

脉理求真 脉诊便读

辨证论治神圣工巧言中诊望闻问切

黄宫绣，字锦芳，号绿圃，清代江西宜黄（今江西省宜黄县）人，讲求实学，著作均名之为“求真”。平日为众多病人治疗疑难病，高明，而且勤于著述，著有医书三卷。

张秉成，字兆嘉，江苏武进（今江苏省武进县）人，清代同治年间，医治未愈，遂悦志学医。其医术甚精，于时享有盛名，对本草《脉诊便读》外，还有《本草便读》、《成方便读》等。

【清】黄宫绣○著 张秉成○编撰

张效霞 田静峰 校注

【中医四诊典籍校注系列丛书】



YZLI0890124474

详斯帙

脉学。治学不仅医术研究，除著

得读书，因

研究，除著

学苑出版社

【中医四诊典籍校注系列丛书】

脉理求真 脉诊便读



黄宫绣
○著
张秉成
○编撰
校注



YZLI0890124474

學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

脉理求真 / [清]黄宫绣著; 张效霞, 田静峰校注. 脉诊便读 / [清]张秉成编撰; 张效霞, 田静峰校注. —北京: 学苑出版社, 2010. 1 (2010. 9 重印)

ISBN 978-7-5077-3467-6

I. ①脉…②脉…… II. ①黄…②张…③田…④张…
⑤张…⑥田… III. ①脉学②脉诊 IV. ①R241

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 003168 号

责任编辑: 陈 辉 付国英

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄 2 号院 1 号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话: 010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销: 新华书店

印 刷 厂: 北京市广内印刷厂

开本尺寸: 890×1240 1/32

印 张: 4.5

字 数: 80 千字

印 数: 3001—6000 册

版 次: 2010 年 1 月第 1 版

印 次: 2010 年 9 月第 2 次印刷

定 价: 12.00 元



前 言

《脉理求真》三卷，清代黄官绣撰。官绣，字锦芳，号绿圃，江西宜黄（今江西省宜黄县）人。出生于清雍正八年（1730），自幼天资聪颖，勤奋好学，习举子业，但终生不求功名利禄，虽学识渊博，而从未参加过科举考试。清嘉庆九年（1804）恩赐举人，十年（1805）赐翰林院检讨。旁通医理，尤精本草与脉学。治学严谨，讲求实际，著作均名之为“求真”。平日为众多病人治疗疑难病症，均能卓有成效。不仅医术高明，而且勤于著述，著有医书 140 卷。1750 年撰有《医学求真录》十六卷，未见流传。现存有《本草求真》七卷、《锦芳太史医案求真初编》（又名《锦芳医案》）五卷及《脉理求真》三卷等。清乾隆三十八年（1773），以所著《医学求真录》、《本草求真》呈《四库全书》馆采择。清嘉庆二十二年（1817）病逝，终年 87 岁。

《脉理求真》刊行于清乾隆三十四年（1769），卷一为“新著脉法心要”，介绍诊脉部位及浮、沉等 30 种脉的形象、主病等内容；卷二为“新增四言脉要”，

系据《诊家正眼》所附刻的崔嘉彦“四言脉要”予以增删和注释而成；卷三载录汪昂所撰“十二经脉歌”、“奇经八脉歌”，最后为“新增脉要简易便知”。

《脉理求真》系中医脉学之专著。黄氏博览《内经》、《难经》、《脉经》以下诸家脉学，如李时珍《濒湖脉学》、李士材《诊家正眼》、张景岳《脉神章》、张璐《诊宗三昧》等，缀精聚华，并结合临床实际叙述脉理，对脉法中某些重要的问题作了扼要地阐释。对脉诊部位和浮、沉、数、迟、长、短、大、小、洪、微、虚、实、紧、缓、芤、濡、弦、弱、滑、涩、动、伏、促、结、革、牢、疾、细、代、散 30 种脉的论述，主要突出了“持脉之道，贵乎活泼”的宗旨，即医者诊脉既要晓脉理之常，又要知其变，临证洞察脉诊之精微，切忌拘经胶柱，并认为这是“脉法之吃紧至要处”，如：就脉诊部位言之，头痛在上，本应寸见，而少阳、阳明头痛则又在于两关。诸脉之主病亦如是，如：浮脉既以主表为常，又有主里之变，若浮而神力俱不足，则主精衰或气损，岂可概指为表。

全书博采医经及前贤名论，主论脉诊，但亦不轻视望、闻、问三诊的重要。在“脉兼望闻问同察”一节中，谆谆告诫医者：“若仅以脉为诊，而致以寒为热，以热为寒，以表为里，以里为表，颠倒错乱，未有不伤人性命者矣。”即强调要四诊合参。

黄官绣崇古而不泥古，尊经而不拘经，敢于对前人之说提出异议。如：对王叔和独守寸、关、尺部位以测病的观点和王宗正“诊脉当从心肺俱浮，肝肾俱沉，脾在中州”之说，驳之以为非，谓“六部之浮，皆可以候心肺；六部之沉，皆可以候两肾；六部之中，皆可以候肝脾”。其卷二“新增四言脉要”也是在这种思想指导下，加意增删而成。总之，本书议论明白易懂，甚有心得体会，是一本较为实用的脉学专著，对后之学者颇有影响，为学习中医的较好参考书。

《脉理求真》原附刊于《本草求真》之后，后出单行本。现存版本有：清乾隆三十九年（1774）甲午昆明务本堂刻本、清绿圃斋刻本学源堂藏板、清文奎堂刻本、清兴顺堂刻本、清抄本、1912年上海江东茂记书局石印本、广益书局石印本（原附于《本草求真》后）、1959年人民卫生出版社铅印本等。本次校勘，以清文奎堂刻本为底本，以1959年人民卫生出版社铅印本（简称“人卫本”）为主校本。

《脉诊便读》一卷，清代张秉成撰。秉成，字兆嘉，江苏武进（今江苏省武进县）人，生活于清同治、光绪年间。少好读书，因患足疾，医治未愈，遂锐志学医。其医术甚精，于时享有盛名，对本草、汤液、脉诊尤有研究。除著《脉诊便读》外，还有《本草便

读》、《成方便读》等。

《脉诊便读》成书于清光绪十三年（1887）。书成未梓，即授门生传习。清光绪二十九年（1903）袁彦本校订付刊。全书分“脉法源流”、“营卫解”、“动脉解”、“脉位解”、“脉形解”、“二十四脉歌诀”、“八脉赘言”、“色诊便览”8篇，首叙脉法之源流，阐述视病诊脉候寸口之机理；次述脉位、脉形，立浮、沉、迟、数、虚、实6脉为诸脉之纲领；再述其余诸脉，使初学者了解诸脉之形状。末附色诊、舌诊之方法，强调色脉同诊、四诊合参，以见病知源。《脉诊便读》是作者行医四十年并结合典籍研究脉诊之心得体会，对一些医生拘泥于以两手寸、关、尺列脏腑、论病源持反对态度，提出不如以浮、中、沉论表里，赞同以浮、沉、迟、数、虚、实为诸脉之提纲。

《脉诊便读》现存主要版本有：清光绪二十九年（1903）癸卯刻本；1928年上海千顷堂书局刻本；1928年江阴宝文堂刊本；抄本等。本次校勘，以1928年江阴宝文堂刊本为底本，以1928年上海千顷堂书局刻本为主校本。

《脉理求真》、《脉证便读》两书校勘、注释的原则是：

1. 采用现代标点方法，对原书进行重新句读。
2. 凡原书中的繁体字，均改为规范简化字。

3. 凡底本中因写刻致误的明显错别字，予以径改；俗写字、异体字、古今字，以简化字律齐，不出校。

4. 凡底本与校本互异，若显系底本脱、误、衍、倒者，予以勘正，并出校注明据补、据改、据删之版本、书名或理由；若难以判定是非或两义均通者，则出校并存，或酌情表示倾向性意见；凡底本与校本虽同，但对原书文字仍有疑问者，不妄改，只出校注明疑误、疑衍、疑脱之处，或结合理校判定是非。

5. 对个别冷僻字词加以注音和解释。

6. 原书中的解说内容原为双排小字，为排版方便，现改为仿宋小五号字体，以示区别。

由于整理者水平有限，疏漏之处在所难免，敬请同行专家斧正。

张效霞

2009年10月



目 录

脉理求真

卷一	2
新著脉法心要	2
部位	3
胃脉	6
浮脉	8
沉脉	9
数脉	10
迟脉	11
长脉	12
短脉	13
大脉	14
小脉	15
洪脉	15
微脉	16
实脉	17

虚脉	18
紧脉	19
缓脉	20
芤脉	21
濡脉	21
弦脉	23
弱脉	24
滑脉	24
涩脉	25
动脉	26
伏脉	27
促脉	28
结脉	28
革脉	29
牢脉	30
疾脉	31
细脉	31
代脉	32
散脉	33
奇经八脉	34
冲阳太溪太冲脉	35
高章纲卑懞损	36
太素脉	36

79	五脏死脉	36
101	对待	37
103	比类	37
123	纲目	38
123	以脉主病	39
	症真从症	40
	脉真从脉	40
	脉见有力无力难凭	41
	脉兼望闻问同察	42
	脉以独见为真	44
卷二		48
	新增四言脉要	48
卷三		69
	汪昂订十二经脉歌	69
	奇经脉歌汪昂增补	78
	新增脉要简易便知	81

脉诊便读

自叙	86
脉法源流	88
营卫解	92
动脉解	94

脉位解	97
脉形解	101
二十四脉歌诀	103
八脉赘言	122
色诊便览	125

04	卷从真脉
04	脉从真脉
14	脉歌式天式春夏脉
24	卷同同同同兼脉
44	真从真脉
84	二卷
84	要脉言四脉脉
90	三卷
90	脉脉至二十百脉至
27	脉脉至二十百脉至
18	脉脉至二十百脉至

新要各脉

28	脉自
28	脉脉去脉
22	脉工管
40	脉脉脉



卷一

新著脉法心要

绣按：脉为血脉，一身筋骨，皆于是宗；一身疾痛，皆于是征。考诸先哲遗论，固多精义独标，旨归若揭，以为后世章程。然有牵引时令，巧借生死刻应，敷衍满幅；与夫就脉就症，分断考求，毫无变换，似非临症要语。是篇缀精聚华，僭^①为鄙句，既以去乎肤廓，复更化裁尽变，推行尽通，洵^②医中之活泼，脉法之吃紧至要处也。用是另为篇帙，聊赘数言，以弁其首。又按：篇中所论脉要，前半只就脉象部位，闲闲叙入，各就要处指明。至后始将诊脉大要，层层剥进，不令诊法稍有遗义，如《中庸》所论极致之功，反求其本，以至声色俱泯而后已。读者慎毋取其脉象部位，而置后幅变活要义于不审也。晦菴朱子^③曰：古人察脉非一道，今世惟守寸、关、尺之法，所谓关者多不明。独俗传《脉诀》，词最鄙浅，非叔

① 僭(jiàn)：超越本分。

② 洵(xún)：诚然，实在。

③ 晦菴朱子：即朱熹，字元晦，一字仲晦，号晦庵，别称紫阳。南宋徽州婺源（今属江西）人。著名理学家。



和本书，乃能直指高骨为关。然世之高医，以其书贗，遂委去而羞言之。云间钱溥曰：晋太医令王叔和著《脉经》，其言可守而不可变。及托叔和《脉诀》行^①，而医经之理遂微。盖叔和为世所信重，故假其名而得行耳。然医道之日浅，未必不由此而误之也。张璐《诊宗三昧》云：王氏《脉经》，全氏《太素》，多拾^②经语，溷厕杂毒于中。偶一展^③卷，不无金属入眼之憾。至于紫虚^④《四诊》、丹溪《指掌》^⑤、婴宁《枢要》^⑥、濒湖《脉学》^⑦、士材《正眼》^⑧等书，靡不称誉一^⑨时，要皆刻舟求剑、按图索骥之说，而非诊要切语矣。

部 位

持脉之道，贵乎活泼。脉，按《内经》谓之经隧，后

① 行：原无，据“人卫本”补。

② 拾：原作“习”，据“人卫本”改。

③ 一展：原作“展一”，据“人卫本”乙转。

④ 紫虚：即崔嘉彦，字希范，号紫虚道人。南宋南康（今江西永修）人。鉴于脉理难明，“非言可传，非图可状”，以四言歌诀写成《脉诀》1卷，论脉以“浮、沉、迟、数为宗，风、气、冷、热主病”。

⑤ 丹溪《指掌》：丹溪，即朱震亨，字彦修，又称丹溪。元代婺州义乌（今浙江省义乌市）人。《指掌》，指《脉诀指掌病式图说》，元·李杲撰，旧题元·朱震亨撰，系后人所误移。

⑥ 婴宁《枢要》：婴宁，即滑寿，字伯仁，晚号樱宁生。元代著名医学家。《枢要》，指滑寿著的《诊家枢要》1卷。

⑦ 濒湖《脉学》：濒湖，即李时珍，字东璧，号濒湖。明代蕲州（今湖北省蕲春县）人。《脉学》，指李时珍著的《濒湖脉学》1卷。

⑧ 士材《正眼》：士材，即李中梓，字士材，号念菽。明代华亭（今上海市松江）人。《正眼》，指李中梓著的《诊家正眼》2卷。

⑨ 一：“人卫本”作“于”。



人谓之经脉，林之翰^①指为肌肉空松之处，包藏营气，而为昼夜运行不息之道路，所以载脉者也。若拘泥不通，病难以测。姑以部位论之：如左寸心部也，其候在心与膻中；右寸肺部也，其候在肺与胸中；左关肝部也，其候在肝、胆；右关脾部也，其候在脾、胃；左尺肾部也，其候在肾部、膀胱、小肠；右尺三焦部也，其候在肾与三焦、命门、大肠；寸上为鱼际，尺下为尺泽；故察两寸而知头面、咽喉、口齿、头痛、肩背之疾，察关而知肋肋、腹背之疾，察尺而知腰腹、阴道、脚膝之疾，此皆就上以候上、中以候中、下以候下之谓也。《内经》曰：尺内两旁，则季胁也。尺外以候肾，尺里以候腹中。附上，左外以候肝，内以候膈；右外以候胃，内以候脾。上附上，右外以候胸，内以候胸中；左外以候心，内以候膻中。前以候前，后以候后。上竟上者，胸喉中事也；下竟下者，少腹腰股膝胫中事也。张景岳^②曰：小肠、大肠，皆下部之腑，自当应于两尺。而二肠又连于胃，气本一贯，故《内经》亦不言其定处，而但曰大肠、小肠，皆属于胃，是又于胃气中察二肠之气。自叔和以心与小肠，合于左寸；肺与大肠，合于右寸。其谬甚矣。绣按：论脉经络贯接，则大、小肠自当诊于两寸；论脉上下位置，则大、小肠又当诊于两尺。而乌程林之翰专推王氏

① 林之翰：字宪百，号慎庵。清代浙江乌程（今浙江省吴兴）人。著有《四诊抉微》8卷，附《管窥附余》1卷。

② 张景岳：名介宾，字会卿，别号通一子。明代会稽山阴（今浙江省绍兴）人。著有《景岳全书》64卷，内有《脉神章》3卷。



《脉经》，本以经络贯注当诊于寸之说，著为《管窥附余》，其理虽属不易；但将诸家大、小肠诊尺之说，借为诋毁，以表独得，不惟理与《内经》相违，且更生其上下倒置之弊矣。然五脏六腑，其脉靡不悉统于肺。肺虽五脏之一，而实为气之大会，故于右关之前一分号为气口，候之以占终身焉。吴草庐曰：脉行始于肺，终于肝，而复会于肺。肺为气所出之门户，故名曰气口，而为脉之大会，以占终身。且诸气不能自致于肺，又必藉^①胃水谷以为输将，以为灌溉；故胃又为先天之气化，后天之本源，而为诸气之统司焉。每见阴虚血耗之人，日服六味、四物而不得阴长之力，其故实基此耳。岂尽于六部是求，而不归于气口胃气是诊乎。提出胃气为诊脉之要。胃气者，谷气也。谷气减少，即为胃气将绝，血何从生？今人好用四物，而不顾瞻谷食多寡，以阻生血之源者，比比皆是。《经脉别论》云：食气入胃，经气归于肺，肺朝百脉，气归于权衡，权衡以平，气口成寸，以决死生。《营卫生会》云：人食气于谷，谷入于胃，以传于肺，五脏六腑，皆以受气。其清者为营，浊者为卫，营行脉中，卫行脉外。命门相火，虽寄在右，肾水虽寄在左，然肾同居七节，一阴一阳，精气皆主，闭蛰封藏，令各得司，岂肾独归于左，而不予右可诊乎？至于三部并取而为九候，则在表、在里、在中，又各见于六部之浮、中、沉。是盖外以候外，里以候里，中以候中。岂尽寸

① 藉：“人卫本”作“借”，义通。