

张汉臣
编著

概要



人民卫生出版社
PEOPLE'S MEDICAL PUBLISHING HOUSE

现代著名老中医名著重刊丛书·《第八辑》

小儿推拿学概要

张汉臣 编著

李安域 协助整理

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小儿推拿学概要/张汉臣编著. —北京: 人民卫生出版社, 2012. 2

ISBN 978-7-117-15299-0

I. ①小… II. ①张… III. ①小儿疾病—推拿 IV. ①R272

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 269256 号

门户网: www.pmph.com 出版物查询、网上书店
卫人网: www.ipmph.com 护士、医师、药师、中医师、卫生资格考试培训

版权所有, 侵权必究!

现代著名老中医名著重刊丛书

第八辑

小儿推拿学概要

编 著: 张汉臣

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 三河市双峰印刷装订有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 3.5

字 数: 66 千字

版 次: 2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-15299-0/R·15300

定 价: 12.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)

出版说明

自 20 世纪 60 年代开始，我社先后组织出版了一些著名老中医经验整理著作，包括医案医论医话等。半个世纪过去了，这批著作对我国现代中医学术的发展产生了积极的推动作用，整理出版著名老中医经验的重大意义正在日益彰显。这些著名老中医在我国近现代中医发展史上占有重要地位。他们当中的代表如秦伯未、施今墨、蒲辅周等著名医家，既熟通旧学，又勤修新知；既提倡继承传统中医，又不排斥西医诊疗技术的应用，在中医学发展过程中起到了承前启后的作用。这批著作多成于他们的垂暮之年，有的甚至撰写于病榻之前。无论是亲自撰述，还是口传身授，或是其弟子整理，都集中反映了他们毕生所学和临床经验之精华。诸位名老中医不吝秘术，广求传播，所秉承的正是力求为民除瘼的一片赤诚之心。诸位先贤治学严谨，厚积薄发，所述医案，辨证明晰，治必效验，具有很强的临床实用性，其中也不乏具有创造性的建树；医话著作则娓娓道来，深入浅出，是学习中医的难得佳作，为不可多得的传世之作。

由于原版书出版的时间已久，今已很难见到，部分著作甚至已成为学习中医者的收藏珍品。为促进中医临床和中医学术水平的提高，我社决定将部分具有较大影响力的名医名著编为《现代著名老中医名著重刊丛书》

并分辑出版，以飨读者。

第一辑 收录 13 种名著

- | | |
|------------------------|------------|
| 《中医临证备要》 | 《施今墨临床经验集》 |
| 《蒲辅周医案》 | 《蒲辅周医疗经验》 |
| 《岳美中论医集》 | 《岳美中医案集》 |
| 《郭士魁临床经验选集——杂病证治》 | |
| 《钱伯煊妇科医案》 | 《朱小南妇科经验选》 |
| 《赵心波儿科临床经验选编》《赵锡武医疗经验》 | |
| 《朱仁康临床经验集——皮肤外科》 | |
| 《张赞臣临床经验选编》 | |

第二辑 收录 14 种名著

- | | |
|--------------|--------------|
| 《中医入门》 | 《章太炎医论》 |
| 《冉雪峰医案》 | 《菊人医话》 |
| 《赵炳南临床经验集》 | 《刘奉五妇科经验》 |
| 《关幼波临床经验选》 | 《女科证治》 |
| 《从病例谈辨证论治》 | 《读古医书随笔》 |
| 《金寿山医论选集》 | 《刘寿山正骨经验》 |
| 《韦文贵眼科临床经验选》 | 《陆瘦燕针灸论著医案选》 |

第三辑 收录 20 种名著

- | | |
|-------------------|------------|
| 《内经类证》 | 《金子久专辑》 |
| 《清代名医医案精华》 | 《陈良夫专辑》 |
| 《清代名医医话精华》 | 《杨志一医论医案集》 |
| 《中医对几种急性传染病的辨证论治》 | |
| 《赵绍琴临证 400 法》 | 《潘澄濂医论集》 |
| 《叶熙春专辑》 | 《范文甫专辑》 |
| 《临诊一得录》 | 《妇科知要》 |
| 《中医儿科临床浅解》 | 《伤寒挈要》 |
| 《金匱要略简释》 | 《金匱要略浅述》 |

《温病纵横》

《临证会要》

《针灸临床经验辑要》

第四辑 收录 6 种名著

《辨证论治研究七讲》

《中医学基本理论通俗讲话》

《黄帝内经素问运气七篇讲解》

《温病条辨讲解》

《医学三字经浅说》

《医学承启集》

第五辑 收录 19 种名著

《现代医案选》

《泊庐医案》

《上海名医医案选粹》

《治验回忆录》

《内科纲要》

《六因条辨》

《马培之外科医案》

《中医外科证治经验》

《金厚如儿科临床经验集》

《小儿诊法要义》

《妇科心得》

《妇科经验良方》

《沈绍九医话》

《著园医话》

《医学特见记》

《验方类编》

《应用验方》

《中国针灸学》

《金针秘传》

第六辑 收录 11 种名著

《温病浅谈》

《杂病原旨》

《孟河马培之医案论精要》

《东垣学说论文集》

《中医临床常用对药配伍》

《潜厂医话》

《中医膏方经验选》

《医中百误歌浅说》

《中药炮制品古今演变评述》

《赵文魁医案选》

《诸病源候论养生方导引法研究》

第七辑 收录 15 种名著

《伤寒论今释》

《伤寒论类方汇参》

《金匱要略今释》

《杂病论方证捷咏》

《金匱篇解》

《中医实践经验录》

- | | |
|-------------|-------------|
| 《罗元恺论医集》 | 《中药的配伍运用》 |
| 《中药临床生用与制用》 | 《针灸歌赋选解》 |
| 《清代宫廷医话》 | 《清宫代茶饮精华》 |
| 《常见病验方选编》 | 《中医验方汇编第一辑》 |
| 《新编经验方》 | |

第八辑 收录 11 种名著

- | | |
|-------------|------------|
| 《龚志贤临床经验集》 | 《读书教学与临症》 |
| 《陆银华治伤经验》 | 《常见眼病针刺疗法》 |
| 《经外奇穴纂要》 | 《风火痰瘀论》 |
| 《现代针灸医案选》 | 《小儿推拿学概要》 |
| 《正骨经验汇萃》 | 《儿科针灸疗法》 |
| 《伤寒论针灸配穴选注》 | |

这些名著大多于 20 世纪 60 年代前后至 90 年代初在我社出版，自发行以来一直受到读者的广泛欢迎，其中多数品种的发行量达到数十万册，在中医界产生了很大的影响，对提高中医临床诊疗水平和促进中医事业发展起到了极大的推动作用。

为使读者能够原汁原味地阅读名老中医原著，我们在重刊时尽可能保持原书原貌，对原著中有欠允当之处及疏漏等进行必要的修改。为不影响原书内容的准确性，避免因换算造成的人为错误，对部分以往的药名、病名、医学术语、计量单位、现已淘汰的临床检测项目与方法等，均未改动，保留了原貌。对于原著中犀角、虎骨等现已禁止使用的药品，本次重刊也未予改动，希冀读者在临证时使用相应的代用品。

人民卫生出版社

2011 年 10 月

小儿推拿疗法，有数千年历史，是广大劳动人民长期与疾病作斗争所积累的丰富经验。这种治疗方法极为简便，治疗某些病症，很有确效。在旧社会里，这一疗法遭受了严重的摧残，解放后，随着中医学的空前发展，才广泛应用于临床。

我从事小儿推拿临床工作，虽有三十余年，但所学无多，经验不够，兹为适应当前需要，依据前人的经验，结合个人浅薄之见，加以整理综合，而成是书。再因编写时间短促，错误之处，在所难免，希望医界同道多多批评指正。

张汉臣于青岛医学院

1962年1月

第一章 概说	1
第二章 小儿疾病的诊断	3
一、望诊	3
二、闻诊	9
三、问诊	11
四、切诊	11
第三章 小儿推拿的基本知识	15
一、操作注意事项	15
二、基本手法	16
三、应用穴位	17
第四章 治疗	53
一、不啼	55
二、不乳	56
三、初生儿眼不开	57
四、二便不通	57
五、夜啼	58
六、鹅口疮	59
七、乳蛾	60
八、弄舌	60
九、重舌	61
十、五硬	62

十一、解颅	63
十二、水疝	64
十三、麻疹	64
十四、水痘	67
十五、痼症	67
十六、急惊风	68
十七、慢惊风	70
十八、感冒	70
十九、咳嗽	71
二十、顿咳	72
二十一、哮喘	73
二十二、呕吐	74
二十三、泄泻	75
二十四、腹痛	76
二十五、痢疾	78
二十六、疳积	79
二十七、积滞	80
二十八、便血、溺血	81
二十九、脱肛	82
三十、癃闭	82
三十一、遗尿	83
三十二、水肿	84
三十三、包茎肿	85
三十四、头痛	85
三十五、目赤痛	87
三十六、鼻衄、齿衄	87

三十七、齿痛	88
三十八、疔腮	89
三十九、黄疸	90
四十、自汗、盗汗	91
四十一、聋哑	93
四十二、小儿瘫痪	94



第一章 概 说

推拿疗法是医生以双手在患者体表部位运用不同的手法，如推、揉、掐、按等法，从而使人体气血流畅，经络疏通，以达到治疗疾病的目的。这种疗法是祖国医学中的一种外治方法。

阴阳五行、营卫气血和经络学说，是推拿疗法的理论基础。凡脏腑、骨肉、经络及皮毛，莫不由气血滋养，而经络是气血循行的路径；经络之气，又能促进气血的运行。推拿疗法是以刚柔相济的手法，推穴道、走经络（点、线、面），从而使营卫调和，气血相贯，增进抗病力量，使疾病获得痊愈。

辨证论治，是祖国医学的基本法则。这个法则，同样可以应用于小儿推拿方面。小儿口不能言，或言不达意，多不能指出患部的准确部位，所以必须综合所有症状，加以分析综合，明确诊断，掌握关键。

推拿疗法，操作简单，疗效确实，仅仅依靠双手操作，即可达到治疗要求。特别对某些疾病，疗效比较显著。如慢性胃肠疾患，患儿精神萎靡，肢体倦怠，饮食无味等，经过推拿以后，往往在短期内能使患儿精神健旺，食欲大增。其他如对百日咳、麻疹、痢疾、失语症、脱肛、遗尿、伤风感冒等，均能收到良好的效果。

第三章 小儿疾病的诊断

望、闻、问、切，是中医进行诊断的具体方法，即通常所说的四诊。将四诊所得，通过八纲（阴、阳、表、里、寒、热、虚、实）来辨别病情的性质，从而相应施治。小儿推拿的诊断方法，基本上与此相同。不过小儿患病以后，对于病情多不能确切表达，又因手腕部较短，三部不分，加之诊察时多大哭大闹，切脉不易准确，因此在小儿诊断方面，多以望、闻为主，问、切为辅，再配合指纹等，以求对病情全面了解。兹将小儿诊断方法简述如下：



一、望 诊

（一）望形体

从形体表现上，可以初步了解小儿身体的强弱，作为诊断治疗的依据。如见肌肉丰满、肤色润泽、筋骨坚强、精神活泼者，为体强少病，即或生病，痊愈亦快；反之，若见形体瘦削、面色萎黄、精神萎靡等，为体弱多病之相，如有疾病，痊愈较慢，而且病情多较重。所以临诊时通过望形体，以辨别小儿体质

的强弱和疾病的预后、转归等，是有一定参考价值的。

(二) 察面色

五脏六腑之精华，皆上注于面，所以从面部的神色可以测知脏腑疾病。而观察面色，首应知五脏相应的部位：额部属心，下颌属肾，左颊属肝，右颊属肺，鼻准属脾，以上五部，又称五位。如五位色青主惊风；色红为热病，热甚则惊悸不安，两目直视为热甚生风，将发抽搐；色白为肺气虚弱；色黄为有食滞；色黑为脏腑欲绝，其病多危。若以五脏配五色，按五行来讲，则心病色赤，脾病色黄，肺病色白，肾病色黑，肝病色青。另外，如患儿面色鲜明润泽者，多为新病，或表病，其病多轻而易治；面色晦暗枯竭者，多属久病，其病多重而难治。眉头紧皱而呻吟者，多主腹中疼痛；面色黄肿多为宿食成积；泻痢不定，面貌神情不好者，多主预后不良。

(三) 望苗窍

1. 眼部 如小儿眼珠黑光满轮，虽有疾病，亦易痊愈；如白珠多，黑珠昏蒙，精珠或黄或小者，病多缠绵难愈。黑珠属肝，见黄色时，其病多凶；白珠属肺，现青色时，为肝风侮肺，现淡黄色为脾有积滞，现老黄色为湿热内蕴。瞳仁属肾，如无光彩又兼发黄为肾气虚。大眼角属大肠，破烂时为肺有风。小眼角属小肠，破烂时为心有热。上眼胞属脾，肿为脾伤；

下眼胞属胃，色青时为胃有风；如上、下眼胞皆肿者，为脾经风热；睡时露睛者，为脾胃虚寒。眼眶青时主惊厥，眼眶黑时主有痰饮。又如心主赤，目赤甚者为心实热，微赤者为心虚热。肝主青，目青甚者为肝热，淡青者为肝虚。脾主黄，目黄甚者为脾热，淡黄者为脾虚。如目无光彩为肾虚，目直视而睛转者为有风，直视而睛不转者为肝气绝。目瞪者为膀胱绝或有痰涎内扰。再如患儿两目直视者，多属热病，白膜遮睛多成疳疾。开目欲视属阳，闭目不欲视者属阴；戴眼反折为阳绝之候，视而不见为阴脱之象；瞳孔散大者为肝肾虚，元气不足。

2. 鼻部 足阳明胃经脉起于鼻之山根处，如小儿乳食过度，胃气受伤，必见青黑之筋横截于山根之处，多属乳食伤胃，小儿必食欲减退，或便泻而味腥臭。鼻准属脾，鼻翼属胃，正常时色宜微黄有泽，如小儿鼻准之处色泽俱佳，鼻翼部色泽略差，虽见乳食量减，但小儿肌肉多健；如见鼻翼处色泽俱佳，鼻准部位色差，往往乳食正常或食量较多，但不生肌肉，或有便泻之候。又如婴儿鼻准其色惨黄，并见汗多，准端有粒形白点，鼻翼根处较坚硬，若再见面色黄甚，多示小儿已有久患腹泻之症。小儿唇沟周围及鼻部色青，多见吐乳，如有啼闹不宁，必并有腹痛。又鼻孔干燥或鼻流浊涕者属热，鼻流清涕者属寒。鼻翼扇张，又有新久之别，如初病鼻扇，多由邪热风火壅

塞肺气；久病鼻扇喘汗者为肺绝；若见出气多入气少，其病多危。鼻孔燥如烟煤者，是阳毒热极，鼻孔黑润出冷气者，是阴毒冷极。

3. 耳部 耳为肾窍，为五脏所结，耳珠属肾，耳轮属脾，耳上轮属心，耳皮肉属肺，耳后属肝。如耳上轮形瘦无泽，主心脏衰弱，必见面色苍白，或体肥不健；两耳轮色泽枯焦，黑毛纵起，并见面色萎黄，多属脾胃虚弱，或久患便泻；耳色苍白毛焦，属肺虚有病，或久患咳嗽；耳珠之色青黑无泽，示肾阴将涸，见面晦黑者多不治；耳后起青筋者，主肝风内动，发为瘦疔。总之两耳之色宜红润，不宜枯焦，耳色红润，为肾气充足之相，遇有患疾，亦易速愈。两耳时红时热，多为外感风寒；两耳色红面赤，又为外感风热；耳痛、耳肿、耳聋，为胆经有病；在热病时，耳之筋色紫、黑、白、赤者，其病多凶。

4. 望唇口 脾开窍于口，其华在唇，脾胃相表里，小儿唇色变化，大多反映脾胃疾患。至于口噤、口角喎斜等，又与足厥阴经有关。在临床上见唇红而吐的是胃热，唇白而吐为胃虚，唇色正常而吐者，多为伤食。唇焦而干者为脾热，亦为食积，焦而红者预后好，焦而黑者预后不佳；唇口色赤而肿者为热甚，唇口均青黑者为冷极，唇淡口腻为寒湿，唇色淡白为血虚，红而紫者为血瘀等。又如口中气热多为外感风热，口噤不语者为痉厥，口唇喎斜者为风症。又如小