



少林和尚

(一)

少林和尚

Sao lin He Shan

之一

楠 明 编 文
刘萱堂等 绘 画

吉 林 人 民 出 版 社

封面设计 高向阳
文字编辑 柏 立
美术编辑 张亚力

少林和尚（一）

楠 明	编 文	吉 林 人 民 出 版 社	出
刘萱堂等	绘 画	吉林省新华书店	发
		海龙美术印刷厂	印
1984年4月第1版		1984年4月第1次印	
开本：787 × 1092 1/64		印数：1—1,500,520	
印张：2.25		书号：8091·1627	

定价：0.23 元

内 容 简 介

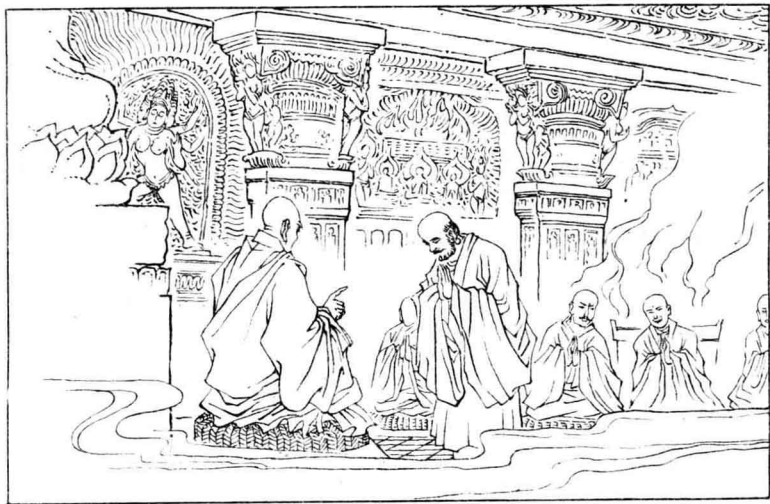
少林寺位于河南省登封县中岳嵩山西麓，为我国佛教禅宗发祥地，千百年来，少林和尚苦练武功、崇尚武德、匡扶正义以及各种特殊风俗、习惯的传说、故事在民间广为流传。

本书根据“少林寺民间故事”改编，内容包括达摩面壁、慧可求法、觉敏接箭、淳青拍水、鲁达出家、大鞋僧、闷瞪僧、寂月除霸、释德打擂、日僧德始、海用劫法场、三个老和尚十二个故事，分一、二两册与读者见面，这本书为第一册。

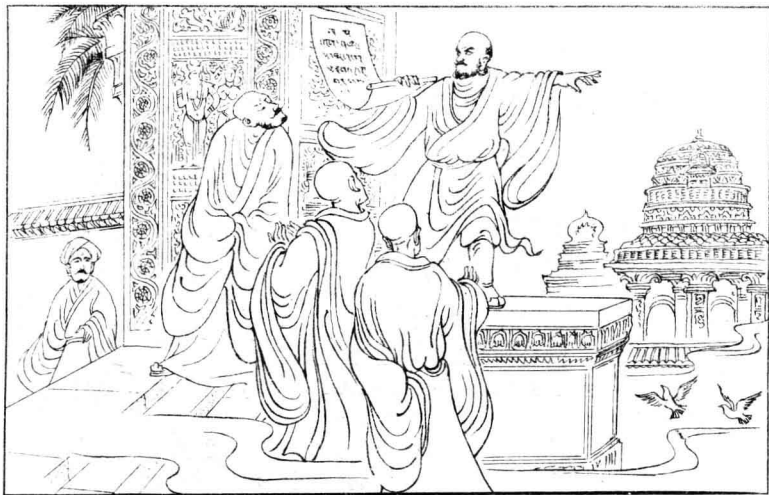
达摩面壁

刘萱堂 绘画

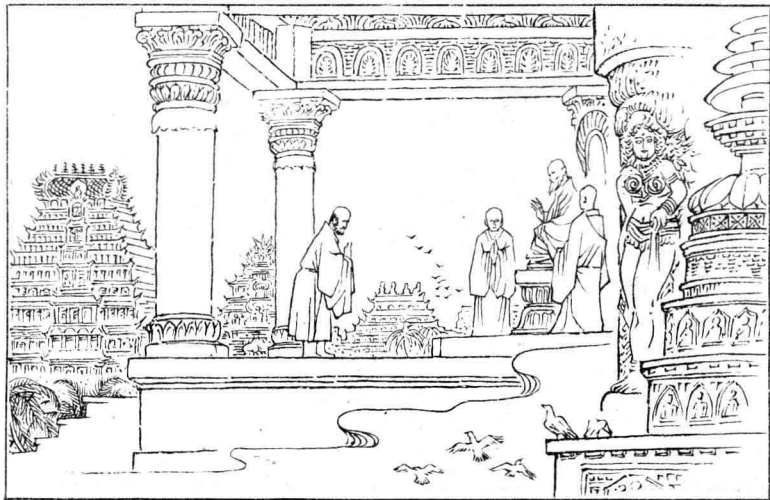




1. 相传印度国摩柯迦叶第二十八代佛徒——达摩，在印度曾三次“壁观”和“坐禅”，但没有一次被评上佛功，师兄弟讥笑他，师父们训斥他，他却毫不灰心丧气。



2. 一个“大开”之年,印度古佛师尊,在佛寺山门贴出“招示”,要选一名高僧到中国去输教传经。众佛徒看了都不敢报名,唯有达摩走到跟前“嚓”的一声把“招示”揭了下来。



3. 古佛师尊见达摩揭了“招示”，就问他：“输教传经任重如山，你能担得起吗？”达摩说：“我有一颗红心献佛。”古佛师尊又问：“若失败怎么办？”达摩说：“按戒律处治，粉身碎骨无怨。”



4 . 古佛师尊见他志如金石，就让他去了。达摩历经千辛万苦，来到中国，一路看到中华大地山川俊美，百姓勤劳勇敢，十分喜悦。一日来到长江边上，要继续渡江北上。



5. 长江两岸的百姓,听说印度高僧要渡江,故意把舟船开离码头,想试试达摩的本事。达摩在江边寻不到一只船,却见两岸站满了看他渡江的人,心中明白了几分。



6. 他见一位老婆婆拄着一根芦苇，在江边站着，便双手合十向老人深施一礼，说要借用芦苇渡江，老婆婆就把芦苇给了他。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



7. 达摩把芦苇放到江中，使出“坐禅”功夫，双脚踏在芦苇上，眼观鼻，鼻观心，心入定，竟随着慢悠悠的东南风，渡过了波涛滚滚的长江，两岸百姓见了无不称奇。



8. 达摩来到中岳嵩山，就在少林寺落迹传教了。



9. 少林寺北五乳峰的半山腰上有个石洞，达摩落迹以后，就到这个石洞里面对石壁盘膝而坐，“闭目默悟，明心见性”，佛家叫“壁观”、“坐禅”。就这样日复一日，年复一年。



10. 这“壁观”静坐，春秋天气还过得去，一到炎热的夏天，山蠓扑面、蚊叮虫咬，使人难以忍受。达摩脸上被山蠓叮成了疮，但他仍然毫不动摇。



11. 冬天，这里严寒刺骨。一个僧徒上山给达摩送饭，见一只大灰狼扒在达摩的肩上，要啃达摩的脖子。僧徒一阵吆喝，大灰狼才嗷嗷叫着逃走了。达摩却紧闭双目，还在念着“阿弥陀佛”。



12. 又一年冬天，五乳峰着了山火，火趁风势包围了石洞。僧侣们冒着大火来救达摩，赶到洞门一瞧，达摩还在那儿面对石壁，盘膝而坐，一动也不动。