

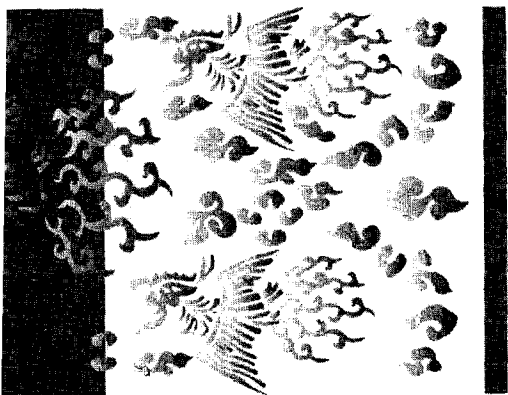
孙一珍 著

明
末
白
话
短
篇
小
说
抉
美



孙一珍 著

明末白话短篇小说抉美



图书在版编目 (CIP) 数据

明末白话短篇小说抉美 / 孙一珍著. —北京: 中国社会科学出版社, 2011. 4

ISBN 978 - 7 - 5004 - 9639 - 7

I. ①明… II. ①孙… III. ①古典小说 - 小说研究 - 中国 - 明代 IV. ①I207. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 045148 号

责任编辑 门小薇 (xv_men@126.com)

责任校对 王雪梅

封面设计 李尘设计室

技术编辑 戴 宽

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029453 传 真 010 - 84017153

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印刷装订 三河君旺印装厂

版 次 2011 年 4 月第 1 版 印 次 2011 年 4 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 14

字 数 303 千字

定 价 36.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

目 录

上编 高情远致的作家群

第一章 为高峰造势	3
第一节 从万历说起	3
第二节 汹涌澎湃的反抗浪潮	10
第三节 相对疏松的文化统治	15
第四节 新思潮的萌生	21
第五节 刊刻馆堂迅猛发展	27
第二章 多才多艺的冯梦龙	31
第一节 冯梦龙其人	31
第二节 思若涌泉的政治家	36
第三节 超群拔类的文学大师	43
第四节 不能解脱的矛盾	57
第三章 著作等身的凌濛初	65
第一节 丰产的一生	65



第二节 新颖的思想	69
第三节 超前的文艺观	80
第四节 矛盾重重的世界观	84

第四章 陆氏兄弟 88

第一节 兄弟相依	88
第二节 爱国忧民	92
第三节 勤奋编著	96
第四节 新潮文艺观	103

第五章 周清原及其族群其性 114

第一节 怀才不遇的周清原	114
第二节 儒家的传承者	120
第三节 忠实的现实主义者	123
第四节 明末小说家之共性	127

下编 众美纷呈

第六章 真实美 133

第一节 真与美	133
第二节 商界写真	137
第三节 司法明暗	143
第四节 腐朽的科举制	148
第五节 风气窳败	152

第七章 委曲美 161

第一节 探寻的愉悦	161
-----------	-----

第二节	曲折的蛇形线	164
第三节	伏脉千里	168
第四节	欲擒故纵	171
第五节	悬念、奇遇和巧合	175
第六节	构建故事的几种关系	180
第八章	赡富美	185
第一节	量与美	185
第二节	知识的宝库	188
第三节	历史写照	199
第四节	名人逸事	205
第九章	简洁美	216
第一节	言微旨远	216
第二节	聚焦点	220
第三节	传神点睛	224
第四节	千锤百炼	228
第五节	一字为工	238
第十章	心灵美	242
第一节	好善乐施	242
第二节	诚笃信实	245
第三节	豪侠仗义	248
第四节	蔑视权贵	252
第五节	忠贞不渝	255
第六节	刚烈坚韧	259





第十一章	戏剧美	264
第一节	戏剧和小说亲如姊妹	264
第二节	戏剧诸要素齐全	267
第三节	悲剧美	271
第四节	喜剧美	276
第五节	正剧美	286
第十二章	人性美	292
第一节	关于“人性”的理解	292
第二节	高尚的性爱	296
第三节	人性之善	300
第四节	亲情之爱	305
第五节	人品与理想	311
第十三章	精细美	316
第一节	观察入微	316
第二节	强化细节	321
第三节	细化心理	325
第四节	状物精确	329
第十四章	意境美	334
第一节	意境浅见	334
第二节	小说意境试探	338
第三节	直观感象的渲染	341
第四节	生命的表现	345
第五节	人格力量的寄托	349

第十五章	建构美	354
第一节	基本模式	354
第二节	主宾得当	359
第三节	虚实相间	363
第四节	完整、均衡、和谐	367
第十六章	人物画廊	371
第一节	众多的女性	371
第二节	空前众多的商人形象	379
第三节	各类书生	384
第四节	官场众生相	390
第五节	僧尼道巫以及光棍、骗子的形象	401
第六节	特技人物	407
第十七章	叙式万千	413
第一节	全知性讲述体	413
第二节	正叙为主	418
第三节	不拘一格	423
篇末余话	美中不足	433





上 编

高情远致的作家群

第一节 从万历说起

这部书稿要研究的范围，是明末白话短篇小说。那么，我们所说的明末指的是历史上哪段时间呢？即指明代在北京的倒数第二位皇帝（天启，1621 年）开始，到明朝彻底灭亡（1646 年），仅仅不到二十五年的时间。明王朝从太祖朱元璋灭元称帝始（1368 年），到崇祯皇帝朱由检在煤山上吊（1644 年），当年，福王朱由崧在南京称帝，号弘光，次年降清。唐王朱聿键又在闽称帝，号隆武，于顺治三年（1646 年）被俘，明完全灭亡，共有二百七十七年的历史。

从政治、经济、军事的角度来说，明代和其他朝代，如唐、宋等一样，历经了发展、强盛、繁荣到衰败的全过程。明代社会也和其他历史阶段一样，有着自己独特的发展历程的社会症结。要想比较深入、具体的了解明代最后二十几年的历史状况，就必须从万历时说起。万历皇帝朱



翊钧，十岁登基，其实足年龄不到九岁。大学士张居正为首辅，辅佐年少的小皇帝，并兼任皇帝的老师。张居正深得万历生母慈圣太后的信任。他以天下为己任，实行全面改革：对官吏实行“考成法”，进行严格考核，并成立了以督察六部为任务的六科；打击了贪官污吏，裁减了庸官冗吏，提高了工作效率；整顿学校，审慎选择教官，从培养官员的场所着手，以提高未来官吏的素质。所以张居正做到了任人唯贤、知人善任。他还提倡节约，主张“强公室”“杜私门”，劝导“皇上加意撙节，于宫中一切用度、服御、赏赉、布施，裁省禁止”。^① 史书记载：“居正劝帝遵守祖宗旧制，不必纷更，至讲学、亲贤、爱民、节用皆急务。”^② 扭转了人不敷出的局面，使国库有了盈余。张居正还主张平均税赋，抑制豪强；继续推行“一条鞭法”，丈量土地。他有“苟利社稷，死生以足”的决心，但在实践中却阻力重重，因为他实行的改革触犯了大地主、贵族、豪绅的利益，所以遭到豪强权势的反对。这也是他死后遭到攻击的原因之一。张居正还大力整顿边疆防务，“以八事课边臣、曰积钱谷、修险隘、练兵马、整器械、开屯田、理盐法、收塞马、散叛党”。^③ 选派抗倭名将戚继光防守西北边陲；派忠臣勇将李成梁镇守辽东，镇住了北方边防的骚扰。

张居正一系列大刀阔斧的改革扭转了从正统皇帝以来，皇宫内讲究排场，崇尚奢靡的风气；改变了嘉靖以来“纲纪不肃，法度不行”的混乱现象。在慈圣太后的督导、教

① 《明史》二百十三《张居正传》。

② 同上。

③ 《明史》二百十二《戚继光传》。



育下，小皇帝朱翊钧也接受了这些约束。万历四年，帝自书：“书谨天戒、任贤能、亲贤臣、远嬖佞、明赏罚、谨出入、慎起居、节饮食、收放心、存敬畏、纳忠言、节财用十二事于座右，以自警。”^①但是张居正的早死使他的改革夭折乃至失败，从此明王朝走向衰败、灭亡。“张居正通识时变，勇于任事。神宗初政，起衰振隳，不可谓非干济才。而威柄之操，几于震主，卒致祸发人后。”^②

张居正死后，皇帝亲政，张居正遭到抄家没籍、子弟流放的惩处。从此是非混淆、乱象丛生，大明帝国逐步走近坟墓。“神宗冲龄践阼，江陵秉政，综核名实，国势几于富强。继乃因循牵制，晏处深宫，纲纪废弛，君臣否隔。于是小人好权趋利者驰骛追逐，与名节之士为仇讎，门户纷然角立。驯至愆、愍，邪党滋蔓。在廷正类无深识远虑以折其机牙，而不胜忿激，交相攻讦。以致人主蓄疑，贤奸杂用，溃败决裂，不可振救。故论者谓明之亡，实亡于神宗，岂不谅欤。”^③

万历清算了张居正后，摆脱了慈圣太后的管束，每日沉醉于后宫奢侈淫靡的生活，不理政事。“每晚必饮，每饮必醉，每醉必怒”。^④朱翊钧见张居正家中抄出许多珍奇珠宝；严格管束他的大伴冯保，更是假装清廉，金银财宝数以万计，便有上当受骗之感，对许多事情失去信任。并有一日封九嫔的记载。从万历十七年到四十三年，居然没有

① 《明史》卷二十《神宗一》。

② 《明史》卷二百十三《张居正传》。

③ 《明史》卷二十一《光宗》（江陵即张居正）。

④ 《明经世文编》卷四九四，冯从吾《请修朝政编》。



上过一次朝，文武百官二十六年见不到皇帝。大臣们的许多奏疏他都不看，官员们的去留缺额皇帝也不管，完全放任。万历二十八、二十九年，“两京缺尚书三，侍郎十，科道九十四；天下缺巡抚三，布按监司六十六，知府二十五”。^①到万历三十四年，依然是“九卿强半虚悬，甚者闾署无一人。监司、郡守亦旷年无官，或一人绾数符”。^②更加不可思议的是万历在二十岁那年就决定为自己修寿宫。这一举动持续多年，大大耗费了国库的银子。“今国家之财用耗竭可知矣。数年以来寿宫之费几百万，织造之费几百万，宁夏之变几百万，黄河之溃几百万，今大工、采木费，又各几百万矣。土不加广，民不加多，非有雨蓂湧金，安能为计。”^③这是当时的左佥都御史吕坤在万历二十五年给皇帝上疏中说的。接着他又说：“今国家之防御疏略可知矣。三大营之兵以卫京师也。……伍缺于役占，家累于需求，皮骨仅存，折冲奚赖。设有千骑横行，兵不足用，必选民丁。以怨民斗怨民，谁与合战。”^④可见，万历中期国库的匮乏已严重地影响到社会安定、国防建设和军事力量。国家的贫弱已经到了天怒人怨的地步。

国家尽管贫困，万历皇帝却照样挥霍。想方设法搜刮老百姓的钱财以满足他个人以及宫妃的享乐。万历二十四年，实行了一项灭绝人性的矿税制，他亲自派遣太监到各地收税，名之曰税监，并给予税监特权。这些税监不但可

① 《明史》卷二百三十七《田大益传》。

② 《明史》卷二百三十六《王元翰传》。

③ 《明史》卷二百二十六《吕坤传》。

④ 同上。



以专折奏事，还可以制约、监视文臣武将。“近日御题黄纛，遍布关津；圣旨朱牌，委褰蓐屋。遂使三家之村，鸡犬悉尽；五都之市，丝粟皆空。且税以店名，无异北齐之市肆；官从内遣，何啻西苑之斜封。”^① 许多史书对当时宦官收矿税时狐假虎威、凶残暴戾、肆无忌惮的丑态都做了真实的记载：“中使四出……皆给以关防，并偕原奏官往。矿脉微细无所得，勒民偿之。而奸人假开采之名，乘传横索民财，陵轹州县。有司恤民者，罪以阻挠，逮问罢黜。时中官多暴横，而陈奉尤甚。”^② 这些税监，为了讨好皇帝，为了中饱私囊什么坏事都做得出来，“富家巨族则诬以盗矿，良田美宅则指以为下有矿脉，率役围捕，辱及妇女，甚至断人手足投之江，其酷虐如此，帝纵不问”。^③ 皇帝和内官沆瀣一气搜刮民财。“内臣务为劫夺，以应上求。矿不必穴，而税不必商；民间丘陇阡陌，皆矿也，官吏农工，皆入税之人也。公私骚然，脂膏殫竭。”^④

万历中后期最大的一个问题就是迟迟不立太子。“时国本未定，廷臣争十余年不决。”^⑤ 朱诩钧的性格优柔寡断，他宠爱郑贵妃，欲立郑贵妃之子常洵，但常洵排行第三。按祖制应“有嫡立嫡，无嫡立长”，皇长子常洛应立为太子。万历十几年不立长子常洛，碍于朝臣的反对和舆论的压力也不敢立皇三子常洵，而让常洵长期留京，并且曾有

① 《明史》卷二百二十三《王宗沐传》。

② 《明史》卷八十一《食货五》。

③ 同上。

④ 《明史》卷二百三十七《田大益传》。

⑤ 《明史》卷二百十八《沈一贯传》。



诏“三皇子并封为王”。在朝廷引起轩然大波，举朝哗然。“廷臣谏者，章日数上”，“帝不从，已而谏者益多”，“帝亦迫公议，追寝前命，命少俟二三年议行。锡爵旋请速决，且曰：‘昔元子初生，业为颁诏肆赦，诏书称“祇承宗社”明以皇太子待之矣。今复何疑而弗决哉？’”^①这件事在当时看来是有关国家前途命运的大事，万历皇帝居然拖拖拉拉的一直到皇长子十八岁，还不决定。“明年，贵妃弟郑国泰迫群议，请册主，冠婚并行。”^②皇帝迫于压力勉强同意了。“命即日举行。九月十八日漏下二赦，诏下。既而帝复悔，令改期。一贯封还诏书，言‘万死不敢奉诏’，帝乃止。十月望，册立礼成，时论颇称之。”^③

因为张居正死后的遭遇，以后的首辅和官员都害怕“祸发身后”。个个唯唯诺诺无所作为。“神宗之朝，于时为豫，于象为蛊。时行诸人有鸣豫之凶，而无干蛊之略。外畏清议，内固恩宠，衣阿自守，掩饰取名，弼谐无闻，循默避事。”^④张居正改革失败后，使朝廷内外是非混淆，精明强干的官员罢官黜朝。留在朝廷的官员，大多胆小怕事，缺少谋略，乃一些尸位素餐之辈。

官僚集团中最突出的问题还不在于他们个人无胆无识缺乏谋略；而在于他们结党营私互相攻讦，主要分为浙党和东林党两大派，还有依附于浙党的齐党、楚党等。所谓的“党”并无明确纲领和严密组织，说白了就类似同乡帮

① 《明史》卷二百十八《王锡爵传》。

② 《明史》卷二百十八《沈一贯传》。

③ 同上。

④ 同上。



派。那么，东林党又是怎么回事呢？原吏部主事顾宪成系江苏无锡人，因“忤常意”而“削籍归”。顾回乡后在东林书院讲学，“士大夫抱道忤时者，率退处林野，闻风响附，学舍至不能容”。^①在讲学之余，“往往讽议朝政，裁量人物。朝士慕其风者，多遥相应和。由是东林名大著，而忌者亦多”。^②东林党基本上是江南三吴一带的人，朝野互相呼应，依靠舆论的力量与浙党、齐党、楚党抗争，甚至干预朝政。

浙党的代表人物是沈一贯、方从哲等。浙党当然是浙江籍的人。沈一贯为户部尚书、武英殿大学士、太子太保，辅政十三年，当国者四年。“浙人与公论忤，由一贯始”。他为人柔弱又有城府，党同伐异。《明史》这样给他下结论：“枝拄清议，好同恶异，与前后诸臣同。至楚宗、妖书、京察三事，独犯不韪，论者丑之，虽其党不能解免也。”^③方从哲万历四十一年拜礼部尚书兼东阁大学士，后为首辅，“性柔懦，不能任大事”。^④“从哲昵群小，而帝怠荒亦益甚”。^⑤浙党在许多原则问题上倾向郑贵妃，甚至到万历四十三年，“挺击”事件发生，郑贵妃欲害常洛的阴谋已暴露，朝野反响强烈。在浙党的庇护下，也只杀了两名太监当替罪羊。这些都是东林党攻讦浙党的重要内容。

① 《明史》卷二百三十一《顾宪成传》。

② 同上。

③ 《明史》卷二百十八《沈一贯传》。

④ 《明史》卷二百十八《方从哲传》。

⑤ 同上。