
3. 文中的“小溪”是指_____，“大石头”是指_____。（2分）
4. 下列句子应该填在文中哪一空白处？（填序号）（3分）

A. “唉！小街太窄了！” B. “喂！快走啊！” C. “急死人了！”

5. 小溪又响起欢歌的原因是_____。

(2分)

6. 题目《疏通》有两层意思：一是说_____；二是说人们的思想要疏通。(2分)

阅读闯关

【第一关】

开始阅读了，深呼吸，缓口气，保持轻松的心情面对挑战。



三个和尚

难度系数：★★★ 理想用时：5分钟 起止时间：_____

传说古时候有一个活泼伶俐的小和尚住在山上一座庙宇，他勤快地到山下的小河里挑水，自己喝够了，就往菩萨手中的净瓶里灌水，净瓶里的柳枝活了。不久，来了一个瘦和尚，他与小和尚为了喝水和挑水发生了争执，谁也不愿意吃亏，于是两人商量一起抬水。后来又来了一个胖和尚。三个和尚虽然都要水，却都不愿意多挑水。没过两天，水缸露底了，净瓶里的柳枝也因没有水而开始枯萎了。

一天夜里，三个和尚都在打盹的时候，一根正在燃烧的蜡烛掉在香案上，庙宇起火了。危急之中，三个和尚一起争先恐后挑水救火，小和尚忙得_____；瘦和尚累得_____；胖和尚喘得_____。这场大火很快就扑灭了。

大火过后，三个和尚似乎都明白了什么……

基础型

1. 写出下列词语的近义词。(3分)

争执——() 勤快——() 危急——()

2. 把文中用“_____”画出的句子改成反问句。(2分)

提升型

3. 根据上下文意思，在短文的“_____”上将句子补充完整。(4分)

4. 填空。(4分)

(1) 第一自然段的内容可以归纳为“一个和尚_____水吃，两个和尚_____水吃，三个和尚_____水吃”。

(2) 这篇短文有三个自然段，每个自然段之间起连接作用的词语是_____和_____。

拓展型

5. 阅读这篇短文能让人们意识到合作共事时不能_____，必须_____。
(4分)



名师拓展

多么经典的故事，多么深刻的道理，这是在为每个人敲响警钟。本文语言简练，结构清晰，故事道理呼之欲出。如果要换一种写法，可以在结尾加上三个和尚的后期生活，形成鲜明对比，深化中心。

做得不错了，加油，下一篇更好！

【第二关】

◎石头做汤◎

难度系数：★★★★ 理想用时：8分钟 起止时间：_____—_____

许多年以前，有三个士兵从战场上归来。他们又累又饿，来到了一个村庄。由于连续的战争，村民们的收成很不好，他们赶紧把自己仅有的一点食物藏了起来，然后，到广场上去看那三个士兵。他们哀叹缺衣少食，不能招待士兵们饱餐一顿。

士兵们窃窃私语了一会儿。一个士兵说：“你们没有东西给我们吃，不过我们却有让大家共同分享的东西。我们有一个诀窍：能用石头做汤。”

村民们感到非常好奇。不久他们就点起一堆火，架上了一口全村最大的锅。士兵们往锅里放上了三块光滑的石头。“这个，一会儿就能煮成美味的汤。”第二个士兵说，“不过，要是放上点盐，再来点芹菜，它的味道会更加鲜美。”一听这话，一位村妇说：“太巧了！我正好想起来什么地方还剩下了一点呢。”村民们一个个都像想起了什么东西，不一会儿，萝卜、牛肉、奶酪纷纷添到了大锅里。在大家坐下来准备喝汤的时候，有人推来了一桶酒。

村民欢聚在广场上，他们一边吃一边跳舞、唱歌，直到深夜。第二天早晨，当三个士兵醒来时，发现村民们全都站在他们周围，还有一背包面包和奶酪。“你们给了我们最宝贵的礼物：用石头做汤的诀窍。”一位长者说，“我们会永远牢记在心间的。”

第三个士兵对众人说：“其实也没有什么诀窍。不过有一点是肯定的，只要人人都拿出一点东西来，就可以办成让大家分享的宴会。”

基础型

1. 按要求写词语。(4分)

近义词：珍贵——（ ）

反义词：肯定——（ ）

2. 给短文第二自然段加上适当的标点。（3分）

提升型

3. 村民对待三个士兵的态度前后有什么不同？（5分）

4. 引起村民态度变化的原因是什么？（3分）

拓展型

5. 你从短文中得到什么启示？（4分）



名师拓展

与其说三个士兵在教村民如何用石头熬汤，不如说他们在教村民如何做人。这是一锅石头汤，更是一锅心灵鸡汤。我们可以尝试新的写法，在文章开头巧设悬念：石头为什么可以熬成汤，还是一锅心灵鸡汤呢？然后层层深入，揭示中心。

休息，休息一会儿，保护视力，力争上游。



NO.3 【第三关】

◎ 考 核 ◎

难度系数：★★★★ 理想用时：8分钟 起止时间：_____

南方一家幼儿园公开招聘园长，由于待遇优厚，一时间报名者云集，其中甚至包括专攻幼儿心理的女研究生和多名早已有了职业和稳定收入的高学历者。但经过考试，最终被录取的却不是她们，而是一个相貌平平、扎着小辫子的文静姑娘——她叫雯雯。

最后一次考试安排在二楼。楼外阳光明媚，春风和煦，鸟儿欢唱；楼梯拐弯处，却有一个脏兮兮的小男孩，拖着鼻涕，泪汪汪地站在那儿等着什么。众多应考者大多面容姣好，打扮入时，举止得体，她们经过小男孩的面前，满怀信心地去面试；只有雯雯一个人停下来，她不仅掏出手帕给男孩子擦鼻涕，还亲切地说了一句：“小弟弟，是不是找不到妈妈了？别急，等我一会儿，姐姐去去就来，带你去找妈妈。”

面试之后，众多的应考者匆匆下楼，对楼梯拐角处的小男孩熟视无睹，唯有雯雯把脏兮兮的

小男孩抱了起来，那么亲切地哄着他，那么认真地给他唱歌，那么投入地给他讲故事——而这一切，被早已架设好的录像机全都录下来了！

天！考生们谁也没有发现，这个小男孩儿，原来是幼儿园方面专门安排好的！

一楼厅里聚满了等待宣布结果的应考者。当考核小组宣布被录用者是雯雯时，大家都愕然了。惊讶的目光投向着装朴素、相貌平平的雯雯。雯雯暗想：我的文化成绩并不出色呀。随后，考核小组播放了刚才的录像，众多的报考者，羞愧地低下了头——她们显然已恍然大悟，自己被淘汰乃是一种必然。

基础型

1. 圈出第一自然段中的四个错别字，并改正。（8分）

() —— () () —— () () —— ()

() —— ()

2. 给最后一个自然段中缺少标点的地方加上标点。（4分）

提升型

3. 联系上下文，概括众多应聘者和雯雯对待小男孩的不同态度。（4分）

众多应聘者对待小男孩的态度（用原文中的四字短语概括）：_____

雯雯对待小男孩的态度（用自己的话概括，限用4个字）：_____

4. 幼儿园为什么要在楼梯拐弯处安排一个小男孩儿？（4分）

拓展型

5. 幼儿园最终为什么单单录取雯雯？（4分）



名师拓展

细节决定成败，小女孩因为一份小小的关爱便得到了一份良好的工作。因为这份关爱背后折射出的是浓浓的人文关怀。本文采用的是倒叙的写法，先写事情结果，再交代事情经过。这种写法收到吸引读者、突出中心的效果。我们如果用顺叙的方式来写，是不是也能写得精彩呢？

状态还好吧，要注意劳逸结合哦。



NO.4 【第四关】

●一枚硬币●

难度系数：★★★★★ 理想用时：8 分钟 起止时间：-----

两个年轻人一同寻找工作，一个是英国人，一个是犹太人。

一枚硬币躺在地上，英国青年看也不看地走了过去，犹太青年却激动地将它捡起。

英国青年对犹太青年的举动露出鄙夷（“鄙夷”是看不起的意思）之色：一枚硬币也捡，真没出息。犹太青年望着远去的英国青年心生感慨：让钱白白地从身边溜走，真没出息。

两个人同时走进一家公司。公司很小，工作很累，工资也低，英国青年不屑一顾地走了，而犹太青年却高兴地留了下来。

两年后，两人在街上相遇，犹太青年已成了老板，而英国青年还在寻找工作。英国青年对此不可理解，说：“你这么没出息的人怎么能这么快就‘发’了？”犹太青年说：“因为我没像你那样绅士般地从一枚硬币上迈过去。你连一枚硬币都不要，怎么会发大财呢？”

英国青年并非不要钱，可他眼睛盯着的是大钱而不是小钱，所以他的钱总在明天。这就是问题的答案。

【基础型】

1. 解释词语。（4 分）

不屑一顾：_____

不可理解：_____

2. 根据短文内容补充句子。（8 分）

对待一枚硬币，英国青年_____，犹太青年_____。

两年后，英国青年_____，犹太青年_____。

【提升型】

3. 你觉得犹太青年成为老板的原因是什么？（3 分）

4. 英国青年听了犹太青年的话后心里会怎样想呢？（3 分）

【拓展型】

5. 这篇短文最打动你或值得你学习的是什么？（3 分）



名师拓展

财富在于积累，聚沙成塔就是这个道理。一心只想干大事情，而忽视小事情的人，往往都不能实现愿望。如果在文末再深入地阐释一下这个道理，定会带给读者更深的感悟。

闯关成功，恭喜啦！



闯关测试

考试时间：9 分钟

过关测试，看看你进步了多少！



◎大师风范◎

一位世界一流的小提琴演奏家为人指导演奏时，从来不说话。每当学生拉完一曲，他总是要把这一曲再拉一遍，让学生从倾听中得到教诲。“琴声是最好的教育。”他如是说。

一次，他收了一位名不见经（ ）的新生，在拜师仪式上，学生为他演奏了一首短曲。这个学生很有天赋，把这首短曲演奏得出神入（ ）、天衣无（ ）。

学生演奏完毕，这位大师照例拿着琴走上台。但是这一次，他把琴放在肩上，却久久没有奏响。他沉默了很长时间，然后，把琴从肩上又拿了下来，深深地叹了口气，走下了台。

众人惊惶失（ ），不明白发生了什么事。他微笑着说：“你们知道吧 他拉得太好了 我没有资格指导他 最起码在刚才的一曲上，我的琴声对他只能是一种误导。”

全场静默片刻，然后爆发出一阵热烈的掌声。这掌声蕴含着三重含义：一是为学生的精湛琴艺，二是为教师对学生真诚的赞美和尊重，第三点也是最重要的一点，就是_____。仅此一点，足以称之为大师。

1. 把文中的成语在括号里补充完整。（8 分）
2. 给文中第四自然段没有标点的地方加上标点符号。（3 分）
3. 根据上下文理解词语的含义，请用其中的一个词造句。（4 分）
风范 误导

4. 根据你的理解，在文中的横线处填上合适的内容。（3 分）
5. 写出本文给你的启示。（4 分）

这个话题单元学习完了，对于自己的表现，到附录的“阅读能力评估表”中给自己个评价吧！



阅读话题 经典人物

名师导读

在火车将要启动的时候，一个人急匆匆地上了车，可是他的一只脚被门夹了一下，鞋子掉了下去。火车开动了，这个人毫不犹豫地脱下另一只脚上的鞋子朝第一只鞋子掉下的方向扔了下去。

有人奇怪地问他为什么要这样做。他说：“如果一个穷人正好从铁路旁边经过，他就可以捡到一双鞋，这或许对他很有用。”这个人叫甘地，在印度，他被尊称为“圣雄”。

（一个人的伟大，首先是灵魂的伟大，慈悲心肠，博爱为怀。由此出发，他的种种追求，种种言行，都会凸显他的高尚情怀。而牵挂着世间那陌生的或不曾谋面的穷人，将是高尚者永远的追求。）

真题在线

●好心的司机●

（总分：12分 考试时间：10分钟） 浙江瑞安市 2009 年度第一学期四年级期末试题

我在城里奔波了一整天，黄昏时，还有一件急事没办好。我急于拦一辆出租车去办事。可是我站在路边，拼命地挥手，也没有一辆出租车停下来。正赶上下班时间，出租车太难拦。

终于，有一辆车缓缓地在我身边停了下来。我如遇救星，一个箭步冲上去，拉开车门，落座后对司机说：“龙城大酒店，请快点！”

“龙城大酒店？”司机歪着头想了一下，“很远哪！”

“这倒奇怪了，其他出租车司机都希望越远越好，怎么到你这里是舍远求近啊？”我说。

司机欲言又止，末了，他终于下定决心，发动车子说：“那就走吧。”

龙城大酒店果然很远，虽然_____，可是仍花了近一个小时才抵达。这一个钟头里，我累得连一句话也不想说，只是闭上眼睛休息。车到目的地，我掏出钱包准备付钱，却发现这辆出租车没有计价器。

“我这辆出租车不仅没有计价器，而且是免费的。”司机微笑着调侃。

“啊——”我哪里肯信。

司机敏捷地跳下车，一边帮我拿东西，一边微笑着说：“亏你还带着眼镜儿，再仔细看看，这哪里是出租车？这是我的私家车呀！我原本要

欲言又止的意思是想说又停止不说。这时候他心里的想法一定十分复杂。

免费送到，还帮你拿东西，这司机真是好心人呀！